

ΚΡΙΤΗΡΙΟ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ:.....
ΤΜΗΜΑ:.....
ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ:.....

ΚΕΙΜΕΝΑ: (29/35)

Diu operam frustra impendebat; quotiescumque avis non respondebat, sutor **dicere** solebat "Oleum et operam perdidit". Tandem corvus salutationem didicit et sutor, **cupidus** pecuniae, eum Caesari attulit. Audita salutatione Caesar dixit: "Domi satis **salutationum** talium audio". Tum venit corvo in mentem verborum **domini** sui: "Oleum et operam perdidit".

Tum Scipio, cum se **ipsum** captum venisse eos existimasset, praesidium **domesticorum** in tecto conlocavit. Quod ut praedones animadverterunt, **abiectis** armis ianuae appropinquaverunt et clara voce Scipioni nuntiaverunt (incredibile auditu!) virtutem eius admiratum se venisse. Haec postquam domestici Scipioni rettulerunt, is fores reserari eosque intromitti iussit. Praedones postes ianuae tamquam sanctum templum venerati sunt et cupide Scipionis dextram osculati sunt.

A. Να μεταφραστούν τα αποσπάσματα.

Μονάδες 40

B. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ:

B1. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθεμιά από τις παρακάτω λέξεις:

Diu	ο συγκριτικός βαθμός του επιρρήματος
operam	γενική πληθυντικού
avis	αφαιρετική ενικού
corvus	κλητική ενικού
salutationem	γενική πληθυντικού
eum	ονομαστική πληθυντικού
mentem	αφαιρετική ενικού
se	δοτική πληθυντικού
clara voce	ο ίδιος τύπος στον πληθυντικό
incredibile	αιτιατική πληθυντικού
virtutem	γενική πληθυντικού
Haec	αιτιατική ενικού
fores	ο ίδιος τύπος στον ενικό
sanctum templum	δοτική ενικού
dextram	ο αντίστοιχος τύπος στον υπερθετικό βαθμό

Μονάδες 15

B2. Να γράψετε τους τύπους που ζητούνται για καθένα από τους παρακάτω ρηματικούς τύπους.

impendebat	απαρέμφατο μέλλοντα στη φωνή που βρίσκεται
dicere	β' ενικό προστακτικής ενεστώτα στην άλλη φωνή
solebat	γ' ενικό υποτακτικής υπερσυντελικού
perdidi	γενική γερονδίου
didicit	α' πληθυντικό υποτακτικής παρατατικού
attulit	ο ίδιος τύπος στην άλλη φωνή
venit	γ' πληθυντικό προστακτικής μέλλοντα στην άλλη φωνή
existimasset	β' πληθυντικό οριστικής μέλλοντα
conlocavit	απαρέμφατο μέλλοντα στην παθητική φωνή
abiectis	γ' πληθυντικό υποτακτικής παρατατικού
animadverterunt	γ' ενικό οριστικής υπερσυντελικού στην παθητική φωνή
nuntiaverunt	δοτική πληθυντικού, αρσενικού γένους του γερονδιακού
auditu	α' πληθυντικό οριστικής μέλλοντα
admiratum	απαρέμφατο μέλλοντα
osculati sunt	δοτική γερονδίου

Μονάδες 15

Γ1α. cum se ipsum captum venisse eos existimasset: Να αναγνωρίσετε το είδος της δευτερεύουσας πρότασης (μονάδα 1), να δηλώσετε τη συντακτική της λειτουργία (μονάδα 1), και να δικαιολογήσετε την έγκλιση εκφοράς της (μονάδα 2).

Μονάδες 4

Γ1β. Quod ut praedones animadverterunt: Να μετατρέψετε τη δευτερεύουσα πρόταση σε μετοχική με αφαιρετική απόλυτη.

Μονάδες 4

Γ1γ. is fores reserari eosque intromitti iussit: Να αντικαταστήσετε τα παθητικά απαρέμφατα με τα αντίστοιχα ενεργητικά και να κάνετε τις απαραίτητες αλλαγές.

Μονάδες 6

Γ1δ. Domi: Να αντικατασταθεί από τη λέξη Ephesus

Μονάδες 3

Γ2α. incredibile auditu: Να αναλυθεί στην αντίστοιχη δευτερεύουσα αναφορική πρόταση.

Μονάδες 2

Γ2β. "Oleum et operam perdidi": Να μεταφέρετε την πρόταση στον πλάγιο λόγο με εξάρτηση από τη φράση: Sutor dicere solebat

Μονάδες 4

Γ2γ. Να αναγνωρίσετε συντακτικά τους υπογραμμισμένους τύπους.

Μονάδες 7