

**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Αγρονόμος Τοπογράφος Μηχανικός**



**Ορισμός:** Ο αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός μελετά και εκτελεί τοπογραφικές, κτηματογραφικές, χαρτογραφικές και άλλες εργασίες, που αποσκοπούν στην ακριβή καταμέτρηση, τον καθορισμό, την αναπαράσταση του μεγέθους και της μορφής της επιφάνειας της γης.

**Περιγραφή:** Ο αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός μελετά και εκτελεί τοπογραφικές, κτηματογραφικές, χαρτογραφικές και άλλες εργασίες, που αποσκοπούν στην ακριβή καταμέτρηση, τον καθορισμό, την αναπαράσταση του μεγέθους και της μορφής της επιφάνειας της γης.

Ο αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός ασχολείται με τη συλλογή, επεξεργασία και παρουσίαση στοιχείων του χώρου. Συγκεκριμένα, προσδιορίζει σημεία πάνω στη γη, αποτυπώνει εκτάσεις και κατασκευάζει χάρτες. Μελετά επίσης, συγκοινωνιακά, εγχειοβελτιωτικά και άλλα υδραυλικά έργα, καθώς επίσης και ορισμένα είδη δομικών έργων. Τέλος, ασχολείται με την οριζόντια αναπαράσταση της εδαφικής έκτασης με όλα όσα υπάρχουν πάνω σ' αυτή (επιπεδομετρία) και με την αποτύπωση λόφων, βουνών και κάθε εδαφικής ανωμαλίας (χωροστάθμιση ή ορειογραφία).

Για τις μετρήσεις του χώρου χρησιμοποιεί διάφορα όργανα ακριβείας, όπως ταχύμετρο, χωροβάτη, θεοδόλιχο, αεροφωτογραφίες, δορυφορικές εικόνες και δεδομένα από G.P.S. (σύστημα εντοπισμού θέσης στο χώρο από σύστημα δορυφόρων).

Συνεργάζεται άμεσα με τον αρχιτέκτονα και τον πολιτικό μηχανικό, για να μπορέσουν να προβούν στη μελέτη των τεχνικών τους έργων. Επίσης, συνεργάζεται με τον τεχνικό τοπογραφικών εφαρμογών, αλλά ο ίδιος έχει την τελική ευθύνη του έργου.

Η δουλειά του γενικά, προηγείται της οδοποιίας και των έργων υποδομής, της πολεοδομίας, της χάραξης οικοπέδων και αποτελεί προϋπόθεση του Εθνικού Κτηματολογίου.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο πτυχιούχος αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός για να ασκήσει το επάγγελμα μετά την αποφοίτησή του, χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος, την οποία αποκτά δίνοντας εξετάσεις στο Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός σπουδάζει στα Τμήματα Αγρονόμων και Τοπογράφων Μηχανικών των Πολυτεχνικών Σχολών.

**Σπουδαιότητα:** Το έργο του αγρονόμου-τοπογράφου μηχανικού χαρακτηρίζεται από μεθοδικότητα, ακρίβεια και υπευθυνότητα.

Ο αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός χρειάζεται να έχει καλή όραση και γενικά καλή υγεία, υπομονή και αντοχή στην ορθοστασία, γιατί εργάζεται πολλές ώρες σε εξωτερικούς χώρους και κάτω από διάφορες καιρικές συνθήκες.

Σημαντικά χαρακτηριστικά του επαγγελματία αυτού είναι η ικανότητα συγκέντρωσης, η ακρίβεια στις μετρήσεις, η ικανότητα αντίληψης του χώρου, μορφών και σχημάτων, καθώς και η ευχέρεια στην επικοινωνία και συνεργασία με άλλους μηχανικούς, τεχνικούς και συνεργεία.

**Μέλλον:** Ο αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός μπορεί να εργαστεί στις ειδικές υπηρεσίες των υπουργείων ΥΠΕΧΩΔΕ και Γεωργίας, στις τεχνικές υπηρεσίες νομαρχιών, δήμων και κοινοτήτων, στην τοπογραφική υπηρεσία του Γενικού Επιτελείου Στρατού, σε τεχνικές-κατασκευαστικές εταιρίες και κτηματικές επιχειρήσεις, ως ελεύθερος επαγγελματίας σε τεχνικό γραφείο και ακόμη, ως καθηγητής στην εκπαίδευση και στην κατάρτιση.

Ο αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός όταν εργάζεται σε τεχνικές υπηρεσίες του Δημοσίου, διορίζεται

με το μεγαλύτερο εισαγωγικό βαθμό και έχει τη δυνατότητα να προαχθεί έως και τον υψηλότερο βαθμό της δημοσιοϋπαλληλικής ιεραρχίας.

#### **Περιβάλλον ενασχόλησης:**

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο αγρονόμος-τοπογράφος μηχανικός εργάζεται στην ύπαιθρο και αρκετά συχνά σε δύσβατες περιοχές. Οι συνθήκες εργασίας του εξαρτώνται από το είδος του έργου, την τοποθεσία και τις καιρικές συνθήκες. Η εργασία της λήψης των στοιχείων είναι πολλές φορές κοπιαστική και μπορεί να καλύψει μεγάλο μέρος του συνολικού χρόνου μιας μελέτης. Για την εργασία αυτή ο Τοπογράφος χρειάζεται συνεργείο ατόμων εξειδικευμένων στη λήψη των στοιχείων υπαίθρου, καθώς και στην επεξεργασία τους στο γραφείο.

Στον τελικό σχεδιασμό του τοπογραφικού έργου τα στοιχεία του περιβάλλοντος χώρου αποτυπώνονται σε κλίμακα. Η εργασία αυτή γίνεται στο γραφείο, είτε με τις γνωστές μέχρι σήμερα μεθόδους σχεδίασης στο σχεδιαστήριο, είτε με τη χρήση λογισμικού.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα, είναι ο Πανελλήνιος Σύλλογος Διπλωματούχων Αγρονόμων-Τοπογράφων Μηχανικών.

**Γενικά σχόλια:** Η παρατηρητικότητα, η μεθοδικότητα, η ακρίβεια στις μετρήσεις και στον έλεγχο των στοιχείων, αποτελούν προσόντα για την επιτυχή άσκηση του επαγγέλματος του αγρονόμου-τοπογράφου μηχανικού.

Ύτομα με κλίση στη σχεδίαση, τη χαρτογράφηση και απεικόνιση χώρων, βρίσκουν αρκετά ενδιαφέρον το επάγγελμα του αγρονόμου-τοπογράφου μηχανικού.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Αγρότης Καλλιεργητής**



**Ορισμός:** Ο αγρότης ασχολείται με την καλλιέργεια των φυτών, προκειμένου για την παραγωγή αγροτικών προϊόντων για πώληση και μαζική κατανάλωση.

**Περιγραφή:** Φυτεύει και καλλιεργεί φυτά και στη συνέχεια συλλέγει τους καρπούς τους και τους πουλάει είτε σε ιδιώτες είτε σε εμπόρους λιανικής ή χονδρικής πώλησης είτε σε εργοστάσια.

Οι εργασίες του γίνονται με συγκεκριμένη ακολουθία, κατά την οποία, αρχικά, οργώνει το χώμα για να μαλακώσει, κατόπιν σπέρνει το σπόρο ή φυτεύει το φυτό, εμπλουτίζει το χώμα με τα κατάλληλα λιπάσματα, ποτίζει τη σπορά και τη ραντίζει σε τακτά χρονικά διαστήματα για να την προστατέψει από αρρώστιες και παράσιτα. Στη συνέχεια, συλλέγει την παραγωγή, επεξεργάζεται τη συγκομιδή, όπως στην περίπτωση του καπνού ή του βαμβακιού, και ακολούθως διοχετεύει τα προϊόντα του απευθείας στην αγορά ή στους εμπόρους ή στα εργοστάσια.

Στο πλαίσιο της εργασίας του χρησιμοποιεί μικρά εργαλεία, όπως σκαλιστήρια, φτυάρια και κλαδευτήρια, αλλά και μεγάλες σύγχρονες μηχανές, όπως τρακτέρ, θεριστικές και αλωνιστικές μηχανές, μηχανές σποράς, μηχανήματα για το πότισμα (σωλήνες, μπεκ, ψεκαστήρες), εργαλεία συσκευασίας και μεταφοράς των προϊόντων.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

## **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Παλαιότερα, το επάγγελμα του αγρότη ασκούσαν άνθρωποι με ελάχιστη ή και μηδαμινή μόρφωση, κάτι που δεν ισχύει απαραίτητως σήμερα. Βέβαια, το επάγγελμα αυτό εξακολουθεί κατά βάση να είναι κληρονομικό, αφού συνήθως τα παιδιά των αγροτών έχουν τη δυνατότητα να ακολουθήσουν το επάγγελμα των γονιών τους, οι οποίοι διαθέτουν κτήματα και μπορούν να τους διδάξουν από την εμπειρία τους. Υπάρχει, όμως, και η δυνατότητα για σπουδές σε Α.Ε.Ι., σε θέματα αγροτικής οικονομίας, καθώς και σε Ι.Ε.Κ., σε Τ.Ε.Ε., αλλά και σε Γεωργικές Σχολές σε θέματα που σχετίζονται με τις καλλιέργειες και τη γεωργία γενικότερα.

**Σπουδαιότητα:** Ο αγρότης πρέπει πρώτ' απ' όλα να αγαπά τη φύση και να του αρέσει να ασχολείται με τη γη. Επιπλέον, απαιτείται χειρωνακτική δεξιότητα, καλή φυσική κατάσταση, σωματική δύναμη και αντοχή. Εξάλλου, ο αγρότης θα πρέπει να γνωρίζει τη λειτουργία των μηχανημάτων του και των εργαλείων του και να είναι σε θέση να κάνει μικρές επιδιορθώσεις.

Απαραίτητες, επίσης, είναι και οι δεξιότητες πειθούς και διαπραγμάτευσης, αφού ο αγρότης χρειάζεται να έρχεται σε επαφή με ιδιώτες αλλά και με εμπόρους για την πώληση των προϊόντων του. Χρήσιμη, ακόμη, είναι και η υπολογιστική-μαθηματική ικανότητα, αφού χρειάζεται να ελέγχει τα έσοδα και τα έξοδά του, να κοστολογεί τα προϊόντα του κ.λπ.

**Μέλλον:** Με την εκμηχάνιση της αγροτικής παραγωγής, την εμφάνιση σύγχρονων μεθόδων εκμετάλλευσης της γης και την εγκατάλειψη της υπαίθρου, η προσφορά εργασίας στον αγροτικό τομέα διαφοροποιείται από παλιότερες εποχές. Εξάλλου, η αλλαγή των κλιματολογικών συνθηκών επηρεάζει και αυτή την αγορά εργασίας στον τομέα της αγροτικής παραγωγής. Από την άλλη πλευρά, η αστάθεια του αγροτικού εισοδήματος και οι χαμηλές τιμές των αγροτικών προϊόντων αποθαρρύνουν πολλούς νέους να ασχοληθούν με τη γεωργία. Τα τελευταία χρόνια, όμως, η Ευρωπαϊκή Ένωση παρέχει σημαντικές επιδοτήσεις και διευκολύνσεις σε νέους που θέλουν να ασχοληθούν με την αγροτική παραγωγή, πολιτική που ενισχύει και το ελληνικό κράτος.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο αγρότης στην Ελλάδα αυτοαπασχολείται και συνήθως καλλιεργεί τη δική του έκταση. Τις εποχές συγκομιδής ή σποράς έχει ανάγκη από περισσότερα χέρια και τότε προσλαμβάνει αγροτοεργάτες.

Ορισμένοι αγρότες ασχολούνται και με τη διαχείριση αγροτικών συνεταιρισμών, ως μέλη του διοικητικού συμβουλίου.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο αγρότης εργάζεται ατομικά, κυρίως στην ύπαιθρο αλλά και σε θερμοκήπια ανάλογα με την εποχή ή την καλλιέργεια. Για ορισμένες εργασίες, όπως για να φτιάξει δεμάτια ή για να συσκευάσει τους καρπούς που έχει συλλέξει, εργάζεται σε κλειστούς χώρους (αποθήκες κ.λπ.). Πρόκειται για σκληρή και δύσκολη εργασία, αφού πολλές φορές γίνεται κάτω από αντίξοες καιρικές συνθήκες (δυνατός ήλιος, πολύ κρύο) και επιπλέον απαιτεί πολύ πρωινό ξύπνημα. Εξάλλου, πρόκειται για ιδιαίτερα κοπιαστική εργασία, αφού τις περισσότερες φορές ο αγρότης εργάζεται για πολλές ώρες σκυφτός ή γονατιστός.

Η ποιότητα και η ποσότητα της σοδειάς εξαρτάται κάθε φορά από τις καιρικές συνθήκες, ενώ οι τιμές των προϊόντων διαμορφώνονται ανάλογα. Πρέπει να σημειωθεί, εξάλλου, ότι η Ευρωπαϊκή Ένωση επιδοτεί με σημαντικά ποσά ορισμένες από τις γεωργικές καλλιέργειες.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ψ Ο αγρότης θα πρέπει πρώτ' απ' όλα να αγαπά τη φύση και να του αρέσει να ασχολείται με τη γη. Εξάλλου, προκειμένου να πετύχει την καλύτερη δυνατή παραγωγή ποιοτικά και ποσοτικά πρέπει να φροντίζει με μεράκι και μεθοδικότητα τις καλλιέργειές του.

Ψ Το επάγγελμα απαιτεί σκληρή, κοπιαστική και πολύωρη εργασία στα κτήματα, πολλές φορές κάτω από διάφορες καιρικές συνθήκες.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Αεροναυπηγός Μηχανικός



**Ορισμός:** Ο αεροναυπηγός ασχολείται με την έρευνα και τον σχεδιασμό αεροσκαφών ή άλλων ιπτάμενων οχημάτων. Επιβλέπει τόσο την πορεία κατασκευής τους όσο και τη διαδικασία επισκευής ή συντήρησής τους.

**Περιγραφή:** Ο αεροναυπηγός είναι υπεύθυνος για τη γενική σχεδίαση του αεροσκάφους, και συγκεκριμένα για τη μορφή και τον τύπο που θα έχει, για τον εξοπλισμό που θα το συνοδεύει, καθώς και για την εσωτερική διαρρύθμισή του.

Αρχικά μελετά την αεροδυναμική, την ταχύτητα, τη σταθερότητα, την ακτίνα δράσης και τα άλλα χαρακτηριστικά που θα έχει το σκάφος, ενώ στη συνέχεια κάνει τα προκαταρκτικά σχέδια για το μέγεθος και το σχήμα της ατράκτου, το σύστημα προσγείωσης και απογείωσης καθώς και για άλλα συστήματα ή εξαρτήματα. Πολλές φορές διορθώνει ή/ και τροποποιεί τα πρωτότυπα σχέδια, αφού πρώτα δοκιμάζονται κάτω από εργαστηριακές συνθήκες ανάλογες με αυτές που επικρατούν στην πραγματικότητα. Ακόμη, επιβλέπει τη διαδικασία κατασκευής των τμημάτων του αεροσκάφους και τη συναρμολόγησή τους και φροντίζει να πραγματοποιούνται σωστά τα βήματα που περιγράφονται στη μελέτη και στα σχέδια που έχει δημιουργήσει. Τέλος, εποπτεύει την τοποθέτηση των μηχανών και των υπόλοιπων συστημάτων - εξαρτημάτων.

Σε περίπτωση επισκευής του αεροσκάφους, εκπονεί πάλι μελέτη και δημιουργεί νέα σχέδια για το τμήμα που πρόκειται να επισκευαστεί, ελέγχοντας και συντονίζοντας την πορεία των εργασιών. Επίσης, επιβλέπει τη διαδικασία συντήρησης του αεροσκάφους, σε συνεργασία με τους υπόλοιπους ειδικούς για τους κινητήρες, τα ηλεκτρικά και ηλεκτρονικά συστήματα.

Ο αεροναυπηγός στην εργασία του χρησιμοποιεί κυρίως ηλεκτρονικό υπολογιστή με εξειδικευμένα προγράμματα και όργανα σχεδίασης, ώστε να αποτυπώσει με ακρίβεια τις ιδέες του για τη σχεδίαση του αεροσκάφους, καθώς και ειδικά όργανα μεγάλης ακρίβειας στη φάση της δοκιμής των σχεδίων σε φυσικές συνθήκες.

#### Προϋποθέσεις άσκησης:

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Ο αεροναυπηγός είναι απόφοιτος του Τμήματος Μηχανολόγων & Αεροναυπηγών Μηχανικών του Πολυτεχνείου, με ειδικότητα στην Αεροναυπηγική, καθώς επίσης και αντίστοιχων Τμημάτων σχολών του εξωτερικού.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί ικανοποιητικές γνώσεις στη φυσική και στα μαθηματικά, καθώς και σχεδιαστική ικανότητα. Η υπευθυνότητα, η οργανωτικότητα, η μεθοδικότητα και η ακρίβεια στην εκπόνηση και εφαρμογή των σχεδίων, είναι επίσης βασικά χαρακτηριστικά για την άσκηση του επαγγέλματος. Απαιτείται ακόμα ικανότητα αντίληψης χώρου, μορφών και σχημάτων, δεξιότητες και καλή όραση. Επίσης, απαραίτητη είναι η συχνή ενημέρωση γύρω από τις σύγχρονες απαιτήσεις για νέα αεροσκάφη και ο συνδυασμός τους στην πράξη με την ασφάλεια, την άνεση, την ταχύτητα και την οικονομία. Προσόντα για το επάγγελμα θεωρούνται επίσης, η ικανότητα αντίληψης χώρου, η επινοήση νέων ιδεών και πρωτότυπων σχεδίων, οι διοικητικές ικανότητες, το ομαδικό πνεύμα, αλλά και οι ικανότητες συνεργασίας και επικοινωνίας με το προσωπικό που εργάζεται στην κατασκευή.

Τέλος, απαραίτητη θεωρείται η γνώση και η ευχέρεια στη χρήση ειδικών προγραμμάτων σχεδίασης αεροσκαφών σε ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

**Μέλλον:** Λόγω της συνεχούς εξέλιξης της αεροναυπηγικής τεχνολογίας, το επάγγελμα του αεροναυπηγού βρίσκεται σε φάση ανάπτυξης στην Ελλάδα και υπάρχουν αρκετές ευκαιρίες για απασχόληση στους ανάλογους οργανισμούς ή εταιρίες.

Οι αποδοχές του επαγγελματία είναι υψηλές, ενώ οι δυνατότητες εξέλιξής του σημαντικές, ανάλογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητά του.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα του αεροναυπηγού, χρειάζεται να αποκτήσει άδεια άσκησης επαγγέλματος από το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδος (Τ.Ε.Ε.) μετά από ειδικές εξετάσεις.

Ο αεροναυπηγός μπορεί να εργαστεί στην Ελληνική Αεροπορική Βιομηχανία, στην Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας, στο Κέντρο Ερευνών Τεχνολογίας και Αεροπορίας, στην Υπηρεσία Πολεμικής Αεροπορίας του Υπουργείου Εθνικής Αμύνης, στο Αρχηγείο Αεροπορίας, καθώς επίσης και σε ελληνικές και ξένες αεροπορικές εταιρίες.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα αυτό απαιτεί μεγάλη υπευθυνότητα, καθώς ο αεροναυπηγός έχει καθοριστικό ρόλο για την ασφάλεια του αεροσκάφους, των πιλότων και των επιβατών. Η εργασία του προϋποθέτει συχνές μετακινήσεις, τόσο στο χώρο κατασκευής, επισκευής ή συντήρησης των αεροσκαφών, όσο και σε χώρες του εξωτερικού για την ενημέρωσή του σε σχέση με τις εξελίξεις στον τομέα της αεροναυπηγικής.

Ο αεροναυπηγός συνήθως εργάζεται σε καλά φωτισμένους και κλιματιζόμενους κλειστούς χώρους (γραφείο-σχεδιαστήριο), ενώ αρκετά συχνά βρίσκεται και στο χώρο κατασκευής ή επισκευής των αεροσκαφών, όπου συνεργάζεται με τους υπόλοιπους ειδικούς για την υλοποίηση των σχεδίων του. Σε αυτή την περίπτωση εκτίθεται στην υγρασία, στη σκόνη, στις αναθυμιάσεις και το θόρυβο από τις δοκιμές των μηχανών.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο αεροναυπηγός, χαρακτηρίζεται από υψηλό αίσθημα ευθύνης, αφού από την ποιότητα της εργασίας του εξαρτάται η καλή λειτουργία και ασφαλής πτήση των αεροσκαφών. Η συνεχής ενημέρωση στον τομέα και τις εξελίξεις της αεροναυπηγικής τεχνολογίας είναι απαραίτητη και συμβάλλει στον εμπλουτισμό των γνώσεων του επαγγελματία, καθώς και στην πρακτική εφαρμογή τους.

Οι εξειδικευμένες γνώσεις, η σχεδιαστική ικανότητα και η δεξιότητα στη χρήση εξοπλισμού, σε συνδυασμό με ακρίβεια μετρήσεων και υπολογισμών, είναι τα χαρακτηριστικά του επαγγελματία αεροναυπηγού.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Αθλητής**



**Ορισμός:** Ο αθλητής, ως επαγγελματίας, αποτελεί αγωνιζόμενο στέλεχος συλλόγου ομαδικών αθλοπαιδιών ή ατομικών αθλημάτων, ως ερασιτέχνης α-σχολείται με τον κλασσικό κυρίως αθλητισμό.

**Περιγραφή:** Οι επαγγελματίες αθλητές αγωνίζονται με αμοιβή, ως μέλη συλλόγων, κυρίως σε

δημοφιλή αθλήματα (ομαδικά ή ατομικά).

Οι αθλητές αυτοί, ως μέλη μιας ομάδας, επιδιώκουν να κερδίζουν τις αντίπαλες ομάδες που συμμετέχουν στις ίδιες με την ομάδα τους διοργανώσεις. Το πρόγραμμα ενός αθλητή περιλαμβάνει την γυμναστική για σωματική άσκηση και απόκτηση ή διατήρηση άριστης φυσικής κατάστασης, την προπόνηση, για εξοικείωση με το άθλημα και τους συμπαίκτες ή την εφαρμογή και αφομοίωση των συστημάτων που θα ακολουθηθούν κατά τη διάρκεια των αγώνων στα πλαίσια των διοργανώσεων που συμμετέχει η ομάδα.

Ο αθλητής χρειάζεται ειδικό εξοπλισμό ανάλογα άθλημα με το οποίο ασχολείται (αθλητικές φόρμες και ειδικά παπούτσια, μπάλες και διάφορα όργανα γυμναστικής).

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Στον αθλητή, δεν χρειάζονται ιδιαίτερες γνώσεις, ούτε σπουδές. Χρήσιμη είναι η ενασχόληση με το άθλημα από μικρή ηλικία, ιδιαίτερα για όσους κάνουν πρωταθλητισμό και η συνεχής προπόνηση στα πλαίσια ομάδων. Η ενασχόληση με τον αθλητισμό επαγγελματικά δεν διαρκεί πολλά χρόνια λόγω εξασθένησης των σωματικών αντοχών και του πολύ σκληρού ανταγωνισμού με τους άλλους αθλητές.

Οι μόνοι αθλητές που αναγνωρίζονται ως επαγγελματίες στην Ελλάδα είναι οι ποδοσφαιριστές και οι καλαθοσφαιριστές.

**Σπουδαιότητα:** Ανάλογα με το άθλημα που ασχολείται, απαιτούνται ιδιαίτερα σωματικά χαρακτηριστικά (αδύνατος, υψηλό ανάστημα ή με δυνατούς μυς). Σε άλλες περιπτώσεις, κυριαρχεί μόνο το ταλέντο στο άθλημα. Η επιδεξιότητα, η ταχύτητα, τα ισχυρά αντανάκλαστικά, η ευελιξία, η ευστροφία, είναι ικανότητες που βοηθούν τους αθλητές να αποδώσουν. Η ικανότητα αντίληψης χώρου και επίδειξης ομαδικού πνεύματος στα πλαίσια μιας ομάδας είναι, επίσης, απαραίτητα για την ένταξη του αθλητή στο σύνολο και την αξιοποίησή του από τον προπονητή του.

Ο αθλητής, πρέπει να διακρίνεται από μαχητικότητα, αυτοπεποίθηση και ευσυνειδησία. Είναι απαραίτητο να τρέφει μεγάλη αγάπη για το άθλημα του και να είναι διατεθειμένος να κάνει θυσίες σε σχέση με τον ελεύθερο χρόνο και τον τρόπο ζωής του, προκειμένου να επιτύχει τους στόχους του. Ακόμα, ο ενθουσιασμός, ο δυναμισμός κατά τη διάρκεια του αγώνα και η υπομονή και επιμονή του αθλητή μέχρι να έρθει η καταξίωση, αποτελούν βασικά χαρακτηριστικά για την επιτυχία. Για την αποφυγή τριβών στις σχέσεις του με συμπαίκτες και προπονητή, απαιτείται πειθαρχία στις εντολές που λαμβάνει και αυτοκυριαρχία.

**Μέλλον:** Ο ελεύθερος χρόνος και το ενδιαφέρον των πολιτών για τις αθλοπαιδιές αυξάνονται με αποτέλεσμα να υπάρχει ζήτηση και πολλές ευκαιρίες απασχόλησης για νέους επαγγελματίες αθλητές, ιδιαίτερα τους συνεπείς και ταλαντούχους. Ορισμένα γνωστά αθλήματα ασκούνται ημιεπαγγελματικά, ενώ υπάρχει τάση για άλλα να μετατρέπονται σε επαγγελματικά.

Ανάλογα με το σύλλογο όπου ανήκει ο αθλητής και τη φήμη που ο ίδιος έχει δημιουργήσει, οι αμοιβές του μπορεί να είναι χαμηλές ή υψηλές. Εκτός από τις σταθερές αποδοχές, υπάρχουν ειδικά επιμίσθια για σημαντικές νίκες ή κατάκτηση κυπέλλων. Ο ανταγωνισμός μεταξύ των αθλητών είναι πολύ μεγάλος, οι μετακινήσεις τους σε άλλες ομάδες συχνές και οι δυνατότητες εξέλιξης και αμοιβών σημαντικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο αθλητής ασχολείται επαγγελματικά σε ομάδες ποδοσφαίρου, καλαθοσφαίρισης ή άλλων αθλημάτων. Ακόμα μπορεί, αποκτώντας ειδική κατάρτιση ή σπουδάζοντας, να εργαστεί ως προπονητής του αθλήματος που ειδικεύεται, ενώ μετά το τέλος της καριέρας του μπορεί να ασχοληθεί με άλλα συναφή καθήκοντα σε αθλητικούς συλλόγους και φορείς ή να αναλάβει αντίστοιχες διοικητικές θέσεις σ' αυτούς.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του αθλητή είναι ιδιαίτερα σκληρό και απαιτητικό γιατί απαιτεί καλή σωματική κατάσταση και προσεγμένη διαβίωση και διατροφή. Η άθληση απαιτεί

σωματική κόπωση και συνεχή άσκηση για τη διατήρηση άριστης φυσικής κατάστασης. Η εκγύμναση και οι προπονήσεις πραγματοποιούνται σε διαφορετικές ώρες της ημέρας (συνήθως εκγύμναση το πρωί και προπόνηση το απόγευμα) ενώ οι αγώνες πολλές φορές είναι νυχτερινοί. Ο αθλητής, για να ανταποκριθεί στο πρόγραμμα προπονήσεων και αγώνων, πρέπει να ακολουθεί συγκεκριμένο διαιτολόγιο και να περιορίζει στο ελάχιστο τη νυχτερινή διασκέδασή του ή οτιδήποτε άλλο μπορεί να τον καταπονήσει σωματικά ή και πνευματικά. Σε περιόδους πριν από σημαντικούς αγώνες το ωράριο και οι ρυθμοί προπονήσεων και εκγύμνασης μπορεί να γίνουν εξαντλητικοί για τον αθλητή και, σε ορισμένες περιπτώσεις, χρειάζεται να απομακρύνεται για αρκετές ημέρες από το σπίτι του και την οικογένειά του προκειμένου να προσαρμοστεί στο περιβάλλον των αγώνων και να συγκεντρωθεί στο αγωνιστικό του πρόγραμμα.

Οι προπονήσεις και οι αγώνες, ανάλογα με την κατηγορία στην οποία μετέχει η ομάδα, μπορεί να λαμβάνουν χώρα σε ανοιχτά ή κλειστά γυμναστήρια και γήπεδα, ενώ για τους ποδοσφαιριστές, τα γήπεδα είναι πάντοτε ανοιχτά. Καθώς τα αθλήματα είναι σωματικά, ο κίνδυνος τραυματισμών είναι διαρκής. Οι μετακινήσεις είναι αναγκαίες για την αντιμετώπιση αντιπάλων εκτός έδρας και τη συμμετοχή σε διάφορες αθλητικές συναντήσεις στο εσωτερικό και στο εξωτερικό. Η μεταγραφή, από μια ομάδα σε μια άλλη, ενδέχεται να σημάνει τη μετακίνηση και τη διαμονή του αθλητή σε άλλες πόλεις ή και χώρες.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι ποδοσφαιριστές και οι καλαθοσφαιριστές εκπροσωπούνται από τον Πανελλήνιο Σύνδεσμο Αμειβομένων Ποδοσφαιριστών ή Καλαθοσφαιριστών αντίστοιχα.

**Γενικά σχόλια:** Η αυστηρή εκγύμναση του σώματος, η προσεκτική ζωή, η αυτοσυγκέντρωση, η αυτοπειθαρχία και η αγάπη για το άθλημά του, χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία αθλητή. Η πορεία κάθε αθλητή χαρακτηρίζεται από προσωπικές θυσίες στον τρόπο ζωής του και στις καθημερινές του συνήθειες, που μπορεί να ξεκινούν από πολύ μικρή ηλικία.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Αισθητικός



**Ορισμός:** Ο επαγγελματίας αισθητικός περιποιείται το ανθρώπινο πρόσωπο και σώμα, με στόχο τη διατήρηση ή και τη βελτίωση της φυσικής κατάστασης του δέρματος και γενικότερα της εξωτερικής εμφάνισης των ατόμων.

**Περιγραφή:** Ο αισθητικός ασχολείται με την περιποίηση, τη θεραπεία και τον καλλωπισμό του προσώπου ή του σώματος των πελατών του, με στόχο τη βελτίωση της εμφάνισής τους. Αναλυτικότερα, εξετάζει την κατάσταση των ιστών του δέρματος του προσώπου και του σώματος, επιλέγει την κατάλληλη για την περίπτωση αγωγή (καθαρισμός προσώπου, θεραπεία ακμής, απολέπιση, αναζωογόνηση και τόνωση των κυττάρων του δέρματος, λιποδιάλυση, σύσφιξη κ.λπ.) και προχωρεί στην εφαρμογή της. Επίσης, αναλαμβάνει την απομάκρυνση της ανεπιθύμητης τριχοφυΐας από περιοχές του προσώπου και του σώματος, αλλά και άλλες εργασίες, όπως μακιγιάζ, μανικιούρ, πεντικιούρ κ.λπ.

Στο πλαίσιο της εργασίας του ο αισθητικός χρησιμοποιεί ειδικά εργαλεία και μηχανήματα, όπως μηχανήματα ατμού, σύσφιξης μυών, υπέρυθρων ακτινών, αποτρίχωσης κ.ά., καθώς και ειδικά προϊόντα, όπως ενυδατικές κρέμες, αιθέρια έλαια, οξέα φρούτων, μάσκες σύσφιξης και ομορφιάς, αμπούλες, βότανα κ.ά.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η έκδοση αντίστοιχης άδειας.

## **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Στο αντικείμενο της αισθητικής μπορεί κανείς να ειδικευτεί στο τμήμα Αισθητικής της Σχολής Επαγγελματιών Υγείας και Πρόνοιας των Τ.Ε.Ι., στα αντίστοιχα τμήματα των δημόσιων και ιδιωτικών Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.) και στον Τομέα Αισθητικής-Κομμωτικής των ΤΕΕ.

**Σπουδαιότητα:** Ο αισθητικός θα πρέπει να διαθέτει δεξιότητες, σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών, καλή υγεία και σωματική αντοχή. Επίσης, θα πρέπει να διαθέτει υπευθυνότητα, υπομονή και ηρεμία, ενώ πολύ σημαντική είναι η κοινωνική δεξιότητα και η καλαισθησία. Επιπλέον, ο αισθητικός θα πρέπει να φροντίζει να ενημερώνεται συνεχώς για τα νέα προϊόντα, καλλυντικά, μηχανήματα κ.ά. και γενικά να παρακολουθεί τις εξελίξεις στο χώρο του. Καθώς οι πελάτες είναι συνήθως απαιτητικοί. Τέλος, επειδή ο ίδιος ο επαγγελματίας λειτουργεί και ως πρότυπο για τους πελάτες του, θα πρέπει να φροντίζει η εμφάνισή του να είναι ιδιαίτερα προσεγμένη.

**Μέλλον:** Καθώς το βιοτικό επίπεδο των ανθρώπων συνεχώς ανεβαίνει και το ενδιαφέρον για την προσωπική αισθητική αυξάνεται και αυτό, οι ευκαιρίες των αισθητικών για εργασία εμφανίζονται διευρυμένες.

Οι αμοιβές των αισθητικών συνήθως αρχίζουν από το βασικό μισθό και φθάνουν έως πολύ υψηλά επίπεδα, ανάλογα με τη σχέση εργασίας με την οποία εργάζεται ο καθένας (μισθωτός, αμοιβή βάσει ποσοστών, ελεύθερος επαγγελματίας), με τα προσόντα και τη δραστηριότητά του.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι αισθητικοί μπορούν να εργαστούν, ως υπεύθυνοι ή υπάλληλοι σε ινστιτούτα αισθητικής, σε κέντρα αδυνατίσματος, σε φαρμακεία, σε κομμωτήρια, αλλά και στο θέατρο, στον κινηματογράφο, στην τηλεόραση και σε οίκους μόδας, ως εμπορικοί επισκέπτες, ως αντιπρόσωποι, αλλά και ως σύμβουλοι χρήσης καλλυντικών σε βιομηχανίες, εταιρείες και καταστήματα πώλησης καλλυντικών, ως σύμβουλοι ή εκπαιδευτικοί σε αντίστοιχα εργαστήρια ή σχολές αισθητικής, καθώς και σε νοσοκομειακές μονάδες στις οποίες λειτουργούν τμήματα εκπαίδευσης στον τομέα της ειδικότητάς τους. Ακόμη, οι απόφοιτοι των Τ.Ε.Ι. μπορούν να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες σε δικό τους ινστιτούτο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο αισθητικός εργάζεται συνήθως σε εσωτερικό χώρο, σε ευχάριστο, φωτεινό και υγιεινό περιβάλλον και συναλλάσσεται με πολλούς ανθρώπους. Μια από τις δυσκολίες του επαγγέλματος είναι το γεγονός ότι πρέπει να εργάζεται για πολλές ώρες όρθιος. Επειδή, εξάλλου, η επαφή με καλλυντικά και αρώματα είναι συνεχής, τα άτομα που υποφέρουν από αλλεργίες και έχουν ιδιαίτερη ευαισθησία σε κάποιες ουσίες και οσμές δεν μπορούν να ασχοληθούν με το επάγγελμα. Επίσης, λόγω της φύσης του επαγγέλματος, τα άτομα με σοβαρές μεταδοτικές δερματολογικές παθήσεις δεν μπορούν να ασχοληθούν με την αισθητική.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Είναι ένα επάγγελμα ευχάριστο, που έχει να κάνει με την ομορφιά και την καλαισθησία και το οποίο δίνει τη δυνατότητα σε αυτόν που το ασκεί να έρθει σε επαφή με πολλούς ανθρώπους. Ο αισθητικός θα πρέπει να διαθέτει δεξιότητα επικοινωνίας και υπομονή, αφού καθημερινά συναλλάσσεται με πολλούς ανθρώπους, ο καθένας από τους οποίους χρειάζεται διαφορετική προσέγγιση και αντιμετώπιση.





**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Αλουμινάς (Επαγγέλματα Οικοδομής)**



**Ορισμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για την κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων οικοδομικών κατασκευών.

**Περιγραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και επισκευές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες δημόσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, οργανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην οικοδομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες αναλαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα. Συγκεκριμένα ο αλουμινάς κατασκευάζει κουφώματα από αλουμίνιο, καθώς και διάφορες άλλες αλουμινοκατασκευές. Για την εργασία του χρησιμοποιεί αλουμίνιο, τρυπάνι και άλλα ειδικά εργαλεία και εξαρτήματα για τις κατασκευές του. Εργάζεται όρθιος ή σκυμμένος, κουβαλά υλικά, μετρά, υπολογίζει, σχεδιάζει, τοποθετεί κι ελέγχει τις κατασκευές από αλουμίνιο. Πολλές φορές είναι ανεβασμένος πάνω σε σκαλωσιές και για αυτό πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός, ώστε να αποφεύγει τις πτώσεις ή άλλα ατυχήματα. Εργάζεται ατομικά στο εργαστήριό του αλλά και ομαδικά σε συνεργασία με τους μηχανικούς και τους υπόλοιπους τεχνίτες της οικοδομής.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για τα επαγγέλματα οικοδομής δε λειτουργεί σε μόνιμη βάση ειδική σχολή όπου θα μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Μέχρι τώρα, οι ανάγκες στον τομέα αυτό καλύπτονται με σχολές ταχύρυθμης εκπαίδευσης που λειτουργούν κατά περιόδους στον ΟΑΕΔ.

**Σπουδαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, επιδεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες αυτοί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς και την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται ακόμη, να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και συνέπεια στη δουλειά τους.

**Μέλλον:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική δραστηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός όμως αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από κοινοτικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη αγορά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω ειδικοτήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών και επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν να εξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των συνεργατών τους. Οι αποδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση ανάλογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς τεχνίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, μαθητευόμενων εργατών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες οικοδομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται σε δύσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, εξωτερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές χρειάζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά σε άλλον τόπο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά είναι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**Γενικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες μετρούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το απαιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν.

Το πνεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη-επαγγελματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους πελάτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους αρχιτέκτονες και τους μηχανικούς.

Η υπευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στην κατασκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και μπορούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Αναλογιστής



**Ορισμός:** Ο αναλογιστής είναι ο υπάλληλος της ασφαλιστικής εταιρείας που προσδιορίζει τις οικονομικές της επιβαρύνσεις απέναντι στην πολιτεία σε σχέση και με τις διάφορες τροποποιήσεις της νομοθεσίας.

**Περιγραφή:** Το αντικείμενο της εργασίας του αναλογιστή είναι η παρακολούθηση των οικονομικών υποχρεώσεων της εταιρείας που πηγάζουν από ασφαλιστήρια συμβόλαια και αποθέματα.

Παράλληλα, ασχολείται με το σχεδιασμό νέων προϊόντων και τη μελέτη συμβάσεων.

Ειδικότερα, ασχολείται με τη συγκέντρωση, επεξεργασία, ανάλυση και απεικόνιση στατιστικών στοιχείων, την κατάρτιση βιομετρικών και τεχνικών πινάκων, την εκπόνηση των ονομαζόμενων αναλογιστικών μελετών, αλλά και μελετών πρόβλεψης της μελλοντικής οικονομικής κατάστασης και βιωσιμότητας του ασφαλιστικού φορέα που εκπροσωπεί.

Απαραίτητα μέσα για την άσκηση του επαγγέλματος είναι ο ηλεκτρονικός υπολογιστής, το φαξ και το τηλέφωνο.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Απαιτείται επίσης προϋπηρεσία 2-3 χρόνια σε ασφαλιστικές εταιρείες. Έχοντας αυτές τις προϋποθέσεις ο ενδιαφερόμενος μπορεί να δώσει εξετάσεις στο αρμόδιο Υπουργείο, προκειμένου να εξειδικευτεί και να αποκτήσει την άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να εργαστεί κάποιος ως αναλογιστής, θα πρέπει να διαθέτει πανεπιστημιακό

πτυχίο σε τομείς όπως: Μαθηματικά, Οικονομικές Επιστήμες, Στατιστική ή στα Τραπεζικά και Ασφαλιστικά Συστήματα.

**Σπουδαιότητα:** Ο αναλογιστής, πρέπει να διαθέτει δυναμισμό, αλλά και ενθουσιασμό. Χρήσιμες είναι η μαθηματική και η υπολογιστική ικανότητα, καθώς και δεξιότητα στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές. Ακόμη, πρέπει να διαθέτει και ευχέρεια στην επικοινωνία για την καθημερινή του συνεργασία με άλλους ειδικούς.

**Μέλλον:** Στην αγορά, σήμερα, υπάρχει σημαντική ζήτηση για ανθρώπους με εξειδίκευση στο αντικείμενο. Αυτό συμβαίνει γιατί ο ασφαλιστικός κλάδος έχει σταθερή ανάπτυξη, ενώ από την άλλη, η προσφορά εξειδικευμένων στελεχών είναι σχετικά περιορισμένη. Οι οικονομικές απολαβές του επαγγελματία αναλογιστή είναι αρκετά υψηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο αναλογιστής εργάζεται σε ασφαλιστικές εταιρείες, τράπεζες, ασφαλιστικά ταμεία και σε Υπουργεία. Ακόμη, μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας αναλαμβάνοντας την εκπόνηση μελετών για τα ασφαλιστικά ταμεία.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο αναλογιστής συχνά εργάζεται κάτω από συνθήκες πίεσης, ενώ το ωράριο δεν είναι καθορισμένο. Για την ολοκλήρωση του έργου του συνεργάζεται κυρίως με λογιστές και ασφαλιστές. Οι χώροι εργασίας είναι συνήθως άνετοι και εξοπλισμένοι με ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι η Ένωση Αναλογιστών Ελλάδας.

**Γενικά σχόλια:** Η εμπειρία σε ασφαλιστικά - τραπεζικά ζητήματα, η καλή γνώση της οικονομίας και στατιστικής, ο χειρισμός αντίστοιχων προγραμμάτων ηλεκτρονικού υπολογιστή και η δυναμική προσωπικότητα είναι τα χαρακτηριστικά που διακρίνουν τον επαγγελματία αναλογιστή.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Δάσκαλος



**Ορισμός:** Ο δάσκαλος έχει ως έργο του τη διδασκαλία των μαθημάτων της πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης σε μαθητές ηλικίας από έξι ως δώδεκα ετών.

**Περιγραφή:** Ο δάσκαλος οργανώνει την ύλη που πρέπει να μεταδώσει στα παιδιά σε διδακτικές ενότητες, ώστε να διδαχθεί ομοιόμορφα κατά τη διάρκεια του έτους. Προετοιμάζει τη διδασκαλία του και τα απαραίτητα εποπτικά μέσα, (εικόνες, χάρτες, διαφάνειες, φίλμς). Όταν η φύση του μαθήματος το απαιτεί, όπως η Φυσική Πειραματική και η Χημεία, εκτελεί τα απαραίτητα πειράματα μαζί με τα παιδιά.

Είναι υπεύθυνος για την αξιολόγηση της επίδοσης και της εργασίας των μαθητών του, για τον προγραμματισμό και την προετοιμασία των διδασκαλιών του, καθώς και για τη διόρθωση των γραπτών δοκιμών και άλλων εργασιών των μαθητών.

Όταν εφημερεύει προσέρχεται στο σχολείο πρώτος, αποχωρεί τελευταίος και παρακολουθεί τους μαθητές στα διαλείμματα. Βοηθά το διευθυντή του σχολείου στη γραφική εργασία. Συμμετέχει στην οργάνωση των σχολικών εορτών και στις διάφορες πολιτιστικές και κοινωνικές εκδηλώσεις. Συνοδεύει τους μαθητές σε επισκέψεις και ημερήσιες εκδρομές. Συγκεντρώνει τους γονείς και κηδεμόνες σε περιοδικά διαστήματα για να ανακοινώσει τα αποτελέσματα των επιδόσεων των

κηδεμόνες σε περιοδικά διαστήματα για να ανακοινώσει τα αποτελέσματα των επιδόσεων των παιδιών τους και να συζητήσει μαζί τους διάφορα προβλήματα που παρουσιάζονται στη σχολική ζωή. Φροντίζει να ενημερώνεται γύρω από τις νέες κατευθύνσεις των επιστημών της αγωγής και να εφαρμόζει σύγχρονες μεθόδους διδασκαλίας.

Ακόμη, οφείλει να εξασφαλίζει την ενεργό συμμετοχή των μαθητών σε όλη τη διαδικασία της μάθησης, προσπαθεί να παρέχει βοήθεια στους μαθητές σε ατομική βάση. Επισημαίνει προβλήματα και καταστάσεις που εμποδίζουν τη μαθησιακή ικανότητα του παιδιού, όπως οργανικές, ή ψυχικές παθήσεις. Συμβάλλει στη διαμόρφωση της προσωπικότητας και στην καλλιέργεια του χαρακτήρα των μαθητών. Τέλος, φροντίζει ώστε οι μαθητές του να αναπτύξουν την κρίση τους και να αναλαμβάνουν πρωτοβουλίες. Τους βοηθά επίσης να αποκτήσουν αυτογνωσία δημιουργεί ένα κλίμα συνεννόησης και συνεργασίας μαζί τους.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος δάσκαλος πρέπει να σπουδάσει στα Παιδαγωγικά Τμήματα Δημοτικής Εκπαίδευσης των Πανεπιστημίων.

**Σπουδαιότητα:** Ο δάσκαλος χρειάζεται να διαθέτει υπομονή, κατανόηση, φαντασία και ευσυνειδησία. Επίσης είναι απαραίτητο να αγαπά και να κατανοεί τα παιδιά, με τα ιδιαίτερα προβλήματα και τις ανάγκες τους. Ο δάσκαλος πρέπει να διαθέτει ευρύτερη παιδεία και πολλαπλά ενδιαφέροντα, διοικητικές ικανότητες, ικανότητα επικοινωνίας, ικανότητα να μεταδίδει τις γνώσεις του στους μαθητές και να προκαλεί το σεβασμό, αλλά και την αγάπη στο πρόσωπό του. Οφείλει, ακόμη, να είναι προσιτός και συνεργάσιμος με τους γονείς, να συζητά μαζί τους τα προβλήματα των παιδιών τους και να εξασφαλίζει τη δική τους συμβολή στην αντιμετώπισή τους. Τέλος, χρειάζεται να συνεργάζεται με τους συναδέλφους του εκπαιδευτικούς που υπηρετούν στην ίδια σχολική μονάδα, προκειμένου να αντιμετωπίσουν συλλογικά τα θέματα που προκύπτουν γύρω από τη λειτουργία του σχολείου. Η γνώση ξένων γλωσσών καθώς και η πρόσβαση του σύγχρονου δασκάλου στα νέα τεχνολογικά μέσα θεωρείται σημαντικό εφόδιο για την επαγγελματική του εξέλιξη.

**Μέλλον:** Η πληθώρα αποφοίτων δασκάλων έχει επιπτώσεις στην επαγγελματική τους αποκατάσταση είτε στη δημόσια εκπαίδευση, είτε ως μισθωτών ή φροντιστών στον ιδιωτικό τομέα της εκπαίδευσης ή ακόμα και σε άλλες συναφείς δραστηριότητες. Σήμερα, το γεγονός ότι η χώρα μας υποδέχεται ένα αρκετά μεγάλο αριθμό αλλοδαπών που δεν μιλούν την ελληνική γλώσσα, φαίνεται να δημιουργεί νέες ευκαιρίες επαγγελματικής απασχόλησης των δασκάλων. Οι δυνατότητες εξέλιξης του δασκάλου είναι να φτάσει μέχρι το βαθμό του Διευθυντή Δημοτικού Σχολείου ή του Συμβούλου. Οι αμοιβές του είναι μέτριες αλλά σταθερές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο δάσκαλος απασχολείται στη δημόσια και ιδιωτική πρωτοβάθμια εκπαίδευση και σε πολλών ειδών εκπαιδευτικές και παιδαγωγικές δραστηριότητες, όπως στην παιδαγωγική έρευνα. Ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να ιδρύσει δικό του ιδιωτικό εκπαιδευτήριο ή να ασχοληθεί με ιδιαίτερα μαθήματα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο δάσκαλος εργάζεται καθημερινά σύμφωνα με το πρόγραμμα του σχολείου, αλλά οι επαγγελματικές του υποχρεώσεις δεν τελειώνουν με το σχολικό ωράριο. Περιλαμβάνουν την αναγκαία προετοιμασία του για τη διδασκαλία, τον έλεγχο και την αξιολόγηση των μαθητικών εργασιών, καθώς και την προετοιμασία και συμμετοχή του στις διάφορες σχολικές εκδηλώσεις.

Στην περίπτωση που εργάζεται σε μικρά χωριά στην επαρχία, μπορεί να χρειαστεί να διδάσκει σε περισσότερες από μία ή και στις έξι τάξεις κάθε ημέρα (βλ. μονοθέσια-διθέσια, κτλ δημοτικά σχολεία).

Όταν στις σχολικές τάξεις ο αριθμός μαθητών είναι αυξημένος, το έργο του δασκάλου περιπλέκεται και δεν έχει πάντα τη δυνατότητα να επικοινωνεί σε ατομική βάση με τους μαθητές του για να αντιμετωπίσει αποτελεσματικά τα προβλήματά τους. Μερικές φορές το έργο του δυσκολεύεται

αντιμετωπίσει αποτελεσματικά τα προβλήματά τους. Μερικές φορές το έργο του δυσκολεύεται επίσης από ανεπαρκείς ή κακές κτιριακές εγκαταστάσεις ή συνθήκες. Το ωράριο εργασίας στα δημόσια δημοτικά σχολεία των μεγάλων πόλεων μπορεί να είναι εναλλασσόμενο, άλλοτε πρωί και άλλοτε απόγευμα, ανάλογα με τις συνθήκες του κτιρίου όπου λειτουργεί το σχολείο. Ο δάσκαλος παρακολουθεί την όλη λειτουργία του δημοτικού σχολείου και οι σχολικές αργίες και διακοπές θεωρούνται προνόμιο του κλάδου.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο Συλλογικός Φορέας που τους εκπροσωπεί είναι η Διδασκαλική Ομοσπονδία Ελλάδας (Δ.Ο.Ε.) και οι τοπικοί Σύλλογοι.

**Γενικά σχόλια:** Ο δάσκαλος είναι ο καθοδηγητής του παιδιού στα πρώτα χρόνια της ζωής του. Με την προσωπικότητά του, το παράδειγμα και τις γνώσεις του συμβάλλει στην καλλιέργεια του παιδιού, την εξέλιξή του και την πρόοδο του μέσα στη κοινωνία.

Το σχολικό περιβάλλον μέσα στο οποίο συνήθως απασχολούνται οι δάσκαλοι καθορίζει το είδος, το ωράριο και τις συνθήκες της εργασίας τους. Το έργο του δασκάλου συνήθως δεν τελειώνει με τη λήξη του διδακτικού του ωραρίου.

Ο δάσκαλος συχνά χρειάζεται να αφιερώνει επιπλέον χρόνο για να παρακολουθήσει τις επιστημονικές εξελίξεις στο χώρο της διδακτικής και της παιδαγωγικής.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Δασολόγος



**Ορισμός:** Ο δασολόγος έχει ως αντικείμενο την έρευνα σε θέματα δασικής οικονομίας καθώς και τη φροντίδα των δασών.

**Περιγραφή:** Η δουλειά του επιστήμονα δασολόγου αφορά τη δασική οικονομία, τον σχεδιασμό και την κατασκευή έργων στο δάσος καθώς και την διεκπεραίωση διοικητικών εργασιών. Τα καθήκοντα του δασολόγου περιλαμβάνουν την εκπόνηση μελετών δασικού ενδιαφέροντος, τη σύνταξη εκθέσεων πραγματογνωμοσύνης, τις κτηματογραφίες και την επιστάσια επί δασικών θεμάτων. Η άσκηση του επαγγέλματος του δασολόγου απαιτεί την χρησιμοποίηση ειδικών οργάνων όπως είναι τα κλισίμετρο, το ρελασκόπιο, το ταχύμετρο, το παχύμετρο και η μετροταινία.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η άδεια ειδικότητας Δασολόγου-Περιβαλλοντολόγου.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να ακολουθήσει κάποιος το επάγγελμα, είναι απαραίτητη η απόκτηση πτυχίου δασολόγου από πανεπιστήμια της ημεδαπής ή του εξωτερικού.

**Σπουδαιότητα:** Η μηχανική ικανότητα, η ικανότητα αντίληψης του χώρου, η ικανότητα για εργασίες γραφείου και η εικαστική αντίληψη είναι απαραίτητες δεξιότητες για τον δασολόγο. Επιθυμητά χαρακτηριστικά είναι επίσης η αγάπη για το επάγγελμα, η ευσυνειδησία και η συνέπεια.

**Μέλλον:** : Ένας δασολόγος απασχολείται στις δασικές υπηρεσίες του δημοσίου, στο Υπουργείο Γεωργίας, στο Εθνικό Κτηματολόγιο, ή στον ιδιωτικό τομέα σε κατασκευαστικά γραφεία, γραφεία μελετών, κλπ.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ένας δασολόγος απασχολείται στις δασικές υπηρεσίες του δημοσίου, στο Υπουργείο Γεωργίας, στο Εθνικό Κτηματολόγιο, ή στον ιδιωτικό τομέα σε κατασκευαστικά γραφεία, γραφεία μελετών, κλπ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο δασολόγος εργάζεται τόσο στο γραφείο του όσο και σε ανοικτό χώρο. Οι μετακινήσεις στους τόπους των μελετών και των έργων είναι απαραίτητες. Αρκετές φορές χρειάζεται να εργαστεί συλλογικά μαζί με άλλους συναδέλφους του για την ολοκλήρωση μεγάλων έργων.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ψ Η αγάπη για τη φύση και το περιβάλλον, η υπευθυνότητα και η ευαισθησία, καθώς και η δυνατότητα ευελιξίας και εντοπισμού εναλλακτικών λύσεων είναι χαρακτηριστικά απαραίτητα για την άσκηση του επαγγέλματος του δασολόγου.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Δασοφύλακας



**Ορισμός:** Ο δασοφύλακας ασχολείται με την προστασία των δασών και των δασικών εκτάσεων από τις πυρκαγιές, τις καταστροφές, τις δασικές παραβάσεις και καταπατήσεις.

**Περιγραφή:** Ο δασοφύλακας είναι υπεύθυνος για τη φύλαξη και προστασία του δασικού πλούτου από κάθε κίνδυνο αλλοίωσης ή καταστροφής του. Στα καθήκοντά του περιλαμβάνονται η αστυνόμευση των δασών για την αποτροπή παραβάσεων (πχ, παράνομη βοσκή, παράνομη υλοτόμηση, έλεγχος της χλωρίδας), η διαχείριση ελεγχόμενων κυνηγετικών περιοχών και η προστασία των καταφυγίων των ζώων, η αποτροπή καταπάτησης δασικών εκτάσεων, ο εντοπισμός μολύνσεων και ασθενειών στα δένδρα, η προφύλαξη των δασών από τις πυρκαγιές ή άλλες καταστροφές, η στελέχωση δασικών σταθμών και πυροσβεστικών μονάδων.

Στην περίπτωση που αντιλαμβάνεται παραβάσεις, παρεμβαίνει άμεσα, αν είναι εφικτό, όπως σε περιπτώσεις παράνομου κυνηγιού. Μπορεί να παρέμβει και έμμεσα, όπως στην περίπτωση καταπάτησης δασικής έκτασης, συντάσσοντας αναφορές και εκθέσεις στους προϊστάμενους του. Συχνά, χρειάζεται να παραστεί ως μάρτυρας στα δικαστήρια για να καταθέσει κατά των παραβατών. Στην εργασία του απαιτείται η χρησιμοποίηση αυτοκινήτου για την κάλυψη των αποστάσεων, καθώς και διάφορα υλικά και συσκευές, όπως η μετροταινία για τον υπολογισμό αποστάσεων (έκταση οικοπέδων), η σφύρα, κιάλια, πομποί επικοινωνίας με το δασοφυλάκιο-δασαρχείο και άλλα. Το επάγγελμα έχει μεγάλη σημασία για το κοινωνικό σύνολο, καθώς τα δάση παρέχουν σημαντικές πρώτες ύλες στον άνθρωπο, αποτελούν πηγή ζωής και αναψυχής και είναι φυσικοί βιότοποι.

## Προϋποθέσεις άσκησης:

### Χαρακτηριστικά:

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Η επαγγελματική κατοχύρωση εξασφαλίζεται με τους νόμους 86/69, 998/1979, 242 ΠΔ/107 ΦΕΚ ΤΑ 22-6-1993.

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του δασοφύλακα δεν απαιτούνται ειδικές σπουδές. Σχετικές γνώσεις μπορεί να πάρει κάποιος φοιτώντας στα Ι.Ε.Κ. στην ειδικότητα της Δασικής Προστασίας. Κατάρτιση σε όσους υπηρετούσαν παλιότερα, προσέφερε η Σχολή Δασοφυλάκων του Υπουργείου Γεωργίας.

**Σπουδαιότητα:** Η ικανότητα αντίληψης χώρου είναι βασικό χαρακτηριστικό που διακρίνει τον επαγγελματία. Ο δασοφύλακας χρειάζεται να έχει αγάπη για τη φύση, καλή φυσική κατάσταση, να είναι ανθεκτικός στις καιρικές συνθήκες, καθώς και να γνωρίζει πολύ καλά την περιοχή ευθύνης του. Χρειάζεται επίσης να έχει επικοινωνιακές δεξιότητες, να είναι ψύχραιμος, ήρεμος και διαλλακτικός όταν προκύπτουν προστριβές με τους πολίτες σε περιπτώσεις παραβάσεων. Ταυτόχρονα όμως πρέπει να είναι δυναμικός και άμεσος στις επεμβάσεις του. Οφείλει να διακρίνεται από πνεύμα ομαδικότητας και συνεργασίας καθώς συχνά εργάζεται ως μέλος ομάδας. Ακόμα, θα πρέπει να είναι συνεπής, ευσυνείδητος, με υψηλό αίσθημα ευθύνης για το έργο του.

**Μέλλον:** Δεν υπάρχει μεγάλη ζήτηση για το επάγγελμα αυτό, ενώ η μείωση των δασών της χώρας μας από τις πυρκαγιές δεν προμηνύει αύξηση της ζήτησης μελλοντικά. Ο δασοφύλακας δεν έχει ιδιαίτερες υλικές απολαβές, ενώ και οι προοπτικές επαγγελματικής του ανέλιξης και οικονομικής εξέλιξης είναι περιορισμένες.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο δασοφύλακας απασχολείται ως υπάλληλος του δημοσίου σε δάση και δασικές εκτάσεις ή σε κυνηγετικές περιοχές, σε ιδιώτες δασοκτήμονες υλοτομίας, σε ιδιοκτήτες κυνηγετικών περιοχών ή σε κυνηγετικούς συλλόγους, σε ιδιωτικούς χώρους αναψυχής και τουριστικές εγκαταστάσεις κοντά σε δάση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο δασοφύλακας εργάζεται ομαδικά ή ατομικά, πολλές φορές σε απομονωμένες περιοχές. Συχνά απαιτείται να διανύσει μεγάλες αποστάσεις για να ελέγξει τις δασικές εκτάσεις. Η άσκηση του επαγγέλματος συνεπάγεται προστριβές και δικαστικές αντιδικίες με τους παραβάτες των νόμων για τα δάση. Το ωράριό του μπορεί να μην είναι σταθερό και αρκετές φορές χρειάζεται να δουλέψει υπερωρίες. Οι μεταθέσεις είναι πιθανές, ανάλογα με τις ανάγκες κάλυψης θέσεων και τις έκτακτες καταστάσεις που μπορεί να προκύψουν. Ο δασοφύλακας εργάζεται κυρίως σε εξωτερικούς χώρους, οπότε είναι εκτεθειμένος σε κακές καιρικές συνθήκες (κρύο, βροχές, χιόνι, ζέστη).

### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Ο δασοφύλακας φροντίζει την προστασία και διατήρηση του δασικού πλούτου της χώρας. Χαρακτηρίζεται από παρατηρητικότητα και διορατικότητα, υψηλό αίσθημα ευθύνης και ανιδιοτέλεια.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Δημοσιογραφίας: συντάκτες και ρεπόρτερς



**Ορισμός:** Ο δημοσιογράφος ενημερώνει την κοινή γνώμη με ειδήσεις, πληροφορίες, σχόλια και ανταποκρίσεις για όσα συμβαίνουν στη χώρα του ή στη διεθνή κοινότητα.

**Περιγραφή:** Ο δημοσιογράφος αρχικά εντοπίζει το θέμα που θέλει να παρουσιάσει. Στη συνέχεια ερευνά το θέμα του πολύπλευρα, προκειμένου να συλλέξει όλες τις απαραίτητες πληροφορίες: παίρνει συνεντεύξεις τις οποίες μαγνητοφωνεί ή βιντεοσκοπεί, απευθύνεται σε διάφορες πηγές για να εξακριβώσει λεπτομέρειες και να διασταυρώσει τις πληροφορίες που συγκεντρώνει, συνδυάζει τα στοιχεία που έχει στην διάθεσή του προκειμένου να παρουσιάσει το θέμα και το αποτέλεσμα της έρευνάς του στο κοινό.

Αν η παρουσίαση αυτή έχει τη μορφή άρθρου σε έντυπα μέσα, αναλαμβάνει να συντάξει το κείμενο και να κάνει όλες τις απαραίτητες διορθώσεις που χρειάζονται για τη δημοσίευσή του. Αν έχει την μορφή τηλεοπτικής ή ραδιοφωνικής εκπομπής, χρειάζεται να έρθει σε επαφή με τους προσκεκλημένους στην εκπομπή του, να συλλέξει και να επεξεργαστεί το υλικό της συζήτησης, να αναλάβει τον συντονισμό της συζήτησης, να συνεργαστεί με τον τεχνικό για το μοντάζ της τηλεοπτικής εκπομπής, καθώς και με τον σκηνοθέτη και όλους τους τεχνικούς που εμπλέκονται στο γύρισμα μιας εκπομπής.

Ανάλογα με τη θεματολογία στην οποία έχει εξειδικευθεί και το είδος του συγκεκριμένου τομέα στον οποίον απασχολείται, ο δημοσιογράφος μπορεί να είναι ανταποκριτής στο εξωτερικό, αρθρογράφος, οικονομικός αναλυτής, πολιτικός συντάκτης, αθλητικογράφος, ειδικευμένος σε διάφορα κοινωνικά και άλλα θέματα, παρουσιαστής προγραμμάτων, εκφωνητής ειδήσεων, ελεύθερος ανταποκριτής ή συνεργάτης, αστυνομικός ή πολεμικός ανταποκριτής.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι σπουδές δημοσιογραφίας παρέχονται στα αντίστοιχα Τμήματα Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης των Πανεπιστημίων και των Τ.Ε.Ι., ή ακόμη των δημοσίων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. Επίσης, ο δημοσιογράφος μπορεί να έχει τελειώσει κάποια από τις σχολές δημοσιογραφίας των ραδιοτηλεοπτικών σταθμών ή των κέντρων ελευθέρων σπουδών.

**Σπουδαιότητα:** Η δουλειά του δημοσιογράφου χρειάζεται εγρήγορση, κριτική σκέψη, επιθυμία για αναζήτηση, ευελιξία, γνώσεις και πνευματική καλλιέργεια, ετοιμότητα, ανεξαρτησία, τόλμη, ικανότητα για ανάληψη πρωτοβουλιών, αμεροληψία, ευσυνειδησία κι εργατικότητα. Ο πρωταρχικός του σκοπός είναι η αποκάλυψη της αλήθειας και η αντικειμενικότητα στην ενημέρωση. Ο δημοσιογράφος προσπαθεί να μην επηρεάζεται από τις δικές του εμπάθειες, στάσεις, συμφέροντα κι αντιλήψεις και να μην εμπλέκεται σε προσωπικές αντιπαραθέσεις. Ένας δημοσιογράφος πρέπει ακόμη, να έχει επιμονή, ευγένεια, περιέργεια, υπευθυνότητα, σωματική και ψυχολογική αντοχή. Στα προσόντα ενός καλού δημοσιογράφου περιλαμβάνονται και η σωστή χρήση της μητρικής γλώσσας και του προφορικού ή γραπτού λόγου, η ικανότητα επικοινωνίας σε άλλες γλώσσες, η γερή μνήμη, η παραγωγή ιδεών, η συνδυαστική ικανότητα γεγονότων-καταστάσεων, η ευχέρεια στην επικοινωνία, οι καλές δημόσιες σχέσεις, καθώς επίσης και η ικανότητα διεκπεραίωσης εργασιών γραφείου. Οι γνώσεις χειρισμού Η/Υ και ξένων γλωσσών θεωρούνται απαραίτητες για τους επαγγελματίες του χώρου.

**Μέλλον:** Στο χώρο της δημοσιογραφίας υπάρχει μεγάλη προσφορά στελεχών από πολλούς χώρους και με διάφορα εκπαιδευτικά προσόντα, ενώ οι θέσεις εργασίας δεν αναπτύσσονται με τους ίδιους ρυθμούς. Σήμερα, υπάρχουν πολλοί φορείς που προσφέρουν ενημέρωση, πληροφόρηση και ψυχαγωγία του κοινού: δημοσιογραφικοί οργανισμοί και οι θυγατρικές τους επιχειρήσεις, ραδιοτηλεοπτικοί σταθμοί, σύλλογοι, ομοσπονδίες, εκδοτικοί οίκοι, νέα ψηφιακά μέσα ενημέρωσης κι επικοινωνίας κτλ. Ένας νέος στο επάγγελμα και αποφασισμένος να ασκήσει τη δημοσιογραφία, μπορεί να αναζητήσει εργασία σε αυτούς τους χώρους και ανάλογα με τις φιλοδοξίες του, την εργατικότητά του και τον δυναμισμό του, να προχωρήσει και να εξελιχθεί σταδιακά στον κλάδο.

Οι αποδοχές του δημοσιογράφου διαφέρουν. Οι αναγνωρισμένοι και καταξιωμένοι δημοσιογράφοι



διεκδικούν και απολαμβάνουν αμοιβές, οι οποίες μπορεί να φθάσουν και σε υψηλότερα επίπεδα, κάτι που οφείλεται στον έντονο ανταγωνισμό που υπάρχει σήμερα -κυρίως ανάμεσα στα ραδιοτηλεοπτικά μέσα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο δημοσιογράφος μπορεί να εργαστεί στον ημερήσιο και περιοδικό τύπο, σε εθνικούς και ιδιωτικούς ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς, καθώς επίσης και σε γραφεία τύπου και δημοσίων σχέσεων δημοσίου και ιδιωτικού φορέα. Ως εξωτερικός συνεργάτης μπορεί να αρθρογραφή σε περιοδικά και εφημερίδες, να συνεργάζεται με δημοσιογραφικούς οργανισμούς ή να αναλαμβάνει ρεπορτάζ για διάφορα έντυπα και ραδιοτηλεοπτικούς σταθμούς.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η δουλειά του δημοσιογράφου θεωρείται αρκετά δύσκολη και πολύπλοκη. Το ωράριο ποικίλλει ανάλογα με τον τομέα στον οποίον απασχολείται και τη θέση που κατέχει σ' αυτόν. Οι ραδιοτηλεοπτικοί σταθμοί και οι μεγάλοι δημοσιογραφικοί οργανισμοί, λειτουργούν με βάρδιες εργασίας που καλύπτουν τις ανάγκες για ενημέρωση σε όλη τη διάρκεια του 24ώρου. Ο δημοσιογράφος εργάζεται στην κανονική του βάρδια, αλλά βρίσκεται και σε συνεχή ετοιμότητα όταν προκύπτουν έκτακτα περιστατικά και η ανάγκη για ενημέρωση είναι άμεση. Συνήθως, οι ώρες εργασίας είναι πολλές, άστατες και υπάρχει αρκετή πίεση στη διεκπεραίωση των καθηκόντων του. Όλα αυτά συνιστούν μία εργασία με άγχος και ένταση, που συγχρόνως είναι συναρπαστική, καθώς αποφέρει μεγάλη εσωτερική ικανοποίηση. Οι προκλήσεις της επικαιρότητας και η ποικιλία θεμάτων δίνουν στους επαγγελματίες του χώρου την ευκαιρία να ασχοληθούν με σημαντικά κι ενδιαφέροντα θέματα. Το περιβάλλον εργασίας του δημοσιογράφου εξαρτάται από τον ειδικότερο τομέα απασχόλησής του. Τα ταξίδια και οι μετακινήσεις μπορεί να είναι μέσα στις καθημερινές δραστηριότητές του, ανάλογα με την εξειδίκευσή του. Έτσι, ο δημοσιογράφος μπορεί να εργάζεται σε εσωτερικούς χώρους (γραφεία, αίθουσες τηλεοπτικών και ραδιοφωνικών μεταδόσεων) αλλά και σε εξωτερικούς χώρους, πολλές φορές κάτω από δύσκολες ή και ιδιαίτερα επικίνδυνες για τη σωματική του ακεραιότητα συνθήκες (για παράδειγμα, κατά την κάλυψη αστυνομικών ή πολεμικών γεγονότων, φυσικών καταστροφών, τρομοκρατικών ενεργειών, κλπ.).

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Υπάρχουν αρκετοί συλλογικοί φορείς που εκπροσωπούν το επάγγελμα όπως, για παράδειγμα η ΕΣΗΕΑ (Ένωση Συντακτών Ημερησίων Εφημερίδων Αθηνών) και η ΠΟΕΣΥ (Πανελλήνια Ομοσπονδία Ένωσης Συντακτών) και άλλες.

**Γενικά σχόλια:** Ο δημοσιογράφος χρειάζεται να χειρίζεται σωστά το λόγο, να είναι δραστήριος, ετοιμόλογος, ευέλικτος, μαχητικός και τολμηρός. Ακόμη, είναι απαραίτητο να διαθέτει το χάρισμα της επικοινωνίας, της διορατικότητας και της ευαισθησίας σε θέματα κοινωνικού προβληματισμού και να έχει μια γενικά δυναμική προσωπικότητα.

Η καλύτερη και εγκυρότερη πληροφόρηση που οφείλει να παρέχει ο δημοσιογράφος στο κοινό, απαιτεί τη συνεχή και πολύπλευρη ενημέρωση του ίδιου για τα διάφορα θέματα που συμβαίνουν στον κόσμο γύρω του και που ενδιαφέρουν το κοινωνικό σύνολο.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διαιτολόγος



**Ορισμός:** Ο διαιτολόγος καθορίζει και προτείνει τρόπους διατροφής με σκοπό να βοηθήσει τους

ανθρώπους να ανακτήσουν ή να διατηρήσουν την υγεία και την καλή σωματική τους κατάσταση.

**Περιγραφή:** Ο διαιτολόγος όταν εργάζεται στο Τμήμα Διατροφής νοσοκομείων-θεραπευτηρίων οργανώνει τη ροή της διαιτολογικής μονάδας, δηλαδή σχεδιάζει, υποστηρίζει και εποπτεύει την εκτέλεση θεραπευτικών προγραμμάτων διατροφής των ασθενών, σχεδιάζει και εποπτεύει την εκτέλεση ειδικών θεραπευτικών σχημάτων με βάση την ιατρική διάγνωση, εκτιμά την κατάσταση θρέψης των ασθενών και ιδιαίτερα αυτών που νοσηλεύονται σε ειδικές μονάδες και εφαρμόζει μεθόδους διατροφικής υποστήριξης. Ακόμη, συμμετέχει στην ιατρική επίσκεψη και πλαισιώνει τα τακτικά εξωτερικά ιατρεία, συμμετέχει σε ερευνητικά προγράμματα ή μελέτες, είναι υπεύθυνος για την οργάνωση, εκπαίδευση, διοίκηση όλων όσων απασχολούνται στο Τμήμα Διατροφής. Ο διαιτολόγος που ασκεί ελεύθερο επάγγελμα στο ιδιωτικό του γραφείο, διατηρεί αρχείο με τα ιατρικά ιστορικά και τις δίαιτες των πελατών του, αξιολογεί και εκτιμά την κατάσταση θρέψης τους με βάση τις σωματομετρικές και εργαστηριακές παραμέτρους, καθορίζει την διαιτητική αγωγή και συντάσσει πρόγραμμα διατροφής, παρακολουθεί την πορεία εξέλιξης των πελατών με επιστημονικές μεθόδους και τους εκπαιδεύει ατομικά ή ομαδικά για τη διαμόρφωση μιας σωστής διατροφικής αγωγής. Για την εργασία του χρησιμοποιεί ζυγό μέτρησης σωματικού βάρους, αναστημόμετρο, μανόμετρο, λιπομετρητή, συσκευές μέτρησης μεταβολικού ρυθμού, εκπαιδευτικό υλικό και ηλεκτρονικό υπολογιστή.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του διαιτολόγου απαιτείται πτυχίο από τα αντίστοιχα Τμήματα του Πανεπιστημίου, τα Τμήματα Διατροφής των Τ.Ε.Ι. και τα αντίστοιχα Τμήματα των δημοσίων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. και των Τ.Ε.Ε.

**Σπουδαιότητα:** Ο διαιτολόγος θα πρέπει να διαθέτει κατανόηση, ευαισθησία, εγκαρδιότητα, ακρίβεια και οργανωτικές ικανότητες. Πρέπει να τον χαρακτηρίζει υψηλό αίσθημα ευθύνης και συνέπειας εξαιτίας της φύσης του επαγγέλματος που ασκεί. Ακόμη, πρέπει να έχει την ικανότητα να επικοινωνεί επιτυχώς με τα άτομα που τον συμβουλεύονται, να τους αντιμετωπίζει με υπομονή και κατανόηση και να μπορεί να τους πείθει για την αναγκαιότητα των συμβουλών του στις αλλαγές των διατροφικών τους συνηθειών. Τέλος, η ικανότητα συνεργασίας του με άλλους ειδικούς είναι επίσης απαραίτητη.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης των διαιτολόγων θεωρούνται πολύ θετικές λόγω της ευαισθητοποίησης του κόσμου για σωστή διατροφή και τη συμβολή της στην υγεία. Οι αποδοχές του επαγγελματία διαιτολόγου θεωρούνται υψηλές, ιδιαίτερα για αυτούς που δραστηριοποιούνται στο ελεύθερο επάγγελμα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι απόφοιτοι των Α.Ε.Ι. και Τ.Ε.Ι. μπορούν να ανοίξουν δικό τους Ινστιτούτο Διαιτολογίας, ενώ από Τμήματα των Ι.Ε.Κ. μπορούν να εργαστούν εκεί ως βοηθοί. Ένας διαιτολόγος μπορεί να εργαστεί σε νοσοκομεία, φοιτητικές εστίες, κέντρα υγείας, κλινικές, θεραπευτήρια, κατασκηνώσεις, παιδικούς σταθμούς, αθλητικά κέντρα, κέντρα αδυνατίσματος, ερευνητικά κέντρα, ξενοδοχεία και ως ελεύθερος επαγγελματίας παρέχοντας συμβουλές σωστής διατροφής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο διαιτολόγος εργάζεται σε κλειστούς χώρους, καθαρούς, χωρίς κινδύνους και ειδικά ωράρια. Έρχεται σε επαφή με τους ασθενείς και τους πελάτες και ταυτόχρονα συνεργάζεται με τους γιατρούς και τις νοσοκόμες. Κάποιες φορές μετακινείται για εργασία σε συναφείς χώρους ή για την παρακολούθηση συνεδρίων ή σεμιναρίων.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο επαγγελματίας εγγράφεται στον Πανελλήνιο Σύλλογο Διαιτολόγων, έπειτα από υποχρεωτική προϋπηρεσία δύο μηνών.

**Γενικά σχόλια:** Ο διαιτολόγος πρέπει να ενημερώνεται συνεχώς για τις τάσεις και τα νέα προϊόντα διατροφής που κυκλοφορούν στην αγορά.

Στην καθημερινή του επικοινωνία και προσωπική επαφή με τους πελάτες του ο διαιτολόγος χρειάζεται να είναι υπομονετικός, να διαθέτει πειστικότητα στο λόγο και να αντιμετωπίζει με σεβασμό και κατανόηση τους ανθρώπους που αναλαμβάνει.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διακοσμητής**



**Ορισμός:** Ο διακοσμητής ασχολείται με τη λειτουργική και αισθητική διαμόρφωση δημόσιων και ιδιωτικών εσωτερικών και εξωτερικών χώρων, ώστε να καλύπτουν όσο το δυνατόν περισσότερο τις ανάγκες και την αισθητική του σύγχρονου ανθρώπου.

**Περιγραφή:** Το αντικείμενο της εργασίας του περιλαμβάνει το σχεδιασμό και την επίβλεψη της διαμόρφωσης και διακόσμησης εσωτερικών και εξωτερικών χώρων, ιδιωτικών κατοικιών, γραφείων, επιχειρήσεων, χώρων έκθεσης εμπορευμάτων, κέντρων ψυχαγωγίας κ.ά. Ο διακοσμητής μπορεί να επωφεληθεί από τις δυνατότητες που του προσφέρει η σύγχρονη τεχνολογία, για να επιτύχει το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα στη δουλειά του. Ο διακοσμητής επισκέπτεται το χώρο που έχει αναλάβει να διαμορφώσει και παράλληλα συζητά με τον πελάτη του για τις προτιμήσεις και τις ανάγκες του, καθώς επίσης και για τις ιδιαιτερότητες του χώρου και για τα οικονομικά πλαίσια μέσα στα οποία θέλει να κινηθεί. Κατόπιν, μελετά το σχέδιο της διαρρύθμισης του χώρου και υποβάλλει ολοκληρωμένη πρόταση με συνολικό αρχικό προϋπολογισμό του κόστους των εργασιών. Στη συνέχεια, εφόσον συμφωνήσουν με τον πελάτη, ασχολείται με την επιλογή των υλικών και προχωρά στην εφαρμογή της πρότασης. Συγκεκριμένα, παρακολουθεί και επιβλέπει την εφαρμογή των σχεδίων του και ελέγχει τα συνεργεία ως προς το χρονικό προγραμματισμό, την πιστότητα και την ποιότητα των εργασιών. Αν του ζητηθεί, προβαίνει σε τροποποιήσεις του αρχικού σχεδίου. Επίσης, δίνει οδηγίες για τη συντήρηση και προστασία της κατασκευής. Ο διακοσμητής χρησιμοποιεί σχεδιαστικά όργανα και Η/Υ, ενώ φροντίζει πάντα για τον κατάλληλο φωτισμό του χώρου όπου εργάζεται.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο διακοσμητής, για να εργαστεί, είναι υποχρεωμένος να εγγραφεί στο Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών. Όμως, δεν απαιτείται έκδοση ειδικής άδειας άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο διακοσμητής μπορεί να σπουδάσει στα Τμήματα Διακοσμητικής των Τ.Ε.Ι., σε αντίστοιχα τμήματα δημόσιων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. ή να παρακολουθήσει προγράμματα κατάρτισης που οργανώνονται από διάφορους ιδιωτικούς φορείς. Επίσης, οι πτυχιούχοι του Τμήματος Αρχιτεκτονικής του Πολυτεχνείου μπορούν να εξειδικευτούν και να δραστηριοποιηθούν στον τομέα της διακόσμησης εσωτερικών και εξωτερικών χώρων.

**Σπουδαιότητα:** Ο διακοσμητής χρειάζεται να διαθέτει παρατηρητικότητα, δημιουργικότητα, φαντασία, υψηλό αισθητικό κριτήριο και γενικότερα αγάπη για τις καλές τέχνες. Πολύ σημαντικό, εξάλλου, είναι να

διαθέτει ψυχική και σωματική αντοχή και ευελιξία προσαρμογής σε διαφορετικές απαιτήσεις και ανάγκες.

Πρέπει επίσης, να διαθέτει ικανότητα αντίληψης του χώρου και των μορφών, ικανότητα σχεδιαστικής έκφρασης, καθώς και ικανότητα επικοινωνίας και καλής συνεργασίας με τους πελάτες, τα συνεργεία και τους προμηθευτές, αλλά και οργανωτικές και συντονιστικές ικανότητες.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα του διακοσμητή αναγνωρίζεται και βρίσκει εφαρμογή σε πολλούς τομείς της σύγχρονης κοινωνίας ολοένα και περισσότερο. Οι αποδοχές του διακοσμητή μπορούν να θεωρηθούν αρκετά ικανοποιητικές, αλλά είναι πιθανό να παρουσιάσουν μεγάλη εποχική διακύμανση.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο διακοσμητής μπορεί να εργαστεί ως μισθωτός με σχέση εξαρτημένης εργασίας σε υπηρεσίες προβολών και εκθέσεων του Υπουργείου Πολιτισμού και άλλων δημόσιων οργανισμών και επιχειρήσεων (ΕΟΤ, ΕΟΜΜΕΧ), σε εκδοτικούς οίκους, σε διαφημιστικές εταιρίες, τεχνικά γραφεία, καταστήματα και βιομηχανίες. Επίσης, μπορεί να εργαστεί και ως ελεύθερος επαγγελματίας

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο διακοσμητής κατά τη διάρκεια της εκπόνησης της μελέτης για κάποιο χώρο εργάζεται σε συνθήκες γραφείου. Βέβαια, για την επίβλεψη της εφαρμογής των σχεδίων του χρειάζεται να μετακινείται και να περνά αρκετές ώρες στους χώρους που έχει αναλάβει να διακοσμήσει. Συχνά εργάζεται κάτω από πίεση, ένταση και άγχος, προκειμένου να καταφέρει να προμηθευτεί έγκαιρα τα υλικά για κάθε εργασία, να οργανώσει τις εργασίες και να συντονίσει τα συνεργεία. Για την ολοκλήρωση του έργου συνεργάζεται κυρίως με τους τεχνίτες διαφόρων κατασκευών και, αν χρειαστεί, με τον αρχιτέκτονα ή τον πολιτικό μηχανικό.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο διακοσμητής χρειάζεται να έχει πολύ καλή γνώση της αγοράς των υλικών κατασκευής και διακόσμησης και να ενημερώνεται συνεχώς (εκθέσεις, περιοδικά κ.λπ.) για τις τάσεις και τις εξελίξεις στο χώρο.

Ο διακοσμητής είναι απαραίτητο να διαθέτει υψηλό αισθητικό κριτήριο, δημιουργικότητα, φαντασία, ικανότητα αντίληψης του χώρου, να είναι συνεπής και υπεύθυνος.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διανομέας διαφημιστικών δειγμάτων**



**Ορισμός:** Ο διανομέας διαφημιστικού υλικού ασχολείται με τη διανομή δειγμάτων προϊόντων ή διαφημιστικών εντύπων στο αγοραστικό κοινό.

**Περιγραφή:** Ο διανομέας παραλαμβάνει το διαφημιστικό υλικό από την εταιρία που παράγει το προϊόν ή από τη διαφημιστική εταιρία που έχει αναλάβει την διαφήμιση του προϊόντος. Διανέμει το υλικό στην περιοχή που έχει προκαθοριστεί και επιστρέφει στην εταιρία, όπου καταθέτει αναφορά για την πορεία της εργασίας του. Η διανομή γίνεται είτε από πόρτα σε πόρτα, είτε σε σημεία όπου συγκεντρώνεται πλήθος κόσμου, όπως σταθμοί τρένου, αεροδρόμια, πολυκαταστήματα, σχολεία, γήπεδα, κινηματογράφοι, δρόμοι ή σε πολυσύχναστους δρόμους.

Συνήθως χρησιμοποιεί μια τσάντα για τη μεταφορά των διαφημιστικών και γραφική ύλη για τη σύνταξη της αναφοράς προς την εταιρία.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Δεν απαιτούνται κάποιες συγκεκριμένες γνώσεις ή σπουδές για την άσκηση του επαγγέλματος. Οι επιχειρήσεις που απασχολούν διανομείς, αναλαμβάνουν να ενημερώσουν τον εργαζόμενο για τον αποτελεσματικότερο τρόπο εκτέλεσης της εργασίας και για την απαιτούμενη συμπεριφορά.

**Σπουδαιότητα:** Ο διανομέας διαφημιστικού υλικού πρέπει να διαθέτει ευχάριστη προσωπικότητα, πειθώ, εγκαρδιότητα, καλούς τρόπους, καλή εμφάνιση και άνεση στις δημόσιες σχέσεις. Η επινοητικότητα, η καλή συμπεριφορά και η ικανότητα επικοινωνίας με τον κόσμο κρίνεται ιδιαίτερα σημαντική.

**Μέλλον:** Υπάρχει αρκετή ζήτηση στην αγορά εργασίας για διανομείς. Η απασχόληση είναι συνήθως εποχιακή ή αποσπασματική και δεν επιδιώκεται από άτομα που επιθυμούν μονιμότητα και σταθερότητα στους μισθούς.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο διανομέας διαφημιστικού υλικού μπορεί να απασχοληθεί σε ιδιωτικές επιχειρήσεις ή άλλους φορείς που θέλουν να διαφημιστούν ή σε διαφημιστικές εταιρίες προώθησης προϊόντων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η διανομή διαφημιστικού υλικού είναι μια σχετικά εύκολη εργασία, που όμως απαιτεί πολλές ώρες πεζοπορίας και ορθοστασίας. Η απασχόληση δεν είναι σταθερή, ούτε και το ωράριο απασχόλησης, αφού εξαρτάται από τη φύση της κάθε αποστολής. Η διανομή μπορεί να γίνει ομαδικά ή ατομικά, συνήθως σε ανοιχτούς χώρους και κυρίως την ημέρα. Ο διανομέας είναι αναγκασμένος να μεταφέρει τη βαριά τσάντα με το υλικό που πρόκειται αν διανείμει σε μεγάλες αποστάσεις, κάτω από τον ήλιο, το κρύο ή τη βροχή. Η διανομή σε φανάρια και δρόμους μεγάλης κυκλοφορίας είναι ανθυγιεινή, ακόμη κι επικίνδυνη. Η αμοιβή θεωρείται χαμηλή και εξαρτάται από την εμπειρία και τις ικανότητες των διανομέων.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η διανομή διαφημιστικού υλικού είναι μια εύκολη δουλειά, που απαιτεί όμως σωματική αντοχή, αρκετή υπομονή, ευχάριστη προσωπικότητα και διάθεση, καλή χρήση του λόγου και επικοινωνιακές ικανότητες.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου  
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διαφημιστής**



**Ορισμός:** Είναι το πρόσωπο που αναλαμβάνει να επινοήσει, να σχεδιάσει και να εφαρμόσει την καμπάνια (συστηματική και οργανωμένη προσπάθεια ενημέρωσης του κοινού) για την προβολή και

προώθηση ενός προϊόντος ή κάποιας υπηρεσίας.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, σκοπός του διαφημιστή είναι να δημιουργήσει θετική εικόνα για ένα προϊόν ή κάποια υπηρεσία ή ακόμη για έναν φορέα, έναν οργανισμό κ.λπ. προς το ευρύ ή το ειδικό κοινό στο οποίο απευθύνεται. Πελάτες του διαφημιστή, λοιπόν, μπορούν να είναι φυσικά πρόσωπα, επιχειρήσεις, οργανισμοί, φορείς, ακόμη και πολιτικά κόμματα.

Ο διαφημιστής αρχικά ενημερώνεται για τη φύση και τη χρησιμότητα του προϊόντος ή της υπηρεσίας που αναλαμβάνει να προβάλλει. Στη συνέχεια, επισημαίνει τα πλεονεκτήματά τους, καθώς και τα μειονεκτήματά τους. Δεν παραλείπει να αναζητήσει πληροφορίες και για τα χαρακτηριστικά παρόμοιων ανταγωνιστικών προϊόντων ή υπηρεσιών που υπάρχουν στην αγορά.

Κατόπιν, επινοεί ένα κεντρικό μήνυμα για την καμπάνια, επιδιώκοντας την προβολή των πλεονεκτημάτων των προϊόντων / υπηρεσιών και αποφεύγοντας την αναφορά στα μειονεκτήματά τους. Το επόμενο βήμα είναι να επιλέξει το κατάλληλο για τη περίπτωση μέσο για τη διαφήμιση - προβολή του προϊόντος / υπηρεσίας και να υπολογίσει το κόστος για την όλη διαδικασία, αφού έρθει σε επαφή με τους ειδικούς. Τέλος, προτείνει το σχέδιο του στον πελάτη για έγκριση και προχωρά στην εκτέλεσή του. Στο πλαίσιο αυτό επιβλέπει και συντονίζει τις εργασίες και αφού γίνει η προβολή στο μέσο ή τα μέσα που έχουν επιλεγεί, παρακολουθεί και αξιολογεί την αποδοχή του προϊόντος / υπηρεσίας και την αποτελεσματικότητα της καμπάνιας.

Ο διαφημιστής συνεργάζεται στενά με επαγγελματίες άλλων κλάδων, π.χ. γραφίστες, ειδικούς marketing κ.λπ.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Στην Τριτοβάθμια εκπαίδευση υπάρχουν αρκετά τμήματα συναφή με το χώρο της διαφήμισης, όπως αυτά του marketing, των δημοσίων σχέσεων ή των μέσων μαζικής ενημέρωσης. Ακόμη, πολλά Ι.Ε.Κ., δημόσια και ιδιωτικά, καθώς και κάποια τμήματα των Τ.Ε.Ε. παρέχουν εφόδια σε όποιον θέλει να ασχοληθεί με τη διαφήμιση.

**Σπουδαιότητα:** Ο διαφημιστής είναι απαραίτητο να διαθέτει δημιουργικότητα και πρωτοτυπία σκέψης, ενώ σημαντικά εφόδια είναι η σχεδιαστική ικανότητα, η αισθητική αντίληψη και η ικανότητα να χρησιμοποιεί σωστά το λόγο. Εξάλλου, προκειμένου για την επιτυχία στο χώρο ο διαφημιστής χρειάζεται να διαθέτει κοινωνική δεξιότητα, αφού καθημερινά συναναστρέφεται με πολλούς ανθρώπους, καθώς και δεξιότητες αντοχής στην πίεση και καλής οργάνωσης του χρόνου, αφού, όπως προαναφέρθηκε οι προθεσμίες είναι πιεστικές.

Ο διαφημιστής πρέπει να έχει βασικές γνώσεις χρήσης ηλεκτρονικού υπολογιστή, καθώς και να γνωρίζει ικανοποιητικά τουλάχιστον μία ξένη γλώσσα.

**Μέλλον:** Η διαφήμιση αποτελεί σημαντικό συντελεστή προώθησης του εμπορίου και των δημοσίων και πολιτικών σχέσεων και έχει ευρύτητα εφαρμογών. Παρ' όλα αυτά στο χώρο υπάρχει μεγάλος ανταγωνισμός, πράγμα που επιτείνεται από το γεγονός ότι με τη διαφήμιση μπορούν να ασχοληθούν και άνθρωποι που οι σπουδές δεν έχουν άμεση συνάφεια με το αντικείμενο αυτό. Τα άτομα, όμως, που θα καταφέρουν να σταδιοδρομήσουν και να καταξιωθούν στο χώρο αυτό απολαμβάνουν μεγάλα οφέλη τόσο σε κοινωνικό, όσο και σε οικονομικό επίπεδο.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο διαφημιστής μπορεί να εργαστεί σε διαφημιστικές εταιρείες, καθώς και σε κάθε είδους επιχειρήσεις και οργανισμούς που διαθέτουν τμήμα δημοσίων σχέσεων, σε εταιρείες παραγωγής διαφημιστικών εντύπων, σε ατελιέ γραφικών τεχνών κ.λπ.

Αρκετοί διαφημιστές εργάζονται ως ελεύθεροι επαγγελματίες και αναλαμβάνουν εργασίες για διαφημιστικές εταιρείες ή άλλες επιχειρήσεις ή ακόμα και για μεμονωμένα άτομα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο διαφημιστής εργάζεται σε σύγχρονο και ευχάριστο περιβάλλον γραφείου, ενώ συχνά χρειάζεται να επισκέπτεται τους πελάτες του ή τους χώρους παραγωγής του υλικού της διαφήμισης, οπότε αναγκάζεται να μετακινηθεί. Τις περισσότερες φορές εργάζεται κάτω από συνθήκες άγχους και πίεσης, προκειμένου να τηρηθούν τα στενά χρονικά όρια που θέτουν οι πελάτες

και επιβάλλει ο ανταγωνισμός. Από την άλλη πλευρά όμως, οι αμοιβές είναι πολύ ικανοποιητικές, όταν ο στόχος τελικά επιτυγχάνεται. Συγκεκριμένο ωράριο εργασίας δεν υπάρχει. Αυτό εξαρτάται από τις χρονικές απαιτήσεις και περιορισμούς του έργου που πρέπει να διεκπεραιωθεί. Ο διαφημιστής βρίσκεται σε διαρκή εγρήγορση, παρατηρεί όσα συμβαίνουν γύρω του και χρησιμοποιεί τη φαντασία του για την επινόηση ιδεών. Πηγή δημιουργίας μπορεί να αποτελέσει κάτι που θα παρατηρήσει σε ανύποπτο χρόνο στο γραφείο του, στο σπίτι του, στο δρόμο, σε μια κοινωνική εκδήλωση κ.λπ.

### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Ο διαφημιστής χρειάζεται να διαθέτει δημιουργικότητα, φαντασία και πρωτοτυπία σκέψης.

Ο διαφημιστής, προκειμένου να ανταπεξέλθει στις ανταγωνιστικές συνθήκες του επαγγέλματος είναι απαραίτητο να παρακολουθεί τις εξελίξεις στο χώρο της διαφήμισης, καθώς και στο χώρο των νέων τεχνολογιών.

Ο διαφημιστής μπορεί να απασχοληθεί και στο χώρο των δημοσίων σχέσεων, για παράδειγμα, ως σύμβουλος επικοινωνίας (image-maker), με αντικείμενο τη διαμόρφωση μια ελκυστικής εικόνας προς το κοινό για ένα πρόσωπο.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διαχειριστής διανομής



**Ορισμός:** Ο διαχειριστής διανομής οργανώνει την προμήθεια, διακίνηση & αποθήκευση αγαθών/πρώτων υλών. Συντονίζει την ροή των υλικών & εμπορευμάτων από το στάδιο της παραγωγής μέχρι τον πελάτη, ελέγχοντας όλη την αλυσίδα διανομής των προϊόντων & των πρώτων υλών

**Περιγραφή:** Ο όρος που συνήθως αποδίδεται στον διαχειριστή διανομής, είναι διαχειριστής Logistics και αυτή είναι και η ονομασία του επαγγέλματος που αποδέχονται οι περισσότεροι άνθρωποι του χώρου.

Ο διαχειριστής διανομής έχει πολλαπλά καθήκοντα και ασχολείται με το να βρίσκεται το κατάλληλο προϊόν ή η πρώτη ύλη στο κατάλληλο σημείο, στο χρόνο που χρειάζεται και σε λογικό κόστος. Σε πρώτο στάδιο, προγραμματίζει τις απαραίτητες προμήθειες πρώτων υλών για την παραγωγή του αγαθού. Στη συνέχεια, συντονίζει την μεταφορά, εκτελωνισμό και αποθήκευση των πρώτων υλών και των ετοιμωμένων εμπορευμάτων. Μόλις δεχτεί τη συγκεκριμένη παραγγελία, συντονίζει τη συσκευασία και την αποστολή της, ώστε αυτή να φτάσει στην ώρα της και σωστά. Στη συνέχεια, προϋπολογίζει το κόστος και αναπτύσσει νέα επιχειρηματικά σχέδια, ώστε και οι πελάτες να είναι ευχαριστημένοι και το τελικό προϊόν να είναι σε σχετικά χαμηλή τιμή.

Στη δουλειά του χρησιμοποιεί ευρέως ηλεκτρονικό υπολογιστή και διάφορα τηλεπικοινωνιακά συστήματα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** {\rtf1\ansi\deff0\deflab720{\fonttbl{\f0\fswiss MS Sans Serif;}\f1\froman\fcharset2 Symbol;}\f2\fswiss\fcharset161{\\*\fname MS Sans Serif;}MS Shell Dlg;}\f3\fswiss\fcharset161{\\*\fname MS Sans Serif;}MS Shell Dlg;}\f4\fswiss\fsprq2\fcharset161 MS Sans Serif Greek;}}  
{\colortbl\red0\green0\blue0;}  
\deflang1032\pard\plain\f4\fs16  
\par }

## Χαρακτηριστικά:

### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Για να ακολουθήσει κάποιος το επάγγελμα αυτό, δεν απαιτείται να έχει κάποιο συγκεκριμένο εκπαιδευτικό τίτλο. Σπουδές σε οικονομικά ή συστήματα οργάνωσης, καθώς και τεχνικές γνώσεις γύρω από συστήματα και μηχανήματα παραγωγής, θεωρούνται επαρκή προσόντα. Σε επίπεδο Α.Ε.Ι., τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό, υπάρχουν εξειδικευμένα προγράμματα σπουδών που διδάσκουν την επιστήμη της διαχείρισης διανομής. Απαραίτητες είναι οι γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή, της αγγλικής γλώσσας καθώς και διεθνών κανονισμών.

**Σπουδαιότητα:** Ο διαχειριστής διανομής χρειάζεται να έχει οργανωτική ικανότητα, αποφασιστικότητα στην εφαρμογή λύσεων καθώς και ικανότητα σύλληψης ιδεών. Η κοινωνικότητα, η ευελιξία, η ευρηματικότητα και η διοικητική ικανότητα είναι χρήσιμο να περιλαμβάνονται στα χαρακτηριστικά του επαγγελματία για τον καλύτερο συντονισμό του προσωπικού. Απαιτείται ακόμη καλή γνώση ηλεκτρονικού υπολογιστή, των συστημάτων παραγωγής και των μεταφορών, ώστε να μπορεί να κάνει σωστό προγραμματισμό των εργασιών.

**Μέλλον:** Με την αύξηση του εμπορίου και της οικονομικής δραστηριότητας καθώς και με την ανάπτυξη των διευρωπαϊκών δικτύων, οι προοπτικές για το επάγγελμα διαφαίνονται θετικές. Οι αμοιβές θεωρούνται ικανοποιητικές και μπορεί να φτάσουν σε υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι διαχειριστές διανομής μπορούν να απασχοληθούν στον ιδιωτικό τομέα σε εξειδικευμένες εταιρείες παροχής υπηρεσιών διανομής. Οι εταιρείες αυτές αναλαμβάνουν όλη την διαδικασία διανομών για λογαριασμό άλλων εταιρειών. Παράλληλα, είναι δυνατόν να απασχοληθούν σε βιομηχανικές επιχειρήσεις και σούπερ μάρκετ, ή άλλες μεγάλες εταιρείες λιανικής πώλησης. Μετά από πολλά χρόνια προϋπηρεσίας, είναι δυνατή η απασχόληση σε εταιρείες συμβούλων επιχειρήσεων. Απαραίτητο προσόν πάντως για την ανάληψη διευθυντικών καθηκόντων, θεωρείται η προϋπηρεσία στο κλάδο σε όλα στάδια της εργασίας. Με άλλα λόγια, για να αναλάβει κάποιος όλη την ευθύνη, θα πρέπει να έχει πολλαπλή εμπειρία στη διαχείριση αποθηκών και στο μάρκετινγκ. Το μεγαλύτερο προσόν θεωρείται η προϋπηρεσία σε όλα τα στάδια της διανομής, για αυτό το λόγο οι υψηλές θέσεις, συνήθως, διεκδικούνται μετά από 5-10 χρόνια προϋπηρεσίας. Σπανιότερα άνθρωποι με πείρα μπορούν να δραστηριοποιηθούν στο ελεύθερο επάγγελμα, ιδρύοντας τις δικές τους εταιρείες διανομής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του διαχειριστή διανομής είναι πολύπλοκη και με μεγάλη ευθύνη. Ορισμένες φορές απαιτεί νυχτερινή εργασία και ταξίδια στο εξωτερικό και το εσωτερικό. Συνεργάζεται με υπευθύνους αποθηκών, οδικούς μεταφορείς και συχνά έρχεται σε επαφή με πελάτες. Η εργασία εκτελείται συνήθως σε χώρο γραφείου, αλλά αρκετές φορές απαιτείται η παρουσία του υπευθύνου στις αποθήκες της επιχείρησης.

### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Η διαχείριση της διανομής αγαθών είναι εργασία υπεύθυνη και πολυσύνθετη. Εκτελείται από άτομα δραστήρια και δυναμικά, με οργανωτικές, διοικητικές και συντονιστικές ικανότητες, που διαθέτουν ικανότητα στη διαχείριση χρόνου, άνεση στην επικοινωνία και στις κοινωνικές επαφές και διακρίνονται από ενθουσιασμό, ενέργεια, αποφασιστικότητα και ευελιξία.





**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διερμηνέας**



**Ορισμός:** Ο ρόλος του διερμηνέα είναι να μεταφράζει τον προφορικό λόγο ταυτόχρονα, την ώρα που εκφωνείται ή παράλληλα, με ενδιάμεσες διακοπές του ομιλητή.

**Περιγραφή:** Ο διερμηνέας ασχολείται με την πιστή απόδοση των λεγομένων και την ακριβή μεταφορά των ιδιωματισμών μιας γλώσσας σε κάποια άλλη. Η ομιλία μπορεί να γίνεται στη μητρική και να μεταφέρεται σε κάποια ξένη γλώσσα ή το αντίστροφο.

Η εργασία του περιλαμβάνει τη μελέτη και προετοιμασία του κειμένου, όταν αυτό είναι διαθέσιμο πριν την ομιλία, την προσεκτική ακρόαση των λόγων του ομιλητή και την ταυτόχρονη μετάφρασή τους σε κάποια άλλη γλώσσα. Έργο του είναι και η διαμεσολάβηση για τη συνεννόηση και επικοινωνία μεταξύ συνομιλητών που χρησιμοποιούν διαφορετικές γλώσσες.

Το επάγγελμα του διερμηνέα είναι καθαρά επικοινωνιακό και η λειτουργία του έχει ως στόχο να διευκολύνει τη συνεννόηση ανθρώπων που μιλούν διαφορετικές γλώσσες και ανήκουν συνήθως σε διαφορετικούς πολιτισμούς.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να μπορέσει κάποιος να γίνει επίσημα διερμηνέας, θα πρέπει να αποφοιτήσει από το Τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου, ή από Α.Ε.Ι. άλλης χώρας, ή να παρακολουθήσει την εκπαίδευση που προσφέρουν τα μεταφραστικά τμήματα των Συμβουλίων των διαφόρων χωρών στην Ελλάδα, όπως για παράδειγμα το Βρετανικό Συμβούλιο, το Γαλλικό Ινστιτούτο και άλλα. Για να εισαχθεί στο ανάλογο Τμήμα του Ιονίου Πανεπιστημίου, θα πρέπει να γνωρίζει μια τουλάχιστον ξένη γλώσσα πολύ καλά και την κύρια γλώσσα σε άριστο βαθμό. Βασική προϋπόθεση είναι η άριστη γνώση της ελληνικής γλώσσας, της γραμματικής, του συντακτικού, της ορολογίας και των ιδιωματισμών των γλωσσών που μεταφράζει.

**Σπουδαιότητα:** Η ανάγκη για ακριβή απόδοση των λεγομένων από μια γλώσσα σε μια άλλη, αποτελεί τη βασική επαγγελματική δυσκολία και ευθύνη για κάθε διερμηνέα. Η μεταφορά του περιεχομένου αλλά και του ύφους του προφορικού κυρίως- λόγου σε μια άλλη γλώσσα, είναι δύσκολη επειδή η κάθε γλώσσα περιλαμβάνει πολλές λεκτικές, εθνικές και πολιτιστικές ιδιαιτερότητες.

Η άσκηση του επαγγέλματος περιλαμβάνει πνευματική εργασία, συχνά κάτω από συνθήκες πίεσης και έντασης, ενώ προϋποθέτει και έντονη κοινωνικότητα. Οι ώρες εργασίας του διερμηνέα δεν είναι πάντοτε σταθερές και εξαρτώνται από τον τομέα στον οποίο απασχολείται. Ακόμα, μπορεί να χρειαστεί να μετακινηθεί προκειμένου να καλύψει συνέδρια, συνεδριάσεις, συναντήσεις εργασίας ή ανάγκες του οργανισμού για τον οποίο εργάζεται. Ο διερμηνέας μπορεί να βρεθεί σε διάφορους εργασιακούς χώρους, όπως για παράδειγμα σε συνεδριακούς χώρους, γραφεία πολυεθνικών οργανισμών, προξενεία.

**Μέλλον:** Στον κλάδο δεν υπάρχει πληθώρα επαγγελματιών, ενώ η χρησιμότητα του διευρύνεται μέσα στην Ευρωπαϊκή Ένωση και μέσα από τις εξελίξεις της παγκοσμιοποίησης. Η τεχνολογία δεν έχει καλύψει ακόμα επαρκώς με νέες εφαρμογές αυτή τη μεγάλη ανάγκη διεθνούς επικοινωνίας. Το επάγγελμα του διερμηνέα κατατάσσεται μεταξύ εκείνων με άριστες προοπτικές απασχόλησης. Η επαγγελματική εξέλιξη στο χώρο αυτό είναι σχετικά περιορισμένη, αλλά οι αμοιβές για την παροχή αυτού του είδους των εξειδικευμένων υπηρεσιών είναι υψηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο διερμηνέας μπορεί να απασχοληθεί:

Στις υπηρεσίες διερμηνείας και μετάφρασης διεθνών ή εθνικών οργανισμών, (όπως η Ευρωπαϊκή Ένωση, το Υπουργείο Πολιτισμού και άλλα Υπουργεία ή Οργανισμούς), στο νομικό σύστημα κάποιας χώρας ως διερμηνέας δικαστηρίου.

Σε επιχειρήσεις διοργάνωσης συνεδρίων, σε διεθνείς ιδιωτικές επιχειρήσεις, ραδιοηλεκτρονικούς σταθμούς, φροντιστήρια ξένων γλωσσών.

Ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να συνεργάζεται ανεξάρτητα με φορείς, πανεπιστήμια, εταιρίες κτλ ή και να απασχοληθεί με ιδιαίτερα μαθήματα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η ανάγκη για ακριβή απόδοση των λεγομένων από μια γλώσσα σε μια άλλη, αποτελεί τη βασική επαγγελματική δυσκολία και ευθύνη για κάθε διερμηνέα. Η μεταφορά του περιεχομένου αλλά και του ύφους του προφορικού κυρίως- λόγου σε μια άλλη γλώσσα, είναι δύσκολη επειδή η κάθε γλώσσα περιλαμβάνει πολλές λεκτικές, εθνικές και πολιτιστικές ιδιαιτερότητες. Η άσκηση του επαγγέλματος περιλαμβάνει πνευματική εργασία, συχνά κάτω από συνθήκες πίεσης και έντασης, ενώ προϋποθέτει και έντονη κοινωνικότητα. Οι ώρες εργασίας του διερμηνέα δεν είναι πάντοτε σταθερές και εξαρτώνται από τον τομέα στον οποίο απασχολείται. Ακόμα, μπορεί να χρειαστεί να μετακινηθεί προκειμένου να καλύψει συνέδρια, συνεδριάσεις, συναντήσεις εργασίας ή ανάγκες του οργανισμού για τον οποίο εργάζεται. Ο διερμηνέας μπορεί να βρεθεί σε διάφορους εργασιακούς χώρους, όπως για παράδειγμα σε συνεδριακούς χώρους, γραφεία πολυεθνικών οργανισμών, προξενεία.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο επαγγελματίας διερμηνέας ασκεί ένα αρκετά ενδιαφέρον επάγγελμα, που του δίνει την δυνατότητα να έρχεται σ' επαφή με πολύ κόσμο από διαφορετικά κράτη, να κάνει ενδιαφέρουσες γνωριμίες, να ταξιδεύει, να εργάζεται σ' ένα καλό περιβάλλον και με πολύ καλές αποδοχές.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Δικαστής**



**Ορισμός:** Ο δικαστής απονέμει δικαιοσύνη και ορίζει την ποινή οποιουδήποτε κριθεί ένοχος, εφαρμόζοντας τη νομοθεσία του κράτους που ανήκει.

**Περιγραφή:** Ο δικαστής είναι κρατικός λειτουργός με σημαντικό ρόλο στη λειτουργία του κράτους. Ειδικότερα, ο δικαστής διαβάζει ή ακούει τους ισχυρισμούς του ενάγοντα (το πρόσωπο που έχει κάνει την αγωγή) και αποφασίζει κατά πόσο αυτοί επαρκούν για να οδηγηθεί η υπόθεση στο δικαστήριο. Εξετάζει τα στοιχεία που αφορούν δικαστικές υποθέσεις προκειμένου να αποφασίσει, αν τα στοιχεία αυτά υποστηρίζουν τις κατηγορίες. Επιβλέπει και διευθύνει τις διαδικασίες κατά τη διάρκεια μιας δίκης. Αποφασίζει για την τελική εκδίκαση, αναβολή ή διακοπή μιας δίκης, ορίζει τις ποινές σύμφωνα με το νόμο για όσους κριθούν ένοχοι, καθορίζει το ύψος των αποζημιώσεων προς τα θύματα ή δίνει αναστολή για διάφορες ποινές. Οι δικαστές στο Εφετείο αποφασίζουν τελεσίδικα για κάθε δικαστική υπόθεση.

Η εργασία του δικαστή χαρακτηρίζεται από άγχος, ένταση και υψηλή ευθύνη, καθώς οι αποφάσεις που πρέπει να πάρει ο δικαστής μπορεί να έχουν σοβαρές συνέπειες στη ζωή κάποιων ανθρώπων (για παράδειγμα, στέρηση της ελευθερίας, χρηματικές ποινές κ.ά.). Ύψος επίσης προκαλεί και το γεγονός, ότι οι αποφάσεις αυτές πρέπει να είναι δίκαιες, σωστές και πάντα με ακριβή εφαρμογή των σχετικών νόμων. Οι συνέπειες κάποιας λανθασμένης δικαστικής απόφασης μπορεί να αποβούν μοιραίες για τη ζωή κάποιου ατόμου. Ο δικαστής εργάζεται περισσότερο ατομικά, η συνεργασία του όμως με

διαφορετικούς συναδέλφους, εισαγγελείς, αστυνομικούς, δικηγόρους, εκπροσώπους αρχών, γραμματείς και αντιδίκους είναι μέσα στην καθημερινότητα του επαγγέλματος.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Επιπλέον πρέπει να διαθέτει ελληνική ιθαγένεια για να προχωρήσει στο δικαστικό κλάδο. Αφού τελειώσει την πρακτική του άσκηση ως δικηγόρος και του έχει χορηγηθεί η άδεια άσκησης επαγγέλματος, δίνει εξετάσεις για την εισαγωγή του στη Σχολή Δικαστών. Απαραίτητη προϋπόθεση για την εισαγωγή του στη σχολή είναι να έχει συμπληρώσει το 28ο έτος της ηλικίας του. Μετά την αποφοίτησή του από τη Σχολή, πρέπει να κάνει πρακτική άσκηση για δεκαοχτώ μήνες. Ο διορισμός του γίνεται κατόπιν προκήρυξης σχετικού διαγωνισμού.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο δικαστής είναι απόφοιτος της Νομικής Σχολής των Πανεπιστημίων και της Σχολής Δικαστών (βλέπε Προϋποθέσεις Άσκησης).

**Σπουδαιότητα:** Ο δικαστής πρέπει να διαθέτει βαθιά γνώση των νόμων και του Συντάγματος, ευρύτατη παιδεία και κοινωνική μόρφωση. Επίσης, η υπομονή, η ψυχραιμία, η συναισθηματική σταθερότητα, η νηφαλιότητα και η ανεξαρτησία, αλλά και η αμεροληψία και η αντικειμενικότητα θεωρούνται απαραίτητες δεξιότητες για το δικαστή, ώστε να απονέμει σωστά τη δικαιοσύνη στις περιπτώσεις που εκδικάζει. Οι δεξιότητές του ακόμη, περιλαμβάνουν την ευχέρεια στη γραφή και ομιλία της ελληνικής γλώσσας, την κριτική και δημιουργική σκέψη, καθώς και τη σύνθεση και οργάνωση των πληροφοριών.

**Μέλλον:** Οι οργανικές θέσεις δικαστών είναι καθορισμένες και περιορισμένες, αλλά και ο ρυθμός αποφοίτησης από τις Σχολές Δικαστών είναι αντίστοιχος. Ο αριθμός των δικαστών δεν μπορεί να διευρυνθεί πέρα από ορισμένα όρια.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι δικαστές απασχολούνται αποκλειστικά στο δημόσιο τομέα. Μερικές φορές, μετά τη συνταξιοδότηση τους, μπορεί να εργαστούν και ως νομικοί σύμβουλοι σε οργανισμούς και επιχειρήσεις.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο δικαστής εργάζεται στις αίθουσες δικαστηρίων ή σε γραφεία όπου προσπαθεί να διευθετήσει συγκρούσεις και διαμάχες. Συχνά αντιμετωπίζει ανθρώπους που μπορεί να βρίσκονται σε μεγάλη ένταση και άγχος, να είναι θυμωμένοι, δυσαρεστημένοι ή ακόμα και επιθετικοί. Επίσης, αναγκάζεται να εργάζεται πολλές ώρες στο σπίτι του, μελετώντας προκαταρκτικά τις δικογραφίες.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο δικαστής οφείλει να εργάζεται με αμεροληψία, ακεραιότητα, σεβασμό προς τη προσωπικότητα του ανθρώπου και με σταθερή προσήλωση προς τους νόμους και το Σύνταγμα, προκειμένου να διαλευκάνει υποθέσεις και να απονέμει σωστά τη δικαιοσύνη. Για τη σωστή άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται από τον δικαστή, να ενημερώνεται συνεχώς για τη νομολογία και τις εξελίξεις της νομικής επιστήμης, αλλά ακόμη και για τις εξελίξεις της κοινωνικής πραγματικότητας, μέσα στην οποία εκδηλώνονται οι υποθέσεις που καλείται να κρίνει.



## Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Δικηγόρος



**Ορισμός:** Ο δικηγόρος είναι το πρόσωπο που αναλαμβάνει την εκπροσώπηση και υπεράσπιση των διαδικών, δηλαδή των προσώπων που καταφεύγουν στη δικαιοσύνη για την επίλυση διαφορών ή την απονομή δικαιοσύνης σε αξιόπρινες πράξεις που έχουν υποστεί ή διαπράξει.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο δικηγόρος μελετά και διεκπεραιώνει τις υποθέσεις που έχει αναλάβει. Αν κάποια από αυτές πρόκειται να εκδικαστεί, συλλέγει όλες τις πληροφορίες που αφορούν την υπόθεση για να σχηματίσει τη δικογραφία και να διατυπώσει επιχειρήματα για την υπεράσπιση του πελάτη του ή και για να ξεκινήσει νομικές ενέργειες. Κατά τη διάρκεια της δίκης εκθέτει τα γεγονότα με τρόπο τέτοιο, ώστε να στηρίζεται όσο το δυνατόν καλύτερα η θέση του πελάτη του. Παίρνει καταθέσεις από τον πελάτη του και τους μάρτυρες για να εξακριβώσει τα ακριβή γεγονότα της υπόθεσης. Παρουσιάζει στον πελάτη του το νομικό πλαίσιο και τις εναλλακτικές επιλογές που υπάρχουν όσον αφορά την υπόθεσή του. Προετοιμάζεται για να παρουσιάσει στο δικαστήριο την υπόθεση που έχει αναλάβει αξιολογώντας τα στοιχεία και αναπτύσσοντας στρατηγική και επιχειρηματολογία. Επίσης, συντάσσει νομικά έγγραφα όπως διαθήκες, μισθώσεις, υποθήκες και άλλα. Επικυρώνει τις διαθήκες και αντιπροσωπεύει ή συμβουλεύει τους εκτελεστές της. Εξηγεί τους νόμους, τους κανονισμούς και τις δικαστικές αποφάσεις σε άτομα και επιχειρήσεις. Αναλαμβάνει την παροχή νομικών συμβουλών σε φυσικά πρόσωπα, επιχειρήσεις και οργανισμούς του δημοσίου ή του ιδιωτικού τομέα. Εκπροσωπεί τους πελάτες του ενώπιον αρχών ή οπουδήποτε αλλού εξουσιοδοτηθεί.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να δικηγορήσει, χρειάζεται να έχει άδεια ασκήσεως επαγγέλματος, η οποία του χορηγείται από το Δικηγορικό Σύλλογο της πόλης όπου επιθυμεί να εργαστεί, μετά από εξετάσεις. Προϋπόθεση για τη συμμετοχή του στις εξετάσεις αυτές είναι να έχει συμπληρώσει 18 μήνες πρακτικής άσκησης κοντά σε κάποιον έμπειρο συνάδελφό του.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο δικηγόρος σπουδάζει στις Νομικές Σχολές των Πανεπιστημίων. Υπάρχει και δυνατότητα μεταπτυχιακών σπουδών, ανάλογα με τον τομέα στον οποίον θέλει να εμβαθύνει.

**Σπουδαιότητα:** Ο δικηγόρος πρέπει να διαθέτει σωματική και ψυχική αντοχή, συνέπεια, αποφασιστικότητα, μεθοδικότητα, υπομονή, κοινωνική επιδεξιότητα και διπλωματικότητα. Επίσης, πρέπει να έχει λεκτικό πλούτο και να είναι ετοιμόλογος. Το επάγγελμά του θεωρείται δημόσιο λειτούργημα και είναι υποχρεωμένος να παρέχει τις συμβουλές του και τις υπηρεσίες του με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, όποτε και από όποιον του ζητηθεί, ανεξάρτητα από οικονομικές απολαβές, κοινωνικά στρώματα, φύλο, κλπ. Απαραίτητες δεξιότητες για την άσκηση του επαγγέλματος, θεωρούνται η αυτοσυγκέντρωση και αυτοκυριαρχία, η συγκράτηση πληροφοριών, η συνδυαστική ικανότητα πληροφοριών και καταστάσεων, η εφευρετικότητα και ο ιδιαίτερος τρόπος προσέγγισης των διαφόρων υποθέσεων που αναλαμβάνει, καθώς και η δυνατότητα παράθεσης και προβολής των νομικών του απόψεων με σωστή επιχειρηματολογία.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα αυτό έχει υψηλό κοινωνικό γόητρο και είναι δημοφιλές, με αποτέλεσμα να υπάρχει πληθώρα ατόμων που επιθυμούν να το ασκήσουν. Οι συγκριτικά με τους άλλους πιο σοβαροί, υπεύθυνοι και χαρισματικοί δικηγόροι, θα έχουν και στο μέλλον καλές προοπτικές απασχόλησης. Οι υπόλοιποι θα αντιμετωπίσουν σοβαρά προβλήματα επαγγελματικής αποκατάστασης στο άμεσο μέλλον.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Το επάγγελμα προσφέρει αρκετές διεξόδους απασχόλησης σε πολλούς τομείς. Ο δικηγόρος, μπορεί να ειδικευτεί σε έναν από τους πολλούς κλάδους δικαίου (αστικό,

εμπορικό, εργατικό, ποινικό, φορολογικό, τραπεζικό, κλπ.) και να δραστηριοποιηθεί, είτε στην αντιπροσώπευση υποθέσεων στο δικαστήριο που υπάγονται σ' έναν από τους αντίστοιχους κλάδους δικαίου, είτε στην παροχή εξειδικευμένων νομικών συμβουλών αντίστοιχα. Ειδικότερα, ο δικηγόρος μπορεί να εργαστεί ως νομικός σύμβουλος σε οργανισμούς, εταιρίες και επιχειρήσεις, σε δημόσιες υπηρεσίες, στην τοπική αυτοδιοίκηση, σε συνδικάτα ή άλλες οργανώσεις. Ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να ανοίξει ιδιωτικό γραφείο και να το διατηρεί μόνος του ή σε συνεργασία με άλλους συναδέλφους του και να διεκπεραιώνει τις υποθέσεις των πελατών του. Ακόμη, μπορεί να εισαχθεί στο δικαστικό κλάδο, μετά από την εισαγωγή του στη Σχολή Δικαστών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του δικηγόρου είναι αρκετά δύσκολη και πολύπλοκη. Πρέπει να έχει πολύ καλή νομική κατάρτιση και να ενημερώνεται συνεχώς για το αντικείμενο της εργασίας του, τις τροπολογίες των νόμων και τη νομολογία. Επίσης, τα καθήκοντα του είναι πολλά και απαιτείται καλός συντονισμός αυτών, ώστε οι υποθέσεις του να διεκπεραιώνονται όσο το δυνατόν γρηγορότερα εντός των προβλεπόμενων προθεσμιών και με αποτελεσματικό τρόπο. Πρόκειται για μια πνευματική εργασία με αρκετό άγχος και ευθύνη. Οι ώρες εργασίας είναι πολλές τόσο στο δικαστήριο όσο και στο γραφείο.

Η εργασία του εκτελείται συνήθως σε χώρους δικαστηρίων ή γραφείων. Ορισμένες φορές όταν ενεργεί ως νομικός σύμβουλος ή συνήγορος, χρειάζεται να μετακινηθεί σε διάφορες περιοχές της χώρας και σπανιότερα στο εξωτερικό. Ακόμη, μέσα στα πλαίσια της εργασίας του, χρειάζεται να έρχεται σε επαφή με ανθρώπους που έχουν διαπράξει ληστείες, εγκλήματα και άλλες αξιόποινες πράξεις. Αυτό μπορεί να αποτελεί μια πηγή επιπλέον άγχους και πρόσθετων δυσκολιών, ειδικά στους νέους επαγγελματίες.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Φορείς που εκπροσωπούν το επάγγελμα στην Ελλάδα είναι οι Δικηγορικοί Σύλλογοι σε κάθε Νομό.

**Γενικά σχόλια:** Σημαντικά χαρακτηριστικά που πρέπει να διακρίνουν τον επαγγελματία δικηγόρο είναι το ήθος και η εντιμότητα, η αμεροληψία και ο σεβασμός της προσωπικότητας του άλλου και η συνεχή προσπάθεια στην ορθή απονομή της δικαιοσύνης.

Ο δικηγόρος χρειάζεται να μελετά συνεχώς τους νόμους και να ενημερώνεται όχι μόνο για τις εξελίξεις της επιστήμης και του κλάδου του, αλλά και για τις διάφορες μεταβολές που υφίσταται η κοινωνία, προκειμένου να είναι αποτελεσματικός στην προσπάθειά του να βοηθήσει τον πελάτη του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διοικητής Ανθρώπινου Δυναμικού



**Ορισμός:** Ο Διοικητής Ανθρώπινου Δυναμικού αποφασίζει σχετικά με τον προγραμματισμό, την ανάπτυξη του προσωπικού, την επιλογή, τις υπηρεσιακές αρμοδιότητες και τις εργασιακές σχέσεις των στελεχών μιας εταιρείας ή ενός οργανισμού.

**Περιγραφή:** Τα καθήκοντα και οι αρμοδιότητες του διευθυντή προσωπικού είναι πολύπλευρα. Στόχος του είναι να μπορέσει να βελτιώσει την απόδοση της εργασίας και ταυτόχρονα να φροντίσει για την ικανοποίηση του προσωπικού τόσο από την εργασία που του έχει ανατεθεί, όσο και από άποψη μισθών και λοιπών παροχών. Ακόμη, φροντίζει για την αποδοτικότερη αξιοποίηση των εργαζομένων, το ύψος των αμοιβών, τα επιμίσθια, τις κατάλληλες συνθήκες εργασίας και ασφάλειας του προσωπικού.

Ειδικότερα, ο διευθυντής προσωπικού αναπτύσσει διαπροσωπικές σχέσεις με το προσωπικό, ώστε να δημιουργήσει ένα κλίμα κατανόησης και εμπιστοσύνης. Εξετάζει τους υποψήφιους για πρόσληψη στην

εταιρεία και προτείνει τους καταλληλότερους. Αξιολογεί την απόδοση των υπαλλήλων και προτείνει οριζόντιες και κατακόρυφες μετακινήσεις τους σε θέσεις εργασίας για τη βελτίωση της αποδοτικότητας ή την απομάκρυνση τους από την εταιρεία. Σχεδιάζει και προτείνει την κλίμακα των μισθών και των ασφαλιστικών ή άλλων παροχών για το προσωπικό. Οργανώνει προγράμματα εκπαίδευσης του προσωπικού. Τέλος, ενημερώνεται και προσπαθεί να αντιμετωπίσει τυχόν διαφωνίες μεταξύ του προσωπικού.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο διευθυντής προσωπικού συνήθως είναι πτυχιούχος οικονομικών ή κοινωνικών σχολών των Α.Ε.Ι. με ειδίκευση στη διοίκηση. Τη θέση όμως μπορεί να την αναλάβει κάποιος λόγω πολυετούς πείρας μέσα στην ίδια επιχείρηση, ή έχοντας εμπειρία παρόμοιας θέσης από άλλο χώρο. Σχετικές γνώσεις διδάσκονται και σε επίπεδο Τεχνολογικών Επαγγελματικών Ιδρυμάτων όσο και σε μεταπτυχιακό επίπεδο.

**Σπουδαιότητα:** Ο διευθυντής προσωπικού πρέπει να έχει οργανωτικές ικανότητες και διοικητικά προσόντα. Η ικανότητα επικοινωνίας και η ευαισθησία σε προσωπικά θέματα, είναι επίσης απαραίτητα. Παράλληλα, θα πρέπει να υπάρχει αναπτυγμένο αίσθημα δικαιοσύνης και ικανότητα ενεργοποίησης και ενθάρρυνσης του προσωπικού για υψηλότερες αποδόσεις. Απαιτείται συναισθηματική σταθερότητα και ψυχραιμία, για την αντιμετώπιση δυσάρεστων διαπροσωπικών καταστάσεων.

**Μέλλον:** Με την ανάπτυξη του τριτογενή τομέα της οικονομίας και των υπηρεσιών υπάρχει σημαντική ζήτηση για υψηλόβαθμα στελέχη στον κλάδο. Οι εμπλοκές με το προσωπικό και η σημασία της συμβολής του στην αποδοτικότητα και ανταγωνιστικότητα μιας επιχείρησης ή οργανισμού, δημιουργούν καλές προϋποθέσεις για απασχόληση ικανού αριθμού διευθυντών προσωπικού. Οι υποψήφιοι προέρχονται όμως από πολλούς εκπαιδευτικούς χώρους και επίπεδα σπουδών με αποτέλεσμα να υπάρχει ανταγωνισμός για την απόκτηση εμπειρίας ή την πρόσληψη ενός ατόμου με αυτή την επαγγελματική ιδιότητα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο διευθυντής προσωπικού εργάζεται σε μικρές ή μεγάλες επιχειρήσεις και οργανισμούς. Οι δημόσιες επιχειρήσεις συνήθως έχουν εξειδικευμένα τμήματα προσωπικού και κυρίως οι επιχειρήσεις του ευρύτερου δημόσιου τομέα, όπως οι τράπεζες, ή οι ασφαλιστικές εταιρείες.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η θέση συνοδεύεται από ευθύνες και ένταση. Η επικοινωνία με άλλα άτομα τόσο εντός της επιχείρησης, όσο και εκτός, είναι καθημερινή, ενώ δεν λείπουν και οι εντάσεις με το προσωπικό. Το καθημερινό ωράριο εργασίας του διευθυντή προσωπικού καθορίζεται και εξαρτάται από τη λειτουργία και τις ανάγκες της επιχείρησης όπου εργάζεται.

Ο διευθυντής προσωπικού εργάζεται κυρίως στο γραφείο του. Μερικές φορές επισκέπτεται τους χώρους εργασίας των εργαζομένων.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Στο σύγχρονο κόσμο των επιχειρήσεων ο διευθυντής προσωπικού με συγκεκριμένη μέθοδο και προγραμματισμό, αναλαμβάνει ένα σημαντικό ρόλο για την επιχείρηση, την ορθολογική αξιοποίηση του ανθρώπινου δυναμικού για την εξασφάλιση της καλύτερης δυνατής απόδοσής του. Η διορατικότητα, η διαλλακτικότητα καθώς και η ικανότητα ευελιξίας και διαπραγμάτευσης σε θέματα που αφορούν και απασχολούν το ανθρώπινο δυναμικό της επιχείρησης, χαρακτηρίζουν το διευθυντή προσωπικού.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διοικητικό στέλεχος**



**Ορισμός:** Το διοικητικό στέλεχος είναι μέλος ιδιωτικής ή και δημόσιας επιχείρησης, υπηρεσίας ή οργανισμού, με αυξημένες αρμοδιότητες, υψηλές ευθύνες και εξουσίες στη διοίκηση του τμήματος που εργάζεται.

**Περιγραφή:** Ο εργαζόμενος ως διοικητικό στέλεχος είναι υπεύθυνος για τη λειτουργία του τμήματος που διευθύνει, κάνει προτάσεις στη διοίκηση της επιχείρησης ή του οργανισμού, αναφέρεται στο Γενικό Διευθυντή της επιχείρησης, είναι υπεύθυνος για την πλήρη και σωστή εκτέλεση αποφάσεων της διοίκησης και έχει αρμοδιότητες, αλλά και ευθύνες για τη διαχείριση και την πορεία της επιχείρησης. Οι δραστηριότητες του διοικητικού στελέχους περιλαμβάνουν τον έλεγχο και οργάνωση των τμημάτων της επιχείρησης, τη συντήρηση και παρακολούθηση της παραγωγικής λειτουργίας, την έκδοση εντολών και τη λήψη αποφάσεων. Ο απαραίτητος για την άσκηση του επαγγέλματος εξοπλισμός, περιλαμβάνει σύγχρονα μηχανήματα αυτοματισμού γραφείου (H/Y, fax, σύνδεση με διαδίκτυο).

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Δεν υπάρχει συγκεκριμένος δεοντολογικός κώδικας ή νομοθετική ρύθμιση για το επάγγελμα του διοικητικού στελέχους, όμως τα διάφορα επαγγελματικά επιμελητήρια, οριοθετούν κανόνες, δικαιώματα και προϋποθέσεις κατά περίπτωση. Για τα ανώτερα διοικητικά στε

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η λήψη πτυχίου Α.Ε.Ι. οικονομικής κυρίως κατεύθυνσης (από τμήμα οικονομικής επιστήμης, διοίκησης επιχειρήσεων ή χρηματο-οικονομικών σπουδών). Για ορισμένες επιχειρήσεις ή τμήματα οργανισμών το πτυχίο Πολυτεχνικής Σχολής, η απόκτηση μεταπτυχιακού τίτλου σπουδών ή η προϋπηρεσία σε ανάλογη θέση, θεωρούνται πιο σημαντικά προσόντα.

**Σπουδαιότητα:** Το διοικητικό στέλεχος πρέπει να διαθέτει διοικητικές και οργανωτικές ικανότητες, δυναμισμό, επινοητικότητα, δυνατότητα ευελιξίας και διαπραγματεύσης, ευχέρεια λόγου και άνεση στις κοινωνικές επαφές. Ακόμη, πρέπει να χαρακτηρίζεται από υπευθυνότητα, πρωτοβουλία και ικανότητα πρόβλεψης των αναγκών και τάσεων της αγοράς. Στα θετικά του προσόντα, συγκαταλέγονται επίσης και η ικανότητά του να επιβάλλεται μέσω των λόγων του και των πράξεών του και να φροντίζει για τη σωστή εφαρμογή και παρακολούθηση της πολιτικής της εταιρείας, προκειμένου να επιτευχθούν οι στόχοι που αυτή έχει θέσει.

**Μέλλον:** Στο επάγγελμα αυτό υπάρχει μεγάλη προσφορά στελεχών, αλλά μέτρια ζήτηση για άτομα με περιορισμένη εμπειρία. Η αγορά όμως σήμερα, παρουσιάζει υψηλή ζήτηση για ορισμένες ειδικότητες και θα παραμείνει ανοιχτή και στο μέλλον για στελέχη με ειδικά προσόντα. Οι μηνιαίες αμοιβές ενός διοικητικού στελέχους με προϋπηρεσία κυμαίνονται σε υψηλά επίπεδα, όμως παρατηρούνται σημαντικές διαφοροποιήσεις μεταξύ εταιρειών και οργανισμών, ή στελεχών με διαφορετικά προσόντα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Το διοικητικό στέλεχος εργάζεται σε γραφεία δημόσιων οργανισμών ή ιδιωτικών επιχειρήσεων, που αφορούν όλους τους τομείς της οικονομίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Τα διοικητικά στελέχη εργάζονται σε σύγχρονα περιβάλλοντα γραφείου ή, κατά περίπτωση, σε χώρους παραγωγής, με άνετες και υγιεινές συνθήκες εργασίας. Συναλλάσσονται με εργαζόμενους, διευθυντές, στελέχη από άλλες εταιρείες, ή παράγοντες της αγοράς και του χώρου όπου δραστηριοποιείται η επιχείρηση. Η εργασία του διοικητικού στελέχους περιλαμβάνει αρκετό άγχος και βρίσκεται σε ένα διαρκή αγώνα με το χρόνο για την επίτευξη των στόχων και την αντιμετώπιση του ανταγωνισμού.

Λόγω των αυξημένων ευθυνών, το ωράριο εργασίας του διοικητικού στελέχους δεν έχει τον τυπικό και δεσμευτικό χαρακτήρα που έχει για τους άλλους εργαζόμενους στην επιχείρηση. Πολλές φορές απαιτείται να εργάζεται σε έντονους, πιεστικούς και ακατάστατους ρυθμούς, ενώ συχνά, απαραίτητες είναι και οι μετακινήσεις εντός ή εκτός χώρας.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Είναι ένα επάγγελμα σύγχρονο και δυναμικό, με καλές επαγγελματικές προοπτικές και υψηλές αποδοχές.

Το διοικητικό στέλεχος διαθέτει ισχυρή και δυναμική προσωπικότητα, χαρακτηρίζεται από οξεία αντίληψη, ορθή εκτίμηση των καταστάσεων και αποφασιστικότητα.

Το διοικητικό στέλεχος έχει την ικανότητα της πρόβλεψης των τάσεων και αναγκών της αγοράς, στοιχεία που θα του επιτρέψουν να εξασφαλίσει την επίτευξη των στόχων, την ανταγωνιστικότητα και αποτελεσματική λειτουργία της επιχείρησης.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Διπλωμάτης**



**Ορισμός:** Οι διπλωμάτες αποτελούν τους επίσημους εκπροσώπους ενός κράτους σε ξένες χώρες.

**Περιγραφή:** Η ακριβής ονομασία του επαγγέλματος είναι "Διπλωματικός Υπάλληλος του Υπουργείου Εξωτερικών". Αυτός αναλαμβάνει ποικιλία αρμοδιοτήτων που εξαρτώνται από το βαθμό που κατέχει και την εξειδίκευση του. Μπορεί να εισηγείται στην Πολιτική Ηγεσία θέματα εξωτερικής πολιτικής ή να καλλιεργεί τις διπλωματικές σχέσεις με τις χώρες στις οποίες υπηρετεί.

Ειδικότερα, ο διπλωμάτης είναι υπεύθυνος για όλα τα ενημερωτικά προγράμματα του Υπουργείου Εξωτερικών, επιβλέπει την υλοποίηση των οδηγιών από την πολιτική ηγεσία και ευθύνεται για την προστασία των Ελλήνων υπηκόων στις χώρες διαπίστευσης και τις διπλωματικές σχέσεις με αυτές.

Για την άσκηση του επαγγέλματος χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή και σύγχρονα επικοινωνιακά μέσα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος επιβάλλεται ετήσια αρχική κατάρτιση στην Διπλωματική Ακαδημία.

**Χαρακτηριστικά:**



**Νομοθετική κατοχύρωση:** Η νομοθετική κατοχύρωση του επαγγέλματος εξασφαλίζεται από το Υπουργείο Εξωτερικών / Ν. 2394/1993.

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος διπλωμάτης χρειάζεται να έχει σπουδάσει σε Α.Ε.Ι., να γνωρίζει άριστα την αγγλική και γαλλική ή άλλες γλώσσες και να επιτύχει στις εξετάσεις της Σχολής Διπλωματών. Μετεκπαίδευση δεν είναι απαραίτητη, αν και είναι επιθυμητή.

**Σπουδαιότητα:** Ο διπλωματικός υπάλληλος πρέπει να χαρακτηρίζεται από ετοιμότητα, δυναμισμό, συνέπεια, ήθος και γενικότερη πνευματική καλλιέργεια. Παράλληλα, απαραίτητο είναι να ενδιαφέρεται και να συμμετέχει στις πολιτιστικές δραστηριότητες της χώρας στην οποία υπηρετεί μέσα στα πλαίσια των καθηκόντων του. Η γλωσσομάθεια και η ευχέρεια στις δημόσιες σχέσεις θεωρούνται απαραίτητες δεξιότητες για το διπλωμάτη.

**Μέλλον:** Η ζήτηση διπλωματικών υπαλλήλων είναι σταθερή. Απορροφώνται 20-30 άτομα κάθε χρόνο, κάτι που προβλέπεται να διατηρηθεί και στο μέλλον. Οι αμοιβές κυμαίνονται σε μεσαία προς υψηλά επίπεδα ενώ ακόμη προστίθενται επιδόματα για απασχόληση εκτός Ελλάδας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι δυνατότητες απασχόλησης του διπλωμάτη περιορίζονται στο δημόσιο τομέα, ως μέλους διπλωματικής αντιπροσωπείας (πρεσβείες, προξενεία, διπλωματικά γραφεία), ή ως Συμβούλου στο Υπουργείο Εξωτερικών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο διπλωμάτης εργάζεται σε εσωτερικό χώρο ατομικά ή σε συνεργασία με άλλους υπαλλήλους. Η φύση του επαγγέλματος επιβάλλει γεύματα εργασίας, επισκέψεις σε πρεσβείες ξένων χωρών και ταξίδια σε ξένες χώρες.

Οι συνθήκες εργασίας του είναι πολύ καλές και οι μετακινήσεις είναι συνηθισμένες για συμμετοχή σε συνέδρια, επιμορφωτικά σεμινάρια, διαλέξεις και ομάδες εργασίας. Εργάζεται με κανονικό ωράριο εργασίας, αλλά πολλές φορές οι υπερωρίες είναι απαραίτητες.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Επάγγελμα με γόητρο και κύρος, κατάλληλο για ανθρώπους που αγαπούν την πολιτική, τις δημόσιες σχέσεις, τα ταξίδια, τις επαφές και γνωριμίες με διάφορους πολιτισμούς.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εθνολόγος-Λαογράφος**



**Ορισμός:** Ο λαογράφος-εθνογράφος είναι ο κοινωνικός επιστήμονας που ασχολείται με τη μελέτη των εκδηλώσεων ενός λαού ή έθνους, οι οποίες συνδέονται με την παράδοση και τον πολιτισμό του.

**Περιγραφή:** Ο λαογράφος-εθνογράφος ερευνά τη ζωή ενός λαού/έθνους, σε όλες τις αυθόρμητες ή παραδοσιακές εκδηλώσεις του. Συγκεκριμένα, εξετάζει τα λαϊκά πολιτισμικά στοιχεία του λαού που ερευνά, τις παραδόσεις και τις δοξασίες, την κουλτούρα, τα ήθη, τα έθιμα, τις συνήθειες ή νοοτροπίες και τα μνημεία λόγου και τέχνης.

Οι μέθοδοι συλλογής στοιχείων που χρησιμοποιεί ένας λαογράφος είναι η συνέντευξη με άτομα του ερευνούμενου πληθυσμού, η προσωπική παρατήρηση, η βιβλιογραφική έρευνα, οι επιτόπιες και άλλου είδους έρευνες.

Το έργο του λαογράφου είναι πολύ σημαντικό για κάθε κοινωνία, δεδομένου ότι αυτός καταγράφει, μελετά και διασώζει την πολιτιστική κληρονομιά και τις παραδόσεις κάθε λαού.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται ειδική άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο λαογράφος-εθνογράφος μπορεί να είναι απόφοιτος των πανεπιστημιακών τμημάτων της Ιστορίας-Αρχαιολογίας-Λαογραφίας, ή Ιστορίας-Εθνολογίας.

**Σπουδαιότητα:** Το λαογράφο-εθνογράφο χαρακτηρίζει η επιμονή και υπομονή κατά τη διάρκεια της έρευνας αλλά και η αγάπη για την έρευνα, η παρατηρητικότητα, η συγγραφική ικανότητα, καθώς και το βαθύ ενδιαφέρον για τον πολιτισμό και την ιστορία. Οι γνώσεις του χρειάζεται να συμπληρώνονται και από συγγενείς επιστήμες, όπως την Ιστορία, την Ανθρωπολογία, την Κοινωνιολογία, την Κοινωνική Ψυχολογία. Επίσης, χρειάζεται αυτός να διαθέτει γνώσεις μεθοδολογίας έρευνας και ηλεκτρονικής επεξεργασίας στοιχείων.

**Μέλλον:** Παρά την αναγκαιότητα της μελέτης της ιστορικής πορείας ενός λαού, δεν προσφέρονται πολλές θέσεις απασχόλησης για το λαογράφο εθνογράφο.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επαγγελματίες λαογράφοι-εθνογράφοι, απασχολούνται σε ερευνητικά κέντρα ή επιστημονικά ιδρύματα, σε μουσεία, σε πολιτιστικούς φορείς και οργανισμούς. Επίσης, έχουν τη δυνατότητα να ασχοληθούν με συγγραφικό έργο αλλά και θεωρητική διδασκαλία.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο λαογράφος, μπορεί να εργάζεται σε κλειστό χώρο, γραφείο ή βιβλιοθήκη, αλλά και σε ανοιχτό χώρο, κατά τη διάρκεια της έρευνας. Οι συνθήκες εργασίας δυσκολεύουν, όταν ο λαογράφος ταξιδεύει ή μετακινείται ιδιαίτερα σε υποανάπτυκτες ή εξωτικές χώρες. Άλλες φορές επίσης, συναντά δυσκολίες στην ερευνητική διαδικασία, όπως για παράδειγμα στην αποδοχή του από το κοινωνικό σύνολο που ερευνά.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η κουλτούρα, τα ήθη, τα έθιμα και οι παραδόσεις ενός λαού, είναι ο θησαυρός, η ιστορική του ταυτότητα που κληρονομεί δια μέσω των αιώνων. Αυτή την πολιτιστική κληρονομιά αναλαμβάνει να ερευνήσει, να μελετήσει και να καταγράψει ο ερευνητής λαογράφος-εθνογράφος. Η ευχέρεια στην επικοινωνία και η επιλογή του κατάλληλου κατά περίπτωση τρόπου προσέγγισης των πηγών πληροφόρησης, είναι σημεία "κλειδιά" για την επιτυχή έκβαση της έρευνας του λαογράφου-εθνολόγου.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός γεωγραφικών πληροφοριακών  
συστημάτων (GIS)**

**Ορισμός:** Ο ειδικός πληροφοριακών συστημάτων ασχολείται με τη συλλογή, την επεξεργασία, τη διαχείριση και την απεικόνιση πληροφοριών που έχουν σχέση με φαινόμενα που εξελίσσονται στο γεωγραφικό χώρο.

**Περιγραφή:** Χρησιμοποιώντας εξειδικευμένα προγράμματα ηλεκτρονικού υπολογιστή, οι ειδικοί πληροφοριακών συστημάτων (GIS) αρχικά καταγράφουν και στη συνέχεια επεξεργάζονται πληροφορίες σχετικές με την γεωγραφία της ακίνητης περιουσίας, ιδιωτικής ή δημόσιας. Η χρήση των πληροφοριακών συστημάτων είναι ιδιαίτερα χρήσιμη σε πολεοδομικές και χωροταξικές έρευνες και μελέτες για αγροτική ανάπτυξη και αναδιάρθρωση. Ειδικότερα, οι ειδικοί πληροφοριακών συστημάτων δίνουν στοιχεία και πληροφορίες που θα χρησιμοποιηθούν σε μελέτες σχετικά με επιλογή και κατασκευή δικτύων κοινής ωφελείας, όπως ύδρευση, αποχέτευση, ηλεκτρισμός, τηλεπικοινωνίες και φυσικό αέριο.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ειδικός πληροφοριακών συστημάτων μπορεί να έχει σπουδάσει σε δημόσιο ή ιδιωτικό Ι.Ε.Κ. ανάλογης ειδικότητας. Επίσης, μπορεί να παρακολουθήσει ανάλογα προγράμματα συνεχιζόμενης κατάρτισης. Απαραίτητη προϋπόθεση για τον ειδικό πληροφοριακών συστημάτων GIS, είναι να γνωρίζει χειρισμό ηλεκτρονικού υπολογιστή και την αγγλική γλώσσα.

**Σπουδαιότητα:** Η υπομονή και η ακρίβεια είναι χαρακτηριστικά σημαντικά για το συγκεκριμένο επάγγελμα, γιατί το αντικείμενό του απαιτεί προσοχή στη λεπτομέρεια. Ο ειδικός πληροφοριακών συστημάτων χρειάζεται να είναι συνεργάσιμος, εφόσον συνήθως εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας. Επίσης χρειάζεται να έχει καλή αντίληψη του χώρου, υπολογιστική ικανότητα, δημιουργικότητα, ικανότητα άμεσης επίλυσης προβλημάτων, ευχέρεια διαχείρισης μεγάλου όγκου πληροφοριών και χρήσης Η/Υ.

**Μέλλον:** Οι μελλοντικές προοπτικές απασχόλησης είναι αρκετά θετικές, καθώς πολλές σχετικές θέσεις εργασίας έχουν προκύψει με τον θεσμό του Εθνικού Κτηματολογίου. Οι αμοιβές για το επάγγελμα αυτό θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Για την ειδικότητα αυτή δεν απαιτείται άδεια ασκήσεως επαγγέλματος. Ο ειδικός πληροφοριακών συστημάτων (GIS) μπορεί να εργαστεί στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα, με εξαρτημένη ή όχι μορφή εργασίας, ως υπάλληλος μικρής ή μεγάλης τεχνικής επιχείρησης, σε φορείς που ασχολούνται με την καταγραφή, την προστασία και διαχείριση δημόσιας και ιδιωτικής ακίνητης περιουσίας, τον πολεοδομικό και χωροταξικό σχεδιασμό, τις κυκλοφοριακές και συγκοινωνιακές μελέτες, την αγροτική ανάπτυξη και αναδιάρθρωση, καθώς και μελέτες περιβαλλοντικές απογραφής- διαχείρισης φυσικών πόρων. Ακόμα, μπορεί να εργαστεί ως μέλος ομάδας σε διαδικασία μελετών, συλλογής, επεξεργασίας και ανάλυσης γεωγραφικών πληροφοριών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ειδικός πληροφοριακών συστημάτων εργάζεται σε γραφείο κατά τη διάρκεια επεξεργασίας των στοιχείων και περνά πολλές ώρες μπροστά στην οθόνη του υπολογιστή, γεγονός που είναι κουραστικό και μπορεί να αποβεί ανθυγιεινό. Τα ωράρια εργασίας του μπορεί να ποικίλουν, ανάλογα με τον φορέα απασχόλησής του και τον όγκο της εργασίας που έχει αναλάβει να διεκπεραιώσει.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η ακρίβεια, η προσοχή καθώς και η ευχέρεια στη χρήση του ηλεκτρονικού υπολογιστή και ειδικότερα στα συγκεκριμένα προγράμματα γεωγραφικών πληροφοριών, θεωρούνται απαραίτητα

χαρακτηριστικά για τον επαγγελματία ειδικό πληροφοριακών συστημάτων GIS.  
Η δουλειά του ειδικού πληροφοριακών συστημάτων GIS απαιτεί πολλές ώρες ενασχόλησης μπροστά στον ηλεκτρονικό υπολογιστή.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός ενδυματολογίας και σχεδίασης μόδας



#### Ορισμός:

Ο σχεδιαστής μόδας ασχολείται με τη σχεδίαση ενδυμάτων, την κατασκευή προτύπων (πατρών) και την επιμέλεια ολόκληρης της διαδικασίας κατασκευής ενός ρούχου.

**Περιγραφή:** Ο σχεδιαστής μόδας διαμορφώνει τις νέες τάσεις της μόδας και έχει την ευθύνη για τη λειτουργικότητα και την κομψότητα των ενδυμάτων. Εργάζεται στο χώρο του ανδρικού, γυναικείου ή παιδικού ενδύματος.

Ειδικότερα, ο σχεδιαστής μόδας σκισάρει πρωτότυπα είδη ένδυσης, παρακολουθώντας τις απαιτήσεις της μόδας και τις προτιμήσεις του κοινού. Σχεδιάζει με το χέρι ή σε υπολογιστή. Κατασκευάζει το αντίστοιχο πρότυπο (πατρών) από χαρτί ή λεπτό ύφασμα και κάνει τις τελευταίες τροποποιήσεις. Διαλέγει το κατάλληλο ύφασμα και το κόβει με βάση το μοντέλο ( πρότυπο) που έχει σχεδιάσει. Τελειοποιεί το ένδυμα με πρόβες που κάνει πάνω σε ειδική κούκλα, κάνοντας παράλληλα τυχόν παραλλαγές ή τροποποιήσεις.

Όταν ο σχεδιαστής μόδας διαθέτει δικό του εργαστήριο, διοργανώνει έκθεση-παρουσίαση, όπου επιδεικνύει τα μοντέλα του με σκοπό να τα γνωρίσουν οι διάφορες μονάδες παραγωγής ετοιμών ενδυμάτων και να αγοράσουν τα αντίστοιχα πατρών.

Όταν ο σχεδιαστής μόδας ασχολείται με την υψηλή ραπτική, απευθύνεται σε έναν πολύ περιορισμένο αριθμό καταναλωτών. Στην περίπτωση αυτή το κάθε σχέδιο ενδύματος αφορά αποκλειστικά κάποιον συγκεκριμένο καταναλωτή.

Στην περίπτωση που ο σχεδιαστής μόδας ασχολείται με τη κατασκευή ετοιμών ενδυμάτων, τα σχεδιαζόμενα ρούχα κατασκευάζονται συνήθως σε όλα τα μεγέθη και σε μεγάλες ποσότητες, οπότε πωλούνται μαζικά στην αγορά με την επωνυμία του σχεδιαστή.

Κατά την άσκηση της εργασίας του ο σχεδιαστής μόδας χρησιμοποιεί χαρτί, μολύβι, υφάσματα, σχεδιαστικά όργανα, ψαλίδι, μεζούρα, καρφίτσες, βελόνες, ειδική κούκλα, ραπτομηχανές.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί κάποιος δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος, ούτε υπάρχει σύλλογος στον οποίο πρέπει να ανήκει.

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Ο σχεδιαστής μόδας σπουδάζει στα αντίστοιχα τμήματα των δημόσιων και ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. και Κέντρων Ελευθέρων Σπουδών.

**Σπουδαιότητα:** Ο σχεδιαστής μόδας χρειάζεται να διαθέτει μεράκι για τη δουλειά του, δημιουργική φαντασία, γούστο και αισθητικό κριτήριο. Επίσης, επιμονή, υπομονή, να δίνει σημασία στη λεπτομέρεια και να έχει καλή παρατηρητικότητα. Η φύση του επαγγέλματος απαιτεί από το σχεδιαστή μόδας να είναι δραστήριος, κοινωνικός και καλός στις δημόσιες σχέσεις. Επίσης, να είναι σε θέση να

συνδυάζει την αισθητική του άποψη με τα σωματομετρικά δεδομένα του μέσου όρου του κοινού στο οποίο απευθύνεται και να επιλέγει το κατάλληλο ύφασμα και χρώμα για το κάθε σχέδιο. Ο σχεδιαστής μόδας θα πρέπει να αντιλαμβάνεται τις νέες αισθητικές τάσεις της μόδας και τις ανάγκες που διαμορφώνονται και να τις καλύπτει με τις δημιουργίες του.

Απαραίτητη κρίνεται ακόμη η ικανότητα στο σχέδιο και η επιδεξιότητα στα χέρια, καθώς και η ικανότητα επικοινωνίας και πειθούς, όταν συνδιαλέγεται με πελάτες για να μπορεί να προωθήει την εργασία του και τις απόψεις του, καθώς επίσης η δεξιότητα στη χρήση ειδικών προγραμμάτων ηλεκτρονικών υπολογιστών και η γνώση μιας ξένης γλώσσας.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης για τους νέους σχεδιαστές ενδυμάτων είναι μέτριες, αλλά για τους αναγνωρισμένους επαγγελματίες είναι πολύ καλές.

Συνήθως, η αναγνώριση του ταλέντου του επαγγελματία συνοδεύεται από πολύ ικανοποιητικές αποδοχές, ιδιαίτερα αν ασχοληθεί και πετύχει στο χώρο της υψηλής ραπτικής, οπότε οι αποδοχές του μπορεί να φθάσουν σε πολύ υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο συγκεκριμένος επαγγελματίας μπορεί να εργαστεί σε βιοτεχνία ή βιομηχανία ετοιμών ενδυμάτων για τη σχεδίαση και κατασκευή ρούχων, εσωρούχων, μαγιό, αξεσουάρ. Ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να εργαστεί σε δικό του ατελιέ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο σχεδιαστής μόδας εργάζεται ατομικά ή ομαδικά. Ανάλογα με το στάδιο κατασκευής του ενδύματος μπορεί να εργάζεται όρθιος ή καθιστός. Μέρος της εργασίας του είναι η συχνή επικοινωνία με σχεδιαστές υφασμάτων, πελάτες, εμπόρους, καταστηματαρχες, στελέχη βιομηχανιών. Συχνά μετακινείται εκτός εργαστηρίου. Ο φόρτος εργασίας του αυξάνεται ανάλογα με την εποχή και τότε το ωράριο εργασίας του είναι απροσδιόριστο και κάποιες φορές κουραστικό.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο σχεδιαστής μόδας συνδυάζει με φαντασία και πρωτοτυπία πολύχρωμα υφάσματα, υλικά και αξεσουάρ και δημιουργεί ενδυμασίες που διαμορφώνουν τις εξελίξεις και τις τάσεις της μόδας στο χώρο του ενδύματος.

Για την αναγνώριση και την προώθηση της δουλειάς του στο αγοραστικό κοινό, ο σχεδιαστής μόδας οργανώνει επιδείξεις, εκθέσεις, παρουσιάσεις, όπου προσπαθεί με τον καλύτερο δυνατό και εντυπωσιακό τρόπο να παρουσιάσει τα μοντέλα του και να επηρεάσει θετικά την κοινή γνώμη.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπου**



**Ορισμός:** Αντικείμενο του ειδικού ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπων είναι η δημιουργία εντύπων για την προβολή προϊόντων ή υπηρεσιών, χρησιμοποιώντας εξειδικευμένα προγράμματα των ηλεκτρονικών υπολογιστών.

**Περιγραφή:** Ο ειδικός ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπου αναλαμβάνει τη δημιουργία και την επιμέλεια της παραγωγής ποικίλων εντύπων όπως κάρτες, επιστολόχαρτα, φακέλους, διαφημιστικές καταχωρήσεις σε εφημερίδες και περιοδικά, εξώφυλλα, αφίσες και ηλεκτρονικές (web) σελίδες. Σε πρώτη φάση, δημιουργεί προσχέδια, ασπρόμαυρα ή έγχρωμα, που τελειοποιεί στη συνέχεια. Ακολουθεί η κατασκευή της τελικής μακέτας, οι προεκτυπωτικές εργασίες (φίλμς, διαχωρισμοί

χρωμάτων, μοντάζ), ενώ στο τελικό στάδιο επιμελείται την εκτύπωση. Για να κάνει την εργασία του, χρησιμοποιεί απαραίτητα τον υπολογιστή και μια σειρά από εξειδικευμένα προγράμματα λογισμικού, όπως προγράμματα επεξεργασίας εικόνας, σχεδιασμού, στοιχειοθεσίας κειμένου και σελιδοποίησης. Αυτά, του επιτρέπουν να πετύχει το εικαστικό αποτέλεσμα που θέλει.

Η εργασία του ειδικού ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπων παρουσιάζει μεγάλο ενδιαφέρον, εξαιτίας της ποικιλίας των θεμάτων και της δυνατότητας του επαγγελματία να εκφραστεί δημιουργικά μέσα από το επάγγελμά του. Η εργασία τους εκτελείται ατομικά, η απόφαση ωστόσο για την παραγωγή και την κυκλοφορία ενός εντύπου, μπορεί να είναι τόσο ατομική όσο και συλλογική.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ειδικός ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπων, σπουδάζει στη Σχολή Γραφικών Τεχνών των Τ.Ε.Ι., σε Ι.Ε.Κ., στα Τ.Ε.Ε. και σε σχολές του Ο.Α.Ε.Δ. Υπάρχουν όμως και ιδιωτικές σχολές που προσφέρουν κατάρτιση στο ίδιο αντικείμενο.

Η καλή γνώση ξένων γλωσσών και κυρίως της αγγλικής, θεωρούνται απαραίτητες για τον επαγγελματία που χρειάζεται να γνωρίζει και να χρησιμοποιεί προγράμματα ηλεκτρονικού υπολογιστή.

**Σπουδαιότητα:** Ο ειδικός ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπων χρειάζεται να διαθέτει δημιουργικότητα και φαντασία, αναπτυγμένο αισθητικό κριτήριο, ενδιαφέρον και επιδεξιότητα στη χρήση του υπολογιστή. Ακόμη, να παρακολουθεί τις τεχνολογικές εξελίξεις στον τομέα των εκτυπώσεων, της φωτογραφίας και των μέσων που χρησιμοποιεί στην εργασία του και να είναι ενήμερος για την εξέλιξη της τεχνολογίας των υπολογιστών και των εφαρμογών τους στον τομέα των γραφικών τεχνών.

**Μέλλον:** Για το επάγγελμα, οι προοπτικές απασχόλησης θεωρούνται πολύ καλές.

Οι αποδοχές του επαγγελματία, εξαρτώνται από τον τομέα απασχόλησης και είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικές για τους επαγγελματίες με εμπειρία και καλές γνώσεις λογισμικού.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Το πεδίο επαγγελματικής απασχόλησης του ειδικού ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπου είναι ιδιαίτερα ευρύ. Έτσι, μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας, ως στέλεχος σε καλλιτεχνικά τμήματα γραφικών τεχνών, σε διαφημιστικές εταιρίες, εφημερίδες, περιοδικά και εκδοτικούς οίκους, στα εκδοτικά τμήματα διαφόρων οργανισμών, ακόμη και σε τηλεοπτικούς σταθμούς.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ειδικός ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπων εργάζεται σε κλειστό και καλά φωτισμένο χώρο γραφείου ή εργαστηρίου, καθιστός μπροστά σε υπολογιστή. Η πολύωρη απασχόληση μπροστά στην οθόνη του υπολογιστή προκαλεί κούραση στο σώμα και στα μάτια. Το ωράριο εργασίας του καθορίζεται από τη λειτουργία του χώρου μέσα στον οποίο εργάζεται, ωστόσο, μπορεί να ασχολείται αρκετές ώρες μόνος του, προσπαθώντας να πετύχει το αποτέλεσμα που επιθυμεί και ανάλογα τις ιδιαιτερότητες του έργου που έχει αναλάβει.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ένα αρκετά δημιουργικό επάγγελμα, είναι αυτό του ειδικού ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπου. Ο ειδικός ηλεκτρονικής σχεδίασης εντύπου, μπορεί να δημιουργήσει καλαίσθητα έντυπα ή ηλεκτρονικές σελίδες, ώστε να προβάλλουν με τον καλύτερο τρόπο το θέμα που επεξεργάζεται.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός μάρκετινγκ



**Ορισμός:** Ο ειδικός μάρκετινγκ διερευνά τη δυνατότητα προώθησης των πωλήσεων συγκεκριμένων προϊόντων ή υπηρεσιών μιας επιχείρησης και υποδεικνύει στον επιχειρηματία τρόπους, για να αυξήσει τις πωλήσεις στο μεγαλύτερο δυνατό βαθμό.

**Περιγραφή:** Ο ειδικός μάρκετινγκ πρέπει να έχει άριστη γνώση των χαρακτηριστικών όλων των προϊόντων μιας επιχείρησης, των ιστορικών στοιχείων, των τάσεων και πιθανών εξελίξεων στην αγορά όπου αυτή δραστηριοποιείται. Επίσης, θα πρέπει να αξιολογεί αντικειμενικά το κόστος και το αποτέλεσμα της διαφήμισης και ακόμα να γνωρίζει τα θέματα προϋπολογισμού και τιμολόγησης. Επιπλέον, οφείλει να είναι εξοικειωμένος με όλες τις μεθόδους προώθησης και διαφήμισης προϊόντων ή υπηρεσιών, μέσα από το ραδιόφωνο, τις τηλεοπτικές και ταχυδρομικές καμπάνιες, τις τηλεφωνικές επαφές, τη διοργάνωση εκδηλώσεων προβολής.

Ειδικότερα, ο ειδικός μάρκετινγκ υποδεικνύει τον τρόπο με τον οποίο θα χρησιμοποιηθούν οι παραπάνω μέθοδοι και τα μέσα, σε συνδυασμό ή μεμονωμένα, για την ουσιαστικότερη προώθηση του προϊόντος. Προτείνει, κατά τη διάρκεια συναντήσεων εργασίας, την πολιτική προώθησης που πρέπει να ακολουθηθεί. Προσδιορίζει τα περιθώρια αντίδρασης της επιχείρησης στα γεγονότα που επηρεάζουν θετικά ή αρνητικά τη ζήτηση των προϊόντων ή των υπηρεσιών της.

Ως ερευνητής αγοράς, για να είναι σωστά προετοιμασμένος, αναλύει τα δημογραφικά στοιχεία, τα αποτελέσματα των πωλήσεων και παρακολουθεί τον ανταγωνισμό στην αγορά εργασίας. Καταγράφει και αναλύει τους λόγους που οδηγούν έναν πελάτη στην απόρριψη ή την προτίμηση ενός προϊόντος, ή μιας προσφερόμενης υπηρεσίας.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ειδικός μάρκετινγκ είναι απόφοιτος του τμήματος Επιχειρησιακής Έρευνας και Προώθησης Πωλήσεων (Μάρκετινγκ) των Α.Ε.Ι., του τμήματος Εμπορίας και Διαφήμισης των Τ.Ε.Ι., αντίστοιχων τμημάτων δημόσιων και ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. και Κέντρων Ελευθέρων Σπουδών.

Οι παραπάνω σπουδές δεν είναι μονόδρομος για την είσοδο στο συγκεκριμένο χώρο. Απόφοιτοι και άλλων σχολών με γνώσεις για παράδειγμα ιστορίας, ψυχολογίας, κοινωνιολογίας, οικονομικών, μπορούν να διεκδικήσουν θέσεις στον κλάδο. Σε ορισμένες βέβαια περιπτώσεις, μπορεί να απαιτηθούν ειδικές σπουδές και προσόντα, όπως στη χημική βιομηχανία, στην ιατρική βιοτεχνολογία, στη βιομηχανία των ηλεκτρονικών υπολογιστών. Υπάρχουν επίσης, υπεύθυνοι προώθησης πωλήσεων χωρίς ιδιαίτερη εκπαίδευση, οι οποίοι έχουν αποκτήσει σχετική εμπειρία στην πράξη. Η γνώση ξένων γλωσσών και ιδίως της αγγλικής είναι απαραίτητη.

**Σπουδαιότητα:** Χαρακτηριστικά που πρέπει να διακρίνουν όσους ενδιαφέρονται να ασχοληθούν με το χώρο των πωλήσεων, είναι η δημιουργικότητα και η αυτοπεποίθηση. Χρειάζεται ακόμη να διαθέτουν επαγωγική και αναλυτική σκέψη και οπωσδήποτε κριτική ικανότητα. Δεν θα πρέπει να παραγνωρίζονται ακόμα, η ικανότητα στην επίλυση προβλημάτων και συνεργασίας στα πλαίσια λειτουργίας μιας ομάδας, καθώς και οι ιδιαίτερες δεξιότητες στην επικοινωνία. Η ικανότητα χρήσης ηλεκτρονικών υπολογιστών αποτελεί, τέλος, βασική προϋπόθεση για την εργασία.

**Μέλλον:** Σήμερα, υπάρχουν πολλές θέσεις εργασίας στον κλάδο, αλλά και μεγάλη προσφορά στελεχών με αποτέλεσμα οι προοπτικές απασχόλησης να είναι μέτριες. Η επαγγελματική και οικονομική εξέλιξη των αντίστοιχων στελεχών είναι ανάλογη των αποτελεσμάτων που επιτυγχάνονται.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ειδικός μαρκετινγκ μπορεί να αναζητήσει απασχόληση σε επιχειρήσεις του ιδιωτικού και του δημόσιου τομέα για τη στελέχωση των αντίστοιχων τμημάτων, καθώς και σε διαφημιστικές εταιρείες που αναλαμβάνουν συνολικά την προβολή και προώθηση εταιρειών και προϊόντων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο καθορισμός της πολιτικής έρευνας για την προώθηση προϊόντων και υπηρεσιών της επιχείρησης, προσδίδει ιδιαίτερη βαρύτητα και ευθύνη στους ερευνητές αγοράς. Η δουλειά τους αξιολογείται άμεσα από τα αποτελέσματα στις πωλήσεις, γεγονός που δημιουργεί ένταση και άγχος. Η συνεργασία με διάφορα άλλα στελέχη της επιχείρησης είναι πολύ συχνή και πολλές φορές δημιουργείται η ανάγκη μετακίνησης για την επίτευξη συμφωνιών και παράστασης σε εκδηλώσεις προβολής.

Το εργασιακό περιβάλλον των στελεχών αυτών είναι κατά κύριο λόγο ο χώρος των γραφείων της επιχείρησης.

Ο κλάδος των πωλήσεων είναι τέτοιος, που ευνοεί την εύκολη μετακίνηση από τη μία εταιρεία στην άλλη, φαινόμενο που παρατηρείται συχνά. Από την άλλη πλευρά, επίσης συνηθισμένο είναι και το φαινόμενο των απολύσεων σε περίπτωση που τα αποτελέσματα είναι κατώτερα των αναμενόμενων.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Σύγχρονο και ενδιαφέρον επάγγελμα που κινείται μέσα στο χώρο της αγοράς και της διαφήμισης. Ασκείται από άτομα δυναμικά, δραστήρια, που διαθέτουν κοινωνικές αλλά και επικοινωνιακές ικανότητες.

Ο ειδικός μαρκετινγκ χρειάζεται να γνωρίζει πολύ καλά την αγορά, να μπορεί να "αφουγκράζεται" τις ανάγκες της, για να είναι σε θέση να υπολογίσει και να προτείνει τους κατάλληλους κάθε φορά τρόπους για την αποτελεσματική προώθηση των προϊόντων της επιχείρησης που αναλαμβάνει.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός πληροφοριακών συστημάτων με πολυμέσα**



**Ορισμός:** Ο ειδικός πληροφορικής συστημάτων με πολυμέσα ασχολείται με την πολύπλευρη παρουσίαση ενός θέματος μέσω του Η/Υ. Συγκεκριμένα, συνδυάζει κείμενο, εικόνα, ήχο & κίνηση ώστε να δώσει ένα οπτικοακουστικό αποτέλεσμα που θα ικανοποιήσει τον τελικό χρήστη.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο επαγγελματίας αυτός δημιουργεί με τη βοήθεια εξειδικευμένου λογισμικού παρουσιάσεις όλων των ειδών που μπορεί να περιλαμβάνουν φωτογραφίες, εικαστικές δημιουργίες, διαγράμματα και πίνακες, κείμενα, λόγο και μουσική. Το αποτέλεσμα της δουλειάς του μπορεί να απευθύνεται σε ειδικό κοινό ή σε μεγάλες κατηγορίες του πληθυσμού.

Πολλές φορές το έργο του περιλαμβάνει και προγραμματισμό, ώστε να επιτρέπει την αλληλεπίδραση με το χρήστη. Εφαρμόζει τις τεχνικές σχεδίασης και τελικής δοκιμής προγράμματος και είναι ικανός να τεκμηριώνει το παραγόμενο πρόγραμμα. Ακόμα, αναπτύσσει και συντάσσει προδιαγραφές προγραμμάτων, ακολουθώντας καθιερωμένες μεθόδους και πρότυπα.

Ο επαγγελματίας αξιοποιεί τις δυνατότητες των εργαλείων των πολυμέσων για τη δημιουργία προγραμμάτων, ώστε να γίνονται περισσότερο φιλικά προς το χρήστη. Μπορεί επίσης να αναπτύσσει ολοκληρωμένες εφαρμογές σε διάφορα περιβάλλοντα και λειτουργικά συστήματα, ακολουθώντας



συγκεκριμένες προδιαγραφές.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο ειδικός πληροφοριακών συστημάτων δε χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος είναι απαραίτητες οι εξειδικευμένες γνώσεις που προσφέρει η φοίτηση σε αντίστοιχα Τμήματα Πληροφορικής των ΑΕΙ και ΤΕΙ, καθώς και σε επίπεδο Ι.Ε.Κ., ή σε Εργαστήρια Ελευθέρων Σπουδών. Σχετικά προγράμματα ειδίκευσης προσφέρονται και στα πλαίσια των δράσεων συνεχιζόμενης κατάρτισης.

**Σπουδαιότητα:** Για να ασχοληθεί κανείς με εφαρμογές πληροφορικής με πολυμέσα, χρειάζεται να διαθέτει δημιουργικό πνεύμα και φαντασία σε συνδυασμό με υπολογιστική ικανότητα και ευχέρεια στους Η/Υ. Η υπομονή και η επιμονή είναι εξίσου απαραίτητες, επειδή ο προγραμματισμός είναι δύσκολη και χρονοβόρα διαδικασία.

Η φιλομάθεια και η προσαρμοστικότητα κρίνονται χρήσιμες, ώστε να μπορεί ο ειδικός να παρακολουθεί τη ραγδαία εξέλιξη που έχει ο κλάδος και τα μέσα που χρησιμοποιούνται. Επίσης, ο ειδικός εφαρμογών πληροφορικής με πολυμέσα πρέπει να μπορεί να εργάζεται με αυτοτέλεια και αυτοπειθαρχία και αν είναι ελεύθερος επαγγελματίας, να έχει ικανότητα στις διαπροσωπικές σχέσεις και την επικοινωνία.

**Μέλλον:** Η τάση εκσυγχρονισμού των υπηρεσιών παροχής πληροφόρησης, εκπαίδευσης και ψυχαγωγίας δημιουργεί ευσίωνες προοπτικές για τους ειδικούς του κλάδου. Οι αμοιβές τους κρίνονται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να απασχοληθεί σε Τράπεζες, Κέντρα Πληροφόρησης, σε τηλεοπτικούς και ραδιοφωνικούς σταθμούς, διαφημιστικές εταιρίες, εκδοτικούς οίκους, κινηματογραφικές εταιρίες και studio παραγωγής, ανεξάρτητες εταιρίες κατασκευής λογισμικού με πολυμέσα, Internet providers, ανεξάρτητες ομάδες ενημέρωσης και πληροφόρησης, σε εμπορικές, βιομηχανικές επιχειρήσεις, ασφαλιστικές, τουριστικές, ναυτιλιακές επιχειρήσεις κλπ. Ως ελεύθερος επαγγελματίας, μπορεί να εργαστεί αυτόνομα ή ως μέλος κάποιας ομάδας, η οποία έχει ένα ευρύτερο αντικείμενο στο χώρο της πληροφορικής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ειδικός πληροφορικής συστημάτων με πολυμέσα εργάζεται συνήθως σε σύγχρονο περιβάλλον εργασίας, σε συνθήκες που είναι ιδιαίτερα απαιτητικές και σε ωράρια που καθορίζονται από τις ανάγκες ή το φόρτο εργασίας του. Είναι υποχρεωμένος να βρίσκεται πολλές ώρες μπροστά στην οθόνη του ηλεκτρονικού υπολογιστή και να επεξεργάζεται το υλικό του, γεγονός που είναι κουραστικό και μπορεί να αποβεί ανθυγιεινό.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ειδικός πληροφορικής με πολυμέσα είναι ένα σύγχρονο επάγγελμα, με πολύ ενδιαφέρον για άτομα που είναι δημιουργικά, διαθέτουν φαντασία και μπορούν να χειρίζονται με ευχέρεια ειδικά προγράμματα Η/Υ καθώς και μηχανήματα υψηλής τεχνολογίας. Με την ανάπτυξη του διαδικτύου (Internet) ο ειδικός πληροφορικής με πολυμέσα έχει πολύ μεγάλη ζήτηση από εταιρίες φορείς που θέλουν να κάνουν παρουσιάσεις θεμάτων ή να διαφημιστούν μέσω ηλεκτρονικής μορφής.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός πωλήσεων**



**Ορισμός:** Ο ειδικός πωλήσεων είναι υπάλληλος εμπορικού καταστήματος ή επιχείρησης και ασχολείται με την εξυπηρέτηση πελατών, αποσκοπώντας στη διάθεση προϊόντων ή υπηρεσιών σε αυτούς έναντι χρηματικού ποσού.

**Περιγραφή:** Ανάλογα με το χώρο στον οποίο απασχολείται, το επάγγελμα του ειδικού πωλήσεων περιλαμβάνει τις εξής δραστηριότητες:

Την απευθείας πώληση των προϊόντων ή και υπηρεσιών στον τομέα πωλήσεων ενός μεγάλου ή μικρού καταστήματος, γραφείου, επιχείρησης. Στην περίπτωση αυτή, ο ειδικός πωλήσεων υποδέχεται τον πελάτη, συζητά μαζί του για το προϊόν που τον ενδιαφέρει, παρουσιάζει τα προϊόντα, περιγράφει και εξηγεί τον τρόπο λειτουργίας ή χειρισμού, τονίζει τα πλεονεκτήματά τους και προσπαθεί να τον πείσει για την αγορά τους. Στην περίπτωση που προωθεί υπηρεσίες, διαπιστώνει τις ανάγκες του πελάτη, προτείνει και συμφωνεί για την πώληση της συγκεκριμένης υπηρεσίας. Επίσης, κανονίζει σε συνεννόηση με τον πελάτη, για τον τρόπο παράδοσης και πληρωμής, στη περίπτωση που το προϊόν ή η υπηρεσία δεν είναι άμεσα διαθέσιμα. Είναι υπεύθυνος ακόμα, για την τακτοποίηση και παρουσίαση των προϊόντων μέσα στο κατάστημα και παρακολουθεί την επάρκεια αυτών στις προθήκες και στα ράφια του καταστήματος. Σε ορισμένες περιπτώσεις, είναι δυνατό να συσκευάζει ή να χειρίζεται ταμειακή μηχανή ή ακόμη, να συντάσσει τα δελτία παραγγελίας-πώλησης των προϊόντων/υπηρεσιών. Όταν ασχολείται με την έμμεση πώληση προϊόντων ή υπηρεσιών ο ειδικός πωλήσεων αναλαμβάνει την προώθηση αυτών σ' έναν γεωγραφικό τομέα, για λογαριασμό της επιχείρησης που εργάζεται. Στη περίπτωση αυτή, επικοινωνεί με τους παλαιούς πελάτες (παροχή υπηρεσιών μετά την πώληση, ενημέρωση για νέα προϊόντα/υπηρεσίες), ασχολείται με την αναζήτηση νέων πελατών (τηλεφωνική ή και έντυπη επικοινωνία με νέο αγοραστικό κοινό), καθορίζει συναντήσεις και προετοιμάζει επισκέψεις, διερευνά τις ανάγκες πελατών (με απευθείας ερωτήσεις, ερωτηματολόγια, κλπ.), αναλύει στοιχεία (στατιστικά-οικονομικά), προετοιμάζει τις παραγγελίες και προγραμματίζει μελλοντικές ενέργειες. Για την καθημερινή εργασία του, ο ειδικός πωλήσεων χρησιμοποιεί: εξοπλισμό αυτοματισμού γραφείου (τηλέφωνα, φωτοτυπικό, fax, υπολογιστική μηχανή), διαφημιστικά έντυπα ή δείγματα (κατά περίπτωση), έντυπα παραγγελιών και προσωπικό υπολογιστή (PC) με δυνατότητα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου (e-mail).

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για το επάγγελμα του ειδικού πωλήσεων απαιτείται άδεια άσκησης του επαγγέλματος, που παρέχεται από το οικείο κατά περίπτωση επαγγελματικό επιμελητήριο, ένωση ή φορέα, όπως την Ένωση Ασφαλιστικών Εταιρειών, Υπουργείο Εμπορίου. Πολλές φορές, εργάζονται στο χώρο και άτομα χωρίς ειδική άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Σε ορισμένες περιπτώσεις υπάρχει νομοθετική ρύθμιση που κατοχυρώνει το επάγγελμα, (Ν.1569, Ν.2170 εμπορικός νόμος).

**Εκπαίδευση:** Για να προσληφθεί κάποιος στο τμήμα πωλήσεων μιας εταιρίας πρέπει απαραίτητα να έχει απολυτήριο λυκείου. Ωστόσο, τα τελευταία χρόνια πολλές εταιρίες προτιμούν άτομα με πτυχίο Α.Ε.Ι., κυρίως οικονομικής ή χρηματοοικονομικής κατεύθυνσης. Οι επιθυμητές για την άσκηση του επαγγέλματος γνώσεις, παρέχονται από Α.Ε.Ι., Τ.Ε.Ι. και Ι.Ε.Κ. συναφή ειδικότητων. Συνήθως οι εταιρείες αναλαμβάνουν την πρακτική εκπαίδευση και εξάσκηση των εργαζομένων σε αυτές, συχνά, με αυτοεπιδοτούμενα εκπαιδευτικά σεμινάρια.

**Σπουδαιότητα:** Ο ειδικός πωλήσεων πρέπει να χαρακτηρίζεται γενικά από ευχέρεια και άνεση στην επικοινωνία του με τους ανθρώπους. Στη καθημερινή του επαφή με τους πελάτες, χρειάζεται να είναι ευχάριστος, ευγενής, πρόθυμος να εξυπηρετήσει και να έχει πειθώ.

Όταν δραστηριοποιείται στον τομέα πώλησης/προώθησης υπηρεσιών (που είναι ο δυσκολότερος και ο απαιτητικότερος τομέας στο χώρο των πωλήσεων), χρειάζεται να έχει άνεση στις κοινωνικές επαφές, επικοινωνιακές ικανότητες, δυναμισμό, διαπραγματευτική ικανότητα, πειστικότητα στο λόγο, επιχειρηματολογία και ετοιμολογία και πάνω απ' όλα, πολύ βαθιά γνώση των προϊόντων/υπηρεσιών που προωθεί, των ανταγωνιστικών προϊόντων που κυκλοφορούν, καθώς και της κατάστασης και τάσης της αγοράς.

Η υπολογιστική ικανότητα καθώς και η καλή γνώση μιας ξένης γλώσσας (κυρίως της αγγλικής), θεωρούνται υπολογίσιμες και μερικές φορές απαραίτητες προϋποθέσεις, για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Η αγορά είναι πολύ ανταγωνιστική και ρευστή, αλλά πάντοτε ανοιχτή για δυναμικά και δραστήρια στελέχη πωλήσεων. Έτσι, η ζήτηση στην αγορά εργασίας σήμερα για έμπειρους ειδικούς πωλήσεων, είναι μεγάλη, παρόλο που υπάρχει αντίστοιχα μεγάλη προσφορά νέων στελεχών με αυξημένα εκπαιδευτικά προσόντα.

Οι αμοιβές των ειδικών πωλήσεων στα καταστήματα, είναι συνήθως χαμηλές, ενώ οι πωλητές που δραστηριοποιούνται στις έμμεσες πωλήσεις, είναι καλύτερα αμειβόμενοι. Το ύψος των αποδοχών τους, είναι ανάλογο με την αξία των προϊόντων ή υπηρεσιών που προωθούν και μπορεί να φθάσει σε αρκετά υψηλά επίπεδα, όταν προσαυξάνεται με μηνιαίο ή ετήσιο bonus, ή ποσοστά επί των πωλήσεων που πραγματοποιεί. Επιπλέον, ορισμένες επιχειρήσεις ανάλογα με τη πολιτική τους, παρέχουν, επιδοτούν ή επιβραβεύουν τους πωλητές τους με ειδικά πριμ ή άλλα προνόμια, όπως ταξίδια, αυτοκίνητα, ομαδική ασφάλιση, κλπ.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ειδικός πωλήσεων, μπορεί να απασχοληθεί σε πολλούς τομείς του χονδρικού και λιανικού εμπορίου, στα τμήματα πωλήσεων των διαφόρων επιχειρήσεων που δραστηριοποιούνται με την πώληση καταναλωτικών αγαθών και υπηρεσιών, σε αντιπροσωπείες εισαγόμενων προϊόντων, κλπ. Ακόμη, μπορεί να απασχοληθεί σε εταιρείες του δημοσίου τομέα (π.χ. στο τμήμα πώλησης κινητών τηλεφώνων ή συνδέσεων με το διαδίκτυο του Ο.Τ.Ε.).

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας του επαγγέλματος είναι μάλλον δύσκολες και αρκετά κουραστικές, ιδιαίτερα στα μεγάλα καταστήματα όπου υπάρχει φόρτος εργασίας. Η φύση του επαγγέλματος απαιτεί από τον εργαζόμενο να βρίσκεται σε συνεχή εγρήγορση για την εξυπηρέτηση των πελατών και την προώθηση των προϊόντων - υπηρεσιών της εταιρίας του. Αυτό σημαίνει, ότι ο ειδικός πωλήσεων κατά τη διάρκεια της εργασίας του βρίσκεται σε συνεχή κίνηση και ορθοστάσια, ενώ είναι υποχρεωμένος να μιλά συνέχεια, εξηγώντας και προσπαθώντας να πουλήσει τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες στους πελάτες του.

Στις περιπτώσεις που ασχολείται με την έμμεση πώληση απαιτούνται, συχνά, πολλές μετακινήσεις για τις συναντήσεις που έχει ορίσει με τους πελάτες του.

Το ωράριο εργασίας του ειδικού πωλήσεων εξαρτάται από το ωράριο λειτουργίας του καταστήματος, γραφείου ή επιχείρησης όπου εργάζεται. Όταν δουλεύει εσωτερικός σε κατάστημα, μπορεί να εργάζεται με συνεχές ή διακεκομμένο ωράριο, ανάλογα με τις ανάγκες του καταστήματος, την εποχικότητα των προϊόντων, ή τη συγκεκριμένη εορταστική περίοδο, κλπ. Όταν ασχολείται με την προώθηση προϊόντων ή υπηρεσιών (έμμεσες πωλήσεις) το ωράριο καθορίζεται σύμφωνα με τις ανάγκες και τις ιδιαιτερότητες των πελατών που πρόκειται να συναντήσει.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ειδικός πωλήσεων πρέπει να γνωρίζει πολύ καλά το προϊόν ή την υπηρεσία που προωθεί, καθώς και τα παρεμφερή προϊόντα ή τις υπηρεσίες που κυκλοφορούν στην αγορά.

Η προσεγμένη εμφάνιση και συμπεριφορά, η ευχέρεια στην επικοινωνία, και η ικανότητα διαπραγματεύσεως, αποτελούν παράγοντες που συμβάλλουν στην επιτυχή άσκηση του επαγγέλματος. Ο ειδικός πωλήσεων πρέπει να είναι σε θέση να διακρίνει και να προτείνει με σωστό τρόπο, το κατάλληλο προϊόν ή υπηρεσία, που αντανακλά στις πραγματικές ανάγκες και ιδιαιτερότητες του πελάτη.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός συναρμολόγησης εικόνας**



**Ορισμός:** Ο ειδικός συναρμολόγησης εικόνας (μοντέρ) ασχολείται με την τοποθέτηση σε σειρά που αποσκοπεί σε συγκεκριμένη χωροχρονική ακολουθία εικόνων και ήχων που έχουν ληφθεί με κάμερα, έτσι ώστε να αποτελέσουν μια ολοκληρωμένη ταινία μικρού ή μεγάλου μήκους

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα, ο ειδικός συναρμολόγησης εικόνας παραλαμβάνει το υλικό που έχει συγκεντρώσει ο εικονολήπτης και αφαιρεί τις εικόνες και τους ήχους που δε δένουν αρμονικά με το υπόλοιπο υλικό, ώστε να δημιουργήσει μια ταινία με ροή και νόημα. Στο πλαίσιο της εργασίας του συνεργάζεται στενά με το σκηνοθέτη.

Για την εργασία του απαραίτητες θεωρούνται οι δεξιότητες σε σχέση με την τεχνολογία, αφού χρειάζεται να χειρίζεται ηλεκτρονικό υπολογιστή, κονσόλες ήχου, συσκευές βίντεο κ.λπ.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνικός συναρμολόγησης εικόνας, πρέπει να είναι πολύ καλός χρήστης των προγραμμάτων του υπολογιστή που χρησιμοποιεί στη δουλειά του και να έχει γνώσεις από την ιστορία του κινηματογράφου. Γνώσεις του επαγγέλματος, παρέχονται από σχολές κινηματογράφου, σχολές δημοσιογραφίας και από τα αντίστοιχα τμήματα των Ι.Ε.Κ. και Τ.Ε.Ε.

**Σπουδαιότητα:** Απαραίτητα στοιχεία του χαρακτήρα του για την εκτέλεση του επαγγέλματος, είναι η οργάνωση και η υπομονή και η ικανότητα αυτοσυγκέντρωσης. Επίσης, απαιτούνται κριτική σκέψη, επινοητικότητα και συνδυαστική ικανότητα. Ο ειδικός συναρμολόγησης εικόνας, πρέπει να είναι επιδέξιος και να διαθέτει αισθητική αντίληψη. Τέλος, πρέπει να έχει δεξιότητα με τα ηλεκτρονικά μέσα και να έχει κινηματογραφική και τηλεοπτική παιδεία.

**Μέλλον:** Η προσφορά ειδικών συναρμολόγησης εικόνας, υπερκαλύπτει με τα σημερινά δεδομένα τη ζήτηση αντίστοιχων εργασιών. Ορισμένες σχολές δημοσιογραφίας των ιδιωτικών τηλεοπτικών σταθμών, προωθούν τους μαθητές των ειδικοτήτων αυτών μετά την αποφοίτησή τους, σε αντίστοιχες θέσεις του συγκεκριμένου τηλεοπτικού σταθμού.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι τεχνικοί συναρμολόγησης εικόνας, μπορούν να απασχοληθούν στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα, αλλά και ως ελεύθεροι επαγγελματίες.

Μπορούν να εργαστούν στην κρατική και ιδιωτική τηλεόραση, να απασχοληθούν σε στούντιο, σε εταιρείες που χρησιμοποιούν αντίστοιχα μηχανήματα για λόγους ασφαλείας και παρακολούθησης ιδιωτικών και δημόσιων χώρων, σε κινηματογραφικές εταιρείες και σε εταιρείες παραγωγής ταινιών. Επίσης, με τις γνώσεις που έχουν μπορούν να εργαστούν σε ατελιέ γραφικών τεχνών κάνοντας επεξεργασία εικόνας και φωτογραφίας.

Το επάγγελμα μπορεί να ασκηθεί και ατομικά ως ελεύθερο επάγγελμα για λογαριασμό τηλεοπτικών σταθμών και εταιρειών παραγωγής βιντεοκασετών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία είναι πολύπλοκη και δύσκολη. Απαιτεί μεγάλη προσοχή κατά την εκτέλεσή της. Έχει ευθύνη και άγχος, στην περίπτωση εργασίας σε τηλεοπτικό σταθμό, λόγω χρονικής πίεσης.

Ο ειδικός συναρμολόγησης εικόνας, εργάζεται μέσα σε ειδικά γραφεία τηλεοπτικών σταθμών ή κινηματογραφικών εταιρειών. Περνά αρκετές ώρες σκυμμένος πάνω από τα μηχανήματά του υπολογίζοντας, δοκιμάζοντας, ελέγχοντας τα φιλμ και τα όργανα που χρησιμοποιεί και γι' αυτό η

εργασία του θεωρείται αρκετά κουραστική και ιδιαίτερα επιβαρυντική για την όραση, λόγω της ακτινοβολίας των ηλεκτρονικών μέσων που χρησιμοποιεί.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Μια τεχνική ειδικότητα από τις πολλές που υπάρχουν πίσω από τις κάμερες του μαγικού κόσμου της τηλεόρασης και του κινηματογράφου, είναι και αυτή του ειδικού επεξεργασίας εικόνας -μοντέρ.

Η παρατηρητικότητα, η αυτοσυγκέντρωση, και η εχεμύθεια, είναι χαρακτηριστικά που πρέπει να διαθέτει ο επαγγελματίας ειδικός επεξεργασίας εικόνας.

Το επάγγελμα προτιμείται από άτομα που τα συναρπάζει η χρήση μηχανημάτων υψηλής τεχνολογίας και ηλεκτρονικών υπολογιστών.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός Σχεδιασμού και Ανάπτυξης**



**Ορισμός:** Ο ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης ασχολείται με το σχεδιασμό και την ανάπτυξη στρατηγικών δράσης για την εκμετάλλευση και αξιοποίηση της γης και για την οικοδόμηση και τη γενικότερη ανάπτυξη κάποιας περιοχής.

**Περιγραφή:** Στο πλαίσιο αυτό συνεργάζεται με άλλους επιστήμονες προκειμένου να ελεγχθούν οι οικονομικές συνισταμένες, οι περιβαλλοντικοί περιορισμοί, οι όροι και οι δυνατότητες δόμησης κ.λπ. για την υλοποίηση του έργου που έχει αναλάβει. Πολλές φορές ο ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης δέχεται μόνο στο σχεδιασμό, αλλά ασχολείται και με την εφαρμογή των σχεδίων του. Άλλες φορές πάλι ασχολείται με την παροχή συμβουλών σε επενδυτές γης.

Άλλωστε, το ακριβές αντικείμενο της ενασχόλησής του είναι η αξιοποίηση της γης και η οικοδόμηση κάποιας περιοχής με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Η πυκνότητα του πληθυσμού στις σημερινές μεγαλουπόλεις από τη μια μεριά και η έλλειψη οικοδομήσιμων χώρων από την άλλη κάνει εμφανή τη σημαντικότητα των υπηρεσιών που μπορεί να προσφέρει ο ειδικός αυτός για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των ανθρώπων.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Στη χώρα μας ως ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης μπορεί κανείς να ειδικευτεί στα τμήματα Αστικής και Περιφερειακής Ανάπτυξης και Μηχανικών Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης των ΑΕΙ. Πάντως, δυνατότητα εισαγωγής στο χώρο έχουν και ειδικοί από άλλους χώρους, όπως αρχιτέκτονες, πολιτικοί μηχανικοί, νομικοί, οικονομολόγοι, γεωγράφοι κ.λπ.

**Σπουδαιότητα:** Ο ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης είναι απαραίτητο να έχει ικανότητα αντίληψης του χώρου και ευρύ φάσμα γνώσεων και ικανοτήτων. Συγκεκριμένα, απαιτείται να έχει κοινωνική δεξιότητα και ικανότητες πειθούς, διαπραγμάτευσης και συνεργασίας. Επίσης, η δημιουργική φαντασία,

η ικανότητα για επαγωγική και συνδυαστική σκέψη, η διορατικότητα και η αποφασιστικότητα είναι εξίσου σημαντικές για την επιτυχία στο χώρο.

**Μέλλον:** Τα τελευταία χρόνια με την αύξηση των κονδυλίων για τα δημόσια έργα και με την προοπτική της διοργάνωσης των Ολυμπιακών Αγώνων στη χώρα μας οι δυνατότητες για την απασχόληση των ειδικών σχεδιασμού και ανάπτυξης αυξάνονται συνεχώς. Γενικότερα όμως, η ζήτηση για επαγγελματίες αυτού του είδους εξαρτάται και από τις ευρύτερες οικονομικές και πολιτικές συνθήκες της χώρας. Οι αποδοχές των ειδικών σχεδιασμού και ανάπτυξης ποικίλουν ανάλογα με τον τόπο και τα χρόνια απασχόλησής τους με το επάγγελμα. Οι περισσότεροι επαγγελματίες εργάζονται ως σύμβουλοι και μετά από την πάροδο 5-7 χρόνων οι αποδοχές τους φθάνουν σε υψηλά επίπεδα. Παρ' όλα αυτά δεν είναι σταθερές και εξαρτώνται σε μεγάλο βαθμό από τα έργα που έχουν αναλάβει.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο επαγγελματίας ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης μπορεί να εργαστεί στο δημόσιο τομέα (Υπουργείο Ανάπτυξης, Υπουργείο Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων, τεχνικές υπηρεσίες τοπικής αυτοδιοίκησης), όπου ασχολείται κυρίως με σχέδια περιφερειακής ανάπτυξης ή οικιστικής πολιτικής.

Μπορεί, επίσης, να εργαστεί και στον ιδιωτικό τομέα, σε ιδιωτικές εταιρίες μελετών και εφαρμογών που ασχολούνται με οικονομικοτεχνικές μελέτες ή μελέτες και εφαρμογές επενδύσεων που απαιτούν μεγάλες εκτάσεις γης, όπως π.χ. τη δημιουργία μιας μεγάλης ξενοδοχειακής μονάδας ή ενός γηπέδου. Ακόμη, μπορεί να απασχοληθεί ως σύμβουλος σε εταιρίες συμβούλων επιχειρήσεων. Τέλος, ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να διατηρεί δικό του γραφείο μελετών ή να έχει συνεργασία με τεχνικούς, αρχιτέκτονες, νομικούς ή οικονομολόγους.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης εργάζεται σε σύγχρονο περιβάλλον γραφείου, χωρίς τυπικό ωράριο. Ο ρυθμός εργασίας του, δηλαδή, εξαρτάται από το μέγεθος, τις ανάγκες και τα χρονικά περιθώρια που έχουν τεθεί για το έργο που έχει αναλάβει, πράγμα που πολλές φορές συνεπάγεται την ύπαρξη άγχους και πίεσης. Επίσης, στην περίπτωση που το έργο που έχει αναλάβει αφορά κάποια περιοχή εκτός του τόπου διαμονής του χρειάζεται να ταξιδεύει. Πάντως, το μεγαλύτερο μέρος του χρόνου εργασίας του αφιερώνεται στην έρευνα για τη συλλογή στοιχείων ως προς το εκάστοτε έργο και σε συσκέψεις με άλλους επαγγελματίες.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης, με μεθοδικότητα και υπευθυνότητα, μελετά τις προϋποθέσεις, εκτιμά τις συνθήκες και τους όρους, προβλέπει τις θετικές και αρνητικές παραμέτρους και σχεδιάζει στρατηγικές και προγράμματα για τη σωστή εκμετάλλευση και χρήση της γης, με κατάλληλες χωροθετήσεις κτιρίων, με την υλοποίηση κατασκευαστικών τεχνικών έργων κλπ. Η συνέπεια, η υπευθυνότητα και οι ικανότητες πειθούς, διαπραγμάτευσης και συνεργασίας είναι στοιχεία που πρέπει να διαθέτει απαραίτητα ο ειδικός σχεδιασμού και ανάπτυξης.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός τροφοδοσίας-σίτισης**



**Ορισμός:** Ο ειδικός τροφοδοσίας-σίτισης, ασχολείται με την τροφοδοσία και τον επισιτισμό μεγάλου αριθμού ατόμων.

**Περιγραφή:** Ο ειδικός τροφοδοσίας-σίτισης φροντίζει ώστε μια μονάδα επισιτισμού να λειτουργεί αποτελεσματικά και αποδοτικά. Συνεργάζεται με το υπόλοιπο προσωπικό και τους προμηθευτές της μονάδας, διασφαλίζει την τήρηση υψηλών προδιαγραφών υγιεινής και ποιότητας στις παρεχόμενες υπηρεσίες.

Ελέγχει την ποιότητα των υλικών που χρησιμοποιεί και βεβαιώνεται για την υγιεινή των χώρων φύλαξης και παρασκευής των τροφίμων. Φροντίζει για τη σωστή εφαρμογή των συνταγών και την τήρηση προδιαγραφών κατά την παρασκευή των τροφίμων. Σε μικρές μονάδες είναι υπεύθυνος για την πρόσληψη και την εκπαίδευση του προσωπικού και ορίζει το ωράριο των άλλων εργαζομένων. Σκοπός του είναι η πλήρης ικανοποίηση των πελατών της μονάδας.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο ειδικός τροφοδοσίας-σίτισης, δεν χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να ακολουθήσει κάποιος το επάγγελμα του ειδικού τροφοδοσίας-σίτισης, πρέπει να φοιτήσει σε δημόσιο ή ιδιωτικό Ι.Ε.Κ.

Η γνώση ξένων γλωσσών θεωρείται απαραίτητη προκειμένου να εργαστεί σε ξενοδοχεία ή τουριστικά θέρετρα.

**Σπουδαιότητα:** Ο ειδικός τροφοδοσίας-σίτισης είναι αναγκαίο να διαθέτει ικανότητα σωστού συνδυασμού των τροφών και υπολογισμού των ποσοτήτων, ανάλογα με τον αριθμό των ατόμων που αναλαμβάνει τη σίτισή τους. Επίσης η ικανότητα συνεργασίας, οι οργανωτικές και διοικητικές ικανότητες είναι απαραίτητες, ώστε να μπορεί να εργάζεται με τους άλλους υπαλλήλους στα πλαίσια της ομάδας, και να ασκεί με επιτυχία τον έλεγχο των υπηρεσιών που προσφέρει η μονάδα, έτσι ώστε οι πελάτες να μένουν απόλυτα ικανοποιημένοι.

Στην περίπτωση που διατηρεί δική του επιχείρηση, χρειάζεται να έχει επικοινωνιακές ικανότητες, προκειμένου να επικοινωνεί αποτελεσματικά με τους πελάτες του και να προωθή την εργασία του.

**Μέλλον:** Όλο και περισσότερες εταιρείες, μικρές και μεγάλες, ασχολούνται συστηματικά με τον επισιτισμό, εκτοπίζοντας τις παραδοσιακές επιχειρήσεις δηλαδή εστιατόρια και ταβέρνες. Αυτή η εξέλιξη οδηγεί στη δημιουργία νέων θέσεων εργασίας. Οι αμοιβές του ειδικού, είναι ικανοποιητικές και εξαρτώνται κυρίως από την εμπειρία του, τις ικανότητές του και τις υποχρεώσεις που αναλαμβάνει.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ειδικός τροφοδοσίας-σίτισης απασχολείται σε εξειδικευμένες επιχειρήσεις (εταιρίες catering), σε οργανισμούς ή εταιρείες που παρέχουν σίτιση σε μεγάλο αριθμό ατόμων, όπως είναι τα ξενοδοχεία, τα εργοστάσια, τα εκπαιδευτικά ιδρύματα, τα νοσοκομεία, οι αθλητικές εγκαταστάσεις. Επίσης, μπορεί να εργαστεί σε μονάδες έτοιμου και γρήγορου φαγητού, σε εργαστήρια που προετοιμάζουν ελαφρά γεύματα, ή να ανοίξει δική του επιχείρηση παρέχοντας ανάλογες υπηρεσίες επισιτισμού.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ειδικός τροφοδοσίας-σίτισης εργάζεται σε εργαστήρια παρασκευής τροφίμων και σε επαγγελματικές κουζίνες. Οι συνθήκες εργασίας του ποικίλουν ανάλογα με τον εξοπλισμό και τις γενικότερες συνθήκες που επικρατούν στο συγκεκριμένο περιβάλλον εργασίας του. Συνεργάζεται με πολλά άτομα, συνήθως κάτω από πιεστικές συνθήκες, γιατί υπάρχουν αυστηρές χρονικές προθεσμίες που πρέπει να τηρούνται με συνέπεια.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του ειδικού τροφοδοσίας-σίτισης είναι ένα επικερδές επάγγελμα, που ασκείται από δραστήριους ανθρώπους που διαθέτουν οργανωτικές ικανότητες, αγαπούν τον προγραμματισμό και την τάξη, έχουν έφεση στις δημόσιες σχέσεις και φυσικά, γνωρίζουν καλά τις

τροφές, τους συνδυασμούς, τους τρόπους μαγειρέματος, προστασίας και συντήρησής τους.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός υδροθεραπείας και λουτροθεραπείας



**Ορισμός:** Ο ειδικός υδροθεραπείας και λουτροθεραπείας ασχολείται με το σύνολο των θεραπευτικών μεθόδων που βασίζονται στην αξιοποίηση των φυσικών και χημικών ιδιοτήτων του νερού, καθώς και με την μεθοδική χρήση των λουτρών για τη θεραπεία παθήσεων & κακώσεων.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο ειδικός υδροθεραπείας και λουτροθεραπείας χρησιμοποιεί με κατάλληλο τρόπο τις ιδιότητες του νερού και τις τεχνικές της κινησιοθεραπείας με σκοπό την αποθεραπεία διαφόρων παθήσεων και κακώσεων που έχουν προέλθει από ατυχήματα ή άλλες προβληματικές περιπτώσεις (π.χ. προβλήματα μέσης κ.λ.π.)

Οι κύριες δραστηριότητες του ειδικού υδροθεραπείας και λουτροθεραπείας είναι ο έλεγχος εισιτηρίου λούσης, ο καθαρισμός ατομικής καμπίνας και μπανιέρας πριν και μετά την αποχώρηση του λουόμενου, ο έλεγχος χρόνου κατά τη λούση, η αλλαγή εξοπλισμού-υλικών στην καμπίνα (πετσέτες κ.λ.π.) και τέλος, η παρακολούθηση του λουόμενου για τυχόν βοήθεια κατά τη διάρκεια της λούσης.

Για την ορθή λειτουργία του επαγγέλματος απαιτείται η διαθεσιμότητα πισίνας και κυλιόμενου τάπητα, ειδικών οργάνων διατήρησης σταθερής θερμοκρασίας του νερού, ειδικών οργάνων εξάσκησης, όπως σανίδες, μπρατσάκια, βαράκια, πέδιλα, αναλωσίμων υλικών (κατά προτίμηση οικολογικών) όπως σφουγγάρια, σαπούνια, πετσέτες καθώς και σκούπες και σφουγγαρίστρες.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ας σημειωθεί ότι η άσκηση του επαγγέλματος αυτού δεν προϋποθέτει προϋπηρεσία, ιδιαίτερα τυπικά προσόντα, ή άδεια εξάσκησης επαγγέλματος λουτροθεραπευτή-υδροθεραπευτή.

#### Χαρακτηριστικά:

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Πρόκειται για ένα σχετικά νέο επάγγελμα το οποίο δεν φαίνεται να είναι πλήρως κατοχυρωμένο. Κάποιοι κανόνες του Ε.Ο.Τ. ρυθμίζουν ορισμένα θέματα των φυσικοθεραπευτών, όμως δεν υφίσταται ιδιαίτερο - ξεχωριστό νομικό πλαίσιο που να κατοχυρώνει τους επαγγελματίες.

**Εκπαίδευση:** Συνήθως δεν απαιτούνται ειδικές γνώσεις υδροθεραπείας-λουτροθεραπείας, όμως για την άσκηση του επαγγέλματος συνιστάται (χωρίς και να απαιτείται) η λήψη σχετικού πτυχίου από Τ.Ε.Ι., το οποίο μπορεί να οδηγήσει σε κατεύθυνση (εξειδίκευση) φυσιοθεραπευτή. Ορισμένα Ι.Ε.Κ. και κυρίως ιδιωτικές σχολές εξωτερικού (όπως π.χ. της Ελβετίας) παρέχουν γνώσεις υδροθεραπευτή-λουτροθεραπευτή. Παρόλα αυτά, γνώσεις των στοιχείων και των ιδιοτήτων του νερού, βοηθούν στην καλή λειτουργία του επαγγέλματος.

**Σπουδαιότητα:** Δεν υπάρχουν ιδιαίτερες απαιτήσεις για την άσκηση του επαγγέλματος εκτός από μία εγγενή ευγένεια, τάση για υψηλή παραγωγικότητα και στοιχειώδη χειρωνακτική ικανότητα. Ο ειδικός υδροθεραπείας και λουτροθεραπείας χαρακτηρίζεται από εγκαρδιότητα, συναισθηματική ωριμότητα, ευσυνειδησία, κοινωνική επιδεξιότητα, δυναμισμό, συνέπεια και ηρεμία.

Στις δεξιότητες που χρειάζεται να διαθέτει ο επαγγελματίας, περιλαμβάνονται η μηχανική ικανότητα, η ικανότητα αντίληψης χώρου, η γλωσσική ικανότητα και η επιδεξιότητα. Επίσης, η τάση που



παρατηρείται τον τελευταίο καιρό να επισκέπτονται τουρίστες ιαματικά λουτρά, δημιουργεί την ανάγκη γνώσης ξένων γλωσσών.

**Μέλλον:** Δεδομένης της χαμηλής εξειδίκευσης του επαγγέλματος και την έλλειψη κατοχύρωσης, οι προοπτικές δεν είναι ιδιαίτερα θετικές

Η ζήτηση για το επάγγελμα αυτό είναι μέτρια, όμως επειδή η εργασία στον τομέα αυτό δεν προϋποθέτει ιδιαίτερες γνώσεις ή απαιτήσεις, ο ανταγωνισμός είναι αρκετά μεγάλος.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο υδροθεραπευτής-λουτροθεραπευτής μπορεί να εργαστεί σε ιδιωτικά νοσοκομεία ή δημόσια νοσηλευτικά ιδρύματα που διαθέτουν χώρους υδροθεραπείας, σε ιαματικά λουτρά, σε μεγάλες ξενοδοχειακές μονάδες που διαθέτουν χώρους γυμναστικής και υδροθεραπείας, σε ινστιτούτα αισθητικής, ή μεγάλα γυμναστήρια.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ειδικός υδροθεραπείας και λουτροθεραπείας εργάζεται σε κλειστούς κυρίως χώρους (υδροθεραπευτήρια) στους οποίους παρευρίσκονται και άλλοι εργαζόμενοι της ίδιας ή παρεμφερούς ειδικότητας κάτω από καλές συνθήκες.

Η προσπάθεια για αύξηση της παραγωγικότητας προκαλεί κάποια κούραση, όμως άλλα προβλήματα δεν φαίνεται να αντιμετωπίζουν οι εργαζόμενοι στον τομέα αυτό. Το ωράριο εργασίας εξαρτάται από τις εποχικές ανάγκες.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ιδιαίτερη άνεση στις κοινωνικές επαφές, ευγένεια και υπομονή στις καθημερινές επαφές με τους πελάτες, χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία υδροθεραπευτή.

Ο υδροθεραπευτής μελετά την περίπτωση κάθε πελάτη και με προσοχή και κατανόηση προβαίνει στην εφαρμογή της κατάλληλης θεραπευτικής μεθόδου για την αντιμετώπιση του προβλήματος.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ειδικός ψυχαγωγίας**



**Ορισμός:** Είναι το πρόσωπο που οργανώνει, διευθύνει και συντονίζει εκδηλώσεις ψυχαγωγίας ή προώθησης προϊόντων, για λογαριασμό ενός ιδιώτη ή μιας εταιρείας.

**Περιγραφή:** Στόχος του ειδικού ψυχαγωγίας, είναι να οργανώσει και να συντονίσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο εκδηλώσεις, που αποσκοπούν στη διασκέδαση και στην αναψυχή των καλεσμένων ενός ιδιώτη ή μιας επιχείρησης. Ειδικότερα ο ειδικός ψυχαγωγίας, συνεργάζεται με τον πελάτη για να προσδιοριστούν οι απαιτήσεις του προγράμματος ψυχαγωγίας και οι στόχοι, καταρτίζει τον οικονομικό, χρονικό, υλικό και χωροταξικό προγραμματισμό περιγράφοντας με λεπτομέρεια τις εκπλήξεις και τα συμβάντα του προγράμματος, καθώς και το κόστος, εντοπίζει και εξασφαλίζει τον κατάλληλο χώρο και χρόνο για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης.

Ακόμη, συντονίζει την πρόσληψη του προσωπικού διασκέδασης που θα συμμετάσχει στην εκδήλωση και αναθέτει τα καθήκοντα στον καθένα. Επιλέγει και ενοικιάζει τον απαραίτητο εξοπλισμό για την εκδήλωση. Επιβλέπει τις ομάδες εργασίες για την τήρηση του προγραμματισμού και την ομαλή ροή του προγράμματος της εκδήλωσης.

Απαραίτητος εξοπλισμός για το επάγγελμα, είναι η ηλεκτρονική υποδομή γραφείου, ενώ μερικές φορές απαιτείται η κατοχή από τον ίδιο τον επαγγελματία μικροφωνικών-μεγαφωνικών εγκαταστάσεων,

φωτιστικού εξοπλισμού, αθλητικού εξοπλισμού, μεταφορικών μέσων και εργαλείων για προσωρινές κατασκευές και εγκαταστάσεις.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Χρήσιμες γνώσεις για το επάγγελμα, μπορούν να ληφθούν σε σχολές Α.Ε.Ι., Τ.Ε.Ι και Ι.Ε.Κ., σχετικά με την οικονομική επιστήμη, την έρευνα για προώθηση πωλήσεων, τη διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού και τις δημόσιες σχέσεις.

**Σπουδαιότητα:** Ο ειδικός ψυχαγωγίας πρέπει να χαρακτηρίζεται από εγρήγορση, ψυχραιμία, δημιουργικότητα, αφθονία ιδεών, πρωτοτυπία, φαντασία, γρήγορη αντίληψη, προνοητικότητα και καινοτομία. Θα πρέπει να είναι ικανός και να επικοινωνεί με τους ανθρώπους. Απαραίτητη επίσης είναι η οργανωτική ικανότητα.

**Μέλλον:** Υπάρχουν πολύ καλές ευκαιρίες για ένταξη στο επάγγελμα αυτό.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Χρήσιμες γνώσεις για το επάγγελμα, μπορούν να ληφθούν σε σχολές Α.Ε.Ι., Τ.Ε.Ι και Ι.Ε.Κ., σχετικά με την οικονομική επιστήμη, την έρευνα για προώθηση πωλήσεων, τη διοίκηση ανθρώπινου δυναμικού και τις δημόσιες σχέσεις.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα είναι αρκετά πολύπλοκο και αγχώδες. Απαιτεί εγρήγορση, πνευματική και σωματική αντοχή. Το ωράριο μπορεί να είναι πολύ εξαντλητικό, ιδιαίτερα όταν τα χρονικά περιθώρια για την πραγματοποίηση της εκδήλωσης είναι πολύ στενά. Εκτός από το σχεδιασμό της οργάνωσης που πραγματοποιείται μέσα στο γραφείο, οφείλει να επιβλέπει τις προετοιμασίες της εκδήλωσης σε εξωτερικούς ή εσωτερικούς χώρους οποιαδήποτε εποχή του χρόνου.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ειδικός ψυχαγωγίας για να ψυχαγωγήσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο το κοινό του, χρειάζεται να λάβει υπόψη του τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του, να επιλέξει το σωστό τρόπο ψυχαγωγίας και τα κατάλληλα, για την περίπτωση, μέσα.

Ο ειδικός ψυχαγωγίας χαρακτηρίζεται από ζωντάνια, χαρούμενη διάθεση, δημιουργική φαντασία και έμπνευση, αυθορμητισμό, ευελιξία και ευκινησία, καθώς και από μεγάλα επικοινωνιακά χαρίσματα.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εικονογράφος-Σκίτσογράφος**



**Ορισμός:** Είναι το πρόσωπο που σχηματίζει με απλές γραμμές πάνω στο χαρτί με το χέρι ή με την βοήθεια του ηλεκτρονικού υπολογιστή, σχέδια και γραφιστικές απεικονίσεις προσώπων και πραγμάτων, αποτυπώνοντας με πιστότητα τα βασικά τους χαρακτηριστικά.

**Περιγραφή:** Στόχος του σκιτσογράφου είναι να σχολιάσει με σχέδια, γελοιογραφίες ή καρικατούρες προσώπων, κοινωνικά θέματα αναπαριστώντας το κόσμο γύρω του συνήθως με κωμικό τρόπο. Αναλυτικότερα, το έργο του σκιτσογράφου είναι να σχηματίζει για τα διάφορα έντυπα πάνω σε χαρτί ή με τον υπολογιστή μεμονωμένα αφαιρετικά σχέδια, εικόνες προσώπων ή αντικειμένων, γελοιογραφίες ή καρικατούρες. Ακόμα, ζωγραφίζει πάνω σε χαρτί ή με τον υπολογιστή κινούμενα σχέδια, δημιουργώντας ιστορίες με διαδοχικές εικονικές αναπαραστάσεις μιας δράσης οι οποίες αργότερα μεταφέρονται σε διάφορα έντυπα ή σε ταινία και αποκτούν κίνηση με σκοπό να προβληθούν στην τηλεόραση ή στον κινηματογράφο και επίσης, σχεδιάζει με ηλεκτρονικό υπολογιστή τα γραφιστικά, δηλαδή τις εικονικές αναπαραστάσεις σε προγράμματα των ηλεκτρονικών παιχνιδιών. Ο σκιτσογράφος δουλεύει για πολλές ώρες στο σχεδιαστήριό του συνήθως μόνος του. Τα βασικά εργαλεία που χρησιμοποιεί είναι ο ραπτογράφος, ο μαρκαδόρος, το μολύβι, τα χρώματα, ο χάρακας και ο ηλεκτρονικός υπολογιστής που τα τελευταία χρόνια έχει μπει δυναμικά στο επάγγελμα μετά την τέραση ανάπτυξης των γραφιστικών λειτουργικών προγραμμάτων σχεδιασμού.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο σκιτσογράφος, μπορεί να έχει σπουδάσει στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών ή στις Αρχιτεκτονικές Σχολές των Πολυτεχνείων. Σχετικές γνώσεις με το επάγγελμα παρέχονται επίσης στις Σχολές Γραφιστικών Τεχνών των Τ.Ε.Ι. και των Ι.Ε.Κ., καθώς και σε ιδιωτικά Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών. Μπορεί όμως ο σκιτσογράφος να είναι ένα άτομο με ιδιαίτερο ταλέντο που να είναι αυτοδίδακτος, ή που να έχει ήδη μαθητεύσει κοντά σε έμπειρους επαγγελματίες του χώρου.

**Σπουδαιότητα:** Για την ενασχόληση με το επάγγελμα, απαιτείται να υπάρχει ταλέντο στο σχέδιο, καλλιτεχνικό αισθητήριο και εικαστική αντίληψη. Η μεγάλη φαντασία, η δημιουργικότητα, η πρωτοτυπία, η ευρηματικότητα, η αφαιρετική ικανότητα, αλλά και η καλή αίσθηση του χιούμορ, αποτελούν ουσιαστικά προσόντα για τον επαγγελματία σκιτσογράφο για να μπορέσει να ασκήσει με επιτυχία το έργο του. Επιπλέον, η δεξιοτεχνία στη χρήση των οργάνων σχεδίασης ή του ηλεκτρονικού υπολογιστή, θεωρούνται απαιτούμενα στοιχεία για την ενασχόληση με το επάγγελμα. Ανάλογα με τις απαιτήσεις της δουλειάς που έχει αναλάβει ο σκιτσογράφος, μπορεί να απαιτείται απόλυτη προσήλωση για μεγάλα χρονικά διαστήματα, γι' αυτό οφείλει εκτός των άλλων προσόντων, να διαθέτει αρκετή υπομονή και να είναι αφοσιωμένος στο έργο του.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα του σκιτσογράφου είναι ένα επάγγελμα με παρελθόν, παρόν και μέλλον. Προσαρμόζεται με τις εκάστοτε κοινωνικές συνθήκες και εξελίσσεται δυναμικά, με τη χρήση νέων τεχνολογικών μεθόδων και μέσων. Οι προοπτικές είναι πολύ καλές, ιδιαίτερα για τους αναγνωρισμένους επαγγελματίες. Το έργο του σκιτσογράφου κατατάσσεται στα καλλιτεχνικά επαγγέλματα και οι αποδοχές του κυμαίνονται ανάλογα με την αναγνώριση και τη φήμη που έχει και τις συμμετοχές του σε διεθνείς εκθέσεις. Οι διεθνούς φήμης σκιτσογράφοι παίρνουν πολύ υψηλές απολαβές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σκιτσογράφος μπορεί να εργαστεί σε ένα εκδοτικό οίκο αναλαμβάνοντας την εικονογράφηση βιβλίων, στον περιοδικό τύπο (εφημερίδες-περιοδικά), όπως επίσης ως σχεδιαστής κινουμένων σχεδίων στην τηλεόραση και τον κινηματογράφο. Εναλλακτικά, μπορεί να δουλέψει μόνος του ως ελεύθερος επαγγελματίας πουλώντας σκίτσα σε διάφορους πελάτες που μπορεί να είναι περιοδικά, διαφημιστικές εταιρίες, εκδοτικοί οίκοι, εταιρίες λογισμικού, ηλεκτρονικών υπολογιστών, εταιρίες παραγωγής κινούμενων σχεδίων και άλλοι.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα είναι πολύπλοκο και προϋποθέτει πολλές και ξεχωριστές ικανότητες. Απαιτεί πνευματική δραστηριότητα, και παράλληλα το χάρισμα να μεταφράζει την σκέψη σε εικόνες-σκίτσα. Πολλές φορές, αν υπάρχει πίεση χρόνου για την παράδοση ενός διαφημιστικού σκίτσου ή μιας ιστορίας με σχέδια, είναι δυνατόν ο σκιτσογράφος να δουλεύει πολλές και συνεχόμενες ώρες κατά τη διάρκεια του 24ώρου, μέχρι την ολοκλήρωση και την παράδοση του έργου. Αυτό μπορεί να απαιτεί πολύωρη πνευματική άσκηση και συγκέντρωση καθώς και διατήρηση της ίδιας σωματικής

στάσης πάνω από το σχεδιαστήριο με αποτέλεσμα να επέρχεται συχνά σωματική κόπωση.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Απαραίτητα προσόντα για την ενασχόληση με το επάγγελμα, είναι το σχεδιαστικό ταλέντο, η δημιουργική φαντασία και η καλή αίσθηση του χιούμορ.

Ο σκιτσογράφος βασιζόμενος στο προσωπικό του ύφος καταγράφει και σχολιάζει την κοινωνική πραγματικότητα.

Τα ηλεκτρονικά μέσα που έχουν αναπτυχθεί στον τομέα αυτόν έχουν διευκολύνει πολύ το έργο του σκιτσογράφου και έχουν αναπτύξει τις δυνατότητες και δραστηριότητές του, ιδιαίτερα στο χώρο του κινηματογράφου και της τηλεόρασης



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εικονολήπτης**



**Ορισμός:** Ο εικονολήπτης ασχολείται με το χειρισμό της κάμερας λήψης εικόνων για λογαριασμό τηλεοπτικών σταθμών, εταιρειών τηλεοπτικών και κινηματογραφικών παραγωγών κ.λπ.

**Περιγραφή:** Έχει, επίσης, την ευθύνη για την καλή συντήρηση των μηχανημάτων του και για τη μεταφορά τους σε περίπτωση εξωτερικών λήψεων. Πολλές φορές φροντίζει και για την ασφαλή μεταφορά των ταινιών στις αίθουσες επεξεργασίας εικόνας του σταθμού που εργάζεται. Στην εργασία του χρησιμοποιεί κάμερα, τρίποδα, φακούς, φίλτρα, μπαταρίες κ.λπ.

Κατά τη διάρκεια της εργασίας του συνεργάζεται με το σκηνοθέτη, ενώ σε απλά εξωτερικά γυρίσματα δημοσιογραφικού χαρακτήρα πολλές φορές αναλαμβάνει ο ίδιος αυτό το ρόλο. Άλλες φορές χρησιμοποιείται πολυκάμερα για τη λήψη. Στις περιπτώσεις αυτές συνεργάζεται και με άλλους εικονολήπτες.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ως εικονολήπτης μπορεί κανείς να ειδικευτεί σε ειδικά τμήματα των Σχολών Κινηματογράφου Τηλεόρασης, καθώς και τμήματα των ΙΕΚ. Επίσης, οι σπουδές φωτογραφίας μπορούν να δώσουν βασικές γνώσεις για την ενασχόληση με το επάγγελμα του εικονολήπτη.

**Σπουδαιότητα:** Η εργασία του εικονολήπτη απαιτεί σωματική αντοχή, καλή όραση, σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών και ικανότητα αντίληψης του χώρου. Ακόμη, ο εικονολήπτης θα πρέπει να διαθέτει παρατηρητικότητα, κριτική σκέψη, ευσυνειδησία, ευαισθησία, ψυχραιμία και δυναμισμό. Σημαντικό εφόδιο για την επιτυχία στο χώρο είναι, επίσης, η αισθητική αντίληψη.

**Μέλλον:** Πρόκειται για ένα επάγγελμα με αρκετές δυνατότητες εξέλιξης και ικανοποιητικές αμοιβές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι εικονολήπτες μπορούν να απασχοληθούν στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ως μισθωτοί ή να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες. Συγκεκριμένα, μπορούν να εργαστούν σε τηλεοπτικούς σταθμούς, σε διαφημιστικές εταιρείες κ.λπ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο εικονολήπτης εργάζεται πίσω από την κάμερα, σε ειδικές αίθουσες παραγωγής τηλεοπτικών προγραμμάτων (στούντιο) ή σε άλλους εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους. Οι εξωτερικές λήψεις πολλές φορές γίνονται κάτω από δύσκολες ή επικίνδυνες συνθήκες (κακοκαιρία, επεισόδια διαδηλωτών, πεδία μαχών). Συχνά αναγκάζεται να ταξιδεύει ή και να εργάζεται βράδυ.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο εικονολήπτης χρειάζεται να έχει δυναμική προσωπικότητα, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες και να αγαπά αυτό που κάνει. Η εργασία του εικονολήπτη μπορεί να προσφέρει πολλά οφέλη σε κοινωνικό επίπεδο, αφού δίνει τη δυνατότητα σε αυτόν που την ασκεί να έρθει σε επαφή με σημαντικούς ανθρώπους από τον κόσμο της τηλεόρασης, του κινηματογράφου, της πολιτικής κ.λπ.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εισαγγελέας



**Ορισμός:** Ο εισαγγελέας είναι ανώτερος δικαστικός λειτουργός, που εκπροσωπεί το δημόσιο συμφέρον και φροντίζει για την εφαρμογή των νόμων και την ποινική αντιμετώπιση όσων τους παραβαίνουν.

**Περιγραφή:** Στις αρμοδιότητες του εισαγγελέα είναι η άσκηση ποινικής δίωξης στο όνομα της πολιτείας, η συμμετοχή του σε όλες τις φάσεις της ποινικής διαδικασίας, η επιτήρηση των δικαστηρίων και των δικαστικών υπαλλήλων της περιφέρειάς του και η έκδοση γνωμοδοτήσεων προς δημόσιες αρχές.

Πιο συγκεκριμένα ο εισαγγελέας συλλέγει και αναλύει τα στοιχεία κάθε υπόθεσης και απαγγέλλει την κατηγορία ή ζητά την απαλλαγή του κατηγορουμένου. Παρουσιάζει στο δικαστήριο τα στοιχεία της υπόθεσης, προσπαθώντας να τεκμηριώσει την ενοχή ή την απαλλαγή του κατηγορουμένου. Προτείνει, αν χρειάζεται, την αναβολή της δίκης ή την εξέταση περισσότερων στοιχείων και φροντίζει για την εκτέλεση των αποφάσεων του δικαστηρίου.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Διορίζεται ως εισαγγελέας τρία χρόνια μετά την άδεια άσκησης του δικηγορικού επαγγέλματος και αφού επιτύχει στις ειδικές εξετάσεις που προκηρύσσει κάθε χρόνο το Υπουργείο Δικαιοσύνης. Απαραίτητη προϋπόθεση για την εισαγωγή του στη σχολή είναι να έχει συμπληρώσει το 28ο έτος της ηλικίας του. Μετά την αποφοίτησή του από τη Σχολή, πρέπει να κάνει πρακτική άσκηση διάρκειας 18 μηνών.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο εισαγγελέας πρέπει να έχει πτυχίο Νομικής Σχολής των Πανεπιστημίων (βλέπε Προϋποθέσεις ΄σκησης).

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα του εισαγγελέα απαιτεί αμεροληψία και υψηλό αίσθημα ευθύνης. Ο εισαγγελέας οφείλει να εφαρμόζει πιστά τους νόμους και τις αρχές του Συντάγματος. Πρέπει να μελετά και να εξετάζει σε βάθος κάθε περίπτωση και να αποφασίζει με νηφαλιότητα και χωρίς συναισθηματικούς επηρεασμούς. Χρειάζεται ακόμα να έχει ευχέρεια στο λόγο, καλή μνήμη, αναλυτική σκέψη, να μπορεί να συνδυάζει πληροφορίες και καταστάσεις και να καταλήγει στα σωστά συμπεράσματα.

**Μέλλον:** Οι θέσεις εισαγγελέων είναι περιορισμένες και είναι δύσκολος ο διορισμός νέων στο δημόσιο αυτό λειτούργημα. Επομένως, είναι σχετικά κλειστό επάγγελμα, αλλά, αν κάποιος το εξασφαλίσει δεν διατρέχει οποιαδήποτε επαγγελματική ανασφάλεια.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο εισαγγελέας είναι ισόβιος δικαστικός λειτουργός και εργάζεται αποκλειστικά ως ανώτερος δημόσιος υπάλληλος.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του εισαγγελέα είναι εργασία πνευματική, με πολλές ευθύνες, άγχος, εντάσεις, συγκρούσεις και αγωνία για τη διατήρηση των ισορροπιών και την απονομή της δικαιοσύνης. Ο εισαγγελέας εργάζεται μόνος του, αλλά και σε συνεργασία με δικαστικούς υπαλλήλους, δικηγόρους και δικαστές.

Ο εισαγγελέας εργάζεται κυρίως σε εσωτερικούς χώρους (γραφείο, δικαστικές αίθουσες), αλλά και σε δημόσιους χώρους, όταν είναι αναγκαία η παρουσία του σε μέρη όπου συντελείται αξιόποινη πράξη ή δημιουργείται πρόβλημα στην τήρηση της δημόσιας τάξης.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο φορέας που εκπροσωπεί τους εισαγγελείς είναι η Ένωση Δικαστών - Εισαγγελέων.

**Γενικά σχόλια:** Για να επιλέξει κάποιος το επάγγελμα του εισαγγελέα χρειάζεται να έχει βαθύ αίσθημα του δικαίου, να είναι αμερόληπτος, αντικειμενικός, να αγαπά την αλήθεια και να διαθέτει συναισθηματική σταθερότητα και ψυχική ισορροπία.

Η συμμετοχή του εισαγγελέα στη διαδικασία απονομής της δικαιοσύνης κρίνεται ως αναγκαία, αναντικατάστατη και κοινωνικά σημαντική.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εκπαιδευτής ζώων



**Ορισμός:** Ασχολείται με την εκπαίδευση ζώων ή πουλιών, ώστε να προστατεύονται τα ίδια από κινδύνους και να προσφέρουν διάφορες υπηρεσίες στον άνθρωπο.

**Περιγραφή:** Τα ζώα εκπαιδεύονται για διάφορους λόγους ανάλογα με τον επιδιωκόμενο σκοπό. Ένα δελφίνι, για παράδειγμα, μπορεί να εκπαιδευτεί και να συμμετέχει σε δημόσιες επιδείξεις. Ένας σκύλος

μπορεί να εκπαιδευτεί ως φύλακας, ως κυνηγός, ως οδηγός τυφλών ή για αστυνομικούς σκοπούς, όπως είναι η ανίχνευση τοξικών ουσιών. Τα άλογα, μπορούν να εκπαιδευτούν για να συμμετέχουν σε ιπποδρομίες ή να μεταφέρουν φορτία. Τα περιστέρια ή τα γεράκια για τη διαβίβαση μηνυμάτων, κ.ά. Οι δραστηριότητες του εκπαιδευτή ζώου περιλαμβάνουν την εξασφάλιση οικειότητας, αποδοχής και εμπιστοσύνης από το ζώο, την εκπαίδευση σε απαιτούμενες συμπεριφορές, την διατήρηση όσων έχει ήδη μάθει το ζώο καθώς και την ανταμοιβή, όταν ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις, την προστασία του ζώου από άσχημες καιρικές συνθήκες, την καθημερινή φροντίδα και περιποίηση, όπως την καθαριότητα του ίδιου και του χώρου ή το τάισμα και το πότισμα του και τη φροντίδα του ζώου σε περίπτωση τραυματισμών ή ασθενειών του.

Τα μέσα που χρησιμοποιεί στη δουλειά του ο εκπαιδευτής ζώων διαφέρουν ανάλογα με το ζώο που εκπαιδεύεται. Χρησιμοποιεί πάντα την τροφή ως ανταμοιβή, προστατευτικές στολές, όταν το ζώο είναι άγριο, χαλινάρια και λάσο, όταν εκπαιδεύει άλογα και συσκευές κατάδυσσης όταν η εκπαίδευση αφορά θαλάσσια θηλαστικά.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η αποφοίτηση από την υποχρεωτική τουλάχιστο εκπαίδευση και η απόκτηση εμπειρίας κοντά σε κάποιο ενεργό επαγγελματία, θεωρείται απαραίτητη για την επιτυχή άσκηση του επαγγέλματος. Οι επαγγελματίες του χώρου θεωρούν χρήσιμες τις γνώσεις σχετικά με τη φυσιολογία, την ψυχολογία και τις αντιδράσεις των ζώων.

**Σπουδαιότητα:** Ο εκπαιδευτής ζώων πρέπει να έχει μεγάλη αγάπη για τα ζώα, να διαθέτει ηρεμία, ιδιαίτερα μεγάλη υπομονή και επιμονή, συναισθηματική σταθερότητα και ικανότητα επιβολής. Η μυϊκή δύναμη είναι συχνά αναγκαίο προσόν για να μπορεί να ελέγχει το ζώο.

**Μέλλον:** Με την αύξηση του ενδιαφέροντος για την προστασία των ζώων και για την προσφορά των υπηρεσιών τους στον άνθρωπο, ή ακόμη για τη χρησιμοποίησή τους για επαγγελματικούς σκοπούς, το επάγγελμα αυτό αρχίζει να έχει αρκετή ζήτηση, ενώ δεν είναι μεγάλος ο αριθμός όσων θέλουν να το ασκήσουν. Οι προοπτικές εργασίας για το μέλλον διαφαίνονται θετικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο εκπαιδευτής ζώων μπορεί να απασχοληθεί στα σώματα ασφαλείας, εκπαιδεύοντας σκύλους για αστυνομικούς σκοπούς, όπως αναζήτηση ναρκωτικών, βομβών ή τον εντοπισμό επιζώντων σε χαλάσματα. Επίσης, μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας ιδρύοντας τη δική του σχολή εκπαίδευσης ζώων, ή ως συνεργάτης σε ζωολογικούς κήπους και ομίλους ιππασίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα ασκείται σε ανοικτό χώρο, είναι δύσκολο, πολύπλοκο, με υψηλή ευθύνη. Η προσέγγιση του επιθυμητού αποτελέσματος δίνει μεγάλη εσωτερική ικανοποίηση, αλλά και απογοήτευση, στη περίπτωση που το ζώο αρρωστήσει ή τραυματιστεί σοβαρά. Απαιτεί χειρωνακτικές εργασίες, πολύωρη ορθοστασία και ατομική προσπάθεια. Σε ορισμένες περιπτώσεις μπορεί να γίνει επικίνδυνο, αν το ζώο είναι δύστροπο ή πολύ άγριο. Για την περιποίηση του ζώου χρειάζεται αρκετή εργασία που συνήθως είναι κουραστική.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο εκπαιδευτής ζώων χρειάζεται να διαθέτει πάνω απ' όλα αγάπη για τα ζώα και το επάγγελμά του, ικανότητα επικοινωνίας μαζί τους, ευχάριστη και φιλική διάθεση, επιμονή και μεγάλη υπομονή προκειμένου να πετύχει το αποτέλεσμά του. Το επάγγελμα του εκπαιδευτή ζώων αρχίζει να αναγνωρίζεται και να γίνεται σημαντικό στο ευρύ κοινό, μια και τα ζώα μπορεί να αποδειχθούν πολύτιμοι βοηθοί του ανθρώπου στη καθημερινή του ζωή.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εκπαιδευτής υποψηφίων οδηγών  
αυτοκινήτων και μοτοσικλετών**



**Ορισμός:** Ο εκπαιδευτής οδηγών εφαρμόζει και διδάσκει στους υποψήφιους οδηγούς την τεχνική για τη σωστή και ασφαλή οδήγηση σύμφωνα με τον κώδικα οδικής κυκλοφορίας.

**Περιγραφή:** Ο εκπαιδευτής οδηγών διδάσκει στους υποψήφιους τον ασφαλή τρόπο χειρισμού και κίνησης ενός αυτοκινήτου ή μοτοσικλέτας και τους κατατοπίζει γύρω από τη βασική λειτουργία των συστημάτων και υποσυστημάτων του αυτοκινήτου.

Οι δραστηριότητες του εκπαιδευτή οδηγών αφορούν τη διδασκαλία μαθημάτων οδήγησης και κανόνων του κώδικα οδικής κυκλοφορίας, τη διδασκαλία στοιχειώδους μηχανολογίας αυτοκινήτων, την πρακτική εξάσκηση οδήγησης αυτοκινήτου ή μοτοσικλέτας. Επιπλέον, ο εκπαιδευτής οδηγών διδάσκει τυπικές εργασίες συντήρησης και επισκευής αυτοκινήτου ή μοτοσικλέτας. Επισημαίνει τους κινδύνους και τις συνέπειες από αντικανονική συμπεριφορά των οδηγών, ενώ παράλληλα διδάσκει τον ενδεδειγμένο τρόπο κοινωνικής συμπεριφοράς του οδηγού. Ακόμη, ο εκπαιδευτής διδάσκει μέτρα και μέσα συλλογικής προστασίας του περιβάλλοντος για εξοικονόμηση ενέργειας. Τέλος, επιδεικνύει τον τρόπο επέμβασης για τη χορήγηση πρώτων βοηθειών σε ατυχήματα.

Ο εκπαιδευτής κατά τη διάρκεια της πρακτικής χρησιμοποιεί το εκπαιδευτικό όχημα, καθώς και κινητήρα οχήματος και εκπαιδευτικά έντυπα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Σήμερα, ο εκπαιδευτής οδηγών για να ασκήσει το επάγγελμα, χρειάζεται να έχει απολυτήριο λυκείου και να έχει παρακολουθήσει ειδικές σπουδές σε Ι.Ε.Κ. αντίστοιχης ειδικότητας για δύο εξάμηνα. Πρέπει επίσης να κατέχει δίπλωμα επαγγελματικής οδήγησης και να έχει δώσει επιτυχώς εξετάσεις στο Υπουργείο Συγκοινωνιών για την απόκτηση άδειας άσκησης του επαγγέλματος. Για να ιδρύσει ο ενδιαφερόμενος δική του σχολή, απαιτείται προϋπηρεσία τουλάχιστο ενός έτους σε θέση εκπαιδευτή.

**Σπουδαιότητα:** Ο εκπαιδευτής οδηγών χρειάζεται να έχει ικανότητα μετάδοσης των γνώσεων και της εμπειρίας του. Οφείλει να είναι προσεκτικός, να διαθέτει ετοιμότητα, ψυχραιμία, υπομονή και σωστή αντίληψη της οδικής συμπεριφοράς.

Σημαντικά προσόντα του εκπαιδευτή οδηγών είναι η ικανότητα και η επιδεξιότητα στην οδήγηση και η μηχανική ικανότητα. Είναι επίσης απαραίτητο να έχει πολύ γρήγορα αντανακλαστικά, για την αποφυγή κινδύνων από αδέξιους χειρισμούς των υποψηφίων οδηγών.

**Μέλλον:** Παρά την αύξηση του αριθμού των σχολών οδήγησης υπάρχουν δυνατότητες απασχόλησης για εκπαιδευτές οδηγών.

Οι αποδοχές του εκπαιδευτή οδηγών είναι υψηλές στην περίπτωση που λειτουργεί δική του σχολή οδήγησης. Όταν ο εκπαιδευτής εργάζεται ως υπάλληλος σε σχολή οδηγών οι αποδοχές του είναι χαμηλότερες.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο εκπαιδευτής οδηγών εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας,



διατηρώντας δική του σχολή οδήγησης, ή ως εκπαιδευτής σε σχολή οδήγησης. Ακόμη, μπορεί να απασχοληθεί στο δημόσιο τομέα ως εκπαιδευτής σε δημόσια σχολή οδηγών (αστυνομία, λεωφορεία, κλπ.).

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο εκπαιδευτής οδηγών εργάζεται κατά κύριο λόγο μέσα στο αυτοκίνητο, στους δρόμους της πόλης και πολύ λιγότερο στο γραφείο που διατηρεί. Έχει ελεύθερο ωράριο, το οποίο καθορίζεται από τα ραντεβού με τους πελάτες του. Η δουλειά του είναι καθιστική μέσα στο αυτοκίνητο και σχετικά κουραστική, εξαιτίας της κυκλοφοριακής κίνησης και της ρύπανσης στις πόλεις.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι κανόνες και ο κώδικας δεοντολογίας του επαγγέλματος καθορίζονται από την ομοσπονδία και τα τοπικά σωματεία εκπαιδευτών οδήγησης.

**Γενικά σχόλια:** Ο εκπαιδευτής υποψήφιων οδηγών έρχεται καθημερινά σε άμεση επαφή με άτομα διαφόρων ηλικιών, μόρφωσης και ιδιοσυγκρασίας, προκειμένου να τα εκπαιδεύσει. Για αυτό το λόγο χρειάζεται να διαθέτει υπομονή, ψυχραιμία, επιμονή και επικοινωνιακές δεξιότητες.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εκτιμητής έργων τέχνης



**Ορισμός:** Ο εκτιμητής έργων τέχνης ασχολείται με την έρευνα και τη λεπτομερή εξέταση έργων τέχνης για την πιστοποίηση της αυθεντικότητας και τον προσδιορισμό της αξίας τους.

**Περιγραφή:** Βασικός σκοπός του επαγγέλματος είναι η πραγματογνωμοσύνη, η εξέταση και η αξιολόγηση των αντικειμένων τέχνης, καθώς και η γνωστοποίηση των πορισμάτων της έρευνας. Ειδικότερα, ο εκτιμητής έργων τέχνης εξετάζει το έργο τέχνης και περιγράφει τα αισθητικά χαρακτηριστικά, το καλλιτεχνικό είδος, την καλλιτεχνική σχολή και την περίοδο δημιουργίας του έργου με στόχο τον προσδιορισμό της αισθητικής και χρηματικής αξίας του. Επίσης, εξετάζει την υπογραφή του δημιουργού και προσπαθεί να αναγνωρίσει την αυθεντικότητα του έργου. Τέλος, ανακοινώνει δημόσια τα πορίσματά του για τα έργα τέχνης που εξέτασε και δημοσιοποιεί υπεύθυνα τη γνώμη του για θέματα που αφορούν την τέχνη γενικότερα.

Τα βασικά εργαλεία του εκτιμητή έργων τέχνης είναι ο μεγεθυντικός φακός, το μέτρο και οι ακτίνες για την ανίχνευση των στρωμάτων χρώματος ενός πίνακα.

Συναφείς Εξειδικεύσεις

Αρθρογράφος Κριτικός Τέχνης: Είναι το άτομο το οποίο ασχολείται με τη συγγραφή άρθρων σχετικών με την αξιολόγηση, το σχολιασμό και γνωμοδότηση για έργα τέχνης.

Ερευνητής Μουσείου: Είναι ο ειδικός που εξετάζει σχολαστικά και με κάθε λεπτομέρεια θέματα που αφορούν τα έργα τέχνης ενός μουσείου.

Ιστορικός Τέχνης: Είναι ο επιστήμονας που εξετάζει και μελετά σχολαστικά τη διαχρονική εξέλιξη της τέχνης με σκοπό την καταγραφή της.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

## **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο εκτιμητής έργων τέχνης είναι απόφοιτος της Ανώτατης Σχολής Καλών Τεχνών, με ειδίκευση στις θεωρητικές σπουδές τέχνης. Μπορεί ακόμη να είναι απόφοιτος της Ιστορικής, Αρχαιολογικής, Αρχιτεκτονικής ή και Φιλοσοφικής Σχολής ενός Ανώτατου Εκπαιδευτικού Ιδρύματος της Ελλάδας ή του εξωτερικού, με ειδίκευση στην ιστορία της τέχνης. Σχετικές γνώσεις παρέχονται επίσης σε τμήματα ιστορίας της τέχνης των Ινστιτούτων Επαγγελματικής Κατάρτισης και των Κέντρων Ελευθέρων Σπουδών.

**Σπουδαιότητα:** Ο εκτιμητής έργων τέχνης θα πρέπει να είναι άτομο με μεγάλη προσοχή και παρατηρητικότητα. Θα πρέπει να προσέχει τις λεπτομέρειες, να έχει καλλιτεχνική ευαισθησία και καλαισθησία. Χρειάζεται να διαθέτει ικανότητα για εκτεταμένη έρευνα, να έχει ευρεία καλλιτεχνική αντίληψη, αναλυτική και κριτική σκέψη. Θα πρέπει ακόμα να έχει ικανότητες για τη συγγραφή κειμένων και ερευνών, έτσι ώστε να στηρίζει τις απόψεις του. Η συμπεριφορά του θα πρέπει να χαρακτηρίζεται από κοινωνικότητα και κοσμικότητα, αφού κινείται σε ένα ιδιαίτερο καλλιτεχνικό περιβάλλον.

**Μέλλον:** Όταν οι εκτιμητές έργων τέχνης αποκτήσουν εμπειρία, δεν αντιμετωπίζουν προβλήματα απασχόλησης και έχουν καλές αποδοχές. Ιδιαίτερα υψηλές αποδοχές μπορεί να λαμβάνουν οι έμπειροι εκτιμητές που κάνουν πραγματογνωμοσύνες για έργα μεγάλης αξίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο εκτιμητής έργων τέχνης μπορεί να εργαστεί ως υπάλληλος σε μουσεία, πινακοθήκες, εκθέσεις, πολιτιστικά κέντρα, αρχαιολογικούς χώρους, πανεπιστημιακά ιδρύματα, τράπεζες, δήμους και κοινότητες.

Μπορεί επίσης να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας, προσφέροντας τις υπηρεσίες του στον περιοδικό τύπο (ημερήσιες εφημερίδες και μηνιαία περιοδικά), στο ραδιόφωνο και την τηλεόραση, ή ακόμα και σε ιδιώτες που θέλουν να επενδύσουν τα χρήματά τους σε έργα τέχνης.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η πραγματογνωμοσύνη είναι εργασία πνευματική και δύσκολη, ενώ απαιτεί μεγάλη προσήλωση. Ο εκτιμητής έχει μεγάλη ευθύνη για την αξιολόγηση ενός έργου, αφού δημοσιοποιεί τις εκτιμήσεις του. Οι εκτιμητές εργάζονται σε ένα κοσμικό περιβάλλον και συχνά πρέπει να κάνουν ταξίδια στο εξωτερικό για παρακολούθηση διεθνών καλλιτεχνικών εκδηλώσεων, πλειοδοτικών διαγωνισμών και εκθέσεων. Πολλές φορές η εργασία διεξάγεται νυκτερινές ώρες και με ασταθές ωράριο. Οι χώροι που εργάζονται οι εκτιμητές έργων τέχνης είναι καλά φωτισμένοι, άνετοι και καθαροί, καθώς τα αντικείμενα τέχνης βρίσκονται σε μουσεία, εκθέσεις ή πινακοθήκες.

## **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο εκτιμητής έργων τέχνης χαρακτηρίζεται από βαθιά γνώση της ιστορίας της τέχνης και από ικανότητες μελέτης, σύγκρισης και εκτίμησης διαφόρων καλλιτεχνικών σχολών.

Ο εκτιμητής, εκτός των συγκεκριμένων γνώσεων, πρέπει να διαθέτει και "κριτικό μάτι", αισθητικό κριτήριο και καλλιτεχνική άποψη για διάφορους τομείς της τέχνης.

Απαραίτητο εφόδιο για τον επαγγελματία είναι οι γνώσεις δημοσίων σχέσεων, μια και η εργασία του λαμβάνει χώρα κυρίως κατά τη διάρκεια καλλιτεχνικών εκδηλώσεων υψηλής τέχνης και αισθητικής.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εκφωνητής**



**Ορισμός:** Ο εκφωνητής αποδίδει φωνητικά κείμενα με στόχο την πληροφόρηση ή τη διαφήμιση. Μπορεί, επίσης, να ασχολείται με την απόδοση διαλόγων μεταγλωττισμένων έργων.

**Περιγραφή:** Προτού επιλεγεί για μια συγκεκριμένη εργασία, περνά από δοκιμαστική διαδικασία προκειμένου να κριθεί η καταλληλότητα της φωνής του. Αφού επιλεγεί, μελετά το κείμενο και κάνει πρόβες για να πετύχει την καλύτερη δυνατή ερμηνεία. Στο τελικό στάδιο, εκφωνεί το κείμενο με την επίβλεψη και καθοδήγηση του σκηνοθέτη ή του υπευθύνου παραγωγής. Στο πλαίσιο της εργασίας του χρησιμοποιεί μικρόφωνα, ακουστικά, μίκτες ήχου κ.λπ.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι εκφωνητές, συνήθως, έχουν παρακολουθήσει μαθήματα αγωγής λόγου, ορθοφωνίας και υποκριτικής, τα οποία διδάσκονται στις σχολές θεάτρου. Η ποιότητα φωνής, εξάλλου, και το έμφυτο ταλέντο αναδεικνύονται και καλλιεργούνται με την πρακτική άσκηση.

**Σπουδαιότητα:** Ο εκφωνητής είναι απαραίτητο να διαθέτει καλή χροιά φωνής, σωστή άρθρωση, ευαίσθητο αυτί (μουσικότητα), ερμηνευτική ικανότητα και φαντασία. Ήλωστε, πολλοί εκφωνητές είναι και ηθοποιοί. Επίσης, η υπομονή είναι ένα σημαντικό προτέρημα για τους επαγγελματίες του χώρου, αφού συχνά αναγκάζονται να επαναλάβουν αρκετές φορές τα κείμενά τους, για να επιτύχουν το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

**Μέλλον:** Στην αγορά εργασίας, καθώς οι ανάγκες για διαφήμιση και προβολή διαρκώς αυξάνονται και ταυτόχρονα πληθαίνουν οι τηλεοπτικές και κινηματογραφικές παραγωγές, υπάρχει σταθερή ζήτηση εκφωνητών αλλά και μεγάλος ανταγωνισμός.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο εκφωνητής μπορεί να εργαστεί σε ραδιοφωνικούς σταθμούς, σε τηλεοπτικούς σταθμούς και σε ιδιωτικούς χώρους ηχογράφησης και παραγωγής οπτικοακουστικού υλικού.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του εκφωνητή είναι κυρίως ατομική, αλλά οπωσδήποτε χρειάζεται η συνεργασία με το σκηνοθέτη ή τον υπεύθυνο παραγωγής. Ήλες φορές πάλι εργάζεται σε ομαδικό πλαίσιο, όπως στις μεταγλωττίσεις ταινιών και τηλεοπτικών σειρών. Συνήθως δεν έχει σταθερό ωράριο, ενώ εργάζεται σε κλειστούς χώρους (αίθουσες ηχοληψίας).

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Το καταστατικό του Σωματείου Εκφωνητών (ΣΕΔΙΚ) προσδιορίζει τον κώδικα δεοντολογίας της συγκεκριμένης επαγγελματικής ειδικότητας.

**Γενικά σχόλια:** Ο συνδυασμός ποιότητας φωνής, καλής άρθρωσης και ερμηνευτικής ικανότητας είναι σημαντικά εφόδια για την επιτυχία στο χώρο. Πολλοί εκφωνητές δραστηριοποιούνται και σε χώρους όπως η δημοσιογραφία ή η ηθοποιία, εκμεταλλευόμενοι το χάρισμα της φωνής τους και την εξοικείωσή τους με τον ευρύτερο χώρο του θεάματος.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό**

## Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ελαιοχρωματιστής (Επαγγέλματα Οικοδομής)



**Ορισμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για την κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων οικοδομικών κατασκευών.

**Περιγραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και επισκευές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες δημόσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, οργανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην οικοδομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες αναλαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα. Συγκεκριμένα ο ελαιοχρωματιστής βάφει εξωτερικούς και εσωτερικούς τοίχους, ντουλάπια, κουφώματα και άλλες επιφάνειες χρησιμοποιώντας υδροχρώματα, ελαιοχρώματα, πλαστικά χρώματα, βερνίκια και άλλα υλικά.

Για να προχωρήσει στη βαφή, πρέπει προηγουμένως να προετοιμάσει την επιφάνεια, να την καθαρίσει, να τη λειάνει και να κλείσει τις ρωγμές και τις οπές με στόκο ή άλλα υλικά. Όταν χρειάζεται, αφαιρεί την παλιά βαφή με ειδικό εργαλείο, μεταλλική βούρτσα ή διαλυτικό υγρό.

Γενικά, προσπαθεί να εξασφαλίσει την προστασία και την καλαίσθητη εμφάνιση των κτιρίων. Εκτός από το βάψιμο, μπορεί να ασχοληθεί με τη διακόσμηση οικοδομικών επιφανειών ή με επενδύσεις ταπετσαρίας σε οροφές και εσωτερικούς τοίχους κτιρίων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για τα επαγγέλματα οικοδομής δε λειτουργεί σε μόνιμη βάση ειδική σχολή όπου θα μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Μέχρι τώρα, οι ανάγκες στον τομέα αυτό καλύπτονται με σχολές ταχύρυθμης εκπαίδευσης που λειτουργούν κατά περιόδους στον ΟΑΕΔ.

**Σπουδαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, επιδεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες αυτοί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς και την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται ακόμη, να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και συνέπεια στη δουλειά τους.

**Μέλλον:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική δραστηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός όμως αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από κοινοτικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη αγορά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω ειδικοτήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών και επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν να εξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των συνεργατών τους. Οι αποδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση ανάλογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς τεχνίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, μαθητευόμενων εργατών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες οικοδομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται σε δύσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, εξωτερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές χρειάζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά σε άλλον τόπο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά είναι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**Γενικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες μετρούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το απαιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν.

Το πνεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη-επαγγελματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους πελάτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους αρχιτέκτονες και τους μηχανικούς.

Η υπευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στην κατασκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και μπορούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας



**Ορισμός:** Είναι ο τεχνικός της Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας που ασχολείται με τον έλεγχο της εναέριας κυκλοφορίας για την ασφαλή προσγείωση ή απογείωση των αεροσκαφών.

**Περιγραφή:** Έργο του ελεγκτή εναέριας κυκλοφορίας είναι ο έλεγχος του εθνικού εναερίου χώρου και η ασφάλεια των πτήσεων. Οι κυριότερες δραστηριότητες ενός ελεγκτή είναι ο έλεγχος προσέγγισης (συνομιλία με πιλότους αεροσκαφών), ο έλεγχος του αεροδρομίου, η ενημέρωση πληρωμάτων και η συνεργασία με άλλες υπηρεσίες του αεροδρομίου.

Συγκεκριμένα ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας δίνει άδεια για την έναρξη λειτουργίας των κινητήρων του αεροσκάφους, καθοδηγεί το αεροπλάνο προς το διάδρομο απογείωσης και δίνει τελική εντολή για την απογείωση. Ακόμη, κατευθύνει το αεροπλάνο στον αέρα μέσα στους αεροδιάδρομους πτήσης, ώστε να προσεγγίσει τον διάδρομο προσγείωσης και κατόπιν έξω από το διάδρομο προσγείωσης, όπου την ευθύνη αναλαμβάνει το προσωπικό εδάφους.

Τα μέσα που έχει στη διάθεσή του ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας είναι ραντάρ, οθόνες ηλεκτρονικής απεικόνισης στοιχείων, τηλεπικοινωνιακά μέσα, όπως πομποδέκτες, telex και άλλα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας κατοχυρώνεται επαγγελματικά με το Π.Δ. 611/72.

**Εκπαίδευση:** Ο υποψήφιος πρέπει να διαθέτει πτυχίο ανωτάτης σχολής κατά προτίμηση θετικής κατεύθυνσης, να γνωρίζει άριστα την αγγλική γλώσσα και να έχει καλή υγεία, που πιστοποιείται από το Κέντρο Αεροπορικής Ιατρικής. Στη συνέχεια, πρέπει να δώσει εξετάσεις μέσω ΑΣΕΠ και να προσληφθεί από την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας (Υ.Π.Α) στην Αθήνα. Αφού προσληφθεί, φοιτά στη Σχολή Πολιτικής Αεροπορίας (Σ.Π.Ο.Α), όπου αποκτά τη βασική του κατάρτιση. Μετά την αποφοίτησή του, τοποθετείται σε κάποιο αερολιμένα της χώρας. Με την παρέλευση διαστήματος έξι μηνών, δίνει εξετάσεις για να κριθεί η καταλληλότητά του για το συγκεκριμένο αερολιμένα και, εάν επιτύχει, του χορηγείται πτυχίο και άδεια ελεγκτή εναέριας κυκλοφορίας.

**Σπουδαιότητα:** Για να σταδιοδρομήσει κάποιος στο επάγγελμα χρειάζεται να διαθέτει ετοιμότητα, ευσυνειδησία και υπευθυνότητα, ψυχραιμία, ικανότητα γρήγορης εκτίμησης πολύπλοκων καταστάσεων και έκδοσης εντολών, καθώς και το ενδιαφέρον για τα αεροπλάνα.

Οι ειδικές ικανότητες και δεξιότητες που απαιτούνται για το επάγγελμα, είναι η ικανότητα αντίληψης χώρου και χρόνου, η υπολογιστική και η μαθηματική καθώς και η μηχανική για τη χρήση πολύπλοκων ηλεκτρονικών οργάνων, ηλεκτρονικών υπολογιστών, κλπ. Επίσης, είναι απαραίτητο ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας να γνωρίζει ξένες γλώσσες.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές για το επάγγελμα είναι γενικά θετικές, καθώς αυξάνονται οι ανάγκες στους αερολιμένες της χώρας και η κατάρτιση νέων είναι αρκετά μακρόχρονη και επίπονη. Οι αποδοχές του ελεγκτή εναέριας κυκλοφορίας κινούνται σε υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας εργάζεται στην Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας. Είναι δυνατόν να εργαστεί στην κεντρική υπηρεσία ή στα αεροδρόμια και τις περιφερειακές υπηρεσίες της Υ.Π.Α. σε όλη τη χώρα. Εναλλακτικά, μπορεί να εργαστεί ως εκπαιδευτής στη Σχολή Πολιτικής Αεροπορίας στην Αθήνα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα αυτό είναι ιδιαίτερα δύσκολο, καθώς ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας είναι υποχρεωμένος να επεξεργάζεται μεγάλο όγκο δεδομένων σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα. Επιπλέον, συνοδεύεται από μεγάλες ευθύνες, ένταση και άγχος, γιατί από την ορθότητα των εκτιμήσεων και των εντολών του, εξαρτάται η ασφάλεια των αεροπορικών πτήσεων. Το ωράριο εργασίας του είναι συγκεκριμένο και εργάζεται σε βάρδιες που καλύπτουν όλο το εικοσιτετράωρο. Ο ελεγκτής πολλές φορές χρειάζεται να κάνει υπερωρίες, ιδιαίτερα την καλοκαιρινή περίοδο όπου οι ανάγκες των αερολιμένων είναι αυξημένες. Μετακινήσεις γίνονται κυρίως για εκπαιδευτικούς λόγους (σεμινάρια, ασκήσεις), τόσο στο εσωτερικό, όσο και στο εξωτερικό. Οι μεταθέσεις και οι μετατάξεις είναι πιθανές.

Ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας εργάζεται σε συνεργασία με άλλους ειδικούς σε χώρο που διαθέτει όλες τις ανέσεις ενός σύγχρονου περιβάλλοντος. Ο φωτισμός του χώρου είναι χαμηλός, για να διακρίνονται καθαρά οι ενδείξεις στα ραντάρ και τις οθόνες παρακολούθησης.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι ο Σύλλογος Ελεγκτών Εναερίου Κυκλοφορίας.

**Γενικά σχόλια:** Ο ελεγκτής εναέριας κυκλοφορίας προγραμματίζει τη σειρά προσγείωσης και απογείωσης των αεροπλάνων και καθορίζει την πορεία που θα ακολουθήσουν στους αεροδιάδρομους πτήσης τους, προκειμένου να κινηθούν με ασφάλεια προς τον προορισμό τους. Η εργασία του ελεγκτή εναέριας κυκλοφορίας απαιτεί σωστή εκτίμηση και υπολογισμούς, ταχύτητα στη λήψη αποφάσεων, γρήγορα αντανακλαστικά, διοικητικές, οργανωτικές και συντονιστικές ικανότητες.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ελεγκτής Ολικής Ποιότητας



**Ορισμός:** Ο ελεγκτής ολικής ποιότητας έχει ως αντικείμενο την αποτελεσματική εφαρμογή μεθόδων για τη διασφάλιση και βελτίωση του τρόπου λειτουργίας μιας επιχείρησης και της ποιότητας των παραγομένων προϊόντων ή υπηρεσιών από αυτήν.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ασκεί τον έλεγχο μέσα από συλλογή δεδομένων προερχομένων από τη γραμμή παραγωγής του προϊόντος, οργανώνει ενημερωτικές συναντήσεις των τμηματάρχων ή διευθυντών και παρέχει συμβουλές για τη διατήρηση ή βελτίωση της ποιότητας παραγωγής. Οι δραστηριότητες του ελεγκτή ολικής ποιότητας περιλαμβάνουν: το σχεδιασμό των ελέγχων που πρέπει να εφαρμοστούν, την εφαρμογή ελέγχων στα τμήματα της γραμμής παραγωγής, την εξαγωγή συμπερασμάτων και ενημέρωση των στελεχών της εταιρείας και την παροχή συμβουλών για τη βελτίωση της λειτουργίας του συστήματος.

Για την επαρκή άσκηση του επαγγέλματος απαιτούνται βιβλία σχετικά με τον ποιοτικό έλεγχο, ηλεκτρονικός υπολογιστής, πληροφοριακό υλικό για τα συστήματα διασφάλισης ποιότητας, όπως ο ISO.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ελεγκτής ολικής ποιότητας πρέπει να χαρακτηρίζεται από ευστροφία, ευσυνειδησία, επινοητικότητα, κοινωνική επιδεξιότητα, δυναμισμό, αυτάρκεια και συνέπεια. Απαραίτητα προσόντα επίσης είναι η υπολογιστική ικανότητα, η παρατηρητικότητα, η αντίληψη χώρου και συνθηκών και η επικοινωνιακή ευχέρεια.

**Σπουδαιότητα:** Ο ελεγκτής ολικής ποιότητας πρέπει να χαρακτηρίζεται από ευστροφία, ευσυνειδησία, επινοητικότητα, κοινωνική επιδεξιότητα, δυναμισμό, αυτάρκεια και συνέπεια. Απαραίτητα προσόντα επίσης είναι η υπολογιστική ικανότητα, η παρατηρητικότητα, η αντίληψη χώρου και συνθηκών και η επικοινωνιακή ευχέρεια.

**Μέλλον:** Η άγνοια της σημασίας του ρόλου του ελεγκτή ποιοτικού ελέγχου, περιορίζει τη ζήτηση της συγκεκριμένης ειδικότητας. Στο μέλλον όμως, αναμένεται να εκτιμηθεί η ανάγκη ύπαρξης ενός ελεγκτή ολικής ποιότητας σε κάθε εταιρεία του δημόσιου ή του ιδιωτικού τομέα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ελεγκτής ολικής ποιότητας μπορεί να εργαστεί ως υπεύθυνος ποιοτικού ελέγχου σε επιχειρήσεις και βιομηχανίες παραγωγής τροφίμων, φαρμάκων, ηλεκτρικών και άλλων ειδών, σε υπηρεσίες του Δημοσίου όπως του Υπουργείου Εμπορίου, Ανάπτυξης, ΕΛΒΟ και ως ελεύθερος επαγγελματίας παρέχοντας συμβουλές σε φορείς και επιχειρήσεις.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ελεγκτής ποιοτικού ελέγχου εργάζεται στο γραφείο του σε καλές συνθήκες εργασίας, αλλά και σε ανοικτό χώρο όπου οι περιστάσεις το απαιτούν, ατομικά ή σε συνεργασία με άλλους ειδικούς και τα στελέχη της επιχείρησης που αναλαμβάνει. Τα ωράρια ποικίλλουν ανάλογα με το φορέα εργασίας, ή τις προθεσμίες παράδοσης του έργου. Στο δημόσιο τομέα είναι δυνατές οι μεταθέσεις ή οι μετατάξεις. Ακόμη, τα ταξίδια είναι πολύ συνηθισμένα. Στον ιδιωτικό τομέα το μεγαλύτερο μέρος του χρόνου εργασίας αφιερώνεται σε ταξίδια προκειμένου ο ελεγκτής ολικής ποιότητας να επισκεφθεί και να ελέγξει από κοντά τις εγκαταστάσεις της επιχείρησης που αναλαμβάνει.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Γραπτός δεοντολογικός κώδικας υπάρχει και προέρχεται από το διεθνή σύνδεσμο ελεγκτών ποιότητας με έδρα το Λονδίνο.

**Γενικά σχόλια:** Η άγνοια της σημασίας του ρόλου του ελεγκτή ποιοτικού ελέγχου, περιορίζει τη ζήτηση

της συγκεκριμένης ειδικότητας. Στο μέλλον όμως, αναμένεται να εκτιμηθεί η ανάγκη ύπαρξης ενός ελεγκτή ολικής ποιότητας σε κάθε εταιρεία του δημόσιου ή του ιδιωτικού τομέα.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ενδυματολόγος



**Ορισμός:** Ο Ενδυματολόγος σχεδιάζει και επιμελείται τα κοστούμια των ηθοποιών μιας θεατρικής, κινηματογραφικής ή τηλεοπτικής παραγωγής.

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα ο ενδυματολόγος, μελετά προσεκτικά την εποχή όπου διαδραματίζεται η υπόθεση κάθε έργου προσπαθώντας να συλλάβει την ατμόσφαιρα μέσα στην οποία εξελίσσεται αυτό. Συνεργάζεται στενά με το σκηνοθέτη για να κατανοήσει τον τρόπο προσέγγισης του συγκεκριμένου έργου.

Στη συνέχεια, σχεδιάζει τα κοστούμια που απαιτεί η παραγωγή υπολογίζοντας την εντύπωση που θα δημιουργούν σε κάθε θεατρική σκηνή ή κινηματογραφικό πλάνο, οργανώνει και επιβλέπει όλη τη διαδικασία της κατασκευής. Άλλες φορές μπορεί να προμηθεύεται έτοιμα ρούχα από την αγορά και να τα συνδυάζει κατάλληλα μεταξύ τους.

Συνεργάζεται στενά με τους άλλους συντελεστές της κινηματογραφικής, θεατρικής ή τηλεοπτικής παραγωγής, όπως το σκηνοθέτη, το σκηνογράφο, τους ηθοποιούς, εφόσον η ενδυματολογική επιμέλεια θεωρείται μια ξεχωριστή δημιουργία στα πλαίσια της συλλογικής παραγωγής του έργου. Τα απαραίτητα μέσα που χρησιμοποιεί ο Ενδυματολόγος είναι όργανα σχεδίου (χαρτί, μολύβι, χρώματα), υφάσματα και τώρα τελευταία και ηλεκτρονικό υπολογιστή χρησιμοποιώντας τα ειδικά προγράμματα σχεδιασμού ενδυμάτων που έχουν δημιουργηθεί.

#### Προϋποθέσεις άσκησης:

#### Χαρακτηριστικά:

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Δεν υπάρχει νομοθετική κατοχύρωση που να προστατεύει τα δικαιώματα των επαγγελματιών.

**Εκπαίδευση:** Ο ενδυματολόγος σπουδάζει σε αναγνωρισμένες από το κράτος Σχολές Κινηματογράφου, σε δημόσια ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ., σε Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών.

Για να εργαστεί κάποιος ως ενδυματολόγος, δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα του ενδυματολόγου, χαρακτηρίζεται από καλλιτεχνική ευαισθησία, αισθητικό κριτήριο και δημιουργική φαντασία. Βασικά χαρακτηριστικά του είναι, το ταλέντο στο σχέδιο, η ικανότητα αρμονικού συνδυασμού των χρωμάτων, υφασμάτων και αξεσουάρ, το καλό γούστο και η βαθιά γνώση της ιστορίας του ενδύματος. Ακόμη, ο ενδυματολόγος διαθέτει ικανότητα αντίληψης της παρουσίας του ανθρώπου μέσα στο χώρο, καθώς και ευχέρεια επικοινωνίας και συνεργασίας, εφόσον έρχεται σε επαφή με όλους τους συντελεστές του έργου και τα συνεργεία κατασκευής.

Τέλος, πρέπει να έχει ενδιαφέρον και υλικών που χρησιμοποιεί στη δουλειά του και τις ιδιομορφίες των νέων μέσων όπου καλείται να εργαστεί, όπως στην τηλεόραση και στη διαφήμιση.

Σημαντικά προσόντα για την άσκηση του επαγγέλματος, είναι η γνώση τουλάχιστον μίας ξένης



γλώσσας (κυρίως της αγγλικής) και η χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης εντοπίζονται κυρίως στο χώρο του θεάτρου και του κινηματογράφου όπου υπάρχει αρκετή στενότητα. Οι αποδοχές του κυμαίνονται ανάλογα με την εμπειρία και τα προσόντα που διαθέτει, ενώ σε πολλές περιπτώσεις είναι αρκετά ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ενδυματολόγος μπορεί να εργαστεί στον κινηματογράφο, στο θέατρο και στην τηλεόραση, στη διαφήμιση, ακόμα και σε οίκους μόδας ως υπάλληλος, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας ανοίγοντας δική του επιχείρηση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ενδυματολόγος είναι υπεύθυνος για την άρτια ενδυματολογική εμφάνιση των πρωταγωνιστών της παραγωγής και συνεπώς επηρεάζει την επιτυχία της. Όταν σχεδιάζει τα κοστούμια, δουλεύει στον κλειστό χώρο του σχεδιαστήριου, ενώ, αν τα προμηθεύεται από την αγορά, χρειάζεται να πηγαίνει στους χώρους διάθεσης για την επιλογή τους. Όταν επιβλέπει την κατασκευή ή την πρόβα των κοστούμιών, χρειάζεται να μετακινείται στις θεατρικές σκηνές, στις τηλεοπτικές αίθουσες παραγωγής ή σε ανοικτούς χώρους στην περίπτωση εξωτερικών γυρισμάτων μιας τηλεοπτικής ή κινηματογραφικής παραγωγής, αντιμετωπίζοντας τις καιρικές συνθήκες που επικρατούν την ώρα της λήψης.

Ο ενδυματολόγος εργάζεται εντατικά και κάτω από πίεση χρόνου. Δεν έχει προσδιορισμένο ωράριο εργασίας ούτε σταθερές ημέρες ανάπαυσης και όλα εξαρτώνται από το συγκεκριμένο έργο που πρέπει να εκτελέσει και το χρόνο παράδοσής του. Επίσης, κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων βρίσκεται σε συνεχή ετοιμότητα για να αντιμετωπίσει τυχόν προβλήματα που θα παρουσιαστούν

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Είναι σημαντική η συμβολή του ενδυματολόγου στην επιτυχία μιας παράστασης ή μιας κινηματογραφικής ταινίας. Ο ενδυματολόγος, πρέπει να συλλάβει το πνεύμα, την ιστορικότητα, την ατμόσφαιρα της εποχής που διαδραματίζεται το έργο και να την αποδώσει πιστά στις φορεσιές των ηθοποιών.

Ο ενδυματολόγος έρχεται σε επικοινωνία με σχεδόν όλους τους συντελεστές της παραγωγής (ηθοποιούς, σκηνοθέτες, σκηνογράφους, τεχνικούς) καθώς και με το συνεργείο κατασκευής των ενδυμάτων, γι' αυτό χρειάζεται να έχει υπομονή, ικανότητα επικοινωνίας, πνεύμα συνεργασίας και συντονιστικές ικανότητες



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ενορχηστρωτής**



**Ορισμός:** Ενορχηστρωτής είναι ο μουσικός που συνδυάζει ήχους από μουσικά όργανα, με σκοπό να συνθέσει ένα ολοκληρωμένο μουσικό θέμα.

**Περιγραφή:** Ο ενορχηστρωτής είναι αυτός που ενορχηστρώνει ένα μουσικό θέμα, δηλαδή καθορίζει τη συμμετοχή του κάθε μουσικού οργάνου και διευθύνει την ορχήστρα που εκτελεί αυτό το μουσικό θέμα. Οι κύριες δραστηριότητες του ενορχηστρωτή είναι η ενορχήστρωση (ενοργάνωση) κάποιου μουσικού θέματος (τραγούδια, ορχηστρικά κομμάτια, θεατρικά, τηλεοπτικά ή κινηματογραφικά θέματα) για μικρή ή μεγάλη ορχήστρα, η διένεργεια πρόβας με την ορχήστρα για την εκτέλεση των μουσικών έργων, η επίβλεψη και η διεύθυνση της εκτέλεσης των έργων αυτών.

Στην εργασία του χρησιμοποιεί κασετόφωνο, ηλεκτρονικό υπολογιστή και διάφορα μουσικά όργανα.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ενορχηστρωτής πρέπει να έχει πολύ καλές θεωρητικές γνώσεις μουσικής και προαιρετικά κάποιου μουσικού οργάνου. Για τις γνώσεις αυτές, απαιτούνται πολύχρονες σπουδές σε κάποιο κρατικό ή ιδιωτικό μουσικό ωδείο.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα, εκτός των μουσικών γνώσεων, απαιτεί από όσους το επιλέξουν ιδιαίτερα χαρακτηριστικά προσωπικότητας, όπως είναι η φαντασία και η δημιουργικότητα. Ο ενορχηστρωτής πρέπει να έχει ενθουσιασμό για το συγκεκριμένο επάγγελμα, ευσυνειδησία, αυθορμητισμό, ευαισθησία, συνέπεια, γρήγορα αντανακλαστικά, αλλά και ηρεμία. Ακόμη, πρέπει να έχει ικανότητα επικοινωνίας και οργάνωσης, ικανότητα παραγωγής ιδεών, πρωτοτυπία σκέψης και αισθητική αντίληψη. Χρειάζεται επίσης να διαθέτει γενική μόρφωση και καλλιέργεια, καλλιτεχνική και συναισθηματική ωριμότητα. Τέλος, η κοινωνικότητα και οι καλές δημόσιες σχέσεις με τα άτομα που βρίσκονται στον καλλιτεχνικό χώρο, αποτελούν θετικά στοιχεία στην άσκηση του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές του επαγγέλματος είναι μέτριες. Οι αναγνωρισμένοι στο χώρο αυτό έχουν πολύ καλή επαγγελματική παρουσία, κοινωνικό και καλλιτεχνικό γόητρο. Εφόσον εισαχθεί κάποιος στο επάγγελμα, παρέχονται δυνατότητες εξέλιξης, ενώ οι αμοιβές είναι ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι ενορχηστρωτές μπορούν να εργαστούν σε χώρους ηχογράφησης και συναυλιών, σε ορχήστρες κρατικές ή ιδιωτικές, σε μουσικά θέατρα, σε νυχτερινά κέντρα διασκέδασης, ή ακόμη μπορούν να παραδίδουν ιδιαίτερα μαθήματα μουσικής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του ενορχηστρωτή είναι μια εργασία καλλιτεχνική που χρειάζεται ηρεμία και αυτοσυγκέντρωση. Είναι μια εργασία που περιλαμβάνει αρκετό άγχος, αφού ο ενορχηστρωτής έχει την ευθύνη του συντονισμού πολλών ανθρώπων και οργάνων ταυτόχρονα. Είναι εργασία πνευματική με ωράριο που καθορίζεται ανάλογα με τη διάθεση και την έμπνευση του δημιουργού της. Πρόκειται για εργασία ατομική και ομαδική ταυτόχρονα, που απαιτεί καλή συνεργασία μεταξύ του ενορχηστρωτή με τους μουσικούς της ορχήστρας που εκτελούν το μουσικό θέμα. Ο ενορχηστρωτής πολλές φορές χρειάζεται να ταξιδεύει σε διάφορα μέρη για συναυλίες. Η εργασία ασκείται σε κλειστό χώρο. Ο ενορχηστρωτής μπορεί να εργάζεται στο γραφείο του κάνοντας χρήση κασετοφώνου ή κάποιου μουσικού οργάνου, ή χρήση προγράμματος υπολογιστή για ενορχήστρωση. Οι συναυλίες και οι εκτελέσεις έργων γίνονται σε ανοικτούς ή κλειστούς χώρους, συνήθως απογευματινές ή βραδινές ώρες.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ενορχηστρωτής είναι άτομο με ταλέντο στη μουσική, με συνδυαστικές, συντονιστικές και οργανωτικές ικανότητες.

Ιδιαίτερη ένταση και άγχος προκαλεί η ενορχήστρωση ενός μουσικού θέματος, γιατί πρέπει να επιλεχθούν και συνδυαστούν κατάλληλα τα μουσικά όργανα μεταξύ τους, καθώς και να υπολογιστεί με ακρίβεια η συμμετοχή κάθε μουσικού οργάνου, ώστε να παραχθεί ένα ικανοποιητικό ηχητικό αποτέλεσμα που θα αναδεικνύει αυτό το μουσικό θέμα.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επαγγελματίας δύτες**



**Ορισμός:** Ο δύτες εκτελεί διάφορες υποβρύχιες εργασίες ή κάνοντας καταδύσεις παρατηρεί το βυθό των θαλασσών, των λιμνών και των ποταμών.

**Περιγραφή:** Δουλεύει κάτω από το νερό φορώντας ειδική λαστιχένια στολή και εξοπλισμό κατάδυσης με παροχή οξυγόνου για την επιθεώρηση, εγκατάσταση, επισκευή, μετακίνηση υλικού ή των υποβρύχιων τμημάτων πλωτών μέσων.

Ειδικότερα, ο δύτες επιθεωρεί ή επισκευάζει τα ύφαλα των πλοίων, εκτελεί υποθαλάσσιες εργασίες σε έργα υποδομής, όπως γέφυρες, εξέδρες, σωληνώσεις. Τοποθετεί υποθαλάσσια εκρηκτικά για τον καθαρισμό του βυθού από βραχώδη πετρώματα για τη διευκόλυνση της ναυσιπλοΐας. Εργάζεται σε υποβρύχιες αρχαιολογικές ανασκαφές ή σε έρευνα ναυαγίων, παρακολουθεί και κάνει παρατηρήσεις για την κατάσταση του βυθού, συμμετέχει στη διάσωση ατόμων που έχουν εγκλωβιστεί στο νερό ή στην ανάσπρωση αντικειμένων που βρίσκονται στο βυθό.

Ο εξοπλισμός του δύτε είναι πολύπλοκος. Σε μεγάλα βάθη χρησιμοποιεί σκάφανδρο και αναπνέει από σωλήνα που φθάνει μέχρι την επιφάνεια. Σε μικρότερα βάθη χρησιμοποιεί λαστιχένια στολή με αναπνευστική σωλήνωση που συγκοινωνεί με την επιφάνεια ή με φιάλη οξυγόνου που μεταφέρει στην πλάτη του. Για την επικοινωνία με την επιφάνεια μπορεί να χρησιμοποιεί ειδικό σύστημα μεταφοράς σημάτων. Χρησιμοποιεί ακόμα υποβρύχια σκάφη, υποβρύχιους φακούς, φωτογραφικές μηχανές και κάμερες, ελαφριά εργαλεία επισκευών (τρομπάνια, κατασαβίδια, κολλητήρια), οξυγονοκολλήσεις και ρομπότ.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται άδεια δύτε από το Λιμεναρχείο και πιστοποιητικό υγείας από Κρατικό Νοσοκομείο.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο δύτες απαραίτητως θα πρέπει να έχει εκπαιδευτεί σε μία σχολή δυτών αναγνωρισμένη από το κράτος. Θα πρέπει όμως να έχει παρακολουθήσει και επιμορφωτικά προγράμματα τόσο πρακτικού επιπέδου (χρήση μηχανημάτων και εργαλείων αλιείας), όσο και επιστημονικού - πολιτιστικού επιπέδου (ιστορία, θαλάσσια βιολογία, τέχνη).

**Σπουδαιότητα:** Ο δύτες θα πρέπει να είναι άτομο τολμηρό, με σωματική ευελιξία, σταθερότητα στις κινήσεις, αίσθηση του χώρου, της προοπτικής και του χρόνου, άριστο προσανατολισμό, γρήγορα αντανάκλαστικά, καλή όραση και με άριστες δυνατότητες επικοινωνίας και συνεργασίας. Θα πρέπει να χαρακτηρίζεται από υπομονή, προσοχή, ψυχραιμία και ηρεμία, συνέπεια και να έχει δυνατότητα συγκέντρωσης σε ένα έργο για αρκετή ώρα. Απαιτείται να είναι άριστος κολυμβητής, να έχει επιδεξιότητα στη χρήση μηχανικού εξοπλισμού και κυρίως των υποβρύχιων μηχανημάτων. Ακόμη, χρειάζεται να είναι ιδιαίτερα συνεργάσιμος με την ομάδα του και να ακολουθεί πιστά το πρόγραμμα και το σχεδιασμό δουλειάς που του έχουν ορίσει.

**Μέλλον:** Είναι ένα δύσκολο, απαιτητικό και επικίνδυνο επάγγελμα, με αποτέλεσμα να το ασκεί περιορισμένος αριθμός επαγγελματιών. Για όσους το ασκούν υπάρχουν πολύ καλές προοπτικές και ικανοποιητικές αμοιβές που μπορεί να διαφέρουν ανάλογα με το είδος της αποστολής, το βάθος της κατάδυσης, την τοποθεσία και άλλα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο δύτες μπορεί να εργαστεί σε τεχνικές και κατασκευαστικές εταιρείες, συνεργεία υποβρύχιων επισκευών, συνεργεία αρχαιολογικών ανασκαφών, ομάδες διάσωσης και σε σχολές δυτών ως εκπαιδευτής. Ακόμη, μπορεί να δημιουργήσει δικό του συνεργείο εκτέλεσης

υποβρύχιων εργασιών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Δουλεύει κάτω από το νερό φορώντας ειδική λαστιχένια στολή και εξοπλισμό κατάδυσης με παροχή οξυγόνου για την επιθεώρηση, εγκατάσταση, επισκευή, μετακίνηση υλικού ή των υποβρύχιων τμημάτων πλωτών μέσων.

Ειδικότερα, ο δύτες επιθεωρεί ή επισκευάζει τα ύφαλα των πλοίων, εκτελεί υποθαλάσσιες εργασίες σε έργα υποδομής, όπως γέφυρες, εξέδρες, σωληνώσεις. Τοποθετεί υποθαλάσσια εκρηκτικά για τον καθαρισμό του βυθού από βραχώδη πετρώματα για τη διευκόλυνση της ναυσιπλοΐας. Εργάζεται σε υποβρύχιες αρχαιολογικές ανασκαφές ή σε έρευνα ναυαγίων, παρακολουθεί και κάνει παρατηρήσεις για την κατάσταση του βυθού, συμμετέχει στη διάσωση ατόμων που έχουν εγκλωβιστεί στο νερό ή στην ανάσυρση αντικειμένων που βρίσκονται στο βυθό.

Ο εξοπλισμός του δύτε είναι πολύπλοκος. Σε μεγάλα βάθη χρησιμοποιεί σκάφανδρο και αναπνέει από σωλήνα που φθάνει μέχρι την επιφάνεια. Σε μικρότερα βάθη χρησιμοποιεί λαστιχένια στολή με αναπνευστική σωλήνωση που συγκοινωνεί με την επιφάνεια ή με φιάλη οξυγόνου που μεταφέρει στην πλάτη του. Για την επικοινωνία με την επιφάνεια μπορεί να χρησιμοποιεί ειδικό σύστημα μεταφοράς σημάτων. Χρησιμοποιεί ακόμα υποβρύχια σκάφη, υποβρύχιους φακούς, φωτογραφικές μηχανές και κάμερες, ελαφριά εργαλεία επισκευών (τρυπάνια, κατασαβίδια, κολλητήρια), οξυγονοκολλήσεις και ρομπότ.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα προϋποθέτει ιδιαίτερη κλίση στον αυτοδουτισμό, αγάπη και σεβασμό προς τη θάλασσα και ασκείται από άτομα που διαθέτουν πειθαρχία και αυτοέλεγχο, συναισθηματική ισορροπία και ωριμότητα, θάρρος και αυτοπεποίθηση.

Το επάγγελμα του δύτε, είναι πολύ σημαντικό για εργασίες που πρέπει να εκτελεστούν κάτω από την επιφάνεια της θάλασσας και ιδιαίτερα στις περιπτώσεις απεγκλωβισμού ή διάσωσης ζώντων οργανισμών, εξερευνήσεων, ανακαλύψεων και ελέγχου καταστάσεων.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επικοινωνιολόγος**



**Ορισμός:** Ο επικοινωνιολόγος ασχολείται με τον επιστημονικό σχεδιασμό, το συντονισμό και την εκτέλεση στρατηγικών προγραμμάτων, με στόχο τη βελτίωση της αποτελεσματικότητας της επικοινωνιακής πολιτικής ατόμων, οργανισμών ή φορέων.

**Περιγραφή:** Στο πλαίσιο της εκτέλεσης ενός προγράμματος ανάπτυξης επικοινωνιακής πολιτικής οι κύριες δραστηριότητες του επικοινωνιολόγου περιλαμβάνουν: την επαφή με τους πελάτες, την έρευνα για τις ανάγκες και το προφίλ του πελάτη, το σχεδιασμό και το συντονισμό του στρατηγικού προγράμματος δράσης, την κατασκευή επικοινωνιακού υλικού και την επικοινωνία με τα μέσα προβολής. Κατόπιν, ο επικοινωνιολόγος προχωρά στην αξιολόγηση των αποτελεσμάτων της δράσης του.

Ο επικοινωνιολόγος χρησιμοποιεί στην εργασία του ηλεκτρονικούς υπολογιστές και γενικά αξιοποιεί κάθε δυνατότητα της σύγχρονης τεχνολογίας για επικοινωνία.

Πρόκειται για ένα επάγγελμα που γεννήθηκε για να καλύψει τις πολλαπλές ανάγκες επικοινωνίας στις σύγχρονες κοινωνίες και το οποίο είναι συνδεδεμένο με τις συνεχείς και ραγδαίες τεχνολογικές εξελίξεις. Για το λόγο αυτό, ο επικοινωνιολόγος χρειάζεται να ενημερώνεται και να επιμορφώνεται διαρκώς .

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται η έκδοση σχετικής άδειας. Οι επικοινωνιολόγοι εκπροσωπούνται συλλογικά από φορείς συναφών κλάδων των Κοινωνικών Επιστημών.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ως επικοινωνιολόγος μπορεί κανείς να ειδικευτεί στα Τμήματα Επικοινωνίας και Μ.Μ.Ε. των ελληνικών Πανεπιστημίων. Επίσης, βασικές γνώσεις για την επιστήμη της επικοινωνίας μπορεί να αποκτήσει κάποιος παρακολουθώντας μαθήματα των Τμημάτων των Κοινωνικών Επιστημών. Εξάλλου, συναφή προγράμματα ειδίκευσης στην επικοινωνία υπάρχουν και σε μεταπτυχιακό επίπεδο.

**Σπουδαιότητα:** Η κοινωνική δεξιότητα αποτελεί απαραίτητη προϋπόθεση για την ενασχόληση με το επάγγελμα του επικοινωνιολόγου, ενώ η επινοητικότητα, η δημιουργική φαντασία, η κριτική σκέψη, ο δυναμισμός και η συνέπεια είναι σημαντικά στοιχεία για την επιτυχία στο χώρο. Εξάλλου, ο επικοινωνιολόγος χρειάζεται να χειρίζεται καλά το λόγο, να έχει βασικές γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή, καθώς και οργάνωσης και διαχείρισης γραφείου.

**Μέλλον:** Οι ανάγκες για ειδικευμένους επιστήμονες στον τομέα της επικοινωνίας αυξάνονται συνεχώς στις μέρες μας και συνεπώς στο χώρο υπάρχει κινητικότητα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επικοινωνιολόγοι μπορούν να απασχοληθούν στο χώρο των ΜΜΕ, σε εταιρείες ή οργανισμούς δημοσίων σχέσεων ή ακόμα και στο χώρο της πολιτικής ή και των επιχειρήσεων και γενικότερα σε οποιοδήποτε χώρο μπορεί να έχει σχέση με την ανάπτυξη και οργάνωση της επικοινωνίας. Ακόμη, μπορούν να απασχοληθούν ως καθηγητές στο χώρο της εκπαίδευσης. Οι επικοινωνιολόγοι μπορούν να εργαστούν ως μισθωτοί με σχέση εξαρτημένης εργασίας ή ως ελεύθεροι επαγγελματίες.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο επικοινωνιολόγος εργάζεται σε συνθήκες γραφείου, έχει ελεύθερο ωράριο και καθημερινά έρχεται σε επαφή με πολλά άτομα. Οι μετακινήσεις του είναι συνεχείς, κυρίως μέσα στην πόλη που εργάζεται και σπανιότερα στα εξωτερικά, όταν πρόκειται να παρακολουθήσει συνέδρια ή επιμορφωτικά σεμινάρια. Πρόκειται για ένα επάγγελμα που χαρακτηρίζεται από συνεχείς εναλλαγές, γεγονός που προσδίδει εσωτερική ικανοποίηση σε όποιον το ασκεί, παρά των γρήγορων και πιεστικών ρυθμών του. Οι αμοιβές βρίσκονται σε άμεση συνάρτηση με την προϋπηρεσία και την ποιότητα των εργασιών κάθε επαγγελματία.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Αρκετοί επικοινωνιολόγοι επιλέγουν να εργαστούν στον τομέα της πολιτικής επικοινωνίας, με κύριο αντικείμενο τη βελτίωση και την προώθηση της δημόσιας εικόνας των πολιτικών προσώπων.

Η δυναμική προσωπικότητα, η ευχέρεια λόγου, η επινοητικότητα και η δημιουργική φαντασία είναι στοιχεία που είναι απαραίτητα να χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία επικοινωνιολόγο.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επιμελητής πτήσεων**



**Ορισμός:** Προετοιμάζει το σχέδιο πτήσης του αεροσκάφους και παρακολουθεί την εξέλιξη του σχεδίου από την απογείωση ως και την προσγείωση του αεροσκάφους.

**Περιγραφή:** Ο επιμελητής πτήσεων, από τη βάση της επιμελητείας πτήσεων που εδρεύει στο αεροδρόμιο, ασχολείται με την οργάνωση και την παρακολούθηση της εξέλιξης των πτήσεων των αεροσκαφών κάθε αεροπορικής εταιρείας. Το αντικείμενο της εργασίας του περιλαμβάνει: Την προετοιμασία του σχεδίου πτήσης σύμφωνα με τα βάρη απογείωσης και προσγείωσης και την κατάσταση των αεροδιαδρόμων. Την ανάλυση και εκτίμηση των μετεωρολογικών δεδομένων για τον προσδιορισμό πιθανών κινδύνων σε σχέση με την ασφάλεια της πτήσης. Τον υπολογισμό των απαιτούμενων καυσίμων για τις ανάγκες της πτήσης, την παρακολούθηση της πτήσης μέσω συστημάτων ραδιοεπικοινωνίας, από την απογείωση μέχρι την προσγείωση του αεροσκάφους και την ενημέρωση του πληρώματος για οποιεσδήποτε αλλαγές δεδομένων προκύπτουν κατά τη διάρκεια της πτήσης.

Για την εργασία του ο επιμελητής πτήσεων χρησιμοποιεί τα διάφορα συστήματα ραδιοεπικοινωνίας.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται άδεια που παρέχεται από την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας (Υ.Π.Α.) μετά από εξετάσεις.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Οι νομοθετικές ρυθμίσεις περιέχονται στο Β.Δ 22/64.

**Εκπαίδευση:** Ο επιμελητής πτήσεων είναι απόφοιτος Ι.Ε.Κ. αντίστοιχης ειδικότητας. Μπορεί ακόμη να έχει σπουδάσει στη Σχολή της Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας (Υ.Π.Α.).

**Σπουδαιότητα:** Ο επιμελητής πτήσεων πρέπει να διαθέτει υψηλό αίσθημα ευθύνης και ευσυνειδησία. Απαραίτητα προσόντα θεωρούνται η επινοητικότητα, ο δυναμισμός, η υπολογιστική ικανότητα, η παρατηρητικότητα, η ευστροφία και η ευελιξία. Απαιτείται άριστη γνώση της αγγλικής γλώσσας, της χρήσης ηλεκτρονικού υπολογιστή και ραδιοεργάνων. Ο επιμελητής πτήσεων θα πρέπει να διαθέτει επίσης οργανωτικές ικανότητες.

**Μέλλον:** Σήμερα, η ζήτηση για επιμελητές πτήσεων είναι σταθερή και οι επαγγελματίες δεν απειλούνται με ανεργία ή εργασιακή ανασφάλεια.

Οι αποδοχές στο επάγγελμα αυτό θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο επόπτης πτήσεων εργάζεται για λογαριασμό αεροπορικών εταιρειών, στα αεροδρόμια.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο επιμελητής πτήσεων εργάζεται σε γραφείο, άλλοτε μόνος του και άλλοτε σε συνεργασία με άλλους. Συνήθως υπάρχουν συνθήκες έντασης και άγχους, ιδιαίτερα όταν υπάρχουν έκτακτες και δύσκολες καταστάσεις. Το ωράριο εργασίας του είναι συγκεκριμένο, εργάζεται σε βάρδιες που καλύπτουν όλο το 24ωρο και πολλές φορές απαιτείται να δουλεύει υπερωριακά για την κάλυψη αναγκών. Συχνά, απαιτούνται επίσης και ταξίδια στο εσωτερικό ή το εξωτερικό.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο επιμελητής πτήσεων φροντίζει για όλες τις διαδικασίες που απαιτούνται και

προγραμματίζει όλες εκείνες τις απαραίτητες ενέργειες που χρειάζονται για την ασφαλή πτήση του αεροσκάφους.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επιπλοποιός



**Ορισμός:** Ο επιπλοποιός είναι ο ειδικός τεχνίτης που επεξεργάζεται το ξύλο και άλλα υλικά, όπως το μέταλλο, το αλουμίνιο, τα πολυμερή, για να κατασκευάσει ή να επισκευάσει έπιπλα.

**Περιγραφή:** Για την κατασκευή ενός επίπλου ο επιπλοποιός μελετά κατ' αρχήν τα σχέδια των επίπλων που θα κατασκευαστούν, ή εκτιμά τις ζημιές όσων θα επισκευαστούν, προσδιορίζει τη σειρά των ενεργειών που θα χρειάζεται να γίνουν για την κοπή και προετοιμασία του ξύλου ή διαφόρων άλλων προϊόντων ξύλου.

Στη συνέχεια, ο επιπλοποιός με βάση τον σχεδιασμό που έχει κάνει, προετοιμάζει ένα προσχέδιο του επίπλου, επιλέγει τα κατάλληλα ξύλα και εντοπίζει σε αυτά τα σημεία κοπής και ένωσης, κόβει τα ξύλα με το πριόνι, πλανίζει και καθαρίζει τις επιφάνειες των κομματιών του ξύλου, τρυπά τα διάφορα κομμάτια στα σημεία που θα ενωθούν μεταξύ τους, συναρμολογεί τα κομμάτια δοκιμαστικά για να διαπιστώσει μήπως υπάρχουν ατέλειες στην επεξεργασία τους και στερεώνει τις συνδέσεις καρφώνοντας, βιδώνοντας ή βάζοντας κόλλα.

Αφού συναρμολογηθεί το έπιπλο, ο επιπλοποιός τρίβει και πλανίζει τις επιφάνειες, και αφού στεγνώσουν, τις λουστράρει και τις γυαλίζει με ειδικά βερνίκια. Στο τέλος τοποθετεί διάφορα εξαρτήματα στο έπιπλο, όπως χειρολαβές, μεντεσέδες ή κλειδαριές.

Για την κοπή και επεξεργασία του ξύλου χρησιμοποιεί διάφορα είδη πριονιών, κορδέλα, σβούρα, τρυπάνι. Ακόμα, χειρίζεται ειδικά μηχανήματα για τις κατάλληλες τομές στα ξύλα, καλούπια, παντογράφους και τόνους για να μορφοποιηθούν. Στα σύγχρονα έπιπλα, όπου χρησιμοποιούνται και άλλα υλικά πλην του ξύλου, οι μέθοδοι κατεργασίας διαφέρουν σημαντικά.

#### Προϋποθέσεις άσκησης:

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Για να ακολουθήσει κάποιος το επάγγελμα του επιπλοποιού, δεν χρειάζεται να έχει ιδιαίτερες σπουδές, ή ειδικές γνώσεις. Μέχρι πρόσφατα η εκπαίδευση στο επάγγελμα γινόταν με μαθητεία κοντά σε κάποιον έμπειρο τεχνίτη-επαγγελματία. Σχετική τυπική εκπαίδευση μπορεί κανείς να λάβει και στα Τ.Ε.Ε (π.χ. στη Διπλάρειο Σχολή), ή στις Σχολές Μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ. Ακόμα, στα Ι.Ε.Κ., λειτουργούν τμήματα κατάρτισης στις ειδικότητες του σχεδιαστή επίπλου (επίπεδο διπλώματος), του ξυλουργού και του ξυλογλύπτη.

**Σπουδαιότητα:** Ο επιπλοποιός πρέπει να είναι επιδέξιος, υπομονετικός και να δίνει μεγάλη προσοχή στη λεπτομέρεια. Ακόμα, να είναι ευσυνειδητός, συνεπής στην εργασία του και να τηρεί τις συμφωνημένες ημερομηνίες παράδοσης. Χρειάζεται να διαθέτει υπολογιστική, μαθηματική και μηχανική ικανότητα για το χειρισμό των εργαλείων και μηχανημάτων. Ακόμη, χρειάζεται να είναι ευέλικτος, με επικοινωνιακές ικανότητες για τις επαφές του με τους συνεργάτες και τους πελάτες του. Παράλληλα, πρέπει να διακρίνεται από δημιουργικότητα, πρωτοβουλία, φαντασία, καλό αισθητικό

κριτήριο και ικανότητα αντίληψης του χώρου. Τέλος, για την ατομική του ασφάλεια οφείλει να είναι προσεκτικός και να ακολουθεί τους κανόνες ασφαλείας στο χειρισμό των μηχανημάτων.

**Μέλλον:** Η ζήτηση για ξύλινα επίπλα είναι πάντοτε υψηλή και οι επισκευές αναγκαίες. Ορισμένες φορές το υψηλό κόστος των χειροποίητων επίπλων αποτρέπει τους καταναλωτές να τα αγοράσουν. Το επάγγελμα εξακολουθεί να έχει καλές προοπτικές απασχόλησης, παρά τον ανταγωνισμό μεταξύ βιοτεχνών και βιομηχάνων ή εμπόρων φτηνών εισαγόμενων επίπλων.

Οι αποδοχές του επιπλοποιού ποικίλουν, ανάλογα με την επαγγελματική του δραστηριότητα. Εάν εργάζεται ως υπάλληλος στη βιομηχανία, οι αμοιβές του είναι προκαθορισμένες, ενώ αν έχει δικό του εργαστήριο οι αμοιβές του εξαρτώνται από τον όγκο των παραγγελιών που λαμβάνει, την ποιότητα της δουλειάς του και μπορούν να φτάσουν σε αρκετά υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο επιπλοποιός ασχολείται ως μισθωτός σε βιομηχανίες και βιοτεχνίες κατασκευής επίπλων, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας ανοίγοντας δικό του επιπλοποιείο, ή επίσης μπορεί να ασχοληθεί με το εμπόριο επίπλων που κατασκευάζει ο ίδιος ή άλλοι συνεργάτες ή προμηθευτές του.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο επιπλοποιός μπορεί να εργάζεται στο εργαστήριό του ή σε κάποια βιομηχανία, όπου συνεργάζεται με άλλους τεχνίτες. Η δουλειά του είναι χειρωνακτική και απαιτεί πολύωρη ορθοστάσια. Εργάζεται με ακανόνιστο ωράριο, ανάλογα πάντα με τον όγκο των παραγγελιών που έχει αναλάβει και τις προθεσμίες παράδοσης των επίπλων. Μπορεί να χρειαστεί να μετακινηθεί για τη λήψη παραγγελιών, την επιθεώρηση χώρων που θα επιπλώσει, την επιλογή ξυλείας από εργοστάσια ή αποθήκες, την παράδοση ή συναρμολόγηση των επίπλων, την επισκευή επίπλων σε σπίτια και επιχειρήσεις. Όσοι έχουν βιοτεχνίες χρειάζεται να ταξιδεύουν συχνά, για την παρακολούθηση εκθέσεων επίπλων και υλικών, την παρακολούθηση της αγοράς ή την έκθεση των επίπλων τους σε άλλες πόλεις.

Εργάζεται σε κλειστό χώρο, σε εργαστήρια ή βιομηχανίες κατασκευής επίπλων. Τα εργαλεία και μηχανήματα που χρησιμοποιεί είναι συχνά επικίνδυνα για τη σωματική του ακεραιότητα, γι' αυτό πρέπει να τα χειρίζεται πολύ προσεκτικά και να ακολουθεί τους κανόνες ασφαλείας τους. Ακόμα, στο χώρο εργασίας του εκτίθεται συνεχώς στη σκόνη, στα πριονίδια, στις διάφορες χημικές ουσίες και τις μυρωδιές από τα ξύλα ή τα βερνίκια, καθώς και στο θόρυβο που προκαλούν τα μηχανήματα, με αποτέλεσμα πολλές φορές να επιβαρύνεται η υγεία του. Για το λόγο αυτό στα σύγχρονα ξυλουργικά εργαστήρια, έχουν εγκατασταθεί ειδικά μηχανήματα που απομακρύνουν τα αιωρούμενα σωματίδια και τις διάφορες οσμές.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Δημιουργική και επικερδής εργασία για άτομα που διαθέτουν καλλιτεχνική ικανότητα, υπομονή, επιδεξιότητα και καλή γνώση των διαφόρων ποιοτήτων ξυλείας και άλλων σχετικών υλικών. Ο βιοτέχνης-επιπλοποιός έρχεται σε άμεση επαφή με τους πελάτες του πριν και κατά τη διάρκεια κατασκευής των επίπλων. Συμβουλεύει, προτείνει και συμβάλλει με τη γνώμη του και τις ιδέες του στη δημιουργία κομψών αλλά και λειτουργικών επίπλων, που να ταιριάζουν στις επιθυμίες και απαιτήσεις του πελάτη.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επισκέπτης Υγείας**





**Ορισμός:** Ο επισκέπτης υγείας επισκέπτεται άτομα (κυρίως μεγάλης ηλικίας) σε σπίτια ή ιδρύματα και φροντίζει για τις ανάγκες που τα άτομα αυτά δεν γνωρίζουν ή δεν μπορούν να καλύψουν σε τομείς νοσηλείας, αυτοεξυπηρέτησης, διαιτολογίου, κανόνων υγιεινής, κ.λ.π.

**Περιγραφή:** Το επάγγελμα του επισκέπτη υγείας επικεντρώνεται στις πρωτοβάθμιες φροντίδες υγείας και στις φροντίδες αποκατάστασης, με έμφαση στην παροχή υπηρεσιών στο σπίτι, στο σχολείο, στο χώρο δουλειάς, σε ευπαθείς ομάδες και γενικότερα στην κοινότητα της περιοχής. Ο επισκέπτης υγείας ασκεί έργο αγωγής υγείας αλλά και συμβουλευτικό. Διενεργεί εμβολιασμούς, ανιχνευτικές δοκιμασίες για την εξέλιξη βρεφών και παιδιών και οργανώνει ομάδες αυτοφροντίδας και αυτοβοήθειας. Στις κύριες δραστηριότητες του επισκέπτη υγείας περιλαμβάνονται οι κατ' οίκον επισκέψεις και συμβουλευτική ασθενών και οικογενειών, η ενεσοθεραπεία, η ενημέρωση μητρών ατόμων, η συμμετοχή σε θεραπευτικές ομάδες, οι εμβολιασμοί και η οργάνωση εθελοντικής αιμοδοσίας. Ο επισκέπτης υγείας χρησιμοποιεί ορισμένα βασικά όργανα όπως πιεσόμετρο, μετρητή σακχάρου, ζυγαριά, αναστημόμετρο, κ.λ.π., καθώς και ορισμένα βασικά υλικά όπως σύριγγες, σωληνάρια αιμοληψίας, υλικά για την περιποίηση τραυμάτων, κ.λ.π.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Είναι απαραίτητη η λήψη άδειας άσκησης του επαγγέλματος αλλά και εξειδίκευσης, αν ο επισκέπτης υγείας εργάζεται σε κέντρα αιμοδοσίας.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Νομοθετικά το επάγγελμα κατοχυρώνεται από το Ν. 1579/85.

**Εκπαίδευση:** Οι επισκέπτες υγείας είναι απόφοιτοι αντίστοιχων τμημάτων των Τ.Ε.Ι.. Εκτός από τη λήψη του πτυχίου, απαιτείται εξάμηνη πρακτική εξάσκηση στα πλαίσια των σπουδών σε μονάδες πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας.

**Σπουδαιότητα:**

**Μέλλον:** Το έργο των επισκεπτών υγείας είναι πολύ σημαντικό, όμως η ζήτηση στην αγορά εργασίας σήμερα, είναι μάλλον μέτρια. Οι προοπτικές για το επάγγελμα στο μέλλον, μέσα από την ανάπτυξη των υπηρεσιών πρόνοιας και υγείας, διαφαίνονται θετικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο επισκέπτης υγείας μπορεί να απασχοληθεί σε νοσοκομεία, σε κέντρα υγείας, υγειονομικούς σταθμούς, σε ΚΑΠΗ, ΠΙΚΠΑ, ΙΚΑ, μονάδες βιομηχανικής υγιεινής, καθώς και σε διάφορα ιατροπαιδαγωγικά κέντρα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο επισκέπτης υγείας εργάζεται σε κλειστούς κυρίως χώρους και συγκεκριμένα στο γραφείο, σε σπίτια και σε χώρους εργασίας. Η εργασία του είναι κυρίως πρωιν και περιλαμβάνει συχνές μετακινήσεις προς τους χώρους κατοικίας ή εργασίας των ατόμων που χρειάζονται τη βοήθειά του. Το επάγγελμα ορισμένες φορές μπορεί να αποδειχθεί αρκετά ψυχοφθόρο, μια και ο επαγγελματίας κατά τη διάρκεια της εργασίας του μπορεί να έρθει σε επαφή με δύσκολες περιπτώσεις ατόμων που αντιμετωπίζουν δυστυχία, πόνο, εγκατάλειψη ή ζουν κάτω από δύσκολες συνθήκες διαβίωσης.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο Σύλλογος Επισκεπτών-Επισκεπτριών Υγείας καλύπτει του εργαζόμενους του κλάδου και θέτει ορισμένους δεοντολογικούς κανόνες.

**Γενικά σχόλια:**



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επισκευαστής λαμαρινών αυτοκινήτων -  
οχημάτων (Άλλα Επαγγέλματα Μηχανολογίας και Ηλεκτρολογίας)**



**Ορισμός:**

**Περιγραφή:** Ο επισκευαστής λαμαρινών αυτοκινήτων-οχημάτων συναρμολογεί ή επιδιορθώνει διάφορα κομμάτια από λαμαρίνα των αμαξωμάτων φορηγών ή επιβατηγών αυτοκινήτων. Αρχικά, μελετά τον τύπο και το σχέδιο του αυτοκινήτου του οποίου το αμάξωμα θα κατασκευάσει ή επισκευάσει. Αποτυπώνει το σχέδιο στη λαμαρίνα και κόβει το μέταλλο με τη βοήθεια μηχανημάτων. Συναρμολογεί τα διάφορα κομμάτια, τα ενώνει με βίδες καρφιά ή συγκόλληση, τα καθαρίζει και λιμάρει τα άκρα τους. Σε ορισμένες περιπτώσεις μπορεί να επιδιορθώσει με σφυρηλάτηση τα κτυπημένα μέρη του αμαξώματος. Συχνά τα στοκάρει ο ίδιος, τα βάφει και τα γυαλίζει.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο επισκευαστής λαμαρινών αυτοκινήτων-οχημάτων παίρνουν άδεια άσκησης του επαγγέλματος του φανοποιού μετά από προύπηρεσία, από το Υπουργείο Μεταφορών και Επικοινωνιών.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευσή των παραπάνω επαγγελματιών παρέχεται σε Ι.Ε.Κ., σε Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές και σε Σχολές Μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ. Ως επισκευαστές λαμαρινών αυτοκινήτων-οχημάτων μπορούν να εργαστούν και ανειδίκευτα άτομα, τα οποία έχουν αποκτήσει πρακτική εμπειρία, μαθητεύοντας κοντά σε κάποιον έμπειρο τεχνίτη.

**Σπουδαιότητα:** Για την άσκηση των επαγγελμάτων αυτών χρειάζεται προσοχή, παρατηρητικότητα, ακρίβεια, καθώς και πνεύμα συνεργασίας με όσους εργάζονται στον ίδιο χώρο. Οι επαγγελματίες πρέπει να διαθέτουν επινοητικότητα και να μπορούν να εργάζονται με ηρεμία και συνέπεια. Επίσης, απαιτείται υπολογιστική και μηχανική ικανότητα, καθώς και δεξιότητα στη χρήση εργαλείων και εξοπλισμού. Ακόμη, χρειάζεται καλή υγεία, σωματική αντοχή, μυϊκή δύναμη και σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών.

**Μέλλον:** Γενικά, για τα τεχνικά αυτά επαγγέλματα υπάρχει σημαντική ζήτηση στην αγορά εργασίας που εξελίσσεται με ανοδικές τάσεις, καθώς αυξάνονται οι ανάλογες ανάγκες. Οι προοπτικές για το μέλλον των τεχνιτών που ασχολούνται με το αυτοκίνητο, εξαρτώνται τόσο από τη γενικότερη ανάπτυξη της βιομηχανικής παραγωγής, όσο και από την πορεία της αγοράς του αυτοκινήτου. Οι αποδοχές τους είναι σχετικά καλές, ιδιαίτερα στην περίπτωση διατήρησης ιδιόκτητου συνεργείου.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επισκευαστές λαμαρινών αυτοκινήτων-οχημάτων μπορούν να εργαστούν ως υπάλληλοι σε συνεργεία αυτοκινήτων και σε βιομηχανίες αμαξωμάτων, ή να ανοίξουν δικό τους συνεργείο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Τα επαγγέλματα αυτά είναι χειρωνακτικά και απαιτούν εμπειρία και δεξιότητες για την άσκησή τους. Οι τεχνίτες μπορεί να εργάζονται ατομικά ή και ομαδικά. Η εργασία τους απαιτεί να εργάζονται για αρκετές ώρες όρθιοι, σκυμμένοι ή ξαπλωμένοι κάτω από τα αμαξώματα των οχημάτων και των σκαφών. Εργάζονται σε κλειστό, ανοιχτό ή υπόστεγο χώρο, με αρκετά θόρυβο και υγρασία. Τα λάδια, τα

ρινίσματα του μετάλλου, τα χρώματα, ο στόκος και τα άλλα υλικά που χρησιμοποιούν, δημιουργούν ένα ανθυγιεινό περιβάλλον εργασίας. Οι τεχνίτες συχνά κινδυνεύουν να τραυματιστούν λόγω των επικίνδυνων εργαλείων που χρησιμοποιούν. Σε όλη τη διάρκεια της εργασίας τους πρέπει να παίρνουν μέτρα ασφαλείας, να φορούν δηλαδή γάντια, γυαλιά, φόρμα και κράνος. Τα ατυχήματα δεν είναι σπάνια, αλλά τα επαγγέλματα αυτά είναι ενδιαφέροντα και δημιουργικά.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Για την άσκηση των επαγγελμάτων αυτών είναι απαραίτητη η εμπειρία και η δεξιότητα στους χειρισμούς και στη χρησιμοποίηση των απαραίτητων εργαλείων. Οι επαγγελματίες των παραπάνω επαγγελμάτων χρειάζεται να εργάζονται με προσοχή, ακρίβεια, σταθερότητα και με συνέπεια, ώστε να επιτυγχάνουν λεπτομερή και καλαίσθητη εργασία.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επισκευαστής πλαστικών σκαφών (΄λλα Επαγγέλματα Μηχανολογίας Ηλεκτρολογίας)**



#### **Ορισμός:**

**Περιγραφή:** Ο επισκευαστής πλαστικών σκαφών ασχολείται με την επιδιόρθωση της ζημιάς ενός σκάφους. Προετοιμάζει τα υλικά που θα χρειαστεί, όπως πολυεστερικά υλικά και υαλοβάμβακα, εργαλεία χειρός (σβουράκι, κ.ά) και εργαλεία ξυλουργείου (κορδέλα, κλπ). Επιδιορθώνει την περιοχή που χρειάζεται να επισκευαστεί και κάνει την πλαστικοποίηση. Αργότερα στοκάρει και τρίβει την επισκευασμένη περιοχή και τέλος, τη βάφει.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Οι επισκευαστές πλαστικών σκαφών, χρειάζονται επίσης άδεια εξάσκησης του επαγγέλματος από το Υπουργείο.

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευσή των παραπάνω επαγγελματιών παρέχεται σε Ι.Ε.Κ., σε Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές και σε Σχολές Μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ. Ως επισκευαστές πλαστικών σκαφών μπορούν να εργαστούν και ανειδίκευτα άτομα, τα οποία έχουν αποκτήσει πρακτική εμπειρία, μαθητεύοντας κοντά σε κάποιον έμπειρο τεχνίτη.

**Σπουδαιότητα:** Για την άσκηση των επαγγελμάτων αυτών χρειάζεται προσοχή, παρατηρητικότητα, ακρίβεια, καθώς και πνεύμα συνεργασίας με όσους εργάζονται στον ίδιο χώρο. Οι επαγγελματίες πρέπει να διαθέτουν επινοητικότητα και να μπορούν να εργάζονται με ηρεμία και συνέπεια. Επίσης, απαιτείται υπολογιστική και μηχανική ικανότητα, καθώς και δεξιότητα στη χρήση εργαλείων και εξοπλισμού. Ακόμη, χρειάζεται καλή υγεία, σωματική αντοχή, μυϊκή δύναμη και σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών.

**Μέλλον:** Γενικά, για τα τεχνικά αυτά επαγγέλματα υπάρχει σημαντική ζήτηση στην αγορά εργασίας που εξελίσσεται με ανοδικές τάσεις, καθώς αυξάνονται οι ανάλογες ανάγκες. Οι προοπτικές για το μέλλον των τεχνιτών που ασχολούνται με το αυτοκίνητο, εξαρτώνται τόσο από τη γενικότερη ανάπτυξη της βιομηχανικής παραγωγής, όσο και από την πορεία της αγοράς του αυτοκινήτου. Οι αποδοχές τους είναι σχετικά καλές, ιδιαίτερα στην περίπτωση διατήρησης ιδιόκτητου συνεργείου.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο επισκευαστής πλαστικών σκαφών μπορεί να εργαστεί σε ναυπηγεία πολυεστερικών σκαφών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Τα επαγγέλματα αυτά είναι χειρωνακτικά και απαιτούν εμπειρία και δεξιότητες για την άσκησή τους. Οι τεχνίτες μπορεί να εργάζονται ατομικά ή και ομαδικά. Η εργασία τους απαιτεί να εργάζονται για αρκετές ώρες όρθιοι, σκυμμένοι ή ξαπλωμένοι κάτω από τα αμαξώματα των οχημάτων και των σκαφών.

Εργάζονται σε κλειστό, ανοιχτό ή υπόστεγο χώρο, με αρκετά θόρυβο και υγρασία. Τα λάδια, τα ρινίσματα του μετάλλου, τα χρώματα, ο στόκος και τα άλλα υλικά που χρησιμοποιούν, δημιουργούν ένα ανθυγιεινό περιβάλλον εργασίας. Οι τεχνίτες συχνά κινδυνεύουν να τραυματιστούν λόγω των επικίνδυνων εργαλείων που χρησιμοποιούν. Σε όλη τη διάρκεια της εργασίας τους πρέπει να παίρνουν μέτρα ασφαλείας, να φορούν δηλαδή γάντια, γυαλιά, φόρμα και κράνος. Τα ατυχήματα δεν είναι σπάνια, αλλά τα επαγγέλματα αυτά είναι ενδιαφέροντα και δημιουργικά.

#### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Για την άσκηση των επαγγελματιών αυτών είναι απαραίτητη η εμπειρία και η δεξιότητα στους χειρισμούς και στη χρησιμοποίηση των απαραίτητων εργαλείων.

Οι επαγγελματίες των παραπάνω επαγγελμάτων χρειάζεται να εργάζονται με προσοχή, ακρίβεια, σταθερότητα και με συνέπεια, ώστε να επιτυγχάνουν λεπτομερή και καλαίσθητη εργασία.



### Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

#### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Επόπτης Δημόσιας Υγείας



**Ορισμός:** Ο επόπτης δημόσιας υγείας έχει ως αντικείμενο τον έλεγχο της υγιεινής και της καταλληλότητας τροφίμων, ποτών, και χώρων σε εστιατόρια, ζαχαροπλαστεία, νοσοκομεία, ξενοδοχεία, καταστήματα και άλλους επαγγελματικούς χώρους.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο επόπτης δημόσιας υγείας ασκεί υγειονομικό έλεγχο σε σχολεία, νοσοκομεία, εργασιακούς χώρους, αθλητικές εγκαταστάσεις και καταστήματα και παρέχει υπηρεσίες στους φορείς προστασίας του περιβάλλοντος. Επίσης, ελέγχει την καταλληλότητα των τροφίμων και των ποτών στους χώρους παραγωγής, επεξεργασίας και συντήρησής τους.

Οι δραστηριότητες του επόπτη δημόσιας υγείας περιλαμβάνουν αυτοψίες και διαδικασίες ελέγχου για την έκδοση αδειών λειτουργίας καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος, διεξαγωγή απολυμάνσεων, μυοκτονιών και απεντομώσεων, σύνταξη σχετικών εκθέσεων για κάθε είδους επιχειρήσεις, διεξαγωγή δειγματοληψιών για μικροβιολογική - χημική ανάλυση νερών. Ακόμη, την παροχή συμβουλευτικών υπηρεσιών σε οργανισμούς τοπικής αυτοδιοίκησης πάνω σε θέματα δημόσιας υγείας, τη δραστηριοποίηση στον τομέα πωλήσεων προϊόντων δημόσιας υγείας (χλώριο). Ο επόπτης δημόσιας υγείας χρησιμοποιεί σύγχρονα μηχανήματα αυτοματισμού γραφείου (PC, fax),

κλίβανους αποστείρωσης για τις φιάλες δειγματοληψίας, ψεκαστήρες και δεξαμενή με κομπρεςέρ εκτοξευτή.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος. Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτούνται αφενός πρακτική εξάσκηση έξι μηνών (σε νοσοκομεία ή επιχειρήσεις που σχετίζονται με θέματα υγείας) και αφετέρου επιτυχείς εξετάσεις στη Διεύθυνση Υγείας της Νομαρχίας.

#### **Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Οι υποχρεώσεις και τα δικαιώματα του επόπτη δημόσιας υγείας ορίζονται από την υγειονομική νομοθεσία, τα δε επαγγελματικά του δικαιώματα προσδιορίζονται από το Π.Δ. 83/1989.

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η λήψη σχετικού πτυχίου από Τ.Ε.Ι., ή από πανεπιστήμιο αλλοδαπής. Μετεκπαίδευση στο εξωτερικό δεν κρίνεται απαραίτητη, είναι όμως επιθυμητή.

**Σπουδαιότητα:** Είναι ένα επάγγελμα με άμεση κοινωνική προσφορά και ευθύνη. Ο επόπτης δημόσιας υγείας πρέπει να χαρακτηρίζεται από υψηλό αίσθημα ευθύνης, καλή αντίληψη, ευαισθησία και σχολαστικότητα πάνω σε θέματα υγιεινής, ευσυνειδησία, ανιδιοτέλεια, δυναμισμό, συνέπεια και ήθος. Επιπρόσθετα, χρειάζεται να διαθέτει ικανότητα αντίληψης χώρου και επικοινωνιακές δεξιότητες για τις καθημερινές συνδιαλλαγές με τον κόσμο.

**Μέλλον:** Η αγορά εργασίας είναι αρκετά περιορισμένη. Η απορρόφηση των πτυχιούχων δεν κινείται με γρήγορους ρυθμούς, αν και στο δημόσιο υπάρχουν αρκετές κενές οργανικές θέσεις. Οι μηνιαίες αμοιβές στο δημόσιο κυμαίνονται σε μεσαία επίπεδα, ενώ στον ιδιωτικό τομέα οι αμοιβές είναι υψηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο επόπτης δημόσιας υγείας εργάζεται κυρίως στο δημόσιο όπου ελέγχει βιομηχανίες και βιοτεχνίες παραγωγής τροφίμων και ποτών, επιχειρήσεις και καταστήματα που έχουν να κάνουν με τις συνθήκες δημόσιας υγείας του κοινωνικού συνόλου, νοσοκομεία, σχολεία, στρατώνες και συγκροτήματα κατοικιών, αθλητικά κέντρα και οργανισμούς. Ακόμη, μπορεί να εργαστεί σε Υπουργεία, Νομαρχίες και άλλους δημόσιους οργανισμούς.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο επόπτης δημόσιας υγείας εργάζεται εντός και εκτός γραφείου, συνήθως σε εσωτερικούς χώρους. Οι συνθήκες εργασίας είναι μερικές φορές ανθυγιεινές και θέτουν τον εργαζόμενο σε σχετικό κίνδυνο. Στον ιδιωτικό τομέα το ωράριο εργασίας είναι αυξημένο. Στο δημόσιο τομέα ισχύει το κανονικό ωράριο, αλλά υπάρχουν ορισμένες υποχρεωτικές υπερωρίες. Στο δημόσιο, επίσης, υπάρχει και το ενδεχόμενο της μετάθεσης ή μετάταξης σε άλλη υπηρεσία, φορέα ή περιοχή.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ένα επάγγελμα με μεγάλη κοινωνική προσφορά. Ο επόπτης δημόσιας υγείας αναλαμβάνει το ρόλο της προστασίας της δημόσιας υγείας, γι' αυτό χρειάζεται να διαθέτει προσωπική ακεραιότητα, ανιδιοτέλεια, ευαισθησία και δυναμισμό, αλλά παράλληλα, σοβαρότητα και υψηλό αίσθημα ευθύνης.



## Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εργάτης καθαριότητας



**Ορισμός:** Ο εργάτης καθαριότητας φροντίζει για τη συγκέντρωση και αποκομιδή των σκουπιδιών από τους κοινόχρηστους χώρους.

**Περιγραφή:** Ο εργάτης καθαριότητας μαζεύει σε σακούλες ή κάδους τα απορρίμματα από τους δρόμους, τα πεζοδρόμια, τις πλατείες, τα πάρκα, τις δημοτικές παραλίες, τις λαϊκές αγορές, τις παιδικές χαρές και άλλους δημόσιους χώρους. Για το σκοπό αυτό μετακινείται συνεχώς σε διάφορα σημεία των κατοικημένων περιοχών, χρησιμοποιώντας χονδρά γάντια, σκούπες, φαράσια, μυτερά ραβδιά, καρτόνια ή ειδικά οχήματα. Για τη μεταφορά των σκουπιδιών από σπίτια, νοσοκομεία, επιχειρήσεις, ξενοδοχεία σε χωματερές εργάζεται σε αυτοκίνητα με μεγάλους κλειστούς κάδους ή σε ανοιχτά φορτηγά για τη μεταφορά κλαδιών, ξύλων, παλιών επίπλων, σιδηρικών και άλλων άχρηστων συσκευών και αντικειμένων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:**

**Σπουδαιότητα:** Ο εργάτης καθαριότητας χρειάζεται να είναι υπεύθυνος και συνεπής στη δουλειά του, να έχει σωματική δύναμη, αντοχή, καλή φυσική κατάσταση και υγεία. Επιπλέον, πρέπει να είναι προσεκτικός για να αποφεύγει τραυματισμούς ή μολύνσεις από τα απορρίμματα που συλλέγει. Δεν απαιτούνται ιδιαίτερες ικανότητες ή δεξιότητες.

**Μέλλον:** Είναι ένα επάγγελμα πάντοτε χρήσιμο, ενώ υπάρχει μεγάλη προσφορά για την κάλυψη των θέσεων εργασίας από άτομα ανειδίκευτα χωρίς ιδιαίτερα προσόντα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο εργάτης καθαριότητας απασχολείται στις υπηρεσίες των Δήμων και Κοινοτήτων, στις οποίες προσλαμβάνεται μετά από αίτησή του και αφού έχει δημοσιευθεί προκήρυξη για την κάλυψη σχετικών μόνιμων ή εποχιακών θέσεων. Εργάζεται επίσης για λογαριασμό δημόσιων ή ιδιωτικών επιχειρήσεων και οργανισμών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο εργάτης καθαριότητας δουλεύει σε ανοιχτούς χώρους και όταν χρειάζεται, κάτω από άσχημες καιρικές συνθήκες με αέρα, κρύο και βροχή. Αν εργάζεται σε κεντρικές ή πυκνοκατοικημένες περιοχές η δουλειά του μπορεί να δυσκολεύεται εξαιτίας της κίνησης ή της στάθμευσης των αυτοκινήτων, του όγκου και της συνεχούς απόρριψης σκουπιδιών από περαστικούς. Οι ώρες απασχόλησης είναι νυχτερινές ή πρωινές και ορισμένες φορές απογευματινές. Πρόκειται για μια μάλλον σκληρή, χειρωνακτική και ανθυγιεινή εργασία. Παρά τη μεγάλη του συνεισφορά στη διατήρηση της καθαριότητας και της υγιεινής των πόλεων και τον καλλωπισμό των κοινόχρηστων χώρων, το επάγγελμα αυτό έχει χαμηλό κοινωνικό γόητρο και σχετικά χαμηλές αμοιβές.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο εργάτης καθαριότητας πρέπει να αγαπά την καθαριότητα, την τάξη και την υγιεινή, να είναι υπεύθυνος και προσεκτικός στη δουλειά του. Το επάγγελμα αυτό συμβάλλει στην καθαριότητα, υγιεινή και καλλωπισμό των δημόσιων χώρων και κατά συνέπεια στη βελτίωση του επιπέδου διαβίωσης των κατοίκων μιας πόλης.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Εργολάβος Επικήδειων τελετών



**Ορισμός:** Ασχολείται με την έκδοση της άδειας κηδείας, καθώς και την προετοιμασία και φροντίδα για όλες τις διαδικασίες της σχετικής τελετής.

**Περιγραφή:** Ο εργολάβος κηδειών αναλαμβάνει τη διεκπεραίωση των απαραίτητων διαδικασιών για την τέλεση μνημόσυνων και κηδειών.

Οι απαραίτητες εργασίες του επαγγελματία στις κηδείες είναι: αγορά φέρετρου και παραλαβή του αποθανόντα, έκδοση και επικόλληση αγγελτηρίων θανάτου και κηδείας, περιποίηση και ντύσιμο του αποθανόντα, προετοιμασία των απαραίτητων για την κηδεία εγγράφων, στολισμός εκκλησίας, μεταφορά του νεκρού στην εκκλησία και στον τόπο ταφής, ενταφιασμός, κέρασμα των παρισταμένων στην κηδεία, τήρηση βιβλίου συλλυπητηρίων.

Οι εργασίες του στις τελετές μνημόσυνων είναι : έκδοση και επικόλληση αγγελτηρίων για το μνημόσυνο, στολισμός εκκλησίας, προετοιμασία του δίσκου μνημόσυνου, τήρηση καταλόγου παρευρισκομένων στην τελετή, διανομή των κολλύβων, κέρασμα.

Για την άσκηση τέλους του επαγγέλματος αυτού απαιτείται η διάθεση νεκροφόρας, κηροπηγίων και καντηλιών, χαλιών, σκαμνιών, φέρετρων, σεντονιών, σάβανων, υποβάθρων και βάθρων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτούνται ιδιαίτερες σπουδές. Αρκεί η εκμάθηση κοντά σε έναν επαγγελματία.

**Σπουδαιότητα:** Ο εργαζόμενος στο χώρο των τελετών πρέπει να χαρακτηρίζεται από κοινωνική επιδεξιότητα, συναισθηματική ωριμότητα και ευαισθησία. Ακόμη, για την επαφή του με τους πελάτες του που γίνονται κάτω από ιδιαίτερες συναισθηματικές και ψυχολογικές συνθήκες, χρειάζεται να διαθέτει την απαραίτητη σοβαρότητα και κατανόηση, να είναι διακριτικός, υπομονετικός και να φέρεται με το σεβασμό και τους τρόπους που αρμόζει στη περίπτωση.

**Μέλλον:** Είναι ένα επάγγελμα με χαμηλό κοινωνικό γόητρο που δεν επιθυμεί να ασκήσει μεγάλος αριθμός ατόμων, με αποτέλεσμα όσοι το επιλέξουν να έχουν σταθερή απασχόληση με σχετικά καλές αποδοχές, που μπορεί να φτάσουν και σε υψηλά επίπεδα, ανάλογα με την περίπτωση, τις δραστηριότητες του επαγγέλματος, καθώς και την ποιότητα των παρεχόμενων υπηρεσιών.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Στο επάγγελμα μπορεί να απασχοληθεί κάποιος, ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας γραφείο τελετών, ή ως υπάλληλος με κανονική ή μερική απασχόληση σε γραφεία κηδειών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο εργολάβος κηδειών εργάζεται σε κλειστό χώρο είτε ατομικά, είτε

ομαδικά. Οι συνθήκες εργασίας του θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν ως ανθυγιεινές, αγχώδεις και αρκετά καταθλιπτικές, ενώ παράλληλα δεν υπάρχει ωράριο εργασίας. Ο εργολάβος μπορεί να κληθεί οποιαδήποτε ώρα του εικοσιτετραώρου και να αρχίσει τις σχετικές εργασίες αμέσως. Πολλές φορές μπορεί να κληθεί να μεταβεί εκτός έδρας για να αναλάβει εκεί τις διαδικασίες, ή ακόμη να μεταφέρει με δικά του μέσα τον αποθανόντα από το σημείο θανάτου στον τόπο ταφής που μπορεί να είναι αρκετά μακριά από την έδρα του.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Δύσκολο επάγγελμα, χωρίς αίγλη, που απαιτεί ιδιαίτερη ψυχική αντοχή και συναισθηματική ισορροπία.

Ο εργολάβος κηδείων πρέπει να χαρακτηρίζεται από οργανωτικές ικανότητες, δυναμισμό και να διαθέτει πνεύμα συνεργασίας για να μπορεί να συντονίζει όλες τις απαραίτητες δραστηριότητες που πρέπει να γίνουν μέσα σε πολύ μικρό χρονικό διάστημα.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ηθοποιός**



**Ορισμός:** Ο ηθοποιός είναι ο καλλιτέχνης που υποδύεται ένα πρόσωπο θεατρικού, κινηματογραφικού ή τηλεοπτικού έργου αποδίδοντας τα διανοήματα, τα συναισθήματα και το χαρακτήρα του.

**Περιγραφή:** Ο ηθοποιός μελετά το ρόλο που υποδύεται στο συγκεκριμένο έργο, απομνημονεύει το κείμενο και μέσα από πολλές πρόβες και υπό την εποπτεία και τις οδηγίες του σκηνοθέτη προβαίνει σε διαδοχικές βελτιώσεις ώστε να έχει την καλύτερη δυνατή απόδοση και ερμηνεία.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ηθοποιός για να αποκτήσει γνώσεις ιστορίας θεάτρου και κινηματογράφου, υποκριτικής, χορού και κίνησης καθώς και άλλες σημαντικές γνώσεις για το επάγγελμα του ηθοποιού μπορεί να φοιτήσει στις σχολές του Εθνικού Θεάτρου ή του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ή σε ιδιωτικές σχολές που εποπτεύονται από το Υπουργείο Πολιτισμού. Δυνατότητα σχετικών σπουδών παρέχεται και στα τμήματα Θεατρικών Σπουδών και Θεάτρου των ΑΕΙ στις σχολές μεγάλων θεάτρων ή πανεπιστημιακών τμημάτων. Ορισμένοι ηθοποιοί ξεκινούν την καριέρα τους ως ερασιτέχνες με συμμετοχές σε περιφερειακά θέατρα, με παρουσιάσεις προγραμμάτων σε τηλεοπτικά κανάλια της περιφέρειας κ.λπ.

**Σπουδαιότητα:** Απαραίτητα εφόδια για τον ηθοποιό, είναι η αγάπη για το θέατρο και την τέχνη γενικότερα, το υποκριτικό ταλέντο και η ευαισθησία. Επίσης, χρειάζεται να διαθέτει καθαρή φωνή, καλή άρθρωση και κίνηση και εκφραστικότητα προσώπου και σώματος, αν και τα περισσότερα από αυτά καλλιεργούνται με συστηματική άσκηση. Απαραίτητες επίσης είναι η ικανότητα συνεργασίας και οι κοινωνικές δεξιότητες.



**Μέλλον:** Στην εποχή μας η τεράστια ανάπτυξη των ραδιοηλεκτρονικών μέσων τα τελευταία χρόνια, καθώς και η συνεχής άνοδος του πολιτιστικού επιπέδου και των τρόπων ψυχαγωγίας έχουν διευρύνει τις δυνατότητες απασχόλησης για τους ηθοποιούς. Βέβαια στο χώρο υπάρχει κορεσμός ενώ δε λείπουν φαινόμενα υποαπασχόλησης, ετεροαπασχόλησης ή και ανεργίας.

Πάντως, οι ηθοποιοί που έχουν καταξιωθεί πλέον στο χώρο αμείβονται με υψηλές αμοιβές και έχουν επίσης δυνατότητα για κοινωνική ανέλιξη.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι ηθοποιοί μπορούν να εργαστούν στο θέατρο, στον κινηματογράφο, στην τηλεόραση και στο ραδιόφωνο.

Όσον αφορά τα κρατικά ή τα περιφερειακά θέατρα οι ηθοποιοί προσλαμβάνονται από το Δ.Σ. ύστερα από πρόταση του σκηνοθέτη. Όσον αφορά τα ιδιωτικά θέατρα η πρόσληψη γίνεται από το θεατρικό επιχειρηματία ενώ όσον αφορά τις κινηματογραφικές ή τηλεοπτικές παραγωγές οι ηθοποιοί προσλαμβάνονται από την εταιρεία παραγωγής. Στον κινηματογράφο και στην τηλεόραση η πρόσληψη γίνεται από την εταιρία παραγωγής της ταινίας, πάλι με πρόταση του σκηνοθέτη που επιλέγει τους ηθοποιούς για κάθε ρόλο. Επίσης, ένας ηθοποιός έχει τη δυνατότητα να εργαστεί σε διαφημιστικές παραγωγές, σε κέντρα διασκέδασης και αναψυκτήρια, να συμμετάσχει σε προγράμματα πολιτιστικών εκδηλώσεων και να ασχοληθεί μεταγλωττίσεις ταινιών ή και ως αφηγητής στο ραδιόφωνο. Οι ηθοποιοί του θεάτρου που έχουν εξασφαλίσει τις απαραίτητες οικονομικές προϋποθέσεις μπορούν να δημιουργήσουν δικό τους θίασο και ίσως το δικό τους θέατρο ή επαγγελματική στέγη.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του ηθοποιού είναι δύσκολη και πολλές φορές κουραστική, αλλά ταυτόχρονα και δημιουργική. Επιπλέον, απαιτεί τη συνεργασία με ειδικούς από διάφορους χώρους.

Για κάθε ρόλο που πρόκειται να ερμηνεύσει ο ηθοποιός υποβάλλεται σε πολύωρες, επαναλαμβανόμενες πρόβες όσον αφορά τα θεατρικά έργα ή γυρίσματα όσον αφορά τις κινηματογραφικές ή τηλεοπτικές παραγωγές, πράγμα που συνεπάγεται τις περισσότερες φορές τόσο πνευματική όσο και σωματική κούραση.

Ο ηθοποιός εργάζεται τόσο σε κλειστούς όσο και σε ανοιχτούς χώρους, στην περίπτωση εξωτερικών γυρισμάτων αλλά και στην περίπτωση θεατρικών παραστάσεων που γίνονται σε ανοικτούς χώρους. Όσον αφορά τον κινηματογράφο ή την τηλεόραση, τα γυρίσματα μιας ταινίας μπορούν να γίνουν μέσα σε ειδικά εξοπλισμένους εσωτερικούς χώρους, αλλά και στην ύπαιθρο, αν οι ανάγκες της ταινίας το απαιτούν. Πολλές φορές αναγκάζεται να ταξιδεύει, όπως για παράδειγμα όταν χρειάζεται να γίνουν κάποια γυρίσματα ή και παραστάσεις σε άλλες πόλεις ή και χώρες. Ο ηθοποιός δεν έχει συγκεκριμένες ώρες και ημέρες εργασίας, ενώ συνήθως είναι αναγκασμένος να δουλεύει ακόμα και τις αργίες. Ειδικότερα, οι ηθοποιοί που απασχολούνται στο θέατρο εργάζονται βραδινές ώρες. Εξάλλου, στο πλαίσιο της εργασίας του περιλαμβάνονται και άλλα καθήκοντα και δραστηριότητες, όπως εμφανίσεις σε τηλεοπτικές εκπομπές, επαφές με συντάκτες περιοδικών για συνεντεύξεις κ.λπ.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του ηθοποιού επιλέγουν πολλοί νέοι σήμερα που ελκύονται από την αίγλη του επαγγέλματος και φιλοδοξούν να πετύχουν στο χώρο με βάση τις υποκριτικές τους ικανότητες.

Ο ηθοποιός χρειάζεται να διαθέτει καθαρή φωνή, καλή άρθρωση, και κίνηση και εκφραστικότητα προσώπου και σώματος, αν και τα περισσότερα από αυτά καλλιεργούνται με στη συστηματική άσκηση.

Ο ηθοποιός μελετά όλο το σενάριο του έργου στο οποίο πρόκειται να υποδυθεί κάποιο ρόλο και αφού κατανοήσει το πνεύμα του συγγραφέα ή του σεναριογράφου, καθώς και τη σκηνοθετική άποψη γι' αυτό, φροντίζει μέσα από αλληπάλληλες πρόβες να τον αποδώσει όσο καλύτερα και πιστότερα γίνεται.



## Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ηλεκτρολόγος



**Ορισμός:** Ο Ηλεκτρολόγος εσωτερικών εγκαταστάσεων, ασχολείται με τη μελέτη, την επίβλεψη, την κατασκευή και τη συντήρηση ηλεκτρικών εγκαταστάσεων κτιρίων ή μηχανημάτων και συσκευών

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο Ηλεκτρολόγος εσωτερικών εγκαταστάσεων, ξεκινά την εργασία του σε πρώτο στάδιο όταν έχει ολοκληρωθεί το χτίσιμο των τοίχων ενός κτιρίου ή μιας οικοδομής, ενσωματώνοντας σε αυτούς τις σωλήνες διέλευσης καλωδίων και τα ανάλογα κουτιά για πρίζες, διακλαδώσεις και διακόπτες. Αφού σοβατιστεί η οικοδομή, ο Ηλεκτρολόγος, περνάει στο δεύτερο στάδιο της εργασίας του που αφορά την καλωδίωση και τη σύνδεση του κυκλώματος καλωδίων με τον κεντρικό ηλεκτρικό πίνακα. Τέλος, ασχολείται με την τοποθέτηση ηλεκτρικών συσκευών και φωτιστικών.

Ο Ηλεκτρολόγος, δοκιμάζει επίσης τα κυκλώματα για να βεβαιωθεί αν οι συνδέσεις έχουν γίνει σωστά και αν τα κυκλώματα λειτουργούν κανονικά και χωρίς υπερφορτώσεις, σύμφωνα με τις τεχνικές προδιαγραφές.

Ο Ηλεκτρολόγος, ακόμη, συντηρεί και επισκευάζει ηλεκτρικές οικιακές συσκευές, όπως κουζίνες, πλυντήρια, ψυγεία και τα ηλεκτρικά μέρη των διάφορων βιομηχανικών συσκευών, όπως ηλεκτρικοί κινητήρες, αυτόματοι διακόπτες. Επίσης, αποσυναρμολογεί τις ηλεκτρικές συσκευές, για να αντικαταστήσει τα κατεστραμμένα ή ελαττωματικά εξαρτήματα.

Όταν εργάζεται στη βιομηχανική παραγωγή των ηλεκτρικών συσκευών, συναρμολογεί τα διάφορα τμήματά τους σύμφωνα με τα κατασκευαστικά σχέδια και ελέγχει τη λειτουργία τους.

Για την εκτέλεση της εργασίας του, χρησιμοποιεί διάφορα εργαλεία, όπως πένσα, κόπτη, κοπτάκι, δοκιμαστικό κατσαβίδι, μυτοσίμπιδο, σιδηροπρίονο, δράπανο, πολύμετρο, μέτρα και άλλα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο Ηλεκτρολόγος, χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος, την οποία αποκτά δίνοντας εξετάσεις στο Υπουργείο Βιομηχανίας. Ανάλογα με το είδος και το μέγεθος της εργασίας που αναλαμβάνει ο Ηλεκτρολόγος, χρειάζεται να έχει και την αντίστοιχη άδεια.

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Ο Ηλεκτρολόγος εκπαιδεύεται στο Τμήμα Ηλεκτρολογίας των Τ.Ε.Ι. Μπορεί να φοιτήσει, επίσης, σε δημόσια ή ιδιωτικά Τ.Ε.Ε., σε Σχολές Μαθητείας του ΟΑΕΔ, σε Τμήματα Ταχύρρυθμης Εκπαίδευσης του ΟΑΕΔ.

**Σπουδαιότητα:** Ο Ηλεκτρολόγος, οφείλει να έχει αναπτυγμένο αίσθημα ευθύνης, να εργάζεται προσεκτικά εφαρμόζοντας με ακρίβεια το σχέδιο του Μηχανικού, να μην αποσπάται η προσοχή του και να είναι ήρεμος και συγκεντρωμένος σ' αυτό που κάνει.

Επίσης, να είναι κοινωνικός και να έχει υπομονή, γιατί έρχεται καθημερινά σε επαφή με τους πελάτες του, τους οποίους πρέπει να εξυπηρετεί με τον καλύτερο τρόπο. Πρέπει να έχει την ικανότητα να προτείνει την καλύτερη λύση κάθε φορά και να τηρεί πάντα τους κανόνες ασφάλειας των εσωτερικών ηλεκτρικών εγκαταστάσεων.

Η επιδεξιότητα και η σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών, είναι απαραίτητες για να μπορεί να χρησιμοποιεί αποτελεσματικά τα διάφορα εργαλεία της δουλειάς του.

**Μέλλον:** Σήμερα η αγορά παρουσιάζεται θετική για τον κλάδο. Είναι ένα επάγγελμα που θίγεται ελάχιστα από την κρίση στην οικοδομή, γιατί παρέχει πολλές διεξόδους απασχόλησης. Ο Ηλεκτρολόγος, είναι πάντα απαραίτητος σε ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων και ανάλογα με την άδεια που κατέχει, μπορεί να αναλάβει και μεγαλύτερα έργα. Ορισμένες δυσκολίες για τους ελεύθερους

επαγγελματίες δημιουργεί η παρουσία στην αγορά μεγάλων συνεργείων, τα οποία παρέχουν ταχύτερη εξυπηρέτηση και σε χαμηλότερες τιμές.

Όταν απασχολείται στο Δημόσιο, έχει τις προβλεπόμενες οικονομικές απολαβές. Μπορεί όμως να εξελιχθεί τόσο βαθμολογικά όσο και μισθολογικά. Ως ελεύθερος επαγγελματίας έχει καλύτερες αποδοχές, αντιμετωπίζει όμως τους κινδύνους και την ανταγωνιστικότητα της ελεύθερης αγοράς.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι Ηλεκτρολόγοι μπορούν να απασχοληθούν σε διάφορες υπηρεσίες και οργανισμούς του Δημοσίου. Μπορούν, επίσης, να ασκήσουν ελεύθερο επάγγελμα εργαζόμενοι σε οικοδομές, επισκευάζοντας οικιακές ή επαγγελματικές ηλεκτρικές συσκευές, ή διατηρώντας κατάσταση ηλεκτρικών ειδών. Συνεργάζονται ακόμα με διάφορες τεχνικές εταιρίες και βιομηχανικές επιχειρήσεις, ή εργάζονται ως ιδιωτικοί υπάλληλοι σ' αυτές.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του Ηλεκτρολόγου είναι πολύπλοκη, υπεύθυνα και αρκετά επικίνδυνα. Όλοι γνωρίζουμε πόσο προσεκτικοί πρέπει να είμαστε όταν χειριζόμαστε το ηλεκτρικό ρεύμα γι' αυτό, το επάγγελμα ασκείται από άτομα προσεκτικά και καλά εκπαιδευμένα.

Όταν εργάζεται στην οικοδομή, μπορεί να είναι ανεβασμένος σε σκαλωσιά ή σκάλα και πολλές φορές εργάζεται κάτω από δύσκολες καιρικές συνθήκες κάτι που ισχύει για όλα τα επαγγέλματα της οικοδομής. Επίσης, είναι μέσα στα πλαίσια της δουλειάς του να σκάβει χαντάκια προκειμένου να συνδέσει τις ηλεκτρικές παροχές, ή να τρυπάει τους τοίχους για να ανοίξει κανάλια. Όταν εργάζεται στον τομέα των επισκευών, συνήθως είναι σκυμμένος πάνω από τις μηχανές ή τις διάφορες ηλεκτρικές συσκευές που επιδιορθώνει.

Οι χώροι εργασίας του, είναι τα ηλεκτρολογικά εργαστήρια επισκευής των συσκευών, οι οικοδομές, οι βιομηχανικές εγκαταστάσεις.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Το επάγγελμα αυτό εκπροσωπείται από το Συνεταιρισμό Εργολάβων Ηλεκτρολόγων Ελλάδας (ΣΕΗΛΕ).

**Γενικά σχόλια:** Η συνέπεια, η υπευθυνότητα και η εργατικότητα, είναι στοιχεία που χαρακτηρίζουν έναν καλό επαγγελματία Ηλεκτρολόγο.

Η συνεργασία κατά τη διάρκεια της εργασίας του με τους πελάτες του είναι άμεση, γι' αυτό πρέπει να διαθέτει υπομονή, να συζητά μαζί τους για το τι είναι εφικτό σε κάθε περίπτωση να γίνει και να μη διστάζει να προτείνει λύσεις που διευκολύνουν το έργο του ή είναι προς όφελος του πελάτη του.

Η εργασία του Ηλεκτρολόγου βασίζεται εξίσου τόσο στα χέρια του, όσο και στο μυαλό του. Την ώρα της εργασίας χρειάζεται αρκετή αυτοσυγκέντρωση για να μη γίνονται λάθη, ετοιμότητα, επιπόνηση ιδεών και εναλλακτικών λύσεων, κριτική σκέψη και υπολογιστική ικανότητα.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ηλεκτρολόγος μηχανικός και Μηχανικός Η/Υ**



**Ορισμός:** Ο ηλεκτρολόγος-μηχανικός & μηχανικός Η/Υ εγκαθιστά, συντηρεί & διαχειρίζεται τα συστήματα υπολογιστών της εταιρίας ή του οργανισμού που εργάζεται. Επίσης ασχολείται με τα δίκτυα των υπολογιστών.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα οργανώνει & εγκαθιστά δίκτυα & συστήματα ηλεκτρικής ενέργειας, τηλεπικοινωνιακών & ηλεκτρονικών συσκευών και συστημάτων, καθώς και συστήματα αυτομάτου ελέγχου.

Το συστήματα υπολογιστών τα δίκτυα υπολογιστών ή ηλεκτρικής ενέργειας, οι τηλεπικοινωνιακές, οι ηλεκτρονικές συσκευές και συστήματα είναι πολύπλοκα και για τη μελέτη, κατασκευή, εγκατάσταση και συντήρησή τους απαιτούνται εξειδικευμένες γνώσεις και κατάλληλα εκπαιδευμένο προσωπικό. Ειδικότερα, ο μηχανικός Η/Υ μπορεί να μελετά, να κατασκευάζει ή να εγκαθιστά τα συστήματα υπολογιστών μιας εταιρίας, να συντηρεί τα συστήματα αυτά, καθώς ακόμα να επισκευάζει τις βλάβες που παρουσιάζονται στο δίκτυο υπολογιστών.

Για την εργασία του χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή, εκτυπωτή, διάφορα εργαλεία (κατσαβίδι, τρυπάνι κλπ.), καθώς και διάφορα ηλεκτρονικά όργανα μέτρησης.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ηλεκτρολόγος-μηχανικός και μηχανικός Η/Υ, για να ασκήσει το επάγγελμα πρέπει να έχει σπουδάσει στο τμήμα ηλεκτρολόγων - μηχανολόγων του Πολυτεχνείου ή των Τ.Ε.Ι. Σχετικές γνώσεις βοηθού μηχανικού, μπορούν να αποκτηθούν και μετά από σπουδές σε Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί ιδιαίτερη προσοχή και ακρίβεια χειρισμών, λόγω της συνεχούς επαφής με συσκευές και όργανα που τα διαπερνά το ηλεκτρικό ρεύμα. Επίσης, ο ηλεκτρολόγος-μηχανικός και μηχανικός Η/Υ χρειάζεται να είναι οργανωτικός, συνεργάσιμος και πρακτικός στη δουλειά του.

Για την ενασχόληση με το συγκεκριμένο επάγγελμα χρειάζεται να έχει ακόμα καλή τεχνική αντίληψη, ικανότητα αντίληψης του χώρου και επιδεξιότητα στα χέρια. Τέλος, ο επαγγελματίας οφείλει να ενημερώνεται συνεχώς για τις τεχνολογικές εξελίξεις στον τομέα του και να τις αξιοποιεί στην εργασία του.

**Μέλλον:** Λόγω της τεράστιας εξέλιξης της τεχνολογίας, οι προοπτικές απασχόλησης είναι καλές για το μέλλον, ειδικά για αυτούς που θα ασχοληθούν με την κατεύθυνση που έχει σχέση με τα υπολογιστικά συστήματα και τις τηλεπικοινωνίες.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ηλεκτρολόγος-μηχανικός και ο μηχανικός Η/Υ μπορεί να απασχοληθεί αναλαμβάνοντας τη μελέτη, κατασκευή, εγκατάσταση, συντήρηση και επισκευή σε βιομηχανίες, βιοτεχνίες κατασκευής ηλεκτρικών και ηλεκτρονικών συστημάτων, καθώς και σε οποιαδήποτε μορφής εταιρία ή οργανισμό που διαθέτει συστήματα υπολογιστών, αυτομάτου ελέγχου και τηλεπικοινωνιακών συσκευών.

Επίσης, μπορεί να απασχοληθεί σε εταιρίες πληροφορικής και μηχανογράφησης, να δραστηριοποιηθεί ως ελεύθερος επαγγελματίας ή να ακολουθήσει την εκπαίδευση, μετά από φοίτηση στην ΠΑΤΕΣ/ΣΕΛΕΤΕ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του είναι αρκετά πολύπλοκη και περιλαμβάνει τους γνωστούς κινδύνους, που αφορούν στα επαγγέλματα που το αντικείμενό τους έχει σχέση με τον ηλεκτρισμό. Είναι εργασία χειρωνακτική κατά την εγκατάσταση των διαφόρων συστημάτων και περιλαμβάνει ένταση και κόυραση. Η εργασία ασκείται ατομικά αλλά και ομαδικά, σε ωράρια που καθορίζονται από τον φορέα απασχόλησης του επαγγελματία, αλλά και από την ιδιαιτερότητα της εργασίας που αναλαμβάνει. Πολλές φορές, ο ηλεκτρολόγος μηχανικός μηχανικός Η/Υ χρειάζεται να εργάζεται κάτω από πίεση χρόνου, προκειμένου να εγκαταστήσει τα μηχανήματα, ή να επισκευάσει επείγουσες βλάβες που παρουσιάζονται.

Η εργασία εκτελείται κυρίως σε κλειστό χώρο, εκτός αν η εγκατάσταση, συντήρηση ή επισκευή μηχανημάτων πρόκειται να γίνει σε εξωτερικό χώρο.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ηλεκτρολόγος μηχανικός - μηχανικός Η/Υ χρειάζεται να ενημερώνεται συνεχώς και να εκπαιδεύεται σε τακτά χρονικά διαστήματα στις νέες τεχνολογικές εξελίξεις στον κλάδο του. Το επάγγελμα απαιτεί εκτός τις απαραίτητες τεχνικές γνώσεις, ιδιαίτερη επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και υλικών, καθώς και ευελιξία στην αντιμετώπιση έκτακτων προβλημάτων που μπορεί να

προκύπτουν κατά την κατασκευή ή εγκατάσταση διαφόρων ηλεκτρονικών συστημάτων.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ηλεκτρονικός



**Ορισμός:** Ο ηλεκτρονικός ασχολείται με την έρευνα των προβλημάτων της ηλεκτρονικής τεχνολογίας και τις τεχνικές μελέτες που αναφέρονται στις εφαρμογές της.

**Περιγραφή:** Στον τομέα της έρευνας και στις τεχνικές μελέτες ο ηλεκτρονικός κάνει τον υπολογισμό και τη σχεδίαση των ηλεκτρονικών κυκλωμάτων, των συσκευών και γενικά όλων των ηλεκτρονικών διατάξεων και συστημάτων.

Στον τομέα των εφαρμογών ασχολείται με τη βιομηχανική παραγωγή των ηλεκτρονικών εξαρτημάτων (πυκνωτές, πηνία, αντιστάσεις) και τη χρησιμοποίησή τους στα διάφορα ηλεκτρονικά κυκλώματα (ενισχυτών, συντονισμού, ανόρθωσης).

Ασχολείται ακόμα με τη βιομηχανική παραγωγή των διαφόρων ηλεκτρονικών συσκευών (πομποί, δέκτες, ενισχυτές), που είναι συνδυασμός ηλεκτρονικών κυκλωμάτων και ηλεκτρονικών εξαρτημάτων. Καθορίζει τις διαδικασίες παραγωγής και οργανώνει τη λειτουργία των ηλεκτρονικών διατάξεων, ώστε να εφαρμόζονται πιστά και με τη μέγιστη δυνατή απόδοση οι τεχνικές μελέτες. Κάνει ελέγχους και δοκιμές για τη σωστή λειτουργία των ηλεκτρονικών συσκευών και του ηλεκτρονικού εξοπλισμού. Τέλος, σχεδιάζει την κατασκευή ή εγκατάσταση πολύπλοκων ηλεκτρονικών συστημάτων (εγκαταστάσεις τηλεοράσεως, RADAR, Η/Υ, συστήματα αυτοματισμού) και αναλαμβάνει την ευθύνη λειτουργίας μεγάλων ηλεκτρονικών εγκαταστάσεων (τηλεοπτικοί, ραδιοφωνικοί σταθμοί).

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Απαραίτητη είναι η άδεια άσκησης επαγγέλματος που χορηγείται από το Τ.Ε.Ε., μετά από εξετάσεις. Ο τεχνολόγος ηλεκτρονικός εγγράφεται στο ΕΕΤΕΜ.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η ειδικότητα του ηλεκτρονικού παρέχεται στις Πολυτεχνικές Σχολές, στα αντίστοιχα Τμήματα των Τ.Ε.Ι. της ΑΣΕΤΕΜ-ΣΕΛΕΤΕ και των ΤΕΕ.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί υπευθυνότητα, ακρίβεια, προσοχή και μεθοδικότητα τόσο κατά την κατασκευή όσο και κατά την επισκευή και συντήρηση των ηλεκτρονικών συσκευών. Απαραίτητα προσόντα επίσης θεωρούνται, η σχεδιαστική και υπολογιστική ικανότητα, η παρατηρητικότητα και η δεξιότητα στη χρήση ειδικών εργαλείων και ηλεκτρονικού εξοπλισμού. Ο επαγγελματίας χρειάζεται συχνά να ενημερώνεται για τις εξελίξεις και τις νέες εφαρμογές της τεχνολογίας και να διαθέτει πρωτοτυπία και δημιουργικότητα.

**Μέλλον:** Η ηλεκτρονική τεχνολογία εξελίσσεται συνεχώς και απλώνεται σε ευρύ πεδίο εφαρμογών, έτσι οι προοπτικές απασχόλησης είναι αρκετά καλές για τους συγκεκριμένους επαγγελματίες.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Η ευρεία διάδοση των προϊόντων της ηλεκτρονικής τεχνολογίας επιτρέπει στον ηλεκτρονικό να εργαστεί σε οργανισμούς και υπηρεσίες του δημοσίου, σε ερευνητικά ιδρύματα,

σε βιομηχανίες ηλεκτρικών ειδών, σε επιχειρήσεις ηλεκτρονικών συσκευών, σε συνεργεία επισκευής και σε πολλούς άλλους χώρους.

Ακόμα, μπορεί να εργαστεί ως εκπαιδευτικός στη μέση εκπαίδευση, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας, ανοίγοντας δικό του εργαστήριο ή επιχείρηση διάθεσης ηλεκτρονικού εξοπλισμού.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ηλεκτρονικός εργάζεται σε εσωτερικούς χώρους σε συνθήκες γραφείου όταν συντάσσει τις τεχνικές μελέτες, ή σε εργαστήριο όταν σχεδιάζει. Συχνά, χρειάζεται να μετακινείται στους χώρους παραγωγής και εγκατάστασης του ηλεκτρονικού εξοπλισμού, όπου συνεργάζεται με άλλους επιστήμονες και τεχνίτες.

Ο ηλεκτρονικός χειρίζεται ή επιβλέπει τη λειτουργία οργάνων που είναι ευαίσθητα στην υγρασία, στις μεταβολές της θερμοκρασίας και στη σκόνη, εργάζεται κάτω από ειδικές συνθήκες κλιματισμού, καθαριότητας και φωτισμού. Κατά την εξάσκηση του επαγγέλματος δέχεται ακτινοβολία από τις ηλεκτρονικές συσκευές με τις οποίες ασχολείται.

Το ωράριο απασχόλησής του εξαρτάται από τη λειτουργία του χώρου όπου απασχολείται και τις εκάστοτε ανάγκες της εργασίας που αναλαμβάνει.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ηλεκτρονικός εργάζεται με μεθοδικότητα, προσοχή, ακρίβεια και μεγάλη επιδεξιότητα κατά τον σχεδιασμό ή παραγωγή ηλεκτρονικών κυκλωμάτων, διατάξεων ή εξοπλισμού. Ο επαγγελματίας χρειάζεται να ενημερώνεται συχνά για τις εξελίξεις στις εφαρμογές, τα προϊόντα ή τον εξοπλισμό που παράγεται στον τομέα της ηλεκτρονικής τεχνολογίας.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ηλεκτρονικός μηχανικός και Μηχανικός Η/Υ**



**Ορισμός:** Ο ηλεκτρονικός-μηχανικός και μηχανικός Η/Υ έχει υψηλή τεχνική κατάρτιση σε θέματα σύγχρονης τεχνολογίας, στους τομείς της πληροφορικής, της ηλεκτρονικής, των τηλεπικοινωνιών, της ρομποτικής και του αυτοματισμού.

**Περιγραφή:** Τα συστήματα υπολογιστών και τα ηλεκτρονικά μηχανήματα είναι πλέον πιο πολύπλοκα από το παρελθόν και η κατασκευή και επισκευή τους χρειάζεται να γίνεται από κατάλληλα εκπαιδευμένο προσωπικό. Ειδικότερα, ο ηλεκτρολόγος μηχανικός και μηχανικός Η/Υ κατασκευάζει και συντηρεί τα ηλεκτρονικά μηχανήματα και τα συστήματα υπολογιστών, ενημερώνεται από όλα τα τμήματα μιας εταιρείας για τις ανάγκες που αυτά έχουν, στήνει και συντηρεί δίκτυα υπολογιστών, τηλεπικοινωνιακά συστήματα, συστήματα αυτοματισμού, ή ασχολείται με την υψηλή τεχνολογία (ρομποτική).

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ηλεκτρονικός-μηχανικός και μηχανικός Η/Υ για να ασκήσει το επάγγελμα πρέπει

πρώτα να έχει σπουδάσει σε Τμήμα Ηλεκτρολόγων - Μηχανολόγων του Πολυτεχνείου ή των Τ.Ε.Ι. Σχετικές γνώσεις σε επίπεδο βοηθού μηχανικού, μπορούν να αποκτηθούν και από σπουδές σε Ι.Ε.Κ. ή και Τ.Ε.Ε.

**Σπουδαιότητα:** Απαραίτητο χαρακτηριστικό για τον επαγγελματία ηλεκτρονικό-μηχανικό και μηχανικό Η/Υ θεωρείται το να είναι οργανωτικός και συνεργάσιμος. Επίσης χρειάζεται να πρακτικός στη δουλειά του, να διαθέτει επινοητικότητα, επιδεξιότητα, τεχνική αντίληψη και να μπορεί να εκτελεί εργασίες ακριβείας.

Ακόμα, ο ηλεκτρονικός μηχανικός-μηχανικός Η/Υ οφείλει να ενδιαφέρεται για την εξέλιξη της νέας τεχνολογίας στο χώρο του, να τη παρακολουθεί και να εμπλουτίζει τις γνώσεις του.

**Μέλλον:** Λόγω της αναγκαιότητας του επαγγέλματος, καθώς και της μεγάλης εξέλιξης της τεχνολογίας, οι προοπτικές απασχόλησης θεωρούνται καλές για το μέλλον στα περισσότερα πεδία ειδίκευσης του επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι ηλεκτρονικοί-μηχανικοί και μηχανικοί Η/Υ μπορούν να απασχοληθούν σε οποιαδήποτε μορφής εταιρία ή οργανισμό του ιδιωτικού ή δημόσιου τομέα που διαθέτει συστήματα υπολογιστών, σε εταιρίες πληροφορικής και μηχανογράφησης, σε τεχνικές εταιρίες, στη βιομηχανία, σε εργαστήρια και εργοστάσια ηλεκτρονικών συσκευών, σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, εταιρίες ηλεκτρονικών, κλπ. Μπορούν ακόμα να ασκήσουν το επάγγελμα αυτό ως ελεύθεροι επαγγελματίες, ή τέλος να απασχοληθούν στην εκπαίδευση ως καθηγητές μετά από φοίτηση στην ΠΑΤΕΣ/ΣΕΛΕΤΕ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του είναι αρκετά πολύπλοκη, χειρωνακτική και περιλαμβάνει ένταση και κούραση. Είναι δουλειά που ασκείται ατομικά αλλά και ομαδικά. Ο μηχανικός ακολουθεί κάποιο τυπικό ωράριο εργασίας ανάλογα με τον φορέα απασχόλησής του, αλλά πολλές φορές χρειάζεται να δουλεύει υπερωριακά, όταν αντιμετωπίζει επείγουσες βλάβες ή ιδιαίτερες περιπτώσεις. Η εργασία εκτελείται κυρίως σε κλειστό χώρο, εκτός αν πρόκειται να γίνει συντήρηση ή επισκευή μηχανημάτων σε εξωτερικό χώρο. Ορισμένες φορές και ανάλογα με το αντικείμενο της απασχόλησής του, μπορεί το περιβάλλον εργασίας του να χαρακτηριστεί ως ανθυγιεινό, λόγω της ακτινοβολίας, του θορύβου και των ευαίσθητων πρώτων υλών που χειρίζεται.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ηλεκτρονικός μηχανικός και μηχανικός Η/Υ χρειάζεται να διαθέτει ενημερωμένες γνώσεις, ικανοποιητική τεχνική αντίληψη, ικανότητα γρήγορης αντιμετώπισης προβλημάτων σε τεχνικά θέματα, επιδεξιότητα και πρακτικό μυαλό.

Ο ηλεκτρονικός μηχανικός και μηχανικός Η/Υ πολλές φορές δουλεύει σε εντατικούς ρυθμούς και ακαθόριστα ωράρια για βλάβες ή προβλήματα που χρειάζονται άμεση επέμβαση και αντιμετώπιση.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ηχολήπτης**



**Ορισμός:** Ο ηχολήπτης ασχολείται με τη ρύθμιση της έντασης και την εξασφάλιση της ποιότητας του ήχου.

**Περιγραφή:** Ο Ηχολήπτης εργάζεται στην κονσόλα του ήχου, από την οποία ρυθμίζει τον ήχο για κάθε μουσικό όργανο ή μηχανήμα. Συγκεκριμένα, δυναμώνει ή χαμηλώνει την ένταση του ήχου, ώστε να ακούγεται σωστά ο ήχος από τα μεγάφωνα σε συναυλίες, μουσικές, θεατρικές ή χορευτικές εκδηλώσεις και κέντρα διασκέδασης ή ακόμα από το ραδιόφωνο και την τηλεόραση.

Όταν εργάζεται σε συναυλία, συγχρονίζει τη σωστή ένταση των μουσικών οργάνων μέσω της κονσόλας. Επίσης, στην ευθύνη του ηχολήπτη είναι και η εισαγωγή διαφημιστικών σε ραδιοφωνικά προγράμματα. Τέλος, είναι υπεύθυνος για τη σωστή συντήρηση των μηχανημάτων του.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Δεν απαιτείται, για την άσκηση του επαγγέλματος, κάποιος συγκεκριμένος εκπαιδευτικός τίτλος ή πτυχίο. Οι σπουδές σε κάποια σχολή ηχοληψίας Ι.Ε.Κ., Τ.Ε.Ε., ή ιδιωτική, θεωρούνται πολύ χρήσιμες.

**Σπουδαιότητα:** Απαραίτητα για την εκτέλεση του επαγγέλματος είναι η επινοητικότητα, η ικανότητα συγκέντρωσης, η ηρεμία και ο ενθουσιασμός. Ο ηχολήπτης πρέπει να είναι επιδέξιος, να έχει μουσική παιδεία και "μουσικό αυτί".

**Μέλλον:** Ο προοπτικές απασχόλησης είναι μέτριες, καθώς υπάρχει μεγάλη προσφορά εργασίας από εκπαιδευμένα άτομα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο Ηχολήπτης μπορεί να απασχοληθεί στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα, αλλά και ως ελεύθερος επαγγελματίας. Μπορεί να εργαστεί στο ραδιόφωνο, στην τηλεόραση, σε κέντρα διασκέδασης με ζωντανή μουσική ή σε δισκογραφικές εταιρείες όπου γίνονται εγγραφές τραγουδιών και μουσικών έργων. Επίσης, μπορεί να εργαστεί σε ιδιωτικές εταιρείες που διοργανώνουν συναυλίες.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του ηχολήπτη είναι πολύπλοκη. Εργάζεται σε κλειστό χώρο (στούντιο ηχοληψίας) των ραδιοφωνικών ή τηλεοπτικών σταθμών και στα κέντρα διασκέδασης. Μπορεί να ασκηθεί και σε ανοιχτό χώρο στην περίπτωση συναυλιών. Το ωράριο είναι εξάωρο, αλλά μπορεί να απαιτηθούν και υπερωρίες. Ο Ηχολήπτης εργάζεται μόνος του, σκυμμένος πάνω από τα ηλεκτρονικά του μηχανήματα. Πολλές φορές υπάρχει η ανάγκη ταξιδιών ή και νυχτερινής εργασίας ανάλογα με το χώρο εργασίας.

Σε ορισμένες περιπτώσεις (απασχόληση σε νυχτερινό κέντρο), η εργασία του ηχολήπτη θεωρείται ανθυγιεινή, ενώ η μακροχρόνια άσκηση του επαγγέλματος, μπορεί να προκαλέσει προβλήματα στην ακοή.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του Ηχολήπτη ταιριάζει σε ανθρώπους με "μουσικό αυτί" και που συνδυάζουν την ευστροφία, την αντίληψη και την κριτική σε θέματα ήχου. Μεγάλο ενδιαφέρον στο επάγγελμα παρουσιάζει η χρήση μηχανημάτων ήχου υψηλής τεχνολογίας και ηλεκτρονικού υπολογιστή.





## Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: θεατρολόγος



**Ορισμός:** Ο θεατρολόγος ασχολείται με την έρευνα, τη μελέτη και την κριτική του θεάτρου.

**Περιγραφή:** Ο θεατρολόγος γενικά, διερευνά και αναλύει τη δομή και την ιστορία του θεάτρου. Με την ιδιότητα του κριτικού θεάτρου, παρακολουθεί θεατρικές παραστάσεις, διαβάζει θεατρικά έργα, σχηματίζει κριτική άποψη αναλύοντας τα βασικά στοιχεία των θεατρικών έργων και παραστάσεων, όπως το θέμα, τη σκηνοθεσία, την υποκριτική και την έκφραση, τη μουσική, τα σκηνικά, τις χορογραφίες, εκθέτει την κριτική του, είτε γραπτά σε διάφορα περιοδικά και εφημερίδες, είτε προφορικά σε σχετικές ραδιοφωνικές και τηλεοπτικές εκπομπές.

Με την ιδιότητα του συγγραφέα θεατρικών έργων, αντλεί θέματα από ιστορικές ή και μυθιστορηματικές πηγές καθώς και από τη δική του φαντασία και γράφει θεατρικά έργα για έκδοση ή για παραστάσεις. Προκειμένου να μετατρέψει το θέμα του σε γραπτό έργο, δημιουργεί και αναπτύσσει ορισμένα βασικά στοιχεία όπως πλοκή, χαρακτήρες, ψυχολογική ανάλυση, ιστορικό περιβάλλον, δράση και διαλόγους. Εάν του ζητηθεί, ο θεατρολόγος μπορεί να συνεργαστεί με τους συντελεστές μιας θεατρικής παράστασης κατά τη διάρκεια της προετοιμασίας της (υπεύθυνος δραματολογίου, επιμέλεια προγράμματος, θεωρητική στήριξη του θιάσου, γλωσσική-δραματουργική επεξεργασία του κειμένου-έργου σύμφωνα με τις ανάγκες του εκάστοτε θιάσου).

Με την ιδιότητα του ερευνητή, εκπονεί συγκριτικές μελέτες, πρωτότυπες έρευνες, καταγράφει τη θεατρική δραστηριότητα μιας εποχής, ταξινομεί, αναλύει, κωδικοποιεί το θεατρικό υλικό κ.λπ).

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο θεατρολόγος είναι απόφοιτος των τμημάτων Θεάτρου/ Θεατρικών Σπουδών των Πανεπιστημίων. Εκτός των παραπάνω τμημάτων και ορισμένα πανεπιστήμια προσφέρουν τη δυνατότητα ειδίκευσης στη θεατρολογία ή στις θεατρικές σπουδές.

**Σπουδαιότητα:** Ο θεατρολόγος πρέπει να έχει επαρκή καλλιτεχνική παιδεία, θεωρητική υποδομή και κατάρτιση στην ιστορία του θεάτρου, χρειάζεται να είναι δημιουργικός, ευρηματικός, να έχει κριτική σκέψη, καλή αντίληψη και πλούσιο ταλέντο. Θα πρέπει να διαθέτει γλωσσική ικανότητα, ευρύτητα γνώσεων, ικανότητα παραγωγής ιδεών και πρωτοτυπία σκέψης. Επίσης, θα πρέπει να είναι δεκτικός σε νέα ερεθίσματα, να μπορεί να συγκρατεί πληροφορίες και να διαθέτει αυτοσυγκέντρωση.

**Μέλλον:** Οι θέσεις εργασίας στο χώρο, είναι περιορισμένες και προσφέρονται κυρίως στα μεγάλα αστικά κέντρα. Για την ανάδειξη ενός επαγγελματία στο χώρο αυτό, απαιτείται επίπονη και επίμονη προσπάθεια μεγάλης διάρκειας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο θεατρολόγος μπορεί να εργάζεται ως στέλεχος σε κρατικούς θεατρικούς οργανισμούς, να συνεργάζεται με θεατρικούς παραγωγούς και συντελεστές κατά την προετοιμασία μιας παράστασης. Επίσης, μπορεί να γράφει θεατρικά έργα ή να παρουσιάζει κριτικές σε διάφορα έντυπα ή και σε τηλεοπτικές εκπομπές. Ακόμη, μπορεί να διδάσκει σε σχολεία, σε Δραματικές Σχολές ή και σε Σχολές Θεάτρου, σε πολιτιστικά κέντρα ή άλλους φορείς.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του θεατρολόγου είναι πνευματικής φύσεως. Πρόκειται για μια δημιουργική δουλειά. Είναι ημερήσια αλλά και νυχτερινή εργασία, καθώς πέρα από την συγγραφή της κριτικής ή και των έργων, η παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων βρίσκεται στις άμεσες προτεραιότητες των εργασιακών καθηκόντων του. Είναι περισσότερο ατομική εργασία, που όμως περιλαμβάνει και κοινωνικές επαφές με άλλα άτομα. Οι χώροι εργασίας είναι κλειστοί (θέατρα, γραφεία κ.α.).

## Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Ο θεατρολόγος, χρησιμοποιεί τον πλούτο των γνώσεών του προκειμένου να διενεργήσει έρευνα στην ιστορία του θεάτρου, σε συνδυασμό με το κριτικό πνεύμα για να ασκήσει κριτική σε θεατρικές παραστάσεις, ή τη δημιουργική του φαντασία για να συγγράψει ή να διασκευάσει ένα θεατρικό έργο.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Θεολόγος-ιεροκήρυκας



**Ορισμός:** Ο θεολόγος, ως εκπαιδευτικός, διδάσκει το μάθημα των Θρησκευτικών. Ιεροκήρυκας, είναι ο θεολόγος ή ιερέας, που κηρύττει τη χριστιανική πίστη.

**Περιγραφή:** Ο θεολόγος, ως εκπαιδευτικός, είναι υπεύθυνος για την υλοποίηση των στόχων που θέτει το αναλυτικό πρόγραμμα του σχολείου για το μάθημα των Θρησκευτικών και συγκεκριμένα: Κατανέμει την ύλη που θα διδάξει στο σχολικό έτος ή στο τρίμηνο σε διδακτικές ενότητες, σύμφωνα με το αναλυτικό και ωρολόγιο πρόγραμμα του σχολείου.

Προετοιμάζει την καθημερινή του διδασκαλία, λαμβάνοντας υπόψη τις ανάγκες των μαθητών του τμήματός του και αξιολογεί την επίδοση και τις εργασίες τους.

Εργάζεται στο σπίτι του για την προετοιμασία των μαθημάτων και για τη διόρθωση των γραπτών των μαθητών.

Συμμετέχει στις σχολικές εορτές και στις εκδηλώσεις του σχολείου και συνοδεύει τους μαθητές σε επισκέψεις και ημερήσιες εκδρομές, καθώς επίσης, συμμετέχει και στις συνεδριάσεις του συλλόγου των καθηγητών, όπου συζητούνται η επιμέλεια και η συμπεριφορά των μαθητών, καθώς και άλλα εκπαιδευτικά θέματα.

Ο ιεροκήρυκας, όταν είναι ιερέας, ασχολείται με την τέλεση Ιερών Ακολουθιών, με κηρύγματα, ομιλίες, συγκεντρώσεις ομάδων, με ομιλίες - συνεντεύξεις στα μέσα μαζικής ενημέρωσης, με την έκδοση φυλλαδίων και συγγραφή βιβλίων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο ιεροκήρυκας, είναι άγαμος ιερέας, χειροτονείται υποχρεωτικά στο βαθμό του ιερέα και χρειάζεται άδεια για κήρυγμα που χορηγεί η Ιερά Μητρόπολη.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο θεολόγος-ιεροκήρυκας, σπουδάζει στη Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου.

**Σπουδαιότητα:** Ο θεολόγος, οφείλει να αγαπά το εκπαιδευτικό έργο και τους νέους. Στα χαρακτηριστικά του συγκαταλέγονται μεταξύ άλλων, η υπομονή, το ήθος, η κατανόηση και η ευσυνειδησία. Πρέπει ακόμη να είναι δίκαιος, αντικειμενικός και αμερόληπτος, ώστε να μη δημιουργεί αντιδικίες μεταξύ των μαθητών. Ως καθηγητής, χρειάζεται να έχει διδακτικές και γλωσσικές ικανότητες,

να μπορεί να επιβληθεί στους μαθητές του και να εμπνέει σεβασμό και εμπιστοσύνη. Επίσης πρέπει να είναι ευγενικός, να έχει ικανότητα επικοινωνίας και πνεύμα ομαδικής συνεργασίας. Ακόμη, να ενδιαφέρεται για τα προβλήματα και τις ανησυχίες των μαθητών του και να μπορεί να συζητά μαζί τους.

Ο ιεροκήρυκας, οφείλει να έχει πίστη, ευσέβεια και αγάπη για το Θεό και τον συνάνθρωπό του. Πρέπει να διαθέτει εγκαρδιότητα, συναισθηματική ωριμότητα, ήθος, ευσυνειδησία, ευαισθησία, κοινωνική επιδεξιότητα, δυναμισμό, συνέπεια και ηρεμία. Απαραίτητη επίσης είναι, η γλωσσική ικανότητα και η ικανότητα για εργασίες γραφείου.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές για το επάγγελμα του Θεολόγου σχετίζονται με την προσφορά θέσεων εργασίας στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση.

Οι προοπτικές για τα εκκλησιαστικά λειτουργήματα σχετίζονται με την προσφορά θέσεων εργασίας από την Εκκλησία της Ελλάδος.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο θεολόγος εργάζεται σε δημόσια και ιδιωτικά Γυμνάσια και Λύκεια, σε Μέσες Εκκλησιαστικές Σχολές, σε Εκκλησιαστικά Φροντιστήρια.

Μπορεί αν το θελήσει, να γίνει εφημέριος ή ιεροκήρυκας. Μπορεί ακόμα να απασχοληθεί ως λαϊκό στέλεχος στην Εκκλησία, σε εκκλησιαστικούς οργανισμούς, στην Αρχιεπισκοπή, σε Μητροπόλεις, στην Ιερά Σύνοδο.

Ο ιεροκήρυκας απασχολείται σε ναούς, συλλόγους, δημόσια και ιδιωτικά σχολεία (αν είναι απόφοιτος Θεολογικής Σχολής), δημοτικές υπηρεσίες, Μ.Μ.Ε., νοσηλευτικά ιδρύματα, στο στρατό και στην αστυνομία.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο θεολόγος, ως εκπαιδευτικός, εργάζεται στη δημόσια ή ιδιωτική δευτεροβάθμια εκπαίδευση με κανονικό ωράριο, σε συνθήκες που ισχύουν για όλους τους εκπαιδευτικούς του σχολείου όπου εργάζονται.

Ως καθηγητής στις μεγάλες πόλεις, εργάζεται συνήθως άλλοτε πρωινές και άλλοτε απογευματινές ώρες. Η εργασία του όμως συνεχίζεται και στο σπίτι, όπου πρέπει να διορθώνει γραπτά και να προετοιμάζεται για το μάθημα της επόμενης μέρας.

Ο ιεροκήρυκας, εργάζεται εντός και εκτός γραφείου, ατομικά αλλά και ομαδικά. Κινείται συνεχώς στην περιοχή της αρμοδιότητάς του και επισκέπτεται άτομα, ομάδες, οικισμούς, ιδρύματα, στρατώνες, εκπαιδευτικά ιδρύματα. Δεν υπάρχει υποχρεωτικό ωράριο εργασίας, αλλά ρυθμίζεται ανάλογα με τις ανάγκες που προκύπτουν.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο θεολόγος ως εκπαιδευτικός, ανήκει στην Ο.Λ.Μ.Ε.

**Γενικά σχόλια:** Έτομα με βαθιά πίστη στο Θεό, με ανιδιοτέλεια, κριτική σκέψη, σεβασμό προς τα θεία, την παράδοση και τους συνανθρώπους τους, αφοσιωμένοι στο έργο τους που είναι να κηρύττουν τον χριστιανικό λόγο, την αγάπη και την πίστη στο Θεό, είτε μέσα από τα βιβλία στα σχολεία, είτε μέσα από τους ιερούς ναούς και τις πράξεις τους, είναι ο καθηγητής θεολόγος και ο ιεροκήρυκας αντίστοιχα.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Θυρωρός**



**Ορισμός:** Ο θυρωρός είναι υπεύθυνος για την εξυπηρέτηση και τον έλεγχο των εισερχόμενων και εξερχόμενων ατόμων από ένα κτίριο, καθώς και για την ασφαλή και λειτουργική διατήρηση των κοινόχρηστων χώρων του.

**Περιγραφή:** Η κύρια εργασία του θυρωρού είναι ο έλεγχος των διερχόμενων από τα σημεία πρόσβασης σε ένα φυλασσόμενο κτίριο ή χώρο, καθώς και η επίβλεψη της καθαριότητας, της ασφάλειας και της λειτουργικότητας των κοινόχρηστων χώρων. Ειδικότερα, ο θυρωρός επιβλέπει τα συνεργεία αποκατάστασης βλαβών και καθαρισμού, προγραμματίζει, παραγγέλλει και παραλαμβάνει τα καύσιμα θέρμανσης, φροντίζει για το φωτισμό, τον καθαρισμό και την ευπρέπεια των κοινόχρηστων χώρων. Ακόμη, φροντίζει για την αποφυγή πυρκαγιών, ή την αποφυγή άλλων κινδύνων για το χώρο, παρακολουθεί το χώρο στάθμευσης και τη διακίνηση των οχημάτων στον εξωτερικό χώρο ή στον περίβολο του κτιρίου, ελέγχει τα άτομα που εισέρχονται ή εξέρχονται από ένα κτίριο ή χώρο και παρέχει πληροφορίες για τη διευκόλυνση τους. Ακόμη, παραλαμβάνει και διανέμει την αλληλογραφία, αντικαθιστά τους τηλεφωνητές με εκτροπή του τηλεφωνικού κέντρου και έχει την ευθύνη για τις κάρτες εισόδου και εξόδου των εργαζομένων σε δημόσιους οργανισμούς ή ιδιωτικές επιχειρήσεις. Τα βασικά εργαλεία του θυρωρού είναι το θυροτηλέφωνο, το τηλέφωνο, το ασύρματο τηλέφωνο, ο φακός, τα κλειδιά, τα εργαλεία.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Δεν απαιτούνται ειδικές γνώσεις για την άσκηση του επαγγέλματος. Το απολυτήριο του λυκείου είναι χρήσιμο, καθώς συχνά στις ευθύνες του θυρωρού περιλαμβάνεται η διαχείριση των κοινοχρήστων του κτιρίου ή οι πληρωμές προμηθευτών και συνεργείων.

**Σπουδαιότητα:** Ο θυρωρός θα πρέπει να χαρακτηρίζεται από ευγένεια, εγκαρδιότητα, ευσυνειδησία, συνέπεια, εχεμύθεια, κοινωνική επιδεξιότητα, προθυμία, και ταχύτητα ενεργειών. Επίσης, θα πρέπει να χαρακτηρίζεται από ευελιξία σκέψης, πειθαρχία, οργανωτικές ικανότητες, ικανότητα καθορισμού προτεραιοτήτων και γρήγορης αντιμετώπισης των επειγουσών καταστάσεων. Ακόμη, θα πρέπει να έχει δεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανημάτων.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές εξέλιξης του επαγγέλματος δεν είναι ιδιαίτερα θετικές, λόγω του ότι οι θέσεις εργασίας είναι περιορισμένες και πολύ εύκολα μπορούν να καλυφθούν από ανειδίκευτους.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο θυρωρός μπορεί να εργαστεί σε ιδιωτικές κατοικίες, σε κτίρια γραφείων, σε ελεγχόμενους χώρους, σε δημόσιες υπηρεσίες ή σε ιδιωτικές επιχειρήσεις.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα απαιτεί μεγάλη ενεργητικότητα και αντοχή στην ορθοστασία. Συχνά προϋποθέτει χειρωνακτική εργασία, όπως σκούπισμα, μεταφορά επίπλων και άλλων μικρών αντικειμένων, μικρές επιδιορθώσεις στις εγκαταστάσεις των κτιρίων. Συνήθως, ο θυρωρός εργάζεται τις πρωινές εργάσιμες ώρες, πολύ συχνά όμως, όταν κατοικεί στο κτίριο, μπορεί να απασχολείται μερικά, ολόκληρο το εικοσιτετράωρο. Η δουλειά του μπορεί να χαρακτηριστεί επικίνδυνη, στην περίπτωση που φροντίζει για την ασφάλεια κτιρίων απομακρυσμένων, που μπορεί να γίνουν στόχοι διάρρηξης, ιδιαίτερα τις βραδινές ώρες. Γι' αυτό, χρειάζεται να βρίσκεται συνέχεια σε ετοιμότητα. Πολλές φορές μπορεί να εργάζεται σε συνεργασία με άλλον φύλακα.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο θυρωρός επιβλέπει, ελέγχει, οργανώνει το χώρο του και την εργασία του και είναι υπεύθυνος για την ασφάλεια και καλή λειτουργία του χώρου που φυλάσσει. Για να ασκήσει κανείς το επάγγελμα, χρειάζεται να διαθέτει σωματική αντοχή και ευκινησία, καλή αντίληψη του χώρου και των καταστάσεων και άνεση στην επικοινωνία με τους ανθρώπους.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ιατρικός επισκέπτης



**Ορισμός:** Ο ιατρικός επισκέπτης είναι υπάλληλος φαρμακευτικής βιομηχανίας/εταιρείας που επισκέπτεται γιατρούς, οδοντογιατρούς, φαρμακοποιούς, κλινικές, νοσοκομεία & κέντρα υγείας, για την ενημέρωση/προώθηση των προϊόντων της εταιρείας & τη σύναψη συμβολαίων.

**Περιγραφή:** Ο ιατρικός επισκέπτης έχει ως έργο του την ενημέρωση των ιατρών, αλλά και άλλων υγειονομικών, για τα καινούργια φαρμακευτικά σκευάσματα καθώς και την υπενθύμιση για τη χορήγηση και τη δράση των παλαιότερων σκευασμάτων. Τα μέσα που χρησιμοποιεί ο ιατρικός επισκέπτης για τη δουλειά του είναι διαφημιστικά έντυπα, στα οποία αναγράφονται σημαντικά στοιχεία του σκευάσματος, αποτελέσματα κλινικών μελετών, καθώς επίσης και δείγματα σκευασμάτων. Τα έντυπα και τα δείγματα παρέχονται από τις φαρμακοβιομηχανίες. Η επιτυχής άσκηση του επαγγέλματος απαιτεί τακτική εκπαίδευση και ενημέρωση σε ιατρικά και φαρμακευτικά θέματα, αλλά και υλοποίηση συγκεκριμένων οικονομικών στόχων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος που παρέχεται από τον οικείο επαγγελματικό σύλλογο.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος προτιμούνται τα άτομα που έχουν γενικά κάποιο πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης ή δίπλωμα από ανώτερη σχολή, ή εργαστήριο ελευθέρων σπουδών, ή κέντρο επαγγελματικής κατάρτισης σε θέματα που σχετίζονται με τον υγειονομικό τομέα. Η προϋπηρεσία είναι επιθυμητή, όχι όμως και απαραίτητη.

**Σπουδαιότητα:** Ο ιατρικός επισκέπτης πρέπει να διαθέτει όλα τα προσόντα ενός καλού ειδικού πωλήσεων. Χρειάζεται να είναι δυναμικός, να έχει ευχάριστη προσωπικότητα, ευχέρεια στην επικοινωνία, πειθώ και καλούς τρόπους.

**Μέλλον:** Γενικά η ζήτηση για ιατρικούς επισκέπτες είναι μεγάλη, γιατί οι περισσότεροι δεν παραμένουν πολλά χρόνια στο επάγγελμα. Πρόκειται για οικονομικά προσοδοφόρο επάγγελμα που προσδίδει κύρος στον εργαζόμενο. Οι μηνιαίες αποδοχές, μετά από πενταετή άσκηση του επαγγέλματος, είναι αρκετά υψηλές, ενώ υπάρχουν οικονομικά επιδόματα καθώς και ποσοστά επί των πωλήσεων σκευασμάτων. Πολλές επιχειρήσεις παρέχουν επιπλέον ειδικά προνόμια για να δώσουν κίνητρα στους υπαλλήλους τους, όπως αυτοκίνητο για τις μετακινήσεις τους, ταξίδια στο εξωτερικό, δώρα, κλπ.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ιατρικός επισκέπτης εργάζεται σε φαρμακοβιομηχανίες ή αντιπροσώπους φαρμακευτικών εταιρειών και προωθεί τα προϊόντα τους σε νοσοκομεία, κλινικές, κέντρα υγείας, ιατρεία ασφαλιστικών ταμείων, ιδιωτικά ιατρεία και φαρμακεία.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ιατρικός επισκέπτης εργάζεται εντός ή εκτός γραφείου με εξωτερικές μετακινήσεις, αλλά γενικά σε εσωτερικούς χώρους. Η προσέγγιση των πελατών γίνεται κυρίως ατομικά, αλλά σε ορισμένες περιπτώσεις και ομαδικά, όταν βρίσκονται πολλά άτομα στον ίδιο χώρο. Η προσέγγιση διαρκεί συνήθως λίγα λεπτά της ώρας.

Ο ιατρικός επισκέπτης αναλαμβάνει μια γεωγραφική περιοχή με συγκεκριμένο πελατολόγιο, την οποία επισκέπτεται με καθημερινές διαδρομές βάσει του προγράμματος επισκέψεων που καταρτίζει. Το ωράριο εργασίας είναι συνήθως διακεκομμένο με αρκετή συνήθως υπερωριακή απασχόληση κατά το ενδιάμεσο ή και στο τέλος του ωραρίου που όμως δεν είναι υποχρεωτική. Το μεγαλύτερο μέρος της δουλειάς του το αναλώνει στις μετακινήσεις και επισκέψεις στους χώρους εργασίας των πελατών του, όπου προωθεί τα προϊόντα της εταιρείας που αντιπροσωπεύει, ενώ λιγότερο μέρος το περνά στα γραφεία της επιχείρησης που εργάζεται, για ενημέρωση, οδηγίες, απολογισμούς, κλπ.

Τα κύρια προβλήματα που αντιμετωπίζει ο ιατρικός επισκέπτης είναι οι συχνές μετακινήσεις σε διαφορετικές κατευθύνσεις και οι μεγάλες αποστάσεις, καθώς και οι δυσκολίες συνεργασίας με τους γιατρούς που είναι συνήθως απασχολημένοι και δεν του διαθέτουν εύκολα χρόνο για να κάνει την ενημέρωσή του.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ενδιαφέρον επάγγελμα για δυναμικούς και δραστήριους ανθρώπους, με ευχέρεια στο λόγο και άνεση στις επικοινωνίες.

Ο ιατρικός επισκέπτης πρέπει να γνωρίζει πολύ καλά τα προϊόντα της εταιρείας που προωθεί, να επισημαίνει τις δυνατότητές τους, τη χρησιμότητά τους και την αποτελεσματικότητά τους, με κατάλληλα επιχειρήματα και πειστικό λόγο.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ιερέας**



**Ορισμός:** Ο ιερέας ασκεί λειτουργικά, ποιμαντικά και διοικητικά καθήκοντα που αντιστοιχούν στο βαθμό της ιεροσύνης που φέρει.

**Περιγραφή:** Το επάγγελμα του ιερέα θεωρείται λειτούργημα και τα καθήκοντα του ορίζονται από το ορθόδοξο χριστιανικό δόγμα, τους αποστολικούς και συνοδικούς κανόνες, την Ιερά Παράδοση και τον Καταστατικό Χάρτη της Εκκλησίας της Ελλάδας ή τους ανάλογους ιερούς κανόνες άλλων επίσημα αναγνωρισμένων δογμάτων.

Ο κληρικός τελεί την ακολουθία, κατά το τυπικό κάθε περίπτωσης, εκφωνεί το κατά περίπτωση κήρυγμα, δέχεται τις εξομολογήσεις των πιστών, τους συμβουλεύει, τους βοηθάει και τους εμπυχώνει. Ως εφημέριος, οργανώνει τη ζωή της ενορίας του, δημιουργεί κοινωνικές και φιλανθρωπικές εκδηλώσεις και δρα ως κινητήριος μοχλός για την προσέγγιση, την επικοινωνία και την αλληλοκατανόηση των ανθρώπων. Επίσης, φροντίζει ο ιερός ναός να γίνει χώρος λατρείας και έμπρακτης χριστιανικής αγάπης και παίρνει πρωτοβουλίες για τη θεραπεία ή την προσωρινή ανακούφιση των ευάλωτων ή κοινωνικά αποκλεισμένων κοινωνικών ομάδων και ατόμων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια για την άσκηση του επαγγέλματος.

## **Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Το επάγγελμα κατοχυρώνεται νομικά από το Σύνταγμα της Ελλάδας.

**Εκπαίδευση:** Ο ιερέας μπορεί να εκπαιδευτεί στα Εκκλησιαστικά Γυμνάσια και στις Σχολές Εκκλησιαστικής Εκπαίδευσης. Μπορεί ακόμη να σπουδάσει στις Θεολογικές Σχολές των Πανεπιστημίων.

**Σπουδαιότητα:** Η πίστη και η αφοσίωση στη θρησκεία είναι προαπαιτούμενο, ώστε ο ενδιαφερόμενος να επιλέξει να ζήσει τη ζωή του όπως επιβάλλει η θρησκεία. Ο ιερέας πρέπει να διαθέτει ήθος, ευσέβεια και υψηλό αίσθημα κοινωνικής ευθύνης, να είναι εγκρατής, φιλεύσπλαχνος, φιλάνθρωπος και ταπεινός. Πρέπει ακόμη να έχει υπομονή και επιμονή, υψηλό αίσθημα προσφοράς και πρωτοβουλίας, απόλυτη εχεμύθεια για όσα του εμπιστεύονται οι άνθρωποι με την εξομολόγηση. Επίσης, πρέπει να έχει ηρεμία ψυχής, αγάπη για το Θεό και το συνάνθρωπο και ικανότητα επικοινωνίας με το ποίμνιό του.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης στο επάγγελμα του ιερέα είναι σχετικά περιορισμένες, καθώς δεν αυξάνονται αισθητά οι οργανικές θέσεις και δεν αδειάζουν εύκολα οι ενορίες, αφού η τοποθέτηση των ιερέων είναι με ισόβια θητεία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Απασχολείται στον τομέα της Εκκλησιαστικής Διακονίας, ως ιερωμένος για κάλυψη αναγκών του εφημεριακού κλήρου στον ελλαδικό χώρο ή για τον ελληνισμό της διασποράς ή σε διάφορες υπηρεσίες εκκλησιαστικής κοινωνικής διακονίας, σε διάφορες υπηρεσίες του δημοσίου, στην τοπική αυτοδιοίκηση και ως καθηγητής στη δημόσια εκπαίδευση, εφόσον είναι απόφοιτος Θεολογικής Σχολής. Τέλος ως καθηγητής στην ιδιωτική εκπαίδευση, σε διάφορες υπηρεσίες, σε εκδοτικούς φορείς, σε ξεναγήσεις αρχαιολογικών βυζαντινών ή χριστιανικών χώρων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το υψηλό ποσοστό ευθύνης αποτελεί βασικό χαρακτηριστικό του επαγγέλματος του ιερέα. Ο ιερός ναός και η ενορία του, είναι ο κύριος χώρος άσκησης του λειτουργήματος, αλλά πολλές φορές μεταβαίνει και σε άλλους χώρους, όπως σε σπίτια για τέλεση αγιασμού, σε επιχειρήσεις για τελετές εγκαινίων και γενικά όπου του ζητείται να τελέσει κάποια θρησκευτική πράξη. Ο ιερέας είναι από τη φύση της εργασίας του υποχρεωμένος να έρχεται σε επαφή με άτομα κάθε κοινωνικοεκπαιδευτικού επιπέδου και ηθικής, αλλά και με κάθε είδους πάσχοντες. Οι συνθήκες που αντιμετωπίζει, εξαρτώνται από το βαθμό ιεροσύνης που φέρει, τα συγκεκριμένα καθήκοντα που ασκεί, το χώρο όπου υπηρετεί. Εξαρτώνται επίσης από τις κοινωνικές δραστηριότητες που αναλαμβάνει. Στις μεγάλες πόλεις δεν είναι συνήθως δύσκολες, εκτός από ορισμένες περιόδους έντονης θρησκευτικής ζωής, όπως η Μεγάλη Εβδομάδα. Ο ιερέας δεν έχει σαφώς προσδιορισμένο ωράριο απασχόλησης. Ορθόδοξοι κληρικοί με συγκεκριμένο βαθμό ιεροσύνης (επίσκοποι) είναι άγαμοι.

## **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η πίστη και η αφοσίωση στα θεία, η αγάπη για τον Θεό και τους συνανθρώπους, είναι τα χαρακτηριστικά γνωρίσματα ενός ιερέα. Ο ιερέας, είναι αφοσιωμένος ψυχή και σώμα στο λειτουργήμα που ασκεί, είναι μακριά από κάθε είδους σκοπιμότητα, μικροψυχία, ή εμπάθεια και προσπαθεί μέσω της θείας λειτουργίας, να μεταδώσει πίστη και αγάπη για το Θεό στο ποίμνιό του.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ιεροψάλτης



**Ορισμός:** Ο ιεροψάλτης, ψάλλει εκκλησιαστικούς ύμνους και τροπάρια των ιερών α-κολουθιών στην εκκλησία και σε άλλους χώρους τέλεσης μυστηρίων.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο ιεροψάλτης, συμμετέχει στην τέλεση των ιερών ακολουθιών της εκκλησίας, ψέλνοντας εκκλησιαστικούς ύμνους και τροπάρια. Κατά τη διάρκεια της εργασίας του χρησιμοποιεί βιβλία βυζαντινής μουσικής, βιβλία εκκλησιαστικής υμνολογίας (λειτουργικά), τονοδότη, μικροφωνικές και μεγαφωνικές εγκαταστάσεις.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για το διορισμό ενός ιεροψάλτη σε υπεύθυνη θέση, απαιτείται πολύχρονη μαθητεία και εξάσκηση.

Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι ο Πανελλήνιος Σύνδεσμος Ιεροψαλτών.

### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Ο ιεροψάλτης, σπουδάζει σε ωδεία (κρατικά, ιδιωτικά, δημοτικά), σε Σχολές Μητροπόλεων εγκεκριμένες από το κράτος, σε Εκκλησιαστικές Σχολές ή στο Τμήμα Μουσικών Σπουδών του Πανεπιστημίου.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί ήθος, ευσυνειδησία, συνέπεια, ηρεμία και ευαισθησία. Απαραίτητες είναι οι φωνητικές ικανότητες, καθώς και ικανότητα συνεργασίας. Επίσης, απαραίτητη θεωρείται η λεπτομερής και επισταμένη γνώση της βυζαντινής μουσικής.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης του επαγγέλματος, είναι σχετικά περιορισμένες, καθώς χρησιμοποιούνται επαγγελματίες ιεροψάλτες κυρίως στους μεγάλους ναούς και σε πολυπληθείς ενορίες. Οι χρηματικές απολαβές του ιεροψάλτη προκύπτουν από διμερείς συμφωνίες που συνάπτονται μεταξύ των ιεροψαλτών και του εκκλησιαστικού συμβουλίου.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι πτυχιούχοι ιεροψάλτες εργάζονται σε Ωδεία και Μουσικές Σχολές ως καθηγητές, σε ιερούς ναούς ή σε χορωδίες ως μέλη.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας του είναι καλές και δεν παρουσιάζουν προβλήματα ή δυσκολίες. Ο ιεροψάλτης, έχει την ευθύνη της ψαλμωδίας των εκκλησιαστικών ύμνων και τροπαρίων. Η εργασία του απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας. Δεν υπάρχει καθημερινό τακτικό ωράριο, ακολουθεί το ωράριο των ιερών ακολουθιών. Όταν αποτελεί μέλος χορωδίας, χρειάζεται να μεταβεί από τον τόπο εργασίας του, στο χώρο όπου θα ψάλλει. Υπάρχει συνεργασία μεταξύ δεξιού και αριστερού ιεροψάλτη, καθώς και μεταξύ ιεροψαλτών και ιερέων. Πολλές φορές, οι εκκλησιαστικοί ύμνοι ψέλνονται και από χορωδίες. Οι χώροι όπου εργάζεται, είναι οι ιεροί ναοί.

#### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Η αγάπη για τα θεία, τη βυζαντινή μουσική και η καλλιφωνία, είναι στοιχεία που χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία ιεροψάλτη.





## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ιστορικός



**Ορισμός:** Οι Ιστορικοί, μελετούν διαχρονικά όλα τα σημαντικά γεγονότα και προσπαθούν να ερμηνεύσουν το ρόλο και τη συμβολή τους στην εξελικτική πορεία του ανθρώπου και των κοινωνιών που δημιουργεί.

**Περιγραφή:** Το αντικείμενο της ιστορίας και της ιστορικής έρευνας γενικότερα, αφορά άμεσα τον άνθρωπο ως πολίτη, καθώς αναφέρεται στη ζωή και στις πράξεις του σε όλους τους τομείς της ανθρώπινης δραστηριότητας. Ο ιστορικός έχει ως σκοπό να καταγράψει, να περιγράψει, να ερμηνεύει τα ιστορικά γεγονότα και να ανακαλύπτει τους ιστορικούς δεσμούς που αναδεικνύονται μεταξύ παρόντος και παρελθόντος.

Στην επιστήμη της ιστοριογραφίας βέβαια, υπάρχουν διαφορετικές σχολές σκέψης ή μεθοδολογίες και οι ειδικοί προβληματίζονται αν ο ιστορικός θα πρέπει να ασχολείται απλά με την έγκυρη και αξιόπιστη καταγραφή των ιστορικών γεγονότων, ή και με την ερμηνεία τους.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να ακολουθήσει κάποιος το επάγγελμα του ιστορικού, χρειάζεται πτυχίο Φιλοσοφικής Σχολής από τα τμήματα Ιστορίας-Αρχαιολογίας ή Ιστορίας-Εθνολογίας ή Μεθοδολογίας Ιστορίας και Θεωρίας της Επιστήμης ή Ιστορίας-Αρχαιολογίας-Λαογραφίας. Μεταπτυχιακές σπουδές επιπέδου διδακτορικού, απαιτούνται για όσους επιθυμούν να ακολουθήσουν ακαδημαϊκή καριέρα (πανεπιστημιακού ή ερευνητή).

Οι Ερευνητές-Ιστορικοί, απασχολούνται συνήθως με σχέση εξαρτημένης εργασίας και σπάνια εργάζονται ως συγγραφείς και ελεύθεροι επαγγελματίες.

**Σπουδαιότητα:** Η αγάπη για το διάβασμα, η δημιουργική σκέψη, το ανοιχτό μυαλό, καθώς και η ερευνητική διάθεση, συνιστούν βασικά προσωπικά χαρακτηριστικά για τον επιστήμονα Ιστορικό. Ο κύριος ρόλος του Ιστορικού, συνίσταται στο να μπορέσει να αντιληφθεί αυτό που πραγματικά συνέβη στο παρελθόν και να είναι αμερόληπτος στην αποτύπωση των γεγονότων. Από τη στιγμή που ασχολείται με την ιστοριογραφία και την έρευνα, είναι απαραίτητο να γνωρίζει τις αντίστοιχες μεθόδους και στις δύο περιπτώσεις. Οφείλει να είναι αφοσιωμένος στην αναζήτηση της αλήθειας, να αποφεύγει τις διαδόσεις και τις διαστρεβλώσεις των γεγονότων, να δείχνει αντικειμενικότητα και να εξετάζει όλες τις ιστορικές πηγές.

Είναι επίσης απαραίτητο, ο επιστήμονας Ιστορικός να μελετά τα έργα και τις μεθόδους των παλαιότερων Ιστοριογράφων, ώστε να χρησιμοποιεί το παρελθόν ως το "κλειδί" για την κατανόηση του παρόντος. Η γνώση της θεωρίας και των προσεγγίσεων των συγγενών ανθρωπιστικών επιστημών, όπως της αρχαιολογίας, της κοινωνιολογίας, της ανθρωπολογίας ή της εθνογραφίας μπορεί να εμπλουτίσει ποιοτικά το επιστημονικό του έργο.

**Μέλλον:** Η ζήτηση για ιστορικούς ερευνητές σε ινστιτούτα και οργανισμούς είναι περιορισμένη, ενώ ελάχιστοι μπορούν να ασκήσουν ελεύθερο επάγγελμα. Από την άλλη πλευρά υπάρχει πληθώρα πτυχιούχων τμημάτων ιστορίας. Έτσι, το επάγγελμα αυτό παρουσιάζει αρνητικό ισοζύγιο στην αγορά εργασίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι απόφοιτοι του τμήματος Ιστορίας έχουν τη δυνατότητα να εργασθούν ως καθηγητές στη Μέση Εκπαίδευση ή, αφού ακολουθήσουν ένα μεταπτυχιακό πρόγραμμα και ως ιστορικοί μελετητές. Οι απόφοιτοι του Ιονίου Πανεπιστημίου και του τμήματος Ιστορίας και Θεωρίας της

Επιστήμης μπορούν να εργασθούν ως καθηγητές στη δημόσια και ιδιωτική εκπαίδευση και ως ερευνητές σε βιβλιοθήκες, οργανισμούς, κέντρα μελετών και μορφωτικά ιδρύματα. Οι πτυχιούχοι του τμήματος Ιστορίας-Αρχαιολογίας-Λαογραφίας, μπορούν να εργαστούν και ως εθνολόγοι. Ορισμένοι εργάζονται ως επιμελητές ιστορικών μελετών και εκδόσεων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο Ιστορικός, εργάζεται συνήθως σε γραφεία ή βιβλιοθήκες και σπάνια έχει συγκεκριμένο ωράριο, αφού ασχολείται με τη μελέτη και την έρευνα. Επίσης, ως ερευνητής, μπορεί να ταξιδεύει για την αξιοποίηση αρχείων και άλλων πρωτογενών πηγών πληροφόρησης γύρω από τα ιστορικά γεγονότα. Ως καθηγητής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση ακολουθεί το ωράριο των εκπαιδευτικών. Οι καθηγητές ιστορίας στο πανεπιστήμιο, αφιερώνουν χρόνο τόσο στη διδασκαλία, όσο και στην εξειδικευμένη έρευνα ή στη συγγραφή διαφόρων μελετών και βιβλίων.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το ταξίδι μέσα στο χρόνο, η αναζήτηση της αλήθειας και της ιστορίας μέσα στα βάθη των αιώνων, οι αρχαίοι πολιτισμοί, οι άνθρωποι και τα επιτεύγματά τους, τα σημαντικά γεγονότα του πλανήτη μας, η σύγκριση του χθες και του σήμερα, συναρπάζουν τον Ιστορικό-Μελετητή και τον καθιστούν σαν ένα σημαντικό φορέα άντλησης πληροφοριών, αρωγό μας στην προσπάθεια κατανόησης και ερμηνείας της κοινωνίας και του κόσμου μέσα στο χρόνο.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ιχθυοκαλλιεργητής**



**Ορισμός:** Ο ιχθυοκαλλιεργητής ασχολείται με την προστασία, τη σωστή εκμετάλλευση και την αναπαραγωγή των υδρόβιων οργανισμών στις λίμνες, στις λιμνοθάλασσες, στα ποτάμια και στα ιχθυοτροφεία.

**Περιγραφή:** Ο ιχθυοκαλλιεργητής ασχολείται με την προστασία, τη σωστή εκμετάλλευση και την αναπαραγωγή των υδρόβιων οργανισμών στις λίμνες, στις λιμνοθάλασσες, στα ποτάμια και στα ιχθυοτροφεία. Μελετά τις συνθήκες των ψαριών ή των άλλων υδρόβιων οργανισμών, τις κινήσεις τους, την τροφή τους, τον τρόπο γονιμοποίησης, τους εχθρούς τους και προσπαθεί να διαμορφώσει ένα τεχνητό περιβάλλον όσο το δυνατό πιο κοντινό με το φυσικό, για την εκτροφή τους. Ο ιχθυοκαλλιεργητής συμβάλλει στη σωστή διαχείριση του υδρόβιου κόσμου και στην προστασία του περιβάλλοντος.

Αναλυτικότερα, ο ιχθυοκαλλιεργητής φροντίζει, ώστε η αναπαραγωγή των υδρόβιων οργανισμών να οδηγήσει σε προϊόντα υψηλής βιολογικής αξίας και χαμηλού κόστους. Οι υδρόβιοι οργανισμοί που εκτρέφει, είναι τα ψάρια, οι γαρίδες, τα μύδια, τα χέλια, τα στρείδια. Για την επίτευξη του καλύτερου δυνατού αποτελέσματος, αναλύει και μελετά τις βιολογικές συνθήκες του νερού και του εδάφους και με βάση τα στοιχεία που συλλέγει, εφαρμόζει τις ανάλογες τεχνικές.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την ειδικότητα αυτή δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ιχθυοκαλλιεργητής είναι απόφοιτος των Τμημάτων Ζωϊκής και Φυτικής Παραγωγής του Γεωργικού Πανεπιστημίου, Γεωπονίας, Δασολογίας & Φυσικού Περιβάλλοντος, Κτηνιατρικής της Σχολής Γεωτεχνικών Επιστημών, της Σχολής Επιστημών Παραγωγής και του τμήματος της συγκεκριμένης ειδικότητας των Τ.Ε.Ι.

**Σπουδαιότητα:** Ο ιχθυοκαλλιεργητής πρέπει να ενδιαφέρεται για το περιβάλλον και τα οικοσυστήματά του, να διαθέτει αντίληψη, προσοχή και ακρίβεια στην εργασία του, συνδυαστική ικανότητα και να ενημερώνεται συνεχώς για τις νέες τεχνικές και τεχνολογίες, που η εφαρμογή τους θα του επιτρέψει να έχει κάθε φορά το καλύτερο αποτέλεσμα με το μικρότερο δυνατό κόστος. Χρειάζεται επίσης να διαθέτει τεχνική επιδεξιότητα στις κατασκευές και στη χρήση ειδικών μηχανημάτων.

**Μέλλον:** Αν και η σημερινή εικόνα της αγοράς εργασίας εμφανίζεται αρκετά προβληματική, το επάγγελμα φαίνεται να έχει καλές προοπτικές στο μέλλον. Η σταδιακή εμφάνιση νέων μονάδων και το ζωηρό ενδιαφέρον των Κοινοτικών Διαρθρωτικών Ταμείων για επιδοτήσεις υδατοκαλλιεργητικών επιχειρήσεων, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές. Παράλληλα, ο περιορισμός της φυσικής αλιείας έχει δημιουργήσει πρόσθετες ανάγκες για παραγωγή ψαριών και άλλων θαλασσιών τροφών. Οι αποδοχές του επιχειρηματία ιχθυοκαλλιεργητή είναι υψηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ιχθυοκαλλιεργητής εργάζεται ως υπάλληλος στο Υπουργείο Γεωργίας, στις υπηρεσίες Αλιείας και Εποπτείας, στα πανεπιστημιακά εργαστήρια, σε συνεταιριστικές επιχειρήσεις υδατοκαλλιεργειών και επεξεργασίας-τυποποίησης των προϊόντων τους. Μπορεί επίσης να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας-μελετητής διατηρώντας δική του επιχείρηση, ή ως υπάλληλος σε αντίστοιχες ιδιωτικές επιχειρήσεις.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ιχθυοκαλλιεργητής εργάζεται σε συνεργασία με άλλους ειδικούς στο ύπαιθρο, κοντά σε ποτάμια, λίμνες ή λιμνοθάλασσες, σε θαλάσσιες μονάδες, στο γραφείο για τη σύνταξη των μελετών, ή στο εργαστήριο για την επεξεργασία των δειγμάτων. Οι συνθήκες που αντιμετωπίζει, όπου κι αν εργάζεται, θεωρούνται καλές και δεν παρουσιάζουν ιδιαίτερα προβλήματα. Για τους ιχθυοκαλλιεργητές υπάρχουν επιδοτήσεις πάγιων εγκαταστάσεων και επιδόματα διάφορων τεχνικών και εμπορικών προγραμμάτων.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο Συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα αυτό είναι ο Σύνδεσμος Ελληνικών Θαλασσοκαλλιεργειών.

**Γενικά σχόλια:** Ο ιχθυοκαλλιεργητής με τις γνώσεις του, την εμπειρία του, τη μεθοδικότητά του και τις κατάλληλες επιστημονικές τεχνικές που χρησιμοποιεί, δημιουργεί συνθήκες κατάλληλες για την προστασία και αναπαραγωγή ψαριών - υδρόβιων οργανισμών, συμβάλλοντας στη σωστή διατροφή των ανθρώπων, αλλά και στην προστασία και ισορροπία του οικοσυστήματος.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Καθηγητής Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης**



**Ορισμός:** Ο καθηγητής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης διδάσκει τα μαθήματα της ειδικότητάς του και υλοποιεί τους στόχους των αναλυτικών προγραμμάτων των συγκεκριμένων μαθημάτων αλλά και τους στόχους της εκπαίδευσης, όπως τους θέτει το Υπουργείο Παιδείας.

**Περιγραφή:** Ο καθηγητής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης διδάσκει το μάθημα του γνωστικού αντικείμενου που είναι ταυτόσημο ή συναφές με την ειδικότητα του. Συγκεκριμένα, κατανέμει την ύλη που οφείλει να διδάξει στο σχολικό έτος ή στο τρίμηνο σε διδακτικές ενότητες, σύμφωνα με το αναλυτικό και ωρολόγιο πρόγραμμα του σχολείου.

Προετοιμάζει την καθημερινή του διδασκαλία λαμβάνοντας υπόψη τις δυνατότητες και τις ανάγκες των μαθητών του τμήματός του. Φροντίζει για την προετοιμασία των εποπτικών μέσων (χάρτες, φωτοτυπημένα κείμενα, σχεδιαγράμματα, διαφάνειες, cd-roms) που θα χρειαστούν στη διδασκαλία του, ή προετοιμάζει την επίδειξη μηχανών και συσκευών καθώς και τα πειράματα στο εργαστήριο. Καταγράφει την ενότητα που δίδαξε στο αντίστοιχο βιβλίο ύλης. Ελέγχει την παρουσία των μαθητών στο μάθημά του. Είναι υπεύθυνος για την τακτική φοίτηση, την πειθαρχία και την πρόοδο των μαθητών ενός τμήματος. Επίσης, είναι υπεύθυνος για την αξιολόγηση της επίδοσης των μαθητών του.

Πολλές φορές εργάζεται στο σπίτι του για τον προγραμματισμό και την προετοιμασία των διδασκαλιών του καθώς και για τη διόρθωση των γραπτών δοκιμών και άλλων εργασιών των μαθητών. Ακόμη, οφείλει να συμμετέχει στη διοργάνωση σχολικών εορτών και άλλων εκδηλώσεων και να συνοδεύει τους μαθητές σε επισκέψεις και ημερήσιες εκδρομές. Συμμετέχει, επίσης, στις τακτικές και έκτακτες συνεδριάσεις του συλλόγου των καθηγητών, όπου συζητούνται η πρόοδος και η συμπεριφορά των μαθητών, παιδαγωγικά /εκπαιδευτικά θέματα, καθώς και θέματα που αφορούν στη λειτουργία της σχολικής μονάδας.

Εκτός από τη διδασκαλία και τις άλλες υποχρεώσεις βασική φροντίδα του καθηγητή δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης είναι να αναπτύξει την πρωτοβουλία, την αυτενέργεια και την κρίση των μαθητών του, να τους βοηθήσει να αποκτήσουν αυτογνωσία και αίσθημα ευθύνης και να δημιουργήσει ένα κλίμα συνεννόησης και συνεργασίας μαζί τους. Προσπαθεί ακόμη να επιλύει προβλήματα που δημιουργούνται στους μαθητές του μέσα και έξω από την τάξη, σύμφωνα με τις αρχές της σύγχρονης Παιδαγωγικής και Ψυχολογίας

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο καθηγητής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης δεν χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ως καθηγητής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης μπορεί να εργαστεί ο απόφοιτος πανεπιστημιακών σχολών στην ειδικότητά του, ενώ για να υπηρετήσει στη δημόσια εκπαίδευση πρέπει να επιτύχει στις σχετικές εξετάσεις του ΑΣΕΠ. Στην τεχνική εκπαίδευση εργάζονται και πτυχιούχοι τεχνικών ειδικοτήτων Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ή και άλλων τεχνικών σχολών μετά από φοίτηση σε παιδαγωγική σχολή ή στη ΣΕΛΕΤΕ.

**Σπουδαιότητα:** Ο καθηγητής οφείλει να αγαπά τους νέους και το εκπαιδευτικό έργο και να έχει ευχάριστη προσωπικότητα. Να είναι υπομονετικός, σταθερός, επίμονος και να διαθέτει ευσυνειδησία, διδακτικές, ηγετικές, και οργανωτικές ικανότητες. Επίσης, θα πρέπει να τον χαρακτηρίζει η ευγένεια, η ικανότητα επικοινωνίας, η πρωτοβουλία και το πνεύμα συνεργασίας.

Οφείλει ακόμη, να επικοινωνεί αποτελεσματικά με τους μαθητές του, να παρακολουθεί τα ενδιαφέροντα, τις ανησυχίες και τα προβλήματά τους, να έχει την ικανότητα να συζητά μαζί τους και να τους ελέγχει διακριτικά.

Κατά την ώρα της διδασκαλίας πρέπει να επιβάλλεται, να εμπνέει σεβασμό και εμπιστοσύνη. Πρέπει ακόμη να είναι δίκαιος, αντικειμενικός και αμερόληπτος στις σχέσεις του με μαθητές, ώστε να μη δημιουργεί πικρίες και αντιδικίες μεταξύ τους.

Η γλωσσική ικανότητα και η κοινωνική μόρφωση, είναι απαραίτητα προσόντα για την άσκηση του επαγγέλματος, όπως επίσης και κάποιες ειδικές ικανότητες, ανάλογα με το αντικείμενό του.

**Μέλλον:** Η μεγάλη αύξηση του αριθμού των πτυχιούχων πανεπιστημιακών σχολών δημιουργεί σοβαρά προβλήματα στην απορρόφηση τους από τη δημόσια (και την ιδιωτική) δευτεροβάθμια εκπαίδευση, κάτι που διαφοροποιείται ανάλογα με την ειδικότητά τους.

Στον ιδιωτικό τομέα υπάρχουν καλύτερες προοπτικές απασχόλησης. Ως ελεύθεροι επαγγελματίες

έχουν απροσδιόριστο ωράριο και οι αποδοχές τους εξαρτώνται από τις ώρες που διδάσκουν, ενώ αν έχουν δικό τους εκπαιδευτήριο ή φροντιστήριο, οι αποδοχές μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση και σε μερικές περιπτώσεις να ανέλθουν σε υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο καθηγητής συνήθως εργάζεται σε σχολεία δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης (δημόσια-ιδιωτικά). Ανάλογα όμως με την ειδικότητά του μπορεί να εργαστεί στην πρωτοβάθμια εκπαίδευση (πχ, γυμναστές, μουσικοί) και στην κατάρτιση (πχ, ΙΕΚ, ΚΕΚ, Σχολές του ΟΑΕΔ). Ακόμη, ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να εργάζεται σε φροντιστήρια, να παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα, ή να ιδρύσει δικό του ιδιωτικό εκπαιδευτήριο ή φροντιστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το βασικό χαρακτηριστικό στοιχείο του επαγγέλματος είναι η ευθύνη, καθώς ο καθηγητής επηρεάζει την προσωπικότητα, αλλά και τη μελλοντική εκπαιδευτική και επαγγελματική πορεία και τον τρόπο ζωής των μαθητών του. Πρόκειται για πνευματική ατομική εργασία, που προϋποθέτει καλή συνεργασία με τους μαθητές και τους άλλους συναδέλφους καθώς και με το υπόλοιπο προσωπικό της σχολικής μονάδας.

Ο καθηγητής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης εργάζεται με μειωμένο ωράριο, συνήθως όρθιος, παραδίδοντας, ή εξετάζοντας το μάθημα το οποίο διδάσκει. Αναγκάζεται όμως να εργαστεί και αρκετές ώρες στο σπίτι για τη διόρθωση των γραπτών ή την προετοιμασία των παραδόσεων. Στις μεγάλες πόλεις μπορεί να εργάζεται με βάρδιες, άλλοτε πρωινές και άλλοτε απογευματινές ώρες. Όταν υπηρετεί στη δημόσια εκπαίδευση, ακολουθεί το ωράριο και τις αποδοχές των εκπαιδευτικών του δημοσίου, ενώ, όταν εργάζεται στην ιδιωτική εκπαίδευση, το ωράριο και οι αποδοχές του εξαρτώνται από τη σύμβαση που έχει συνάψει, η οποία μπορεί να είναι ανάλογη των προσόντων και της εμπειρίας του.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο καθηγητής δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης εκτός από το διδακτικό του έργο, βοηθά τον μαθητή να ανακαλύψει τις ικανότητές του και να τις καλλιεργήσει, να ερευνησει τις ανάγκες του και τις αδυναμίες του, με τελικό στόχο να ολοκληρώσει την προσωπική και κοινωνική ταυτότητά του. Ως εκπαιδευτικός χρειάζεται να έχει ευρύ πεδίο γνώσεων, παιδαγωγική εκπαίδευση, διαπροσωπικές και κοινωνικές δεξιότητες και ολοκληρωμένη προσωπικότητα, για να μπορεί να παρέχει ποιοτική αγωγή και εκπαίδευση.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Καθηγητής τριτοβάθμιας εκπαίδευσης**



**Ορισμός:** Οι καθηγητές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, διδάσκουν διάφορα γνωστικά αντικείμενα στα Πανεπιστήμια, στα Πολυτεχνεία και στα Τεχνολογικά Εκπαιδευτικά Ιδρύματα, προωθώντας συγχρόνως την έρευνα σε αυτά για την παραγωγή νέας γνώσης.

**Περιγραφή:** Οι καθηγητές τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, προέρχονται από διαφορετικούς επιστημονικούς κλάδους καλύπτοντας όλο το φάσμα της γνώσης που προσπαθούν με τη διδασκαλία να διοχετεύσουν στους φοιτητές, ή να περάσουν με διάφορους τρόπους στην κοινωνία. Παράλληλα, με το διδακτικό τους έργο ασκούν ερευνητικές δραστηριότητες, παράγοντας έτσι νέα επιστημονική γνώση, που είναι απαραίτητη τόσο για τη διδασκαλία όσο και για τις πρακτικές της εφαρμογές.

Συγκεκριμένα, ο καθηγητής τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, διδάσκει τους φοιτητές με διαλέξεις και

σεμινάρια σε προπτυχιακό και μεταπτυχιακό επίπεδο, παρακολουθεί και ελέγχει την πρόοδο και τις εργασίες τους, πραγματοποιεί γραπτές ή προφορικές εξετάσεις, διορθώνει και βαθμολογεί τα γραπτά, κατευθύνει τους φοιτητές στις επιλογές μαθημάτων, τμημάτων και μεταπτυχιακών σπουδών. Επίσης, συγγράφει διδακτικά εγχειρίδια, βιβλία και επιστημονικά άρθρα, διευθύνει ερευνητικά προγράμματα και μελέτες πανεπιστημιακών ή ομάδων φοιτητών, συμμετέχει στα επίσημα όργανα διοίκησης των πανεπιστημίων και Τ.Ε.Ι., ασκώντας διάφορα διευθυντικά καθήκοντα.

Τα πανεπιστήμια, τα πολυτεχνεία και τα Τ.Ε.Ι., αυτοδιοικούνται σε μεγάλο βαθμό από τη Σύγκλητο, τα υπόλοιπα διοικητικά όργανα και τους καθηγητές τους, παρόλο που χρηματοδοτούνται από το Υπουργείο Παιδείας και ελέγχονται σε μικρό βαθμό από αυτό. Όλες οι βαθμίδες των καθηγητών Πανεπιστημίου ονομάζονται μέλη "Διδακτικού Ερευνητικού Προσωπικού", αφού τα καθήκοντα, οι διδακτικές και ερευνητικές τους δραστηριότητες συμπλέκονται.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για το επάγγελμα αυτό, δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος. Απαιτείται όμως υποχρεωτική προϋπηρεσία σε Α.Ε.Ι., ή σε ερευνητικό κέντρο.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Απαραίτητη προϋπόθεση για να γίνει κάποιος καθηγητής τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, είναι η απόκτηση βασικού πτυχίου, μεταπτυχιακών τίτλων και διδακτορικού, σε θέμα σχετικό με το επιστημονικό πεδίο που θα διδάξει. Μέσα από τις δημοσιεύσεις ερευνητικών εργασιών του πρέπει επίσης να συμβάλλει στην εξέλιξη της επιστήμης του. Δευτερεύοντες παράγοντες για να κριθεί κάποιος κατάλληλος για τη θέση του καθηγητή Πανεπιστημίου, είναι η ποιότητα του διδακτικού του έργου, το δημοκρατικό ήθος, η προσωπικότητα του υποψηφίου και η κοινωνική του προσφορά.

**Σπουδαιότητα:** Ο καθηγητής τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, οφείλει να δείχνει ιδιαίτερο ενδιαφέρον για την έρευνα, να ενημερώνεται διαρκώς για τις νέες εξελίξεις στο χώρο της επιστήμης και της κοινωνίας, να διαθέτει κριτική σκέψη, υπευθυνότητα και συνέπεια, ήθος και ισχυρή προσωπικότητα. Πρέπει ακόμη να είναι ευγενικός, δίκαιος, αντικειμενικός και δραστήριος. Επίσης, απαραίτητο είναι να έχει διδακτική, συγγραφική και οργανωτική ικανότητα, ικανότητα επικοινωνίας, παιδαγωγικές γνώσεις, συνδυαστική ικανότητα και πνεύμα ομαδικής συνεργασίας.

**Μέλλον:** Οι θέσεις εργασίας ήταν και είναι πάντα, πολύ περιορισμένες σε σχέση με τον αριθμό των επιστημόνων που κατέχουν τα τυπικά προσόντα και τις διεκδικούν.

Ως προς την εξέλιξη μέσα στο επάγγελμα, τα μέλη ΔΕΠ διακρίνονται ιεραρχικά στις παρακάτω τέσσερις βαθμίδες: α) καθηγητές, β) αναπληρωτές καθηγητές, γ) επίκουροι καθηγητές, δ) λέκτορες. Αρχίζουν ως λέκτορες ή επίκουροι έχοντας αποκτήσει διδακτορικό και όλοι μπορούν να φτάσουν στη συνέχεια μέχρι την ανώτατη βαθμίδα του καθηγητή. Οι μόνιμες βαθμίδες, καθηγητές και αναπληρωτές καθηγητές, μπορούν να ασκούν τα διάφορα πανεπιστημιακά αξιώματα, όπως Πρόεδρος Τμήματος, Κοσμήτορας Σχολής, Πρύτανης Πανεπιστημίου.

Γενικά, οι αποδοχές για το επάγγελμα αυτό είναι αρκετά ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο καθηγητής τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, διδάσκει στις σχολές των πανεπιστημίων, των πολυτεχνείων και των Τ.Ε.Ι., ή απασχολείται σε ερευνητικά κέντρα και ινστιτούτα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του καθηγητή πανεπιστημίου, είναι ακαδημαϊκή και συνδυάζει τη διδασκαλία με την έρευνα. Ο ίδιος, έχει την ευθύνη για μεγάλο μέρος της γνώσης που παράγει μέσα από την έρευνά του. Οι ώρες εργασίας του δεν είναι αυστηρά καθορισμένες. Ο χρόνος και ο φόρτος της εργασίας του διαφοροποιείται ανάλογα με την επιστήμη, την ειδικευση και την εποχή του έτους. Έχει μακρές διακοπές, που συνήθως χρησιμοποιεί για την επιστημονική ενημέρωσή του. Κάθε εξαιρεία υπηρεσίας, έχει τη δυνατότητα να λαμβάνει ένα έτος άδειας από την άσκηση των καθημερινών πανεπιστημιακών του καθηκόντων. Κατά τη διάρκεια της άδειας αυτής, μεταβαίνει συχνά σε πανεπιστήμια του εξωτερικού για ενημέρωση και ανταλλαγή απόψεων. Εργάζεται στο γραφείο του, στην πανεπιστημιακή βιβλιοθήκη, στο πανεπιστημιακό εργαστήριο, στις αίθουσες διδασκαλίας ή στο σπίτι του.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι η Πανελλήνια Ομοσπονδία Συλλόγων ΔΕΠ.

**Γενικά σχόλια:** Σημαντικότερη η προσφορά στη γνώση και στην εξέλιξη της επιστήμης, γίνεται μέσα από το έργο του καθηγητή τριτοβάθμιας εκπαίδευσης.

Πολύπλοκο και πολυδιάστατο το έργο του καθηγητή πανεπιστημίου, απαιτεί την ολοκληρωτική του αφοσίωση στην επιστημονική έρευνα και αναζήτηση της αλήθειας, στην παραγωγή νέας γνώσης και στην προώθηση και διάδοσή της μέσω της διδασκαλίας και των συγγραμμάτων.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κατασκευαστής ειδών ενδυμασίας



**Ορισμός:** Ο Κατασκευαστής Ειδών Ενδυμασίας συντονίζει τη διαδικασία κατασκευής ενδυμάτων από την αγορά υλικών κατασκευής, μέχρι την πώληση των έτοιμων ενδυμάτων.

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα, ο Κατασκευαστής Ειδών Ενδυμασίας προγραμματίζει ποιοι οδηγοί μοντέλων ενδυμάτων προορίζονται για ραφή. Καταρτίζει καταλόγους μοντέλων για παρουσίαση σε υποψήφιους αγοραστές (ιδιοκτήτες καταστημάτων έτοιμων ενδυμάτων) και κανονίζει τις παραγγελίες. Έρχεται σε επαφή με προμηθευτές υλικών κατασκευής ειδών ρουχισμού (υφάσματα, κουμπιά, διακοσμητικά υλικά) και με τα συνεργεία ραφής και δίνει τις παραγγελίες. Παραλαμβάνει και ελέγχει τα έτοιμα ενδύματα. Τέλος, τιμολογεί τα έτοιμα ενδύματα και τα αποστέλλει στους πελάτες. Ο Κατασκευαστής Ειδών Ενδυμασίας διατηρεί βιοτεχνία με ηλεκτρικές παραγωγικές μηχανές για κοπή, γάζωμα, κέντημα, που χειρίζεται ο ίδιος, ή αναθέτει σε εξειδικευμένο προσωπικό.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να διατηρήσει δική του βιοτεχνία, χρειάζεται άδεια έναρξης επιτηδεύματος από την εφορία, με την προϋπόθεση ότι διαθέτει το χώρο και τα μηχανήματα.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο Κατασκευαστής Ειδών Ενδυμασίας μαθαίνει εμπειρικά τη δουλειά. Μπορεί να ξεκινήσει από τη ραφή ενδυμάτων, να αποκτήσει γνώσεις ραφής, κοπής και δημιουργίας ενδυμάτων μοντέλων και να συνεχίσει με εμπόριο και πωλήσεις.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα του Κατασκευαστή Ειδών Ενδυμασίας, απαιτεί δημιουργικότητα, φαντασία και κριτική σκέψη. Χαρακτηριστικά της προσωπικότητας του επαγγελματία αυτού είναι η συνέπεια, ο δυναμισμός, η υπευθυνότητα, η επινοητικότητα, η τόλμη και ο ενθουσιασμός για τη δουλειά του. Χρειάζεται να έχει και κοινωνική επιδεξιότητα, γιατί συναναστρέφεται με πολλούς και διαφορετικούς ανθρώπους. Στα προσόντα του συγκαταλέγονται μεταξύ άλλων τα ηγετικά και οργανωτικά προσόντα, που είναι απαραίτητα για να συντονίζει τις εργασίες και τους υπαλλήλους. Για τις καθημερινές του συναλλαγές, χρειάζεται να διαθέτει υπολογιστική ικανότητα και ευχέρεια στη διαπραγμάτευση.

Στις μικρές παραγωγικές μονάδες, πιθανόν να απαιτείται η ικανότητα χειρισμού μηχανών ραφής και

κοπής.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές του επαγγέλματος είναι σχετικά καλές, επειδή πάντοτε υπάρχει ζήτηση για ρούχα. Οι αποδοχές είναι μάλλον ικανοποιητικές, με μεγάλα περιθώρια κέρδους, αλλά και με πιθανότητες ζημίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο Κατασκευαστής Ειδών Ενδυμασίας, εργάζεται ως μισθωτός σε επιχειρήσεις κατασκευής ειδών ενδυμασίας ή διατηρεί δική του βιοτεχνία.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο Κατασκευαστής Ειδών Ενδυμασίας εργάζεται ατομικά, αλλά έχει συναλλαγές με πολλά άτομα, αφού κατανέμει την εργασία σε στελέχη και έρχεται σε καθημερινή επαφή με ιδιοκτήτες καταστημάτων για τις παραγγελίες. Είναι απαραίτητες οι μετακινήσεις για ενημέρωση γύρω από τις τάσεις της αγοράς σε εκθέσεις εσωτερικού και εξωτερικού. Η αβεβαιότητα που υπάρχει στη δουλειά αυτή δημιουργεί ένα διαρκές άγχος. Η πίεση χρόνου κάθε περίοδο αλλαγής των ενδυμάτων, είναι μια πρόσθετη δυσκολία στο επάγγελμα, ενώ άλλα διαστήματα μπορεί να είναι χαλαρά. Δεν έχει συγκεκριμένο ωράριο, αλλά συνήθως εργάζεται πολλές ώρες καθημερινά. Σε μικρές παραγωγικές μονάδες πιθανόν να απαιτείται ικανότητα χειρισμού μηχανών ραφής και κοπής και από τον ίδιο τον Κατασκευαστή Ειδών Ενδυμασίας. Το μεγαλύτερο μέρος της ημέρας εργάζεται σε κλειστούς, εσωτερικούς χώρους γραφείων ή βιοτεχνικής παραγωγής. Μέρος του ωραρίου του αναλώνεται εκτός γραφείου, για επαφές με αγοραστές και προμηθευτές. Ασφαλίζεται στο ΤΕΒΕ.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο Κατασκευαστής ειδών ενδυμασίας, παρακολουθεί τις νέες τάσεις της μόδας στο χώρο του ενδύματος, ενημερώνεται συνεχώς για το τι κυκλοφορεί στην αγορά, ερευνά, πληροφορείται τις ανάγκες του καταναλωτικού κοινού, μελετά και προσαρμόζει την παραγωγή του σύμφωνα με τις ανάγκες της εποχής.

Η αγορά εργασίας στο χώρο του ενδύματος και συγκεκριμένα στον τομέα κατασκευής τους, είναι ανοιχτή για άτομα δραστήρια, δυναμικά, με ενθουσιασμό και άνεση στην επικοινωνία, καθώς και με οργανωτικές και διοικητικές δραστηριότητες.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κατασκευαστής και βαφέας γουναρικών**



**Ορισμός:** Ο Κατασκευαστής και Βαφέας Γουναρικών ασχολείται με την επεξεργασία, το χρωματισμό και τη μεταποίηση διαφόρων δερμάτων ζώων με κατάλληλο τρίχωμα, για την κατασκευή ενδυμάτων και άλλων δερμάτινων ειδών.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο Κατασκευαστής και Βαφέας Γουναρικών, αφού προμηθευτεί τα κατάλληλα δέρματα, προχωρά στην επεξεργασία τους που έχει ως εξής: Βρέχει τα δέρματα των ζώων και τα ανοίγει κατά μήκος και πλάτος, ώστε να υπολογίσει τα μεγέθη που θέλει να χρησιμοποιήσει. Επιλέγει τα δέρματα που έχουν το ίδιο χρώμα και το ίδιο ύψος τρίχας, τα κόβει σε μικρά κομμάτια και τα συρράπτει για να σχηματιστεί ένα ολόκληρο κομμάτι γούνας. Βάφει στη συνέχεια τη γούνα, αλλάζοντας πολλές φορές τους φυσικούς χρωματισμούς με χρωστικά μηχανήματα και συνθετικές χρωστικές ύλες.



Καρφώνει το κομμάτι που μεταποιεί πάνω σε ειδικές σανίδες και με βάση το μοντέλο, κόβει με ακρίβεια τα διάφορα κομμάτια που θα αποτελέσουν τα μέρη του γούνινου ενδύματος. Τέλος, συναρμολογεί το κυρίως σώμα του παλτού ή της ζακέτας, τα μανίκια, το γιακά, κάνει το κλείσιμο των άκρων του ενδύματος και τοποθετεί την εξωτερική φόδρα.

Ο Κατασκευαστής και Βαφέας Γουναρικών για την εκτέλεση της εργασίας του, χρησιμοποιεί ειδικές μηχανές συρραφής, πικαριστικές μηχανές, ηλεκτρικές σταματούρες (για το στέγνωμα της γούνας), ατμολέβητες (για το καθάρισμα της γούνας), γαζωτικές μηχανές, ανέμη, βαρέλια σε τομή που περιστρέφονται σε άξονες, τραβηχτικά και τανιστικά μηχανήματα.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο Κατασκευαστής και Βαφέας Γουναρικών μπορεί να εκπαιδευτεί στη Σχολή Μαθητείας του ΟΑΕΔ.

Επίσης, πολλοί τεχνίτες μαθητεύουν κοντά σε έμπειρους επαγγελματίες του κλάδου και αποκτούν σημαντικές γνώσεις και εμπειρία, τις οποίες εκμεταλλεύονται για να δημιουργήσουν αργότερα τη δική τους επιχείρηση.

**Σπουδαιότητα:** Ο Κατασκευαστής και Βαφέας Γουναρικών πρέπει να έχει μεράκι, καλαισθησία, παρατηρητικότητα και υπομονή. Επίσης, να διαθέτει κριτική σκέψη, συνέπεια, επινοητικότητα και ηρεμία. Χρειάζεται να παρακολουθεί την εξέλιξη της αισθητικής και της μόδας και να προσαρμόζει ανάλογα τα σχέδια των ενδυμάτων που κατασκευάζει.

Ακόμη, να διαθέτει υπολογιστική ικανότητα, αντίληψη των μορφών και των σχημάτων, επιδεξιότητα, ικανότητα στις λεπτές εργασίες, καλή όραση και καλή φυσική κατάσταση, επειδή μερικές εργασίες απαιτούν αρκετή μυϊκή δύναμη.

**Μέλλον:** Η ευαισθητοποίηση για την προστασία των απειλούμενων με εξαφάνιση ζώων που χρησιμοποιούνται στην γουνοποιία καθώς και η καθυστέρηση του εκσυγχρονισμού στις ελληνικές βιοτεχνίες, έχουν περιορίσει σημαντικά τις δυνατότητες απορρόφησης στην αγορά των νέων τεχνιτών.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο Κατασκευαστής και Βαφέας Γουναρικών μπορεί να εργαστεί σε μεγάλες και μικρές βιοτεχνίες γουνοποιίας ή να ανοίξει δική του επιχείρηση κατασκευής, βαφής και πώλησης γούνινων ενδυμάτων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του Κατασκευαστή και Βαφέα Γουναρικών είναι χειρωνακτική και εργάζεται συνήθως όρθιος, σε ειδικούς πάγκους, μέσα στα εργαστήρια. Συχνά χρειάζεται να μετακινείται για να παρακολουθεί εκθέσεις και ταξιδεύει για να συναντήσει πελάτες ή να παρουσιάσει τη δουλειά του. Δουλεύει ατομικά, αλλά και ομαδικά σε συνεργασία με τους υπόλοιπους τεχνίτες της βιοτεχνίας.

Εργάζεται σε κλειστό χώρο, σε εργαστήρια κατάλληλα εξοπλισμένα και οι συνθήκες εργασίας του κάποιες φορές θεωρούνται ανθυγιεινές, εξαιτίας των πρώτων υλών και των χρωστικών ουσιών που χρησιμοποιεί, καθώς επίσης και του χνουδιού που βγαίνει από τα δέρματα των ζώων που επεξεργάζεται.

Οι αποδοχές του θεωρούνται ικανοποιητικές.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η δημιουργικότητα, το μεράκι, η φαντασία και η πρωτοτυπία, αναδεικνύουν, διακρίνουν και προωθούν τους καλούς τεχνίτες στο χώρο της γούνας.

Πολλά μεγάλα ονόματα σήμερα στο χώρο της γούνας, δημιούργησαν μεγάλες και επικερδείς επιχειρήσεις στην Ελλάδα αλλά και στο εξωτερικό, στηριζόμενοι στην εργατικότητα τους, τη διορατικότητά τους και στις εμπειρίες που απέκτησαν εργαζόμενοι πλάϊ σε παραδοσιακούς τεχνίτες-γουνοποιούς.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κατασκευαστής υποδημάτων



**Ορισμός:** Ο Κατασκευαστής Υποδημάτων κατασκευάζει ή επιδιορθώνει υποδήματα ή άλλα αντικείμενα φτιαγμένα από δέρμα ή πλαστικό.

**Περιγραφή:** Τα στάδια που ακολουθεί ο Κατασκευαστής Υποδημάτων κατά την εργασία του, είναι: Τοποθέτηση φοντιού στο καλαπόδι (φορμάρισμα φοντιού), μοντάρισμα πόντας (εμπρός μέρος), μοντάρισμα πλαινών, μοντάρισμα πουγέτας (πίσω μέρος), πέρασμα στο φούρνο, πιστάρισμα, ξύσιμο, επάλειψη φοντιού και σόλας, ρίξιμο σόλας, πρεσάρισμα, εξαγωγή καλαποδιού, φινίρισμα υποδήματος. Τα υλικά μέσα που χρησιμοποιεί είναι, η φορμαριστική μηχανή, μονταριστική πόντας και μπουγέτας, πρέσα συγκόλλησης, μηχανή ραφής, φούρνος, σφυρί μονταρίσματος, τανάλια.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος, αλλά χρειάζεται ένα έτος προϋπηρεσία ως βοηθού Κατασκευαστή Υποδημάτων.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο Κατασκευαστής Υποδημάτων σπουδάζει στα Κ.Ε.Κ και στις σχολές μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα του Κατασκευαστή Υποδημάτων απαιτεί καλή υγεία και όραση, επινοητικότητα, συνέπεια, ηρεμία, προσοχή και σημασία στη λεπτομέρεια. Ο επαγγελματίας, οφείλει να είναι ευγενικός με τους πελάτες, φιλικός και να διαθέτει υπομονή. Σημαντικά προσόντα του είναι και η υπολογιστική ικανότητα, η επιδεξιότητα στις κινήσεις των χεριών και ο καλός συντονισμός στην εκτέλεση των εργασιών του.

**Μέλλον:** Η υποδηματοποιία παρουσιάζει σοβαρή κρίση τα τελευταία χρόνια, κυρίως λόγω του έντονου ανταγωνισμού εισαγόμενων ειδών από διάφορες ξένες χώρες. Το επάγγελμα, συγκαταλέγεται στα χαμηλόμισθα επαγγέλματα και δεν υπάρχουν εύκολα δυνατότητες εξέλιξης. Ωστόσο, φαίνεται ότι υπάρχουν περιθώρια ανάκαμψης, αν οι έλληνες βιοτέχνες βασιζόμενοι στην χαμηλότερη τιμή παραγωγής σε σχέση με τις αντίστοιχες εισαγωγές, προσαρμόσουν την παραγωγή τους σύμφωνα με τις προσαγές της μόδας και τις νέες τεχνολογικές εξελίξεις στο χώρο κατασκευής του υποδήματος.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο Κατασκευαστής Υποδημάτων μπορεί να απασχοληθεί ως τεχνίτης μισθωτός, σε ιδιωτικές επιχειρήσεις υποδημάτων, βιοτεχνίες και βιομηχανίες ή μπορεί να ανοίξει δική του βιοτεχνική επιχείρηση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του Κατασκευαστή Υποδημάτων είναι δύσκολη, κουραστική και απαιτεί ορθοστασία κατά το χειρισμό των διάφορων μηχανών. Εργάζεται ομαδικά, σε κλειστό χώρο, όπου υπάρχουν έντονες οσμές από δέρμα, κόλλες, ή βερνίκια που χρησιμοποιεί. Η εργασία χαρακτηρίζεται ως ανθυγιεινή και ο εργαζόμενος πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός για

την αποφυγή ατυχημάτων.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι Βιοτέχνες υποδηματοποιοί, εκπροσωπούνται από την Ομοσπονδία Βιοτεχνών Υποδηματοποιών Ελλάδας (ΟΒΥΕ).

**Γενικά σχόλια:** Το παπούτσι, είναι απαραίτητο συμπλήρωμα της καθημερινής μας ενδυμασίας και το επάγγελμα του υποδηματοποιού δεν παύει να είναι ένα από τα κύρια και απαραίτητα επαγγέλματα για τον άνθρωπο.

Οι καλοί τεχνίτες στο χώρο, ξεχωρίζουν από την ακρίβεια, τη σημασία στη λεπτομέρεια, την καλαισθησία, το μεράκι και την προσοχή στη ποιότητα των υλικών που χρησιμοποιούν κατά την κατασκευή των υποδημάτων.

Ο Υποδηματοποιός, οφείλει να ενημερώνεται για τις τάσεις της μόδας, των χρωμάτων και των υλικών που χρησιμοποιεί, προκειμένου να είναι ανταγωνιστικός στο κλάδο του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κεραμίστας



**Ορισμός:** Ο κεραμίστας κατασκευάζει διάφορα διακοσμητικά αντικείμενα, χρησιμοποιώντας ως πρώτη ύλη αργιλοπυριτικά υλικά.

**Περιγραφή:** Η εργασία του κεραμίστα ή αγγειοπλάστη στηρίζεται στην ιδιότητα του αργίλου να γίνεται με το νερό μια εύπλαστη μάζα, που μετά την ξήρανση και το ψήσιμο γίνεται σκληρή και ανθεκτική. Ο κεραμίστας θρυμματίζει και αλέθει το ορυκτό, του προσθέτει την κατάλληλη ποσότητα νερού και το ζυμώνει, ώστε να γίνει τόσο μαλακό και να πάρει όποιο σχήμα αυτός θέλει. Στη συνέχεια, τοποθετεί τον πηλό σε σχήμα μπάλας πάνω σε τροχό που περιστρέφεται. Την ταχύτητα περιστροφής του την καθορίζει ο ίδιος, ενώ ταυτόχρονα δίνει σχήμα στον πηλό πλάθοντάς τον με τα χέρια του. Τέλος, αφού δώσει μορφή στον πηλό και τον διακοσμήσει με εγχάρακτα σχέδια, τον αφήνει να στεγνώσει και στη συνέχεια τον βάζει σε ειδικό φούρνο και τον ψήνει. Έτσι, το πήλινο αντικείμενο γίνεται σταθερό, αλλά όχι άθραυστο ούτε τελείως αδιάβροχο. Αν το αντικείμενο προορίζεται για οικιακή χρήση, τότε καλύπτεται με μία ουσία, το υάλωμα, που έχει την ιδιότητα να λιώνει με τη θερμότητα και να μεταβάλλεται σε ένα πολύ λεπτό στρώμα γυαλιού που το κάνει αδιάβροχο. Μετά την κατασκευή του αντικειμένου γίνεται η διακόσμησή του, συνήθως μετά από το πρώτο ψήσιμο με ειδικά χρώματα, όπως πυροχρώματα ή σμάλτο, που τοποθετούνται στην κεραμική επιφάνεια με πινέλο ή με εμβάπτιση και ξαναψήνεται στο φούρνο.

Χειροποίητα αντικείμενα από πηλό γίνονται και με διάφορους άλλους τρόπους, όπως με τη χρήση γύψινων καλουπιών. Τα κεραμικά αντικείμενα προορίζονται για καθημερινή χρήση αλλά και για την τουριστική αγορά ή τη διακόσμηση χώρων.

Τα υλικά που χρησιμοποιεί ο κεραμίστας είναι πηλός, τροχός, κόφτης, πινέλα, χρώματα, καμίνια, τρνέτα και μικρά επιτραπέζια εργαλεία.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Εγγράφεται στο Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών και λαμβάνει άδεια άσκησης επαγγέλματος από αυτό, στην περίπτωση που θα θελήσει να ανοίξει δική του επιχείρηση.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση του κεραμίστα παρέχεται στα αντίστοιχα τμήματα των Σχολών του Ο.Α.Ε.Δ. και σε τμήματα μικρής διάρκειας του Ε.Ο.Μ.Μ.Ε.Χ. και της Χ.Α.Ν.

**Σπουδαιότητα:** Ο κεραμίστας χρειάζεται να διαθέτει ταλέντο, πρωτοτυπία και δημιουργικότητα, εικαστική αντίληψη, να κάνει σωστούς και καλόγουστους συνδυασμούς χρωμάτων και να έχει αντίληψη των μορφών και των σχημάτων.

Τέλος, πρέπει έχει καλή φυσική κατάσταση και αντοχή στις συνθήκες περιβάλλοντος της εργασίας, να διαθέτει δεξιότητα στη λεπτή χειρωνακτική εργασία και να δίνει σημασία στη λεπτομέρεια.

**Μέλλον:** Η τουριστική αγορά, η κατασκευή αντικειμένων καθημερινής χρήσης καθώς και διακοσμητικών αντικειμένων δημιουργούν μια αγορά εργασίας που μπορεί να απορροφήσει τους ενδιαφερόμενους για τον επαγγελματικό αυτό χώρο.

Οι αμοιβές τους θεωρούνται ικανοποιητικές και είναι ανάλογες της ποιότητας της δουλειάς τους.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κεραμίστας εργάζεται σε δημόσιες επιχειρήσεις και οργανισμούς χειροτεχνίας, σε εργαστήρια αγγειοπλαστικής κεραμικής ή ως ελεύθερος επαγγελματίας, διατηρώντας δική του επιχείρηση. Ως βοηθοί κεραμίστα, μπορούν να εργαστούν και ανειδίκευτα άτομα που έχουν αποκτήσει εμπειρία στην πράξη.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο κεραμίστας εργάζεται κάτω από συνθήκες σωματικής κόπωσης και κάποιες φορές με ακανόνιστο ωράριο εργασίας, ανάλογα με τις ανάγκες της δουλειάς του. Η εργασία του είναι χειρωνακτική και δουλεύει όρθιος ή καθιστός ανάλογα με το στάδιο κατασκευής των αντικειμένων. Μέσα στα πλαίσια της εργασίας του είναι να επισκέπτεται ή να λαμβάνει μέρος σε εκθέσεις και να έρχεται σε επαφή με τους πελάτες του.

Εργάζεται σε κλειστό χώρο εργαστηρίου, όπου υπάρχει αρκετή υγρασία και αναπτύσσονται υψηλές θερμοκρασίες. Συνήθως, τα εργαστήρια που χρησιμοποιούν οι κεραμίστες, λόγω της φύσης των υλικών και της ιδιαίτερης επεξεργασίας που απαιτείται, διαθέτουν μόνο τη στοιχειώδη υποδομή.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο κεραμίστας με καλλιτεχνική διάθεση και φαντασία, χρησιμοποιεί με ιδιαίτερη επιδεξιότητα τα χέρια του, προκειμένου να πλάσει τον πηλό και να δημιουργήσει όμορφα, διακοσμητικά αλλά και χρηστικά αντικείμενα.

Ο κεραμίστας εξειδικεύεται τόσο στην μαζική παραγωγή αντικειμένων, όσο και στην αποκλειστικά καλλιτεχνική δημιουργία υψηλής αισθητικής. Η εργασία του μοιάζει συχνά με την αντίστοιχη του γλύπτη ή του ζωγράφου



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ:**

**Κηπουρός/Ανθοκηπουρός/Κηποτεχνικός**



**σμός:** Ο κηπουρός είναι ο επαγγελματίας που ασχολείται με τη δημιουργία και τη φροντίδα βλάστησης κήπων, πάρκων, περιβολιών.

**ιγραφή:** Συγκεκριμένα ο κηπουρός είναι αυτός που με τη βοήθεια εργαλείων κηπευτικής ειδικών λιπασμάτων φυτεύει και φροντίζει τα φυτά και τη βλάστηση γενικά, σε κήπους και κα. Καλλιεργεί, μεταφυτεύει, σκαλίζει, κλαδεύει, ραντίζει, ποτίζει τα φυτά και γενικά κάνει τα απαραίτητα για τη φροντίδα ενός κήπου. Επίσης, ενημερώνεται για τις τάσεις στον λωπισμό κήπων, τα νέα είδη φυτών που κυκλοφορούν, τα νέα φάρμακα και εργαλεία που ρούν τη φροντίδα των κήπων.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαιδευση:** Για την άσκηση του συγκεκριμένου επαγγέλματος απαιτούνται γνώσεις πονικής. Οι γνώσεις αυτές αποκτώνται με τις ανάλογες σπουδές γεωπόνου σε Α.Ε.Ι., Ι. ή Τ.Ε.Ε. οι περισσότεροι κηπουροί όμως ασχολούνται με το επάγγελμα με εφόδιο την σωπική τους εμπειρία ή μετά από μαθητεία κοντά σε έμπειρο κηπουρό ή γεωπόνο.

**υδαιότητα:** Απαραίτητα χαρακτηριστικά του επαγγέλματος είναι η επιμέλεια, η οητικότητα και η δημιουργικότητα. Επίσης, πρέπει να έχει καλό γούστο, αισθητική ληψη, αγάπη για τη φύση και το περιβάλλον, ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και όρων ποικιλιών φυτών. Απαραίτητη είναι και η μηχανική ικανότητα για την κατάλληλη σιμοποίηση και συντήρηση των κηπουρικών εργαλείων. Πρέπει επίσης να είναι γνώστης ειδών των φυτών και του περιβάλλοντος που αναπτύσσονται καλύτερα.

**λον:** Το επάγγελμα του κηπουρού είναι ένα επάγγελμα με αρκετή ζήτηση σήμερα, λόγω ιδιαίτερης σημασίας που δίνεται στην εξασφάλιση, δημιουργία και διατήρηση του πρασίνου παράγοντα ποιοτικής αναβάθμισης της ζωής των κατοίκων της πόλης. Παράλληλα, για την ηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται πάντα πλήρης εξειδίκευση και υπάρχει ικανοποιητική σφορά εργασίας. Γενικότερα, η αγορά εργασίας παρουσιάζει σήμερα μια καλύτερη εικόνα ό,τι πριν μερικά χρόνια, γεγονός που επιτρέπει την πρόβλεψη ότι οι προοπτικές για την ιξη του επαγγέλματος θα είναι θετικές και στο μέλλον.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κηπουρός απασχολείται στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα ή μη και ως ελεύθερος επαγγελματίας. Συγκεκριμένα, μπορεί να εργαστεί ως υπάλληλος σε ους και κοινότητες για τη φροντίδα των δημόσιων πάρκων και κήπων, σε εταιρίες με κείμενο την κηπευτική, όπως καταστήματα πωλήσεων, εκθέσεις ανθοκομικής ή ως ιθερος επαγγελματίας, αναλαμβάνοντας κηπευτικές-κηπουρικές εργασίες σε κατοικίες και γγελματικούς χώρους που διαθέτουν κήπους. Μπορεί επίσης να ανοίξει δική του είρηση καλλωπιστικών φυτών και ειδών κηπουρικής και να ασχοληθεί με την παραγωγή τη διάθεσή τους.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του κηπουρού είναι δημιουργική εργασία. Εργάζεται δόν πάντα σε εξωτερικό χώρο, στους κήπους και στα πάρκα, όπου είναι εκτεθειμένος σε τις καιρικές συνθήκες. Πολλές φορές, είναι αναγκασμένος να χρησιμοποιεί σκαλωσιές για λάδεμα των δέντρων ή την περιποίηση ψηλών φυτών, οπότε χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή την αποφυγή ατυχημάτων. Επίσης, πρέπει να λαμβάνει μέτρα ατομικής προστασίας όταν σιμοποιεί φυτοφάρμακα ή ραντίζει, προκειμένου να αποφύγει οποιαδήποτε εισπνοή ύν, καθώς και δερματικές παθήσεις και αλλεργικές αντιδράσεις -ειδικά όταν έχει ευαισθησία οδιάθεση.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Η αγάπη για τη φύση και το περιβάλλον, η αίσθηση της δημιουργίας, η

**Κατάσχεση:** Η αγάπη για τη φύση και το περιβάλλον, η αίσθηση της δημιουργίας, η αισθησία, η καλαισθησία και η καλλιτεχνική διάθεση χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία ουρό.

Ο ουρολόγος, εκτός των άλλων, οφείλει να έχει καλή γνώση των διαφόρων ειδών φυτών, των των καλλιέργειάς τους και τις συνθήκες ανάπτυξής τους, ώστε να είναι σε θέση να επιλέξει τα κατάλληλα φυτά για το χώρο που προορίζονται και να μπορεί να τα φροντίζει με τον καλύτερο τρόπο.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κλειδαράς



**Εργασία:** Ο κλειδαράς ασχολείται με την πώληση κλειδαριών ή χρηματοκιβωτίων, την επισκευή και την αντιγραφή κλειδιών. Επίσης, ανοίγει με εργαλεία τις πόρτες όσων έχουν κλειστεί έξω από το σπίτι, το γραφείο ή το αυτοκίνητό τους.

**Εκπαίδευση:** Ο κλειδαράς ασχολείται με τους μηχανισμούς ασφάλειας θυρών και την καλή συντήρησή τους. Φροντίζει για το άνοιγμα και το ασφαλές κλείσιμο των εσωτερικών χώρων. Ο κλειδαράς καλείται να ανοίξει κλειδωμένους χώρους, χρειάζεται πολλή προσοχή, ώστε να ενεργεί με την κατάλληλη διακρίση του πραγματικού ιδιοκτήτη.

Ο κλειδαράς απευθύνεται στον κλειδαρά για την αγορά κλειδαριάς, λουκέτων ή χρηματοκιβωτίων, για την τοποθέτηση της κλειδαριάς, για την παραγωγή αντίτυπων κλειδιών, για την αποκατάσταση της καλής λειτουργίας της κλειδαριάς, για το άνοιγμα κάποιας πόρτας. Ο κλειδαράς κατασκευάζει κλειδιά, αλλά και για το άνοιγμα των κλειδωμένων θυρών, ο κλειδαράς χειρίζεται διάφορα εργαλεία όπως οι παντογράφοι, δίδυμοι τροχοί, αντικλειδιά, μοί διάρρηξης, τρυπάνια, ηλεκτροσυγκολλήσεις, πρέσες, κατσαβίδια και άλλα εργαλεία σκευής ή επισκευής κλειδαριών.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα αυτό απαιτείται ειδική άδεια από την αστυνομία που χορηγείται σε όσους έχουν λευκό ποινικό μητρώο. Αν οι κλειδαράδες είναι άνδρες, χρειάζεται να έχουν εκπληρώσει τη στρατιωτική τους θητεία.

**Απαιτήσεις:**

**Προσόντα:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος κλειδαράς δεν χρειάζονται ιδιαίτερες σπουδές, εκτός από υποχρεωτική εκπαίδευση. Περισσότερο απαραίτητη είναι η απόκτηση τεχνικών γνώσεων δεξιοτεχνίας με μαθητεία κοντά σε κάποιον έμπειρο επαγγελματία.

**Ειδικότητα:** Ο κλειδαράς πρέπει να είναι άτομο υπεύθυνο και προσεκτικό, όσο αφορά το έργο των εργαλείων. Επίσης, χρειάζεται να διαθέτει επινοητικότητα για να αντιμετωπίζει τα τεχνικά προβλήματα στη δουλειά του. Οφείλει να είναι δύσπιστος και να ελέγχει κάθε φορά, οι πελάτες που τον κάλεσαν είναι οι νόμιμοι ιδιοκτήτες της περιουσίας. Ακόμη, πρέπει να είναι ειλικρινής, ψύχραιμος και ευγενικός στις συναλλαγές του.

Ι συνεπής, ψύχραιμος και ευγενικός στις συναλλαγές του.  
ος, θα πρέπει να είναι άτομο δραστήριο, να διακρίνεται από ταχύτητα και επιδεξιότητα στις  
σεις και στις αντιδράσεις του.

**Λογ:** Οι προοπτικές απασχόλησης του επαγγέλματος είναι θετικές, ιδιαίτερα για όσους  
ι διαθέσιμοι να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους σε αργίες και κατά τις νυκτερινές ώρες.  
ύκλος εργασιών και το εισόδημα από το επάγγελμα αυτό, εξαρτώνται από την ποιότητα  
παρεχόμενων υπηρεσιών και το βαθμό της διαθεσιμότητας του επαγγελματία στις κλήσεις  
πελατών.

**Ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κλειδαράς μπορεί να διατηρεί κατάσταση πώλησης κλειδαριών  
κατασκευής κλειδιών, ή να εργάζεται ως υπάλληλος σε τεχνική εταιρεία.

**Ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του κλειδαρά απαιτεί προσοχή και ευθύνη,  
τερα όταν αυτός καλείται να παραβιάσει κλειδωμένες πόρτες σπιτιών, γραφείων, επίπλων  
θυρίδων ή χρηματοκιβωτίων. Η εργασία του είναι χειρωνακτική και πολλές φορές μπορεί  
ίνεται κάτω από άσχημες συνθήκες. Ο επαγγελματίας χρειάζεται να βρίσκεται συνεχώς σε  
λόγηση να μετακινηθεί σε κοντινές ή μακρινές αποστάσεις με ταχύτητα, απαντώντας στις  
σεις των πελατών του. Το ωράριο είναι σταθερό, οι ώρες όμως που ο κλειδαράς θα πάρει  
σεις πελατών είναι απρόβλεπτες. Συχνά αναγκάζεται να εργαστεί και εκτός ωραρίου κατά  
υκτερινές ώρες.

Ώρα του κλειδαρά είναι σε κλειστό χώρο, μεγάλο μέρος της εργασίας του πραγματοποιείται  
ις σε ανοιχτούς χώρους, συχνά με κακές καιρικές συνθήκες. Στις συναλλαγές του με τους  
άτες πρέπει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός, καθώς διατρέχει κινδύνους να εξαπατηθεί,  
αβιάζοντας παράνομα κάποιο κλειστό χώρο.

**Ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ΙΚά σχόλια:** Ο κλειδαράς χρησιμοποιεί τις τεχνικές του γνώσεις προκειμένου να ανοίξει μια  
τα που έχει κλείσει και δεν υπάρχει άλλος τρόπος να ανοιχτεί, ή να ασφαλίσει τις πόρτες  
γα παράθυρα των σπιτιών, τοποθετώντας τις απαραίτητες  
να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα χρειάζεται να διαθέτει υπευθυνότητα, συνέπεια, μεγάλη  
ιεξιότητα και κατάλληλες τεχνικές γνώσεις.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΙΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κλωστοϋφαντουργός**



**Ισμός:** Ασχολείται με τη βιομηχανική επεξεργασία νημάτων και την παραγωγή υφασμάτων  
νήματα διαφορετικών τύπων και ποιότητας. Φροντίζει ακόμα τη λειτουργία και συντήρηση  
μηχανών που παράγουν διάφορα υφάσματα.

**Ιγραφή:** Ο κλωστοϋφαντουργός χειρίζεται, προετοιμάζει και επιβλέπει τη λειτουργία των  
στικών, πλεκτικών, υφαντικών, στεγνωτικών, βαφικών και λευκαντικών μηχανών.  
ασκευάζει χρώματα για υφάσματα στο χημικό εργαστήριο, με τη βοήθεια διαφόρων  
άνων (ζυγαριά, ογκομετρικές φιάλες, εστίες πύρωσης) συλλέγει δείγματα, παρακολουθεί

οργάνων (ζυγαριά, ογκομετρικές φιάλες, εστίες πύρωσης) συλλέγει δείγματα, παρακολουθεί την παραγωγή με ανοιχτά συστήματα Η/Υ και τέλος, πραγματοποιεί τον ποιοτικό έλεγχο των παραγόμενων προϊόντων και υφασμάτων.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνολόγος κλωστοϋφαντουργός είναι απόφοιτος του Τμήματος Κλωστοϋφαντουργίας των ΤΕΙ. Επίσης στα ΤΕΕ και τα ΙΕΚ λειτουργούν τμήματα παραγωγής ετοίμου ενδύματος και συντήρησης μηχανών παραγωγής.

Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται πρακτική εξάσκηση τουλάχιστον έξι μηνών.

**Σπουδαιότητα:** Ο κλωστοϋφαντουργός χρειάζεται να κατανοεί την πολυπλοκότητα των μηχανών, οι οποίες τα τελευταία χρόνια λειτουργούν ηλεκτρονικά. Επίσης, χρειάζεται να διαθέτει συνέπεια, μηχανική και σχεδιαστική ικανότητα, αισθητική αντίληψη και παρατηρητικότητα για την όλη διαδικασία της παραγωγής υφασμάτων.

**Μέλλον:** Η αυτοματοποίηση των μηχανών και η μεταφορά του τομέα παραγωγής υφασμάτων και ενδυμάτων σε άλλες αγορές έχουν προκαλέσει στασιμότητα ανάπτυξης στο χώρο της κλωστοϋφαντουργίας, με αποτέλεσμα τον περιορισμό των θέσεων εργασίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κλωστοϋφαντουργός, μπορεί να εργαστεί σε πλεκτήρια και κλωστήρια, σε βαφεία υφασμάτων, σε βιομηχανίες παραγωγής υφασμάτων ή νημάτων. Επίσης, σε φορείς και οργανισμούς (π.χ. Υπουργείο Εμπορίου), στα τμήματα ελέγχου ποιότητας των υφασμάτων. Ο κλωστοϋφαντουργός μπορεί επίσης να δραστηριοποιηθεί ως ελεύθερος επαγγελματίας ανοίγοντας το δικό του εργαστήριο για το οποίο δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο κλωστοϋφαντουργός εργάζεται ατομικά, αλλά και με άλλους εργαζόμενους, όταν αυτό απαιτείται. Οι μετακινήσεις είναι απαραίτητες ορισμένες φορές το χρόνο για ενημέρωση στις τελευταίες τεχνολογίες, τα σχέδια, τα υλικά, και τον εξοπλισμό του εργαστηρίου.

Το επάγγελμα κατατάσσεται στα βαρέα ανθυγιεινά. Ο κλωστοϋφαντουργός εργάζεται σε κλειστό χώρο όρθιος, με πολύ θόρυβο, υγρασία, υψηλές θερμοκρασίες, σκόνη και χνούδι. Στο χώρο του εργοστασίου ή του χημικού εργαστηρίου βρίσκεται σε επαφή με χημικές ουσίες. Το ωράριο εργασίας είναι συνήθως οκτάωρο-πρωινό, αλλά μπορεί να έχει και τη μορφή κυλιόμενης βάρδιας. Υπερωρίες μπορεί να απαιτηθούν από το τμήμα παραγωγής ανάλογα με τις παραγγελίες που πρέπει να παραδοθούν.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Εξαιτίας του αυτοματισμού της κλωστοϋφαντουργικής βιομηχανίας απαιτούνται άτομα με τεχνικά προσόντα και εκπαίδευση στους υπολογιστές. Οι νυχτερινές βάρδιες είναι πολύ συχνές, δεδομένου ότι πολλές κλωστοϋφαντουργίες λειτουργούν 24 ώρες την ημέρα.





## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κοινωνικός Λειτουργός



**Ρόλος:** Ο κοινωνικός λειτουργός προσφέρει υποστηρικτικές υπηρεσίες με σκοπό την λήψη ή την αντιμετώπιση ανθρώπινων αναγκών και κοινωνικών προβλημάτων. Οι ρεσίες του προσφέρονται κυρίως στα μέλη των ευάλωτων κοινωνικών ομάδων.

**Υπογραφή:** Το κύριο έργο του κοινωνικού λειτουργού αφορά:  
τη συμβουλευτική υποστήριξη κυρίως ατόμων που ανήκουν στα "ευπαθή" κοινωνικά όματα και βιώνουν ή απειλούνται από κοινωνικό αποκλεισμό,  
τη συνεργασία με δημόσιους φορείς κοινωνικής πρόνοιας και οργανισμούς κοινωνικής άλισης με σκοπό την ενημέρωση και υποστήριξη σε ζητήματα περιθαλψης ή χορήγησης ιομάτων για απόρους, άτομα με αναπηρίες ή άλλες ειδικές ανάγκες, ηλικιωμένους, ιννοσούντες, αποφυλακισμένους, ανέργους,  
τη συνεργασία με ιδρύματα κοινωνικής φροντίδας, νοσοκομεία, κέντρα αποτοξίνωσης και ρρονιστικά καταστήματα, με σκοπό την κοινωνικοποίηση και την αποϊδρυματοποίηση των λων που βρίσκονται σε αυτά.  
οινωνική εργασία είναι μια εφαρμοσμένη επιστήμη που ακολουθεί συγκεκριμένες πτημονικές αρχές και επαγγελματική δεοντολογία. Οι επαγγελματίες κοινωνικοί λειτουργοί οίκουν τις τελευταίες δεκαετίες ποιοτική αναβάθμιση στον κλάδο τους, προσπαθώντας να αποσπασούν από το πνεύμα εθελοντισμού και τον προνοιακό χαρακτήρα που το ακτήριζε παλιότερα.

**Υποθέσεις άσκησης:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα του κοινωνικού λειτουργού, άζεται άδεια από το Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας που χορηγείται από τις νομαρχίες της ας μετά την αποφοίτησή του από τα Τμήματα Κοινωνικής Εργασίας των Τ.Ε.Ι.

**Χαρακτηριστικά:**

**Ιοθετική κατοχύρωση:**

**Γαίδευση:** Ο κοινωνικός λειτουργός είναι απόφοιτος Τμήματος Κοινωνικής Εργασίας των Ι. Πρόσφατα, ιδρύθηκαν και Τμήματα Κοινωνικής Πολιτικής ή Κοινωνικής Εργασίας σε επιστημιακές σχολές, ενώ και στα Ι.Ε.Κ. παρέχεται ειδική κατάρτιση που αποβλέπει σε θούς κοινωνικών λειτουργών.

**Ιυδαιότητα:** Ο κοινωνικός λειτουργός πρέπει να διακρίνεται από υπευθυνότητα, ιννειδησία και αγάπη για τον άνθρωπο. Χρειάζεται να μπορεί να κατανοεί το πρόβλημα του ου-πελάτη και να είναι σε θέση να κρίνει και να ενεργεί χωρίς προκατάληψη. Η απόκτηση οτήτων συμβουλευτικής και η διαρκής ενημέρωση σε θέματα κοινωνικής πολιτικής, όπως σε νομικά ζητήματα, θεωρούνται απαραίτητα εφόδια για τον επαγγελματία κοινωνικό ουργό.

**Ιον:** Το επάγγελμα του κοινωνικού λειτουργού, είναι ένα επάγγελμα καθιερωμένο με άδοση, νομοθετική κατοχύρωση και θεσμοθετημένες θέσεις εργασίας. Οι απόφοιτοι λών Κοινωνικής Εργασίας, έχουν αρκετές επαγγελματικές διεξόδους παρά τη συρρίκνωση κράτους πρόνοιας. Η ανάπτυξη νέων προγραμμάτων κοινωνικής πολιτικής, έχει ενισχύσει απασχόληση του κλάδου και συντηρείται η αισιοδοξία για τις προοπτικές του στο μέλλον. ομοιές εξαρτώνται από το είδος της εργασιακής σχέσης, αλλά οι περισσότεροι εργάζονται ρέση εξαρτημένης εργασίας σε δημόσιους φορείς και ιδρύματα. Ορισμένοι εργάζονται σε ειρήσεις ή ως ελεύθεροι επαγγελματίες ή ως εκπαιδευτικοί.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι χώροι όπου μπορούν να εργαστούν οι κοινωνικοί λειτουργοί, κυρίως οι οργανισμοί κοινωνικής πρόνοιας και ασφάλισης, τα νοσοκομεία, τα κέντρα ληψης ή αποτοξίνωσης, τα σωφρονιστικά καταστήματα και γενικότερα τα ιδρύματα στασίας ανηλίκων, των ατόμων τρίτης ηλικίας, των ατόμων με ειδικές ανάγκες (Α.μ.Ε.Α.), ως και οι νεοσύστατοι φορείς ή τα προγράμματα που ασχολούνται με την καταπολέμηση φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας στο επάγγελμα του κοινωνικού λειτουργού ουσιάζουν κάποια δυσκολία, κυρίως λόγω της φύσης της απασχόλησης. Κατά την άσκηση επαγγέλματος ασχολείται με προβληματικές καταστάσεις των ατόμων που παρακολουθεί. αρχίζει να καθιερώνεται η στήριξη των ασθενών στο χώρο του σπιτιού τους, όμως ή μπορεί και να γίνει στο ίδρυμα όπου εργάζεται ο κοινωνικός λειτουργός. Συχνά, μετωπίζει εχθρική στάση από άτομα που αρνούνται να δεχθούν τις παρεμβάσεις του. όλα αυτά, το συναίσθημα της εσωτερικής ικανοποίησης που έχουν όταν καταφέρνουν να εράσουν τα εμπόδια και να ασκήσουν το κοινωνικά χρήσιμο έργο τους, μειώνει την ύτητα των προηγούμενων δυσκολιών.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Ο Σύνδεσμος των Κοινωνικών Λειτουργών Ελλάδας οσωπεί συλλογικά τους επαγγελματίες του κλάδου.

**ικά σχόλια:** Ο κοινωνικός λειτουργός έρχεται σε άμεση επαφή με τον άνθρωπο, μελετά το βλημά του, εντοπίζει λύσεις αντιμετώπισης, παρεμβαίνει προς τους αρμόδιους φορείς, τον βουλεύει και του παρέχει ηθική υποστήριξη καθ'όλη τη διάρκεια που διεκδικεί την επίλυση προβλήματός του.

ιραίτητα χαρακτηριστικά που πρέπει να διαθέτει ο κοινωνικός λειτουργός είναι η αγάπη για άνθρωπο, ευαισθησία και ενδιαφέρον για τα κοινωνικά προβλήματα που αντιμετωπίζει, νόηση, υπομονή, επιμονή και να λειτουργεί χωρίς προκαταλήψεις, εμπάθειες ή τιμήσεις.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κοινωνιολόγος



**σμός:** Ο κοινωνιολόγος υπηρετεί μια συνθετική επιστήμη που καταγράφει, συστηματοποιεί αναλύει κριτικά και με θετική μεθοδολογία τα κοινωνικά φαινόμενα και την ανθρώπινη περιφορά, αναζητώντας τα αίτια της μορφής και της εξέλιξης τους.

**ιγραφή:** Το επάγγελμα του κοινωνιολόγου περιστρέφεται γύρω από τον άνθρωπο και τις ημερινές του δραστηριότητες. Ανάλογα με το χώρο εργασίας του, ο κοινωνιολόγος πρατεύει τις θεωρητικές γνώσεις και την ερευνητική εμπειρία του για να κατανοήσει τα λογικά φαινόμενα, να αναλύσει τα κοινωνικά προβλήματα και να καταθέσει προτάσεις για ορθολογική και αποτελεσματική αντιμετώπισή τους. εφαρμοσμένες μορφές του το επάγγελμα του κοινωνιολόγου περιστρέφεται γύρω από τις

εφαρμοσμένες μορφές του το επάγγελμα του κοινωνιολόγου περιστρέφεται γύρω από τις χρονες, καθημερινές, συλλογικές ανάγκες των πολιτών προσπαθώντας να βοηθήσει στην δότερη ικανοποίηση τους.

**ύποθέσεις άσκησης:**

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Ο κοινωνιολόγος είναι απόφοιτος των τμημάτων Κοινωνιολογίας των επιστημίων.

**ιυδαιότητα:** Ο κοινωνιολόγος απαιτείται να δείχνει ενδιαφέρον για τα συλλογικά φαινόμενα την ανθρώπινη συμπεριφορά. Είναι χαρακτηριστικό της προσωπικότητάς του να νιώθει πη για τους ανθρώπους και κατανόηση για τις πράξεις τους. Οφείλει να είναι ευαίσθητος, ύθυνος, προσεκτικός και αντικειμενικός, όταν αναλύει τα κοινωνικά φαινόμενα. Είναι χρεωμένος να τηρεί την επιστημονική δεοντολογία και πρακτική, να είναι διακριτικός, να εχεμύθεια και σοβαρότητα.

οινωνιολόγος μέσα από τη θεωρητική εκπαίδευση και την εμπειρική του κατάρτιση, ρίζει τις βασικές αρχές οργάνωσης των ανθρώπινων κοινωνιών και τους βασικούς κανόνες ρυγίας τους. Η κατανόηση των βασικών κοινωνικών θεσμών, η ανάλυση κοινωνικών ομένων και η αιτιολόγηση των κοινωνικών προβλημάτων, καθώς και η επινόηση τρόπων ον έλεγχου τους, συνθέτουν το γνωστικό πεδίο του κοινωνιολόγου.

**λον:** Οι προοπτικές απασχόλησης των πτυχιούχων κοινωνιολογίας είναι περιορισμένες, ως δεν είναι ευρύτερα γνωστή και αποδεκτή η σημασία της επιστήμης αυτής για την ωνική εξέλιξη, την κοινωνική συνοχή και την ομαλή λειτουργία των κοινωνικών θεσμών. σθός και τα υπόλοιπα επαγγελματικά δικαιώματα του κοινωνιολόγου ρυθμίζονται ανάλογα ο χώρο και τη θέση εργασίας του, σύμφωνα με ό,τι ισχύει για τους κατόχους επιστημιακού πτυχίου. Μοναδικό συλλογικό όργανο που εκπροσωπεί τους ωνιολόγους, είναι ο Πανελλήνιος Σύλλογος Ελλήνων Κοινωνιολόγων που ιδρύθηκε το 3 στην Αθήνα και έχει διευρυνθεί με Παραρτήματα σε πολλούς Νομούς της χώρας.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κοινωνιολόγος εργάζεται σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης ις της πρωτοβάθμιας. Ελάχιστοι κοινωνιολόγοι απασχολούνται σε Ερευνητικά Κέντρα και ιτούτα. Περιορισμένος αριθμός εργάζεται με την ιδιότητα του Κοινωνιολόγου σε δημόσιες ρεσίες και οργανισμούς, στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, στα ΜΜΕ και σε ιδιωτικές ρειρήσεις. Υψηλό ποσοστό των αποφοίτων τμημάτων κοινωνιολογίας υποαπασχολούνται, εροαπασχολούνται.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο κοινωνιολόγος εργάζεται κάτω από καλές συνθήκες εργασίας. κριτικά με άλλους πτυχιούχους έχει χαμηλές αμοιβές και διακρίνεται από επαγγελματική σφάλεια. Κατά τη διάρκεια άσκησης του επαγγέλματός του έρχεται σε επικοινωνία με ανθρώπους του.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Η συνθετότητα και η πολυπλοκότητα των κοινωνιών σήμερα μέσα στις οποίες οούνται, αναπτύσσονται και διαμορφώνονται οι ανθρώπινες σχέσεις και συμπεριφορές, στούν το επάγγελμα του κοινωνιολόγου ως απαραίτητο για τη μελέτη, κατανόηση και ηγεία των διάφορων κοινωνικών φαινομένων που είναι αποτέλεσμα της αλληλεπίδρασης ύν.

οινωνιολόγος προσεγγίζει με νηφαλιότητα, κατανόηση και αντικειμενικότητα το υπό μελέτη α και προχωρά με επιστημονικό τρόπο και μεθοδολογία στην κατανόηση και ερμηνεία του. / εποχή μας πολλοί κλάδοι της κοινωνιολογίας γεννιούνται, βρίσκουν εφαρμογή και πτύσσονται. Κλάδοι όπως η κοινωνιολογία της παιδείας, της εργασίας, της πολιτικής, του

πτύσσονται. Κλάδοι όπως η κοινωνιολογία της παιδείας, της εργασίας, της πολιτικής, του πεισμού, της θρησκείας, της αγροτικής και αστικής ζωής, των αποκλίσεων και της αβατικότητας, της μετανάστευσης, κ.ά.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κορνιζοποιοί



**σμός:** Αντικείμενο της εργασίας του είναι η κατασκευή κορνιζών για την πλαισίωση γραφικών και φωτογραφικών κυρίως έργων, αλλά και πτυχίων, διπλωμάτων, αδειών και των χειροτεχνίας, όπως κεντημάτων ή ειδών ταπητουργίας.

**γραφή:** Ο κορνιζοποιοί, μετά την παραλαβή της παραγγελίας, επιλέγει το ξύλο, μέταλλο υλικό που θα χρησιμοποιήσει για να κατασκευάσει την κορνίζα και το κόβει στα μέτρα χρειάζεται. Στη συνέχεια, μετράει και κόβει το τζάμι, εφαρμόζει το τζάμι στην κορνίζα, ρυθμίζει διακοσμητικό περιθώριο με χρωματιστό χοντρό χαρτί και τέλος, τοποθετεί το έργο κολλάει χαρτί για να κλείσει το πίσω μέρος της κορνίζας. απαιτούμενος χρόνος για την κατασκευή μιας κορνίζας εξαρτάται από το μέγεθος και την πολυπλοκότητα της κατασκευής. υργαλεία που χρησιμοποιεί ο κορνιζοποιοί είναι χαρτί, ξύλο, τζάμι-κρύσταλλο, χάρακας, λες, σφυρί και καρφιά.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Δεν απαιτούνται ιδιαίτερες γνώσεις για το επάγγελμα. Η εκμάθηση της τέχνης γίνεται δίπλα σε έναν έμπειρο τεχνίτη.

**υδαιότητα:** Ο επαγγελματίας χρειάζεται να διαθέτει δεξιότητα, ευαισθησία και συνέπεια, ηθική και καλλιτεχνικό κριτήριο, για να είναι σε θέση να προτείνει τη κατάλληλη κορνίζα για ένα έργο που θα πλαισιώσει, ώστε να το αναδεικνύει και να το προβάλλει σωστά .

**λον:** Είναι ένα επάγγελμα με μέτρια ως χαμηλή ζήτηση. Με ευκολία μπορεί ένα άτομο να ολοκληρώσει με αυτό. Πολλοί κατασκευάζουν μόνοι τους τις κορνίζες που χρειάζονται. Συνήθως, οι διατηρούν δική τους επιχείρηση, δραστηριοποιούνται παράλληλα και με την πώληση γραφικών πινάκων διαφόρων ειδών. Προδοχές του κορνιζοποιοί εξαρτώνται από τη φήμη του και την πολυπλοκότητα των έργων που αναλαμβάνει. Κυμαίνονται όμως συνήθως σε μέτρια επίπεδα.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κορνιζοποιοί εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας ηρώντας δικό του εργαστήριο, ή ως ιδιωτικός υπάλληλος σε βιοτεχνίες ή μεγάλες μηχανίες κορνιζοποιίας.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα ασκείται σε κλειστό κυρίως χώρο, στο εργαστήριο, υ από καλές συνθήκες εργασίας. Οι ώρες εργασίας του τεχνίτη εξαρτώνται από τη δουλειά έχει να κάνει, τις παραγγελίες που πρέπει να παραδώσει μέσα σε συγκεκριμένα χρονικά πήματα.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο κορνιζοποιός αναλαμβάνει την πλαισίωση διαφόρων ζωγραφικών πινάκων άλλων έργων που πρόκειται να τοποθετηθούν σε τοίχους. Με το έμπειρο μάτι του και το λητικό του κριτήριο, αν συνδυάσει κατάλληλα τους χρωματισμούς του έργου και το υλικό ισίωσης (λαμβάνοντας υπόψη του το είδος του θέματος), μπορεί να συμβάλει στην ύτερη προβολή, παρουσίαση και ανάδειξη του συγκεκριμένου πίνακα.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κοσμετολόγος**



**σμός:** Είναι ο επιστήμονας που συνθέτει την χημική σύνθεση και εξετάζει τη δομή και υς τους παράγοντες ποιότητας των καλλυντικών.

**ιγραφή:** Στόχος του επαγγελματία κοσμετολόγου είναι η σύνθεση της φόρμουλας των ν καλλυντικών προϊόντων, με τρόπο που να ακολουθούν τις προδιαγραφές που θέτει ο ανισμός Υγείας και τις απαιτήσεις του αγοραστικού κοινού. Οι προδιαγραφές αυτές μπορεί ίναι το μειωμένο κόστος παραγωγής, η ευοσμία, το ελκυστικό χρώμα, η αγνότητα των ών ή άλλες χαρακτηριστικές ιδιότητες.

λυτικότερα, το έργο του κοσμετολόγου είναι η σύνθεση των νέων τύπων των καλλυντικών ίοντων για λογαριασμό της παραγωγικής διαδικασίας σε μια βιομηχανία, ο έλεγχος της ύτητας των καλλυντικών προϊόντων και των ειδών συσκευασίας κατά την παραγωγή και η ήρηση αρχείου με φακέλους που περιέχουν στοιχεία για την σύνθεση όλων των αγόμενων προϊόντων της βιομηχανίας που εργάζεται. Ακόμη, ένας κοσμετολόγος κατά τη κεια της εργασίας του έρχεται σε επαφή με τους ελεγκτικούς φορείς (Εθνικός Οργανισμός υμάκων κλπ.) για λογαριασμό της βιομηχανίας που εκπροσωπεί, διεξάγει έρευνα, συνθέτει μουλες και ελέγχει τα προϊόντα των καλλυντικών σε πανεπιστημιακά εργαστήρια (πολλές ές με την επιδότηση του επιχειρηματικού κόσμου), ελέγχει την καταλληλότητα της χρήσεως καλλυντικών για λογαριασμό διάφορων ενώσεων, που σκοπό έχουν την προστασία του υναλωτή και προτείνει αλλαγές στην σύνθεση των προϊόντων.

οσμετολόγοι εργάζονται σε χημικά εργαστήρια εξοπλισμένα με σύγχρονα όργανα, όπως ι τα μίξερ, οι αντλίες, τα υδρόλουτρα, τα γεμιστικά και κλειστικά μηχανήματα, τα ετρονικά μικροσκόπια, οι δοκιμαστικοί σωλήνες, οι ηλεκτρονικές ζυγαριές κλπ. Τα στήρια μπορεί να λειτουργούν σε βιομηχανικές μονάδες, σε αντιπροσωπείες καλλυντικών, δωτικά κέντρα ερευνών ή σε πανεπιστημιακά ιδρύματα κλπ.

**ύποθέσεις άσκησης:** {\rtf1\ansi\deff0\defstab720{\fonttbl{\f0\fswiss MS Sans f;}{\f1\froman\fcharset2 Symbol;}{\f2\fswiss\fcharset161{\\*\fname MS Sans Serif;}MS Shell }{\f3\fswiss\fcharset161{\\*\fname MS Sans Serif;}MS Shell }{\f4\fswiss\frq2\fcharset161 MS Sans Serif Greek;}}

Dlg;}{\f4\fswiss\frq2\fcharset161 MS Sans Serif Greek;}}  
{\color\red0\green0\blue0;}  
\deflang1032\pard\plain\f4\fs16  
\par }

## **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Αυτοί που ασκούν αυτό το επάγγελμα χρειάζεται να είναι ευσυνείδητοι, υπομονετικοί, εφευρετικοί, με συνέπεια, δημιουργικότητα και ικανότητα σύνθεσης και συνδυασμού υλικών. Απαιτείται να διαθέτουν κοινωνικότητα, καθώς η επιστημονική ομάδα αποτελείται από πολλά άτομα και ικανότητα για μεγάλη πνευματική συγκέντρωση. Στα χαρακτηριστικά του επαγγελματία περιλαμβάνονται επίσης η ικανότητα στην χρήση των οργάνων του εργαστηρίου, η υπολογιστική και μηχανική ικανότητα και το ενδιαφέρον για την συνεχή ενημέρωση των εξελίξεων της κοσμετολογίας.

**Σπουδαιότητα:** Αυτοί που ασκούν αυτό το επάγγελμα χρειάζεται να είναι ευσυνείδητοι, υπομονετικοί, εφευρετικοί, με συνέπεια, δημιουργικότητα και ικανότητα σύνθεσης και συνδυασμού υλικών. Απαιτείται να διαθέτουν κοινωνικότητα, καθώς η επιστημονική ομάδα αποτελείται από πολλά άτομα και ικανότητα για μεγάλη πνευματική συγκέντρωση. Στα χαρακτηριστικά του επαγγελματία περιλαμβάνονται επίσης η ικανότητα στην χρήση των οργάνων του εργαστηρίου, η υπολογιστική και μηχανική ικανότητα και το ενδιαφέρον για την συνεχή ενημέρωση των εξελίξεων της κοσμετολογίας.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα αυτό είναι ιδιαίτερα εξειδικευμένο και οι προοπτικές είναι ουδέτερες, καθώς τόσο η ζήτηση όσο και η προσφορά είναι περιορισμένες. Οι απολαβές ανέρχονται από μεσαία ως υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να εργαστεί στο τμήμα έρευνας και τεχνολογίας ή στο τμήμα ποιοτικού ελέγχου κάποιας βιομηχανίας καλλυντικών προϊόντων ή σε κάποιο κέντρο ερευνών, ινστιτούτο, ακαδημαϊκό ίδρυμα, κ.λ.π. Μπορεί ακόμα να εργαστεί στα τμήματα έρευνας στις αντιπροσωπίες εισαγωγής πρώτων υλών ή καλλυντικών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία είναι αρκετά πολύπλοκη και διεξάγεται μέσα σε συνθήκες εργαστηρίου. Απαραίτητη είναι η παραμονή για πολλές ώρες μέσα στο εργαστήριο, με πολύωρη ορθοστασία. Συνήθως οι ώρες εργασίας ακολουθούν το τυπικό ωράριο, αλλά μπορεί να υπάρξουν υπερωρίες για τις ανάγκες κάποιου πειράματος ή της αυξημένης παραγωγής ενός προϊόντος. Αναγκαίες είναι ορισμένες προφυλάξεις που απαιτούνται γενικά μέσα στο κλειστό χώρο των εργαστηρίων για την ασφάλεια των εργαζομένων όπως η εργαστηριακή ρόμπα, τα χειρουργικά γάντια, η πυρασφάλεια κλπ.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο κοσμετολόγος ειδικεύεται στη σύνθεση, ανάλυση και στην έρευνα ποιότητας των καλλυντικών παρασκευασμάτων, με στόχο τη μείωση του κόστους ή την ποιοτική βελτίωση αυτών.

Οι επαγγελματίες κοσμετολόγοι χρειάζεται να διαθέτουν πολλές γνώσεις χημείας και φαρμακολογίας, ικανότητες σύνθεσης και ανάλυσης χημικών ουσιών και δεξιότητες χειρισμού εργαστηριακών οργάνων.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κόφτης Ενδυμάτων (Άλλα Επαγγέλματα  
Ιστοϋφαντουργίας, Ένδυσης και Υποδησης)**



**Σμός:** Πρόκειται για τεχνικά επαγγέλματα, τα οποία εντάσσονται στο πλαίσιο μιας ζίδας εργασίας, με στόχο την ταχύτερη και αποδοτικότερη παραγωγή και προετοιμασία για ιση υφασμάτων-ενδυμάτων, υποδημάτων και δερμάτων ειδών.

**Γραφή:** Ο κόφτης ενδυμάτων κόβει το ύφασμα σύμφωνα με το μοντέλο του σχεδιαστή. σιμοποιεί γαζωτική μηχανή, κοπποράπτη, τιγγέλι και ηλεκτρικό ψαλίδι. λφτης χρησιμοποιεί μαχαίρι κοπής, πρέσα κοπής, πάγκο κοπής, μαχαίρια, καλούπια, ια, πλάκα κοπής και ασημομόλυβο.

**Ύποθέσεις άσκησης:** Για την εξάσκηση των παραπάνω επαγγελμάτων δεν απαιτείται στοιχη άδεια.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**Γαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί μπορούν να ειδικευτούν σε δημόσια ή ιδιωτικά ΙΕΚ, σε λές μαθητείας του ΟΑΕΔ, στο Ελληνικό Κέντρο Δέρματος του ΕΟΜΜΕΧ ή να μάθουν ειρικά την τέχνη εργαζόμενοι δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

**ιοδαιότητα:** Οι επαγγελματίες των κλάδων αυτών πρέπει να έχουν ηρεμία, υπομονή και ιατική αντοχή. Χρειάζεται ακόμα να είναι συνεργάσιμοι, συνεπείς υπεύθυνοι και σεκτικοί στην εργασία τους για την αποφυγή πιθανών ατυχημάτων. Απαραίτητα στοιχεία την ενασχόληση με τα παραπάνω επαγγέλματα είναι, επίσης, η επιδεξιότητα στο χειρισμό λείων και μηχανών, η αισθητική αντίληψη, η ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και η ότητα αντίληψης των σχημάτων.

**λον:** Πρόκειται για ιδιαίτερα χρήσιμα επαγγέλματα στον κλάδο της παραγωγής. Η μαζική, ις, εισαγωγή έτοιμων ενδυμάτων και δερμάτων ειδών από άλλες χώρες έχει δημιουργήσει τη στον κλάδο και απαιτείται αναδιάρθρωση των ελληνικών επιχειρήσεων για να μετωπίσουν το διεθνή ανταγωνισμό και να προσφέρουν νέες θέσεις εργασίας. κότερα, οι αμοιβές για τα επαγγέλματα αυτά θεωρούνται χαμηλές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής ανάλογα με την ειδικότητά ;, μπορούν να απασχοληθούν σε επιχειρήσεις και εργοστάσια παραγωγής ενδυμάτων, σκευής υποδημάτων και άλλων δερμάτων ειδών ως μισθωτοί, ή ακόμη και να ανοίξουν τους επιχειρήση (βιοτεχνία ή κατάστημα) αναλαμβάνοντας εργασίες για λογαριασμό ν καταστημάτων, εταιρειών ή και ιδιωτών.

**γγεληματικές συνθήκες:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής χρησιμοποιούν εργαλεία και ανές και εργάζονται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους. Στους χώρους αυτούς ρχει έντονος θόρυβος και μυρωδιές από τα δέρματα, ζέστη, ατμοί, χνούδι από τα σματα κ.λ.π.

**γγεληματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Πρόκειται για δημιουργικά επαγγέλματα, άγνωστα στο ευρύ κοινό, τα οποία, ως, είναι άκρως απαραίτητα στον κλάδο παραγωγής, προκειμένου να φτάσουν στα χέρια καταναλωτή έτοιμα τα διάφορα είδη ένδυσης και δερμάτινα είδη.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κόφτης Υποδημάτων (Άλλα επαγγέλματα Κλωστοϋφαντουργίας, Ένδυσης και Υποδησης)



**Όμιλος:** Πρόκειται για τεχνικά επαγγέλματα, τα οποία εντάσσονται στο πλαίσιο μιας κλάσης εργασίας, με στόχο την ταχύτερη και αποδοτικότερη παραγωγή και προετοιμασία για χρήση υφασμάτων-ενδυμάτων, υποδημάτων και δερμάτινων ειδών.

**Ιγναφή:** Ο κόφτης υποδημάτων, αφού παραλάβει τα υλικά, ελέγχει μήπως υπάρχουν τώματα στο δέρμα ή στις φόδρες. Στη συνέχεια, σύμφωνα με το πρότυπο σχέδιο που έχει ει από το σχεδιαστή, σημαδεύει το δέρμα και το κόβει με το χέρι ή τοποθετεί το μαχαίρι-ζύπι (πρέσα κοπής) σε συγκεκριμένα σημεία του δέρματος, ανάλογα με τη θέση του ματιού στο υπόδημα. Τέλος, κόβει τα κομμάτια στα κατάλληλα σημεία και τα παραδίδει στο τοποϊό.

κόφτης χρησιμοποιεί μαχαίρι κοπής, πρέσα κοπής, πάγκο κοπής, μαχαίρια, καλούπια, πλάκα κοπής και ασημομόλυβο.

**Ύποθέσεις άσκησης:** Για την εξάσκηση των παραπάνω επαγγελμάτων δεν απαιτείται στοιχη άδεια.

**Πακτηριστικά:**

**Ποιητική κατοχύρωση:**

**Παίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί μπορούν να ειδικευτούν σε δημόσια ή ιδιωτικά ΙΕΚ, σε κλάς μαθητείας του ΟΑΕΔ, στο Ελληνικό Κέντρο Δέρματος του ΕΟΜΜΕΧ ή να μάθουν ειρικά την τέχνη εργαζόμενοι δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

**Ποιαιότητα:** Οι επαγγελματίες των κλάδων αυτών πρέπει να έχουν ηρεμία, υπομονή και ιατική αντοχή. Χρειάζεται ακόμα να είναι συνεργάσιμοι, συνεπείς υπεύθυνοι και σεκτική στην εργασία τους για την αποφυγή πιθανών ατυχημάτων. Απαραίτητα στοιχεία την ενασχόληση με τα παραπάνω επαγγέλματα είναι, επίσης, η επιδεξιότητα στο χειρισμό κλειών και μηχανών, η αισθητική αντίληψη, η ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και η ότητα αντίληψης των σχημάτων.

**Ποιον:** Πρόκειται για ιδιαίτερα χρήσιμα επαγγέλματα στον κλάδο της παραγωγής. Η μαζική, ως, εισαγωγή έτοιμων ενδυμάτων και δερμάτινων ειδών από άλλες χώρες έχει δημιουργήσει η στον κλάδο και απαιτείται αναδιάρθρωση των ελληνικών επιχειρήσεων για να μετωπίσουν το διεθνή ανταγωνισμό και να προσφέρουν νέες θέσεις εργασίας.



μετωπίσουν το διεθνή ανταγωνισμό και να προσφέρουν νέες θέσεις εργασίας. κότερα, οι αμοιβές για τα επαγγέλματα αυτά θεωρούνται χαμηλές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής ανάλογα με την ειδικότητά ;, μπορούν να απασχοληθούν σε επιχειρήσεις και εργοστάσια παραγωγής ενδυμάτων, σκευής υποδημάτων και άλλων δερμάτινων ειδών ως μισθωτοί, ή ακόμη και να ανοίξουν τους επιχειρήση (βιοτεχνία ή κατάστημα) αναλαμβάνοντας εργασίες για λογαριασμό νων καταστημάτων, εταιρειών ή και ιδιωτών.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής χρησιμοποιούν εργαλεία και ανές και εργάζονται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους. Στους χώρους αυτού ρχει έντονος θόρυβος και μυρωδιές από τα δέρματα, ζέστη, ατμοί, χνούδι από τα σματα κ.λ.π.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Πρόκειται για δημιουργικά επαγγέλματα, άγνωστα στο ευρύ κοινό, τα οποία, ις, είναι άκρως απαραίτητα στον κλάδο παραγωγής, προκειμένου να φτάσουν στα χέρια καταναλωτή έτοιμα τα διάφορα είδη ένδυσης και δερμάτινα είδη.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κρεοπώλης**



**σμός:** Ο κρεοπώλης ασχολείται με την κοπή κρέατος και την πώλησή του στο νναλωτικό κοινό.

**ιγραφή:** Ο κρεοπώλης επεξεργάζεται το κρέας ώστε να το φέρει σε κατάλληλη προς ιηση μορφή ενώ πολλές φορές ασχολείται και με την επιλογή και αγορά κρέατος από δρέμπορους.

ά την διάρκεια της εργασίας του στο κρεοπωλείο ασχολείται με την μεταφορά του κρέατος το ψυγείο στον πάγκο εργασίας, την αφαίρεση του κόκαλου από το κρέας (ξεκοκάλισμα), αφαίρεση του λίπους από το χοιρινό κρέας (ξελάρδιασμα) και τέλος τον τεμαχισμό του πτος.

συνέχεια ζυγίζει και τιμολογεί την ποσότητα που επιθυμεί να αγοράσει ο πελάτης και γματοποιεί την πώληση.

/ εργασία του χρησιμοποιεί μαχαίρια, μπαλτάδες και τσατάρια, μασάτια για το ακόνισμα των αιριών, μηχανή κιμά, σουβλακομηχανή, ψυγεία και καταψύκτες για την διατήρηση και θήκευση του κρέατος, ζυγαριές και ταμειακές μηχανές.

**ιυποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η αποφοίτηση από τη λή και η επιτυχία στις εξετάσεις που επίσης πραγματοποιούνται στην ίδια σχολή για την κτηση της σχετικής άδειας.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:** Το επάγγελμα κατοχυρώνεται νομοθετικά από το Π.Δ. 468/90.

**παίδευση:** Η εισαγωγή στην σχολή κρεοπωλών του Υπουργείου Γεωργίας εξασφαλίζει από τρίμηνη παρακολούθηση πτυχίο κρεοπώλη. Για την εισαγωγή σε αυτή η μόνη υπόθεση είναι η ύπαρξη απολυτηρίου γυμνασίου (για γεννηθέντες μετά το 1969).

**ιυδαιότητα:** Ο κρεοπώλης οφείλει να είναι συνεπής, ήρεμος και ευγενικός κατά την επαφή με τους πελάτες. Η εκπαίδευση του επαγγέλματος απαιτεί μυϊκή δύναμη για τη μεταφορά του κρέατος, επιδεξιότητα στον χειρισμό και την επεξεργασία του και τέλος υπολογιστική ικανότητα.

**λιν:** Καθώς οι ανάγκες της αγοράς κρέατος δείχνουν να ικανοποιούνται από τον αυξανόμενο πληθυσμό των κρεοπωλών, οι προοπτικές απασχόλησης στο επάγγελμα φαίνονται ουδέτερες.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κρεοπώλης μπορεί να εργαστεί ως υπάλληλος σε κρεοπωλεία, hypermarket, ξενοδοχεία, εστιατόρια, Λέσχες, Εστίες, νοσοκομεία ή ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας το δικό του κρεοπωλείο.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο κρεοπώλης επιτελεί χειρωνακτική εργασία η οποία απαιτεί προσπάθεια και πραγματοποιείται κατά κύριο λόγο ατομικά. Έρχεται σε συνεχή επαφή με τους πελάτες και το ωράριο εργασίας του είναι το ωράριο που ισχύει για τα καταστήματα με τις καθορισμένες υπερωρίες κατά τις εορταστικές περιόδους. Οι μετακινήσεις είναι απαραίτητες για επισκευή κτηνοτροφικές μονάδες, σταύλους, σφαγεία, εργαστήρια, βιομηχανίες. Ο χώρος εργασίας του είτε είναι το κατάστημα είτε άλλος, είναι κλειστός και οφείλει να πληροί προκαθορισμένες συνθήκες υγιεινής που καθορίζονται από τις αρμόδιες υγειονομικές αρχές. Η εργασία είναι ανθυγιεινή και επικίνδυνη λόγω της συνεχούς έκθεσης στις αερομεταφερόμενες ιογενείς λοιμώξεις, το βάρος των κρεάτων και τη χρήση των εργαλείων για την κοπή κρέατος.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Ο Σύνδεσμος Καταστηματάρχων Κρεοπωλών έχει συντάξει / δεοντολογικό κώδικα που ακολουθείται από τα μέλη του.

**ικιά σχόλια:**



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κριτικός Τέχνης



**σμός:** Είναι το άτομο που αναλύει και αξιολογεί βιβλία, άρθρα, ποιητικές συλλογές, κινηματογραφικές παραστάσεις και κινηματογραφικές ταινίες.

**ιγραφή:** Στόχος του κριτικού τέχνης είναι να εξετάσει αναλυτικά και να παρουσιάσει στον αναγνώστη τις πτυχές ενός λογοτεχνικού βιβλίου, ποιήματος, κινηματογραφικού έργου, μουσικής παράστασης, θεατρικής παράστασης ή τηλεοπτικής παραγωγής.

θεσης, θεατρικής παράστασης ή τηλεοπτικής παραγωγής.

να πετύχει το στόχο του ο κριτικός, ενημερώνεται ανάλογα με τον τομέα ενδιαφέροντός του παρακολουθεί ταινίες, πηγαίνει στο θέατρο, διαβάζει βιβλία, παρακολουθεί ενημερωτικές ρμπές και εντοπίζει, συγκεντρώνει και ερευνά το πληροφοριακό υλικό για την πολύπλευρη αση του θέματός του, τόσο από τις βιβλιοθήκες και τα αρχεία υπηρεσιών, οργανισμών, σείων, όσο και με προσωπικές συνεντεύξεις. Επιπλέον, συντάσσει σε μορφή άρθρου-ένου την άποψή του και αν δουλεύει σε κάποιο από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης, αδίδει το κείμενο στο συντάκτη-εκδότη για έγκριση και δημοσίευση.

ζασικά εργαλεία του επαγγέλματος είναι ο επεξεργαστής κειμένου του Η/Υ ή η φομηχανή, τα εξειδικευμένα βιβλία, οι εγκυκλοπαίδειες τέχνης. Σε πολλές περιπτώσεις ραίτητα εργαλεία είναι η βιντεοκάμερα, το video, η τηλεόραση και το μαγνητόφωνο. Ο κός τέχνης χρησιμοποιεί το τηλέφωνο, το φαξ και το διαδίκτυο για τη συλλογή ροφοριών.

### **υπόθεσεις άσκησης:**

### **ιακτηριστικά:**

### **ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Ο κριτικός τέχνης είναι απόφοιτος πανεπιστημιακής σχολής. Μπορεί να είναι φοίτος μιας Σχολής Πολιτικών, Κοινωνικών ή Οικονομικών Επιστημών, ή μιας Σχολής ών Τεχνών, Θεάτρου, Μουσικής, ή ενός τμήματος Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης. Σχετικές σεις μπορούν να αποκτηθούν και από αντίστοιχα Τ.Ε.Ι. και Ι.Ε.Κ.

**ιυδαιότητα:** Ο κριτικός θα πρέπει να έχει ευαισθησία, ερευνητικό και αναλυτικό πνεύμα, ιουργική και κριτική σκέψη, ευρύτητα ιδεών, χαρακτηριστικό και προσωπικό εκφραστικό ς και αυθεντικές απόψεις. Θα πρέπει να διαθέτει ικανότητα να πείθει, καθώς και γλωσσική ότητα τόσο στον προφορικό, όσο και στο γραπτό λόγο. Θα πρέπει επίσης να έχει ανωτικές ικανότητες για να μπορεί να καθορίζει προτεραιότητες.

**λον:** Δεν υπάρχει μεγάλος αριθμός εξειδικευμένων κριτικών και διαρκώς αναπτύσσονται ; ανάγκες καθώς πολλαπλασιάζονται περιοδικά, εφημερίδες και ραδιοτηλεοπτικοί σταθμοί. μένως, οι προοπτικές απασχόλησης όσων ασκούν αυτό το επάγγελμα είναι θετικές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο κριτικός μπορεί να εργαστεί ως ιδιωτικός υπάλληλος ή ως ιθερος επαγγελματίας και να συνεργάζεται με εφημερίδες, περιοδικά ή ραδιοτηλεοπτικούς θμούς όπου δημοσιεύει τις κριτικές του.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα αυτό απαιτεί ενεργητικότητα και μεγάλη υματική δραστηριότητα. Απαραίτητες είναι οι ανταλλαγές απόψεων με εμπειρογνώμονες ή α άτομα σχετικά με το εξεταζόμενο θέμα, πράγμα που προϋποθέτει κοινωνικότητα. Πολλές ές, αν υπάρχει πίεση χρόνου για την παράδοση ενός άρθρου, ο κριτικός είναι δυνατό να λεύει σε συνεχές ωράριο, από το πρωί ως αργά το βράδυ, μέχρι την ολοκλήρωση και την άδοση του έργου. Αυτό απαιτεί πολύωρη πνευματική συγκέντρωση. Συχνά, γματοποιούνται μετακινήσεις στο εσωτερικό, αλλά και ταξίδια στο εξωτερικό, εάν το θέμα ερευνάται παρουσιάζεται σε άλλη χώρα. Απαραίτητες επίσης είναι οι συμμετοχές σε νείς εκδηλώσεις-φεστιβάλ. ήθως ο επαγγελματίας εργάζεται σε δικό του χώρο, αλλά αν είναι κριτικός που δουλεύει ως λωτός σε μέσα μαζικής ενημέρωσης, όπως οι εφημερίδες, το ραδιόφωνο ή η τηλεόραση, αμένει πολλές ώρες μέσα στο studio ή το γραφείο.

### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Η πολύ καλή γνώση του χώρου, το αναλυτικό και κριτικό πνεύμα, η καλή

**ικά σχόλια:** Η πολύ καλή γνώση του χώρου, το αναλυτικό και κριτικό πνεύμα, η καλή ληψη και η ικανότητα εκτίμησης των καταστάσεων είναι τα χαρακτηριστικά του κριτικού της.

οιτικός εξειδικεύεται σε ένα τομέα τέχνης, στον οποίο εμβαθύνει τις γνώσεις του και τις στηριότητες του.

οιτικός χρειάζεται να έχει επικοινωνιακές ικανότητες και κοινωνική επιδεξιότητα, γιατί ίται σε δημόσιους χώρους και έρχεται σε επαφή με πολύ κόσμο.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κτηματομεσίτης - Μεσίτης αστικών Ιβάσεων**



**σμός:** Ο κτηματομεσίτης - μεσίτης αστικών συμβάσεων μεσολαβεί ή υποδεικνύει με ίβη ευκαιρίες για αγορά, πώληση ή ενοικίαση κατοικιών και οικοπέδων.

**ιγραφή:** Ο μεσίτης αναλαμβάνει διαφημιστικές καταχωρήσεις ακινήτων, αντιπαροχές, λώσεις και εκτιμήσεις. Συγκεντρώνει και επεξεργάζεται οικονομικά δεδομένα που έχει χωρήσει στον ηλεκτρονικό υπολογιστή, με σκοπό να φέρει σε επικοινωνία υποψήφιους ραστές-ενοικιαστές με πωλητές-ιδιοκτήτες που έχουν ακίνητα. Συνοδεύει τους πελάτες του, ς φορές χρειαστεί, σε διαθέσιμα ακίνητα και τους τα παρουσιάζει. Τέλος, μπορεί να μετέχει στη σύναψη των συμβολαίων. Μετά τη σύναψη των συμβολαίων εισπράττει την μήθειά του.

εσίτης διευκολύνεται στο έργο του αν διαθέτει όχημα για τις μετακινήσεις του στους χώρους αναλαμβάνει προς πώληση ή ενοικίαση. Για την καταχώρηση και επεξεργασία δεδομένων ήτων και πελατών χρησιμοποιεί στο γραφείο του τον ηλεκτρονικό υπολογιστή.

**ύποθέσεις άσκησης:** Η άδεια άσκησης επαγγέλματος της ειδικότητας του μεσίτη αστικών βάσεων κτηματομεσίτη, χορηγείται από το Εμπορικό Επιμελητήριο μετά από πενταετή ύπηρεσία σε μεσιτικό γραφείο.

ιραίτητα για την άσκηση του επαγγέλματος είναι το απολυτήριο λυκείου και η εγγραφή στο ορικό Επιμελητήριο.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:** Το Π.Δ. 248 και τα άρθρα 703-707 του Αστικού Κώδικα, ρχυρώνουν τους μεσίτες, που εκπροσωπούνται από το Σύλλογο Μεσιτών Ελλάδας. Ο ικας δεοντολογίας παρέχεται από το Σύλλογο Μεσιτών Αστικών Συμβάσεων Αθήνας.

**αίδευση:** Σπουδές στις δημόσιες σχέσεις, στα οικονομικά και στη διαφήμιση βοηθούν για ταχύτερη επαγγελματική καταξίωση. Επιθυμητά προσόντα θεωρούνται η γνώση χειρισμού ρτρονικού υπολογιστή, το δίπλωμα οδηγού αυτοκινήτου και η γνώση μιας ξένης γλώσσας.

**υδαιότητα:** Ο μεσίτης πρέπει να είναι φιλικός, συνεπής, να έχει ευχέρεια λόγου και άνεση κοινωνικές επαφές. Επίσης, πρέπει να είναι διορατικός σε σχέση με τις εξελίξεις στα νομικά δεδομένα.

νομικά δεδομένα.

**Λογ:** Η αύξηση του πληθυσμού στα μεγάλα αστικά κέντρα, η ανάγκη εξεύρεσης ήλλης στέγης και ο περιορισμός του χρόνου που διαθέτουν οι υποψήφιοι αγοραστής-κιστές για την αναζήτησή της, έδωσαν προώθηση στο επάγγελμα. Σήμερα, υπάρχουν ές προοπτικές για απασχόληση μεσιτών, ιδιαίτερα στα μεγάλα αστικά κέντρα και από ό,τιεται, αυτό θα ισχύει και για το άμεσο μέλλον.

**βάλλον ενασχόλησης:** Ο μεσίτης ακινήτων μπορεί να εργαστεί αρχικά ως υπάλληλος σε πικά γραφεία και σε μερικά χρόνια να ανοίξει δικό του μεσιτικό γραφείο. Ο μεσίτης βεται με προμήθεια για διαμεσολάβηση στην πώληση ή ενοικίαση. Αυτό σημαίνει ότι οι δοχές του παρουσιάζουν διακυμάνσεις ανάλογα με το ύψος των πωλήσεων και την σφορά και ζήτηση στην αγορά ακινήτων.

**γγεληματικές συνθήκες:** Ο μεσίτης εργάζεται εντός και εκτός του γραφείου του, ανάλογα ο πρόγραμμα της κάθε ημέρας. Απαιτούνται αρκετές μετακινήσεις όταν συνοδεύει πελάτες / τοποθεσία των ακινήτων. Το ωράριο εργασίας του δεν είναι σταθερό. Εργάζεται συνήθως γρογραμματισμένα καθημερινά ραντεβού, ακόμη και απογεύματα ή Σαββατοκύριακα, δή οι πελάτες του έχουν διαθέσιμο χρόνο για επισκέψεις σε ακίνητα.

**γγεληματικές οργανώσεις:** Οι κτηματομεσίτες εκπροσωπούνται από το Σύλλογο Μεσιτών άδας.

**ικά σχόλια:** Ο μεσίτης αναλαμβάνει την εξεύρεση ακινήτων για λογαριασμό των πελατών συνδυάζοντας κατάλληλα τα στοιχεία που διαθέτει από τα προς πώληση ή ενοικίαση ητα με τις προτιμήσεις και ανάγκες των πελατών του. καθημερινές του επαφές με τους πελάτες χρειάζεται να διαθέτει διαλλακτικότητα, πειθώ κανότητα στις διαπραγματεύσεις. εσίτης είναι επιτυχημένος επαγγελματίας, όταν κάνει σωστές εκτιμήσεις των περιπτώσεων επιδιώκει την ταυτόχρονη ικανοποίηση και των δυο πλευρών των ενδιαφερόμενων.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κτηνίατρος



**σμός:** Έργο του είναι κατά κύριο λόγο η πρόληψη, η διάγνωση και η θεραπεία ασθενειών προσβάλλουν τα ζώα, καθώς και ο έλεγχος της καταλληλότητας των σφαγίων πριν εθούν στην αγορά για κατανάλωση.

**ιγραφή:** Ειδικότερα, οι υπηρεσίες και δραστηριότητες του κτηνιάτρου περιλαμβάνουν λύσεις βιολογικών ουσιών μικρών ή μεγάλων ζώων, ακτινολογικές εξετάσεις ματισμένων ή κακοποιημένων ζώων, πρόληψη ζωνόσων με χορήγηση εμβολίων ή λυν προληπτικών σχημάτων, διάγνωση και θεραπεία ζωνόσων, παροχή συμβουλών ςς κατόχους οικόσιτων ζώων για αποφυγή ασθενειών, επιτήρηση των χώρων σφαγίων για τήρηση των κανόνων υγιεινής σφαγής, έλεγχο της καταλληλότητας των κρεάτων για

τήρηση των κανόνων υγιεινής σφαγής, έλεγχο της καταλληλότητας των κρεάτων για κνάλωση.

μέσα που χρησιμοποιεί ο κτηνίατρος για την άσκηση του επαγγέλματός του διαφέρουν λογα με τον τομέα απασχόλησης. Χρησιμοποιεί ιατρικά εργαλεία απαραίτητα για τη ρυργία ιδιωτικού ιατρείου, μικροσκόπια και αντιδραστήρια που είναι απαραίτητα για τη οσκοπική και βιολογική ανάλυση στην περίπτωση εργασίας σε εργαστήριο και ειδικό χισμό (φόρμες και μπότες ως τα γόνατα), όταν απασχολείται σε σφαγεία και χοιροστάσια.

#### **υποθέσεις άσκησης:**

#### **ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:** Το επάγγελμα του κτηνιάτρου είναι νομοθετικά κατοχυρωμένο και τεταμένη κτηνιατρική νομοθεσία, καλύπτει όλες τις γνωστές δραστηριότητες των γγελματιών.

**αίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του κτηνιάτρου απαιτείται η απόκτηση επιστημιακού πτυχίου από Κτηνιατρική Σχολή. Η μεταπτυχιακή εξειδίκευση δεν είναι ραίτητη, αν και αποτελεί πρόσθετο προσόν για ορισμένες θέσεις. Απαιτείται άδεια ησης του επαγγέλματος.

**υδαιότητα:** Ο κτηνίατρος πρέπει να χαρακτηρίζεται από ευσυνειδησία, ενδιαφέρον για κή ενημέρωση πάνω στα δεδομένα της επιστήμης του, αυάρκεια, συνέπεια, επιδεξιότητα, ατηρητικότητα, ευαισθησία και αγάπη για τα ζώα και τη δουλειά του.

**λον:** Παράγοντες όπως η φιλοζωία, η άνοδος του βιοτικού επιπέδου που επιτρέπει την οφή κατοικίδιων ζώων και η εκστρατεία της πολιτείας για την προστασία των ζώων βάλλουν στην προώθηση του επαγγέλματος. Παράλληλα, η ευαισθησία που δείχνει η πεία σε θέματα ποιοτικής αναβάθμισης στην εκτροφή των ζώων, καθώς και σε θέματα που ρούν την προστασία της υγείας του καταναλωτή δημιουργεί προϋποθέσεις απορρόφησης επαγγελματιών και αισιόδοξες προοπτικές για το μέλλον, ιδιαίτερα στον τομέα της ιθερης αγοράς. Αντίθετα, στο δημόσιο τομέα υπάρχει μικρότερη απορρόφηση των χιούχων κτηνιάτρων, λόγω των περιορισμένων θέσεων που υπάρχουν. ηνιαίο εισόδημα των επαγγελματιών είναι συνήθως υψηλό, με σημαντικές οροποιήσεις μεταξύ του ιδιωτικού και του δημόσιου τομέα.

**βάλλον ενασχόλησης:** Ο κτηνίατρος εργάζεται σε ιδιωτικά ιατρεία, ιδιωτικά εργαστήρια, δημόσιο τομέα, (Υπουργείο Γεωργίας, Αγροτική Τράπεζα), ή ως μέλος Δ.Ε.Π. στις ρχουσες πανεπιστημιακές σχολές μετά από μεταπτυχιακές και διδακτορικές σπουδές. μη, μπορεί να εργαστεί σε γεωργικούς συνεταιρισμούς και ενώσεις, σε σφαγεία, οστάσια, φάρμες, πτηνοτροφεία, φαρμακευτικές βιομηχανίες και βιομηχανίες παραγωγής ρίμων ή ζωικών τροφών.

**γγελματικές συνθήκες:** Ο κτηνίατρος, ανάλογα με την ειδικότητά του, είναι δυνατό να ίζεται σε ανοικτούς εξωτερικούς χώρους, όπως φάρμες, χοιροστάσια ή σε κλειστούς περικούς χώρους, όπως πτηνοτροφεία, ιδιωτικά ιατρεία και εργαστήρια. Η εργασία του ρεί να εκτελείται ατομικά ή ομαδικά.

υνθήκες εργασίας σε ορισμένες περιπτώσεις θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν υγιεινές και επικίνδυνες, αφού ατυχήματα από λακτίσματα μεγάλων ζώων, δαγκώματα από ιά ζώα και παθήσεις από ζωνοδόσους, μπορούν να συμβούν στους κτηνιάτρους. Η σημασία επαγγέλματος αυτού για την υγεία τόσο των ζώων, όσο και του κοινωνικού συνόλου είναι ίλη. Για αυτό το λόγο συνήθως αναγνωρίζεται η συμβολή των κτηνιάτρων.

ργαζόμενοι στο δημόσιο τομέα αντιμετωπίζουν την πιθανότητα μεταθέσεων, ενώ ταξίδια μετακινήσεις εκτός έδρας είναι για μερικούς εργαζόμενους μέσα στα καθήκοντά τους.

#### **γγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** ν Ο κτηνίατρος, με δεδομένη την αγάπη για τα ζώα και γνωρίζοντας τη αντικότητα του επαγγέλματος για το κοινωνικό σύνολο, εργάζεται με μεγάλη προσοχή, αρότητα, υπευθυνότητα και ευσυνειδησία. κτηνίατρος αγαπά, σέβεται τα ζώα και προσπαθεί να αναπτύξει ένα επίπεδο επικοινωνίας τους, προκειμένου να διαγνώσει ή να θεραπεύσει αποτελεσματικά τα προβλήματα που ή παρουσιάζουν.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Κτηνοτρόφος



**σμός:** Ο κτηνοτρόφος φροντίζει ζώα με σκοπό την εμπορική εκμετάλλευση των ίδιων και προϊόντων που προέρχονται από αυτά.

**ιγραφή:** Παλαιότερα, οι περισσότεροι κτηνοτρόφοι ήταν ανεξάρτητοι βοσκοί που λουθούσαν τα ζώα τους σε ανοικτά βοσκοτόπια. Συνήθως εξειδικεύονταν σε ένα είδος υ ως προβατοβοσκοί ή γιδοβοσκοί, χοιροβοσκοί, αγελαδοτρόφοι. Σήμερα, η κτηνοτροφία ται κυρίως σε οργανωμένες κτηνοτροφικές μονάδες όπου οι κτηνοτρόφοι εξειδικεύονται / εκτροφή ενός ζώου. Οι μονάδες παίρνουν το όνομα του ζώου (ορνιθοτροφεία, ιοστάσια, αγελαδοτροφεία).

κτηνοτρόφος ασχολείται με το άρμεγμα ή την αποκομιδή των αυγών, τον καθαρισμό των ιων που ζουν τα ζώα, τη φύλαξη του κοπαδιού στα βοσκοτόπια και στις στάνες, την στασία των ζώων από φωτιές ή θεομηνίες, το πότισμα των ζώων και την ανάμιξη τροφών με σκοπό τη δημιουργία του κατάλληλου συνδυασμού για την αποδοτικότερη ιοφή τους. Ασχολείται επίσης με την περιποίηση των ζώων από αρρώστιες ή ιοτραυματισμούς.

ιάλληλα, πέρα από τις καθημερινές εργασίες υπάρχουν και ορισμένες εποχιακές, όπως το ρεμα των προβάτων την άνοιξη, η συγκέντρωση και εμπορία του μαλλιού τους, η αγωγή τυριού, αλλαντικών, καπνιστών ή άλλων προϊόντων. Σε οργανωμένες ιοτροφικές μονάδες πολλές εργασίες, όπως το τάισμα ή το άρμεγμα των ζώων, γίνονται με σήθεια μηχανημάτων. Δεν παύει όμως να απαιτείται η τήρηση αυστηρού καθημερινού γράμματος, με τη συμμετοχή των κτηνοτρόφων.

**ύποθέσεις άσκησης:**

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Παλαιότερα, το σημαντικότερο προσόν για να γίνει κάποιος κτηνοτρόφος, ήταν πειρία και η θέληση να ενασχοληθεί με το επάγγελμα, ανεξάρτητα αν ο επαγγελματίας είχε ήσει ή όχι στην υποχρεωτική εκπαίδευση. Στην εποχή μας όμως, απαιτούνται ισοότερο πολύπλοκες και εξειδικευμένες γνώσεις, αφού η εκτροφή των ζώων βασίζεται σε πτημονικές μεθόδους που συντελούν στην ταχύτερη ανάπτυξη των ζώων και στην αύξηση προϊόντων που αυτά παράγουν.

κές γνώσεις μπορούν να αποκτήσουν οι κτηνοτρόφοι είτε από γεωργοκτηνοτροφικά

κές γνώσεις μπορούν να αποκτήσουν οι κτηνοτρόφοι είτε από γεωργοκτηνοτροφικά τμήματα, είτε από Τ.Ε.Ε. ζωικής παραγωγής. Παράλληλα, παρέχονται σπουδές σε τριτοβάθμιο επίπεδο στα Τ.Ε.Ι. ζωικής παραγωγής, αλλά και σε επίπεδο Α.Ε.Ι., στις Ανώτατες Γεωπονικές Σχολές.

**Ισορροπία:** Η αγάπη για τα ζώα, η υπομονή και η ευαισθησία για τη φροντίδα τους, είναι ύψιστο σημαντικό προσόντα για την ενασχόληση με την κτηνοτροφία, παρόλο που τα ζώα εκτρέφονται για εκμετάλλευση ή σφαγή. Οι χειρωνακτικές δεξιότητες είναι απαραίτητες, για τις κτηνοτροφικές εργασίες. Παράλληλα, η ευσυνειδησία είναι αναγκαία, ειδικότερα σε εργασίες που η εκτροφή των ζώων βασίζεται στις σωστές ποσότητες κατάλληλων τροφών όπως σόγιας, καλαμποκιού, τριφυλλιού, αλλά και σε πρόσθετα αντιβιοτικά ή ορμόνες και βιταμίνες, που σε λανθασμένες ποσότητες είναι επιζήμιες για την υγεία των ζώων και των παραγωγικών ζωικών προϊόντων. Για το λόγο αυτό, χρειάζεται μαθηματική ικανότητα για τη σωστή πρόσμιξη των αναλογιών. Παράλληλα, η μηχανική ικανότητα είναι επίσης απαραίτητη, διότι πολλές εργασίες έχουν μηχανοποιηθεί. Ειδικότερα, σε μεγάλες οργανωμένες κτηνοτροφικές μονάδες οι περισσότερες εργασίες έχουν αυτοματοποιηθεί. Η υπολογιστική ικανότητα είναι επίσης χρήσιμη, όταν ο ίδιος ο κτηνοτρόφος εκτελεί και χρέη εμπόρου των προϊόντων του, ώστε να μπορεί να υπολογίζει σωστά το κόστος εκτροφής και να πετυχαίνει κέρδη.

**Λογιστική:** Ο τομέας της ανοιχτής κτηνοτροφίας σταδιακά συρρικνώνεται και οι θέσεις λογιστικής γίνονται εξαρτημένες και συνδέονται όλο και περισσότερο με τις οργανωμένες κτηνοτροφικές μονάδες. Η εκμηχάνιση της παραγωγής ζωικών προϊόντων περιορίζει τον ρόλο των εργαζομένων στην κτηνοτροφία, με αποτέλεσμα να μην διαγράφονται θετικές προοπτικές για το συγκεκριμένο επάγγελμα.

**Ισορροπία ενασχόλησης:** Οι κτηνοτρόφοι εργάζονται στο δημόσιο τομέα ως εξειδικευμένα στελέχη του Υπουργείου Γεωργίας, θέση για την οποία απαιτείται πτυχίο Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. ζωικής παραγωγής. Στον ιδιωτικό τομέα ο κτηνοτρόφος μπορεί να απασχοληθεί ως εκτροφέας κτηνοτροφική μονάδα, ή συνεταιρισμό. Η απόκτηση σχετικού πτυχίου είναι σημαντικό προσόν. Στο ελεύθερο επάγγελμα, υπάρχουν ανεξάρτητοι κτηνοτρόφοι, που όμως σιγά-σιγά, μετατρέπονται σε οργανωμένες κτηνοτροφικές μονάδες. Βέβαια, δεν αποκλείεται κάποιος να ιδρύσει μια μικρή ατομική κτηνοτροφική μονάδα και να εμπορεύεται τα προϊόντα του σε καλύτερες επιχειρήσεις.

**Υγιεινές συνθήκες:** Στην περίπτωση που ο κτηνοτρόφος είναι ανεξάρτητος και διαχειρίζεται το κοπάδι του για ελεύθερη βοσκή, τότε πολλές φορές έχει να αντιμετωπίσει τις καιρικές συνθήκες. Στη διάρκεια της εργασίας του, ο κτηνοτρόφος είναι αναγκασμένος να δουλεύει σε υγιεινές συνθήκες και να αναπνέει δυσάρεστες οσμές ιδίως κατά τον καθαρισμό των ζώων των ζώων. Κατά το τάισμα των ζώων, χρειάζεται να σηκώνει σάκους με την τροφή ή τα άχυρα με νερό, ενώ πολλές εργασίες πρέπει να γίνονται σκυφτά, όπως για παράδειγμα το άρμεγμα. Επιπλέον, τα ζώα χρειάζονται καθημερινή φροντίδα σε όλη τη διάρκεια του χρόνου και δεν υπάρχουν αργίες ή εορτές, ενώ οι εργασίες ξεκινούν συνήθως πολύ νωρίς το πρωί και τελειώνουν αργά.

Στη περίπτωση οργανωμένων κτηνοτροφικών μονάδων, όπου η εκτροφή των ζώων γίνεται με μηχανήματα και περιορισμένους χώρους, ο καιρός δεν δημιουργεί συνήθως πρόβλημα, αν και υπάρχουν υγιεινές συνθήκες (δυσάρεστες οσμές), εξακολουθούν να υπάρχουν και σε αυτή την περίπτωση. Παράλληλα, πολλές εργασίες, όπως το τάισμα ή το άρμεγμα, γίνονται μηχανοποιημένα, αλλά, παρόλα αυτά απαιτείται η ατομική παρουσία του κτηνοτρόφου και η άμεση επαφή με τα ζώα.

### Υγιεινές οργανώσεις:

**Κατάσταση:** Το επάγγελμα του κτηνοτρόφου, ένα από τα πιο δύσκολα επαγγέλματα, είναι μόνο από ανθρώπους που αγαπούν τη φύση, τα ζώα, την ύπαιθρο, διαθέτουν υγεία και σωματική αντοχή.

Η συνέπεια, η υπευθυνότητα και η ευσυνειδησία είναι απαραίτητα χαρακτηριστικά του κτηνοτρόφου, προκειμένου να διασφαλίζεται από τη μια μεριά η υγιεινή των ζώων και από την άλλη η προστασία της υγείας των καταναλωτών.



ν και από την άλλη η προστασία της υγείας των καταναλωτών



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Λατόμος



**Όμοιος:** Ο λατόμος εκτελεί τις τεχνικές ή χειρωνακτικές εργασίες που αφορούν την εξόρυξη πετρωμάτων, απαραίτητων για οικοδομικές εργασίες και άλλα έργα.

**Υπογραφή:** Συγκεκριμένα, ο λατόμος εργάζεται για την εξόρυξη και κατεργασία πετρωμάτων λόρων ειδών, ασχολείται με τη συρματοκοπή μαρμάρων, κάνει διατρήσεις στα πετρώματα πουρνέλα (γόμευση) και πριόνια, κάνει γεωτρήσεις για τη θεμελίωση μεγάλων τεχνικών έργων, για την εξόρυξη και αξιοποίηση κοιτασμάτων του υπεδάφους, ή για την ανακάλυψη και επεξεργασία νερού που χρησιμοποιείται ως πόσιμο ή για άρδευση. Ο λατόμος παραπάνω εργασίες ο επαγγελματίας χρησιμοποιεί κομπρεσέρ, ηλεκτρικό πριόνι και άλλα ειδικά εργαλεία.

**Υποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Προαπαιτούμενα:**

**Προϋποθέσεις εισόδου:**

**Προαγωγή:** Ως λατόμοι εργάζονται ανειδίκευτα άτομα που έχουν αποκτήσει εμπειρία στην εργασία, κοντά σε κάποιον έμπειρο επαγγελματία.

**Προσόντα:** Ο λατόμος οφείλει να εργάζεται με ακρίβεια, προσοχή και υπευθυνότητα. Πρέπει να είναι απόλυτα συγκεντρωμένος σε αυτό που κάνει και να είναι ευσυνείδητος, φιλικός και δυναμικός. Ακόμη, χρειάζεται να εργάζεται με συνέπεια και ηρεμία και να έχει καλή υγεία και αντοχή. Πλέον, απαιτείται υπολογιστική και μηχανική ικανότητα, καθώς και ικανότητα αντίληψης του χώρου, ιδιαίτερη δεξιότητα στις κινήσεις των χεριών και ευκινησία.

**Προβλεπόμενα:** Ο κλάδος σημειώνει αξιόλογη ανάπτυξη, εξαιτίας κυρίως της αντίστοιχης θετικής ζήτησης των κατασκευών και δομικών έργων. Οι προοπτικές του λατόμου είναι ικανοποιητικές. Ο επαγγελματίας ασφαλιζεται με βαρέα ένσημα λόγω των δυσμενών συνθηκών άσκησης της εργασίας του.

**Προβλεπόμενα:** Ο λατόμος εργάζεται σε μεταλλεία, λατομεία, ως υπάλληλος σε εργοστάσια και επιχειρήσεις εξόρυξης και επεξεργασίας μαρμάρου και πετρωμάτων. Μπορεί να ανοίξει δική του επιχείρηση και να αναλαμβάνει εργολαβίες.

**Προβλεπόμενα:** Ο λατόμος εργάζεται κάτω από δύσκολες συνθήκες, με πολλές ώρες ορθοστάσις και ένταση. Απαραίτητη είναι η λήψη μέτρων ασφαλείας για τον ίδιο το

ς ορθοστασίας και έντασης. Απαραίτητη είναι η λήψη μέτρων ασφαλείας για τον ίδιο το έργο, τα μηχανήματα και άλλους ανθρώπους που βρίσκονται και εργάζονται σε κοντινήσταση. Ο λατόμος εργάζεται σε συνεργασία με άλλους και χρειάζεται να χειρίζεται ειδικά υλικά. Η εργασία του είναι χειρωνακτική και τεχνική. Η ταγγελατία μπορεί να εργάζεται σε επιφανειακά εργοτάξια ή σε υπόγεια εργοτάξια, σε ο με πολύ θόρυβο, σκόνη και κινδύνους.

**ταγγελατικές οργανώσεις:** Ο λατόμος εγγράφεται στο Συνδικάτο Λατόμων Μαρμάρου, ς & Μαρμαροεργατών Ασβετοπιστών.

**ικά σχόλια:** Ψ Το επάγγελμα του λατόμου είναι δύσκολο, κοπιαστικό και επικίνδυνο. είται από άτομα δυναμικά, προσεκτικά και μεθοδικά. Είναι ένα επάγγελμα πολύ χρήσιμο απαραίτητο στον κατασκευαστικό τομέα δομικών έργων.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Λιθογράφος ψηφιακής τεχνολογίας



**σμός:** Ο λιθογράφος ψηφιακής τεχνολογίας χειρίζεται ειδικούς εκτυπωτές για να τυπώσει χρώμα ή πολύχρωμα αντίγραφα από τις πλάκες λιθογραφίας.

**ταγγελατική:** Ο λιθογράφος ψηφιακής τεχνολογίας εργάζεται σε τυπογραφείο και καθορίζει τη ςυργία του εκτυπωτή, την ποσότητα που χρειάζεται να τυπωθεί και άλλες λεπτομέρειες. χειοθετεί το κείμενο, χρησιμοποιώντας είτε παραδοσιακές μηχανές, είτε ηλεκτρονικό λογιστή. Αερίζει τα φύλλα χαρτιού προς φόρτωση και τα φορτώνει στον ειδικό χώρο ταγγελατικής στη μηχανή. Τυπώνει δοκιμαστικά φύλλα, τα αξιολογεί ως προς την πυκνότητα του χρωματισμού, τη θέση του χαρτιού και την εγγραφή. Εγκαθιστά τη λιθογραφική πλάκα στην ίλληλη θέση, χρησιμοποιώντας εργαλεία για να επιτύχει την κατάλληλη πίεση για το τυπώμα. Παρακολουθεί τη ςοή του τυπώματος κάνοντας συχνούς ελέγχους. Τέλος, διπλώνει πακετάρει τα τυπωμένα φύλλα και καθαρίζει τη μηχανή. Η εργασία του χρησιμοποιεί εκτυπωτική μηχανή offset, κοπτική μηχανή, σπάτουλες, βελόνι, φωτιστικό ακτινών Χ, πλυντήριο και εμφανιστήριο τσίγκων.

**υπόθεσεις άσκησης:** Ο λιθογράφος για να εργαστεί δε χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγελαματος,

**ακτηριστικά:**

**αποθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Η εκπαίδευση του λιθογράφου ψηφιακής τεχνολογίας παρέχεται σε Τ.Ε.Ε. και Πολυτεχνικές Σχολές Γραφικών Τεχνών του Ο.Α.Ε.Δ. Ο λιθογράφος μπορεί ακόμη να μαθητεύσει κοντά σε έμπειρο επαγγελατία.

**αυδαιότητα:** Ο λιθογράφος ψηφιακής τεχνολογίας χρειάζεται να διαθέτει ασηρητικότητα, καλαισθησία, να είναι προσεκτικός και υπομονετικός. Επιπλέον, απαιτείται

ατηρητικότητα, καλαισθησία, να είναι προσεκτικός και υπομονετικός. Επιπλέον, απαιτείται ικανότητα στη διάκριση των χρωμάτων, εικαστική αντίληψη, ικανότητα αντίληψης χρωμάτων και υπολογισμού. Τα κυριότερα σωματικά προσόντα του επαγγελματία είναι η ικανότητα, η δύναμη και η αντοχή. Ακόμη, απαιτείται η γνώση χρήσης ηλεκτρονικού λογιστή και χειρισμού εκτυπωτικών μηχανημάτων.

**Λον:** Οι λιθογράφοι ψηφιακής τεχνολογίας δεν αντιμετωπίζουν πρόβλημα απασχόλησης. Το επάγγελμα αυτό θεωρείται σύγχρονο με πολλές εφαρμογές.

**Πεδίο εργασίας:** Ο λιθογράφος ψηφιακής τεχνολογίας εργάζεται στις υπηρεσίες εκδόσεων έντυπα, σε μικρές ή μεγάλες μονάδες εκτύπωσης βιβλίων ή περιοδικών, σε οικογενειακούς οίκους, ή σε βιομηχανίες εκτύπωσης ειδών συσκευασίας διάφορων προϊόντων. Μπορεί να εργαστεί σε τυπογραφεία ή λιθογραφεία, ή να δημιουργήσει δική του επιχείρηση και να αναλαμβάνει απευθείας από τους ενδιαφερόμενους τυπογραφικές εργασίες. Η περίπτωση που έχει δική του επιχείρηση χρειάζεται σημαντικό κεφάλαιο για αγορά μηχανημάτων.

**Εκπαιδευτικές συνθήκες:** Ο λιθογράφος ψηφιακής τεχνολογίας, εργάζεται είτε σε εργασία είτε μόνος του. Απαιτούνται αρκετές ώρες για την ολοκλήρωση της εργασίας του. Εργάζεται σε γραφείο με καλό φωτισμό και σταθερές συνθήκες θερμοκρασίας. Ένα ειδικό πρόβλημα που αντιμετωπίζει ο λιθογράφος ψηφιακής τεχνολογίας, είναι ο έντονος θόρυβος από τα μηχανήματα και οι αναθυμιάσεις, λόγω μελανιών και χημικών υλικών, που μπορεί να προκαλέσουν όσα άτομα είναι ευαίσθητα σε αλλεργίες. Η εργασία των ειδικών συνθηκών εργασίας του παίρνει το επίδομα ανθυγιεινής εργασίας. Η φυσική αντοχή, όπως το πακετάρισμα και το κόψιμο των χαρτιών. Η ορθοστασία και η σωματική κόπωση, χαρακτηρίζουν την εργασία του. Συχνά απαιτείται να εργάζεται

**Εκπαιδευτικές οργανώσεις:** Ο λιθογράφος εγγράφεται στο Σωματείο Λιθογράφων.

**Ειδικά σχόλια:** Κατάλληλοι και επιδέξιοι χειρισμοί, ακριβείς υπολογισμοί, καλλιτεχνικό μάτι και τεχνική τεχνογνωσία, χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία λιθογράφο ψηφιακής τεχνολογίας. Ιδιαίτη στο επάγγελμα είναι η ενημέρωση και η παρακολούθηση των διαφόρων τεχνολογικών εξελίξεων, που προκύπτουν στο χώρο της τυπογραφίας-λιθογραφίας.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Λιμενεργάτης



**Εργασία:** Φορτώνει ή ξεφορτώνει εμπορεύματα από πλοία που βρίσκονται στο λιμάνι, ή κάνει άλλες χειρωνακτικές εργασίες για τη διευκόλυνση εμπορικών ή επιβατηγών πλοίων, των μηχανημάτων και των επιβατών.

**Εκπαίδευση:** Ειδικότερα, ο λιμενεργάτης ασχολείται με τη φόρτωση και εκφόρτωση εμπορευμάτων από και προς τα αμπάρια του πλοίου, την προκυμαία, τις αποθήκες του πλοίου και κάνει άλλες διάφορες χειρωνακτικές εργασίες στο λιμάνι. Η καθημερινή του εργασία, χειρίζεται τη γερανογέφυρα, τους ανυψωτές (κλάρκ), τα

την καθημερινή του εργασία, χειρίζεται τη γερανογέφυρα, τους ανυψωτές (κλάρκ), τα τοεκφορτωτικά μέσα πλοίου (μπίγα), οχήματα στοιβασίας, φορητά, ανελκυστήρες και ότσια.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Η εκπαίδευση των λιμενεργατών γίνεται από τον τοπικό λιμενικό οργανισμό, ως Οργανισμό Λιμένος Πειραιά ή Θεσσαλονίκης) και απαραίτητη προϋπόθεση είναι να έχει οιος απολυτήριο λυκείου.

**υδαιότητα:** Η εργασία του λιμενεργάτη απαιτεί επιδεξιότητα για τον χειρισμό διαφόρων ανημάτων, ικανότητα αντίληψης του χώρου, ορθή χρησιμοποίηση του εξοπλισμού, ιατική δύναμη, καλή υγεία και ιδιαίτερη προσοχή κατά την εκτέλεσή της για την αποφυγή ζημάτων.

**λον:** Το επάγγελμα του λιμενεργάτη είναι χειρωνακτικό και μπορεί να το ασκήσει οδύποτε άτομο με σωματική δύναμη και αντοχή. Η εργασιακή ανασφάλεια, οι χαμηλές βές και η ανεργία απειλούν συχνά το λιμενεργάτη.

**βάλλον ενασχόλησης:** Ο λιμενεργάτης μπορεί να απασχοληθεί σε Οργανισμούς :ων, (όπως Πειραιά, Θεσσαλονίκης, Πάτρας), ή σε εταιρίες αποθήκευσης και μεταφορών ροτοεκφορτωτής.

**γγελματικές συνθήκες:** Η εργασία είναι βαριά και αρκετές φορές επικίνδυνη για ματισμούς. Περιλαμβάνει την ανύψωση και μεταφορά βαρών για φόρτωση και όρτωση. Εκτελείται σε συνεργασία με άλλους εργαζόμενους και περιλαμβάνει χρεωτικές βάρδιες και αμειβόμενες υπερωρίες. άζεται κυρίως στους ανοιχτούς χώρους των λιμανιών, σε αποθήκες και στα αμπάρια ίων. Οι κακές καιρικές συνθήκες δυσκολεύουν πολλές φορές την εκτέλεση της εργασίας.

**γγελματικές οργανώσεις:** Συλλογικοί φορείς που εκπροσωπούν τους λιμενεργάτες είναι ίνδεσμος Εποπτών και Αρχιεργατών, και το Σωματείο Μόνιμων και Δόκιμων Εργατών .Π.

**ικά σχόλια:** Είναι ένα επάγγελμα που απαιτεί αρκετή σωματική δύναμη, σθένος και μισμό, καθώς επίσης και ιδιαίτερη προσοχή κατά την εκτέλεσή του.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Λιμενικός**





**σμός:** Ο λιμενικός εντάσσεται στα Σώματα Ασφαλείας και έχει ως καθήκον τη φύλαξη των όν, την εύρυθμη λειτουργία των λιμένων της χώρας και τον έλεγχο των πλοίων και φών.

**ιγραφή:** Βασικό έργο του λιμενικού είναι η αστυνόμευση των χωρικών υδάτων, των νων και των ακτών της χώρας. Ο λιμενικός είναι υπεύθυνος επίσης για τον έλεγχο των ίων, την εκπαίδευση στελεχών του Εμπορικού Ναυτικού, τη διάσωση ναυαγών, την άλεια των ταξιδιωτών και την προστασία του θαλασσίου περιβάλλοντος από τη ρύπανση. αθήκοντα των στελεχών του Λιμενικού Σώματος, διαφοροποιούνται με βάση κανονισμούς ανάλογα με το βαθμό και τη συγκεκριμένη υπηρεσία όπου υπηρετούν. Σε γενικές γραμμές, αραπάνω δραστηριότητες διακρίνονται σε επιτελικές, αστυνομικές και υπαλληλικές. κότερα, οι λιμενικοί που στελεχώνουν τα περιπολικά σκάφη του σώματος περιπολούν στις ις και στα χωρικά ύδατα ελέγχοντας αν τα αλιευτικά σκάφη διαθέτουν τα απαραίτητα οποιητικά για να ψαρεύουν νόμιμα. Διενεργούν ελέγχους στα σκάφη αναψυχής και στα ορικά πλοία στην περίπτωση που φανούν ύποπτα για διεξαγωγή λαθρεμπορίου, ιφορά λαθρομεταναστών, παράνομη αλιεία. Επεμβαίνουν, αν προκληθεί ρύπανση στη ασσα. Αναλαμβάνουν την έρευνα ναυαγίων και τη διάσωση των ναυαγών και συμβάλλουν διενέργεια θαλασσίων και αρχαιολογικών ερευνών. ιμενικοί που υπηρετούν στις ακτές ασχολούνται με άλλες δραστηριότητες, όπως με τη περαίωση διοικητικών υποθέσεων του σώματος, την αστυνόμευση των λιμανιών, των ύν και των τελωνείων. Ακόμη, ελέγχουν την ομαλή επιβίβαση, την ασφάλεια των επιβατών ρχημάτων στα πλοία, καθώς και την ακριβή αναχώρηση και ασφαλή προσέγγιση των ίων και τέλος, δίνουν τις απαραίτητες πληροφορίες σχετικά με τη ναυσιπλοία. έσα που έχουν στη διάθεσή τους για την εκτέλεση των παραπάνω δραστηριοτήτων είναι ίπλοα, περιπολικά, ναυαγοσωστικά, απορρυπαντικά σκάφη, περιπολικά οχήματα και ρσικλέτες, αεροσκάφη - ελικόπτερα έρευνας και διάσωσης, οπλισμός, ραντάρ, ανιχνευτές κωτικών και εκρηκτικών ουσιών.

**υποθέσεις άσκησης:** Όλοι οι λιμενικοί είναι απαραίτητο να γνωρίζουν την αγγλική ή και η ξένη γλώσσα, να μην έχουν υπερβεί συγκεκριμένα όρια ηλικίας και να έχουν λευκό κικό μητρώο.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Οι αξιωματικοί του Λιμενικού Σώματος είναι κάτοχοι πτυχίου πανεπιστημιακής ή υτεχνικής σχολής, ή έχουν πτυχίο από την Ακαδημία Εμπορικού Ναυτικού (Δίπλωμα ιάρχου-Μηχανικού Γ΄ τάξεως) και στη συνέχεια εισάγονται στη Σχολή Δοκίμων ματικών του Λ.Σ.

ποψήφιοι υπαξιωματικοί και λιμενοφύλακες για να εισαχθούν στο Σώμα απαιτείται να ν απολυτήριο δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και απολυτήριο στρατού. Η πιστοποιημένη ση ξένων γλωσσών, καθώς και το πτυχίο από Τ.Ε.Ι και Α.Ε.Ι, διευκολύνουν την εισαγωγή ; στις Σχολές Δοκίμων Υπαξιωματικών και Δοκίμων Λιμενοφυλάκων, αφού η εισαγωγή ται με μόρια. Οι σπουδές σε ναυτικά λύκεια, σε Τ.Ε.Ε, οι σπουδές στην πληροφορική, τη σική και τα πτυχία ηλεκτρολόγων ηλεκτρονικών, δίνουν πρόσβαση σε ειδικές κατηγορίες ψηφίων στις σχολές Δοκίμων Υ/Ξ -Λ/Φ .

ο για τους αξιωματικούς όσο και για τους υπαξιωματικούς ισχύει ότι πρέπει να φοιτήσουν επιτυχώς από τις παραγωγικές σχολές του Λιμενικού Σώματος και να στούν αξιωματικοί-υπαξιωματικοί ή λιμενοφύλακες. Οι λιμενοφύλακες και υπαξιωματικοί, σον επιθυμούν και διαθέτουν τα προβλεπόμενα προσόντα, μπορούν να μετέχουν στους ωνισμούς για εισαγωγή στις ανώτερες σχολές υπαξιωματικών και αξιωματικών αντίστοιχα

**υδαιότητα:** Ο λιμενικός χρειάζεται να διαθέτει δυναμισμό, θάρρος στην αντιμετώπιση

**υδαιότητα:** Ο λιμενικός χρειάζεται να διαθέτει δυναμισμό, θάρρος στην αντιμετώπιση ύνων, πειθαρχία, ευσυνειδησία, υπομονή, κοινωνική δεξιότητα για την καθημερινή διαλλαγή με διάφορα άτομα, ευαισθησία σε θέματα κοινωνικού προβληματισμού, αντοχή, ή σωματική και φυσική κατάσταση. Απαιτούνται ακόμη, ικανότητες αντίληψης χώρου, ρηθσης και πρόβλεψης καταστάσεων, επιδεξιότητα στη χρήση εξοπλισμού και μηχανών τεχνικές γνώσεις.

**λον:** Η στελέχωση του λιμενικού σώματος είναι σταθερή και αναγκαία. Υπάρχει μεγάλη ηση για τις αντίστοιχες θέσεις εργασίας, ενώ προσφέρονται και νέες με την αύξηση των οδιοτήτων των λιμενικών. μοιβές τους κυμαίνονται σε μεσαία επίπεδα, ενώ έχουν ορισμένες πρόσθετες απολαβές, ρς δωρεάν μετακίνηση με επιβατηγά - οχηματαγωγά πλοία εσωτερικού, ή επιδόματα για ρμένες ειδικότητες του Λ.Σ., όπως είναι οι πυροτεχνουργοί, οι ειδικές δυνάμεις, το ιπτάμενο σωπικό αεροσκαφών ή ελικοπτέρων.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι αξιωματικοί του λιμενικού σώματος μπορούν να εργαστούν λιμεναρχεία, στο Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας και στα προξενικά λιμεναρχεία στο ρετικό, ως προξενικοί λιμενάρχες ή υπολιμενάρχες, για την εξυπηρέτηση-έλεγχο των ίων με ελληνική σημαία και των Ελλήνων ναυτικών .

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο λιμενικός εργάζεται είτε ατομικά, είτε ομαδικά, ανάλογα με τα ήκοντα που του ανατίθενται από τους ανωτέρους του. Συχνά η δουλειά του χαρακτηρίζεται άγχος εξαιτίας των πολλών καθηκόντων.

λογα με τη φύση και το είδος της αποστολής τους, οι λιμενικοί εργάζονται με βάρδιες σε ρεία με καλές συνθήκες, ή σε ανοιχτούς χώρους, όπου αντιμετωπίζουν αρκετές δυσκολίες ρ των ιδιαιτεροτήτων των περιπτώσεων, ή των καιρικών συνθηκών. Ακολουθούν τυπικό ριο εργασίας, αλλά συχνά υπάρχει υπερωριακή απασχόληση κατά τις αργίες, ή τις ίδους όπου υπάρχει αυξημένη κίνηση. Για ορισμένες περιπτώσεις, όπως για τα ρώματα των σκαφών, αεροσκαφών και ελικοπτέρων του Λ.Σ., οι ώρες εργασίας μίζονται ανάλογα με τις υπηρεσιακές ανάγκες. Οι μετακινήσεις είναι απαραίτητες τόσο για επιτυχή διεκπεραίωση των καθηκόντων των λιμενικών, όσο και για την συμμετοχή των μοφόρων σε αποστολές, σεμινάρια, μετεκπαιδεύσεις. Οι βαθμοφόροι του Λ.Σ. μετατίθενται χρεωτικά, μετά τη συμπλήρωση ελάχιστου χρόνου παραμονής σε κάθε υπηρεσία. Η ση παρανόμων στα λιμάνια και στους θαλάσσιους χώρους, καθώς και οι κακές καιρικές θήκες, δημιουργούν ιδιαίτερες δυσκολίες και κινδύνους για τα στελέχη που περιπολούν.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο λιμενικός έχει σαν έργο του την τήρηση της τάξης και την εγγύηση της άλειας στα λιμάνια, στα σκάφη και στα χωρικά ύδατα της χώρας. εριπολία των ακτών και των χωρικών υδάτων ως μέρος του επαγγέλματος του λιμενικού ιτεί δυναμικούς ανθρώπους, που αγαπούν τη θάλασσα, τη φύση και την περιπέτεια και διαθέτουν γρήγορα αντανakλαστικά, αυξημένη αντίληψη χώρου και καταστάσεων, ιξία και επιδεξιότητα στις κινήσεις και τον χειρισμό εξοπλισμού.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Λογιστής**



**σμός:** Ο λογιστής αποτυπώνει με συγκεκριμένο τρόπο και τηρεί τον έλεγχο της νομικής κατάστασης των εταιρειών.

**ιγραφή:** Ο λογιστής διατηρεί βιβλία σε έντυπη ή ηλεκτρονική μορφή για τον έλεγχο της νομικής κατάστασης της εταιρείας. Ο τρόπος με τον οποίο συμπληρώνονται τα βιβλία αυτά είναι από το νόμο και συγκεκριμένα, από το λεγόμενο ελληνικό λογιστικό σχέδιο. Τα βιβλία ή διαφέρουν ανάλογα με το είδος της εταιρείας και το μέγεθος της. Στο τέλος του έτους ο στής συντάσσει δύο καταστάσεις για την εταιρεία. Η μία κατάσταση ονομάζεται λογισμός και περιγράφει τις οικονομικές υποχρεώσεις και απαιτήσεις της εταιρείας. Η άλλη κατάσταση ονομάζεται αποτελέσματα χρήσεως και περιγράφει τα κέρδη ή τις ζημιές εταιρείας για το χρόνο που πέρασε.

Παρατηρήσιμες του λογιστή διαφοροποιούνται ανάλογα με τη θέση που απασχολείται. Στην περίπτωση που εργάζεται σε λογιστήριο επιχείρησης, κάνει εγγραφές στα λογιστικά βιβλία για πληρωμές, εισπράξεις, υποχρεώσεις και απαιτήσεις. Αναλαμβάνει την ταξινόμηση των οικονομικών και χρεωστικών τιμολογίων. Παρακολουθεί την ταμειακή κίνηση και εκδίδει εντολές πληρωμής. Συντάσσει την κατάσταση μισθοδοσίας. Διεκπεραιώνει τις πληρωμές και χρεώσεις της επιχείρησης με τους φορείς κοινωνικής ασφάλισης και την εφορία. Στο τέλος έτους διενεργεί απογραφή εμπορευμάτων.

Σε περίπτωση που εργάζεται ως φοροτεχνικός, ενημερώνεται για την ισχύουσα νομοθεσία ολογίας φυσικών προσώπων και εταιρειών. Ενημερώνεται για τα εισοδήματα και τα φορολογικά στοιχεία του πελάτη και συλλέγει τα σχετικά αποδεικτικά έγγραφα. Συμπληρώνει φορολογικές δηλώσεις και ενημερώνει τον πελάτη για το ποσό φόρου που θα του πληρωθεί ή θα κληθεί να πληρώσει. Τέλος μπορεί να καταθέσει τη φορολογική δήλωση στην εφορία.

**Υποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Ποιοτική κατοχύρωση:**

**Παίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται πτυχίο οικονομικής κατεύθυνσης Λ. ή αντίστοιχο πτυχίο Τ.Ε.Ι. Λογιστικής και εγγραφή στο Οικονομικό Επιμελητήριο της χώρας. Σε τμήματα των Ι.Ε.Κ. διδάσκονται βασικές αρχές λογιστικής, ώστε να γίνει κάποιος στής λογιστή. Οι απόφοιτοι Τ.Ε.Ι. και Ι.Ε.Κ., προκειμένου να αναλάβουν τις ίδιες ευθύνες με πτυχιούχο Α.Ε.Ι., θα πρέπει να έχουν ορισμένα έτη προϋπηρεσίας τα οποία διαφέρουν ανάλογα με το επίπεδο των λογιστικών βιβλίων που θα αναλάβουν να τηρούν. Επιπλέον, ο στής που θέλει να εξειδικευτεί χρειάζεται να παρακολουθήσει ειδικά προγράμματα άσκησης.

**Ποιότητα:** Ο λογιστής χρειάζεται να είναι οργανωτικός, συστηματικός, τυπικός και πολύ προσεκτικός. Πρέπει να διαθέτει υπολογιστική ικανότητα, καλή μνήμη, εχεμύθεια καθώς και τη δυνατότητα για διεκπεραίωση εργασιών γραφείου.

Επειδή η λογιστική γίνεται μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή (μηχανογραφημένη). Για αυτό το λόγο απαιτείται εξοικείωση στη χρήση των ηλεκτρονικών υπολογιστών. Η διαρκής ενημέρωση σχετικά με αλλαγές στη φορολογική νομοθεσία θεωρείται απαραίτητη για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Λογιστική:** Οι προοπτικές για τη ζήτηση λογιστών στο μέλλον φαίνονται θετικές, λόγω των αλλαγών στην αγορά εργασίας.

Οι υποδοχές των λογιστών διαφέρουν ανάλογα με την ειδίκευση και την εργασιακή εμπειρία.

**Πεδίο απασχόλησης:** Ο λογιστής μπορεί να εργαστεί σε εταιρείες, δημόσιους ή ιδιωτικούς οργανισμούς καθώς και σε επιχειρήσεις του δημοσίου ή της τοπικής αυτοδιοίκησης.

Μπορεί να εργαστεί επίσης και ως ελεύθερος επαγγελματίας. Αρκετές φορές οι λογιστές

πρέπει να εργαστεί επίσης και ως ελεύθερος επαγγελματίας. Αρκετές φορές οι λογιστές έχουν δικές τους εταιρείες και αναλαμβάνουν τα λογιστικά για πολλές μικρές εταιρείες ή τες. Συχνά επίσης, ορισμένοι λογιστές που εργάζονται ως μισθωτοί σε εταιρείες, μπορούν να έχουν και δικό τους φοροτεχνικό γραφείο.

**επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του λογιστή είναι αρκετά τυποποιημένη. Την περίοδο ετοιμασίας των φορολογικών δηλώσεων, καθώς και στις περιπτώσεις που πρέπει να ταχθεί ο ισολογισμός και τα αποτελέσματα χρήσεως, εργάζεται συνήθως περισσότερες ώρες και πολλές φορές κάτω από συνθήκες πίεσης και άγχους. Οι συνθήκες εργασίας στην επιχείρηση εξαρτώνται από το μέγεθος και το επίπεδο οργάνωσης της επιχείρησης. Όταν ο λογιστής εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας χρειάζεται να συναντιέται με τους πελάτες / τόπο εργασίας τους και γι' αυτό είναι δυνατόν να υπάρχουν μετακινήσεις εντός πόλεως. Η απασχόληση επίσης στις εφορίες ή τους οργανισμούς κοινωνικής ασφάλισης για την έκδοση των δηλώσεων είναι συχνές. Οι λογιστές εργάζονται συνήθως σε γραφεία που είναι απομονωμένα από τους χώρους δόξης και εξυπηρέτησης πελατών, καθώς η εργασία τους είναι υπεύθυνη και απαιτεί συγχροή και αυτοσυγκέντρωση.

**επαγγελματικές οργανώσεις:**

**δικά σχόλια:** Ο λογιστής διευθετεί τις οικονομικές υποχρεώσεις της επιχείρησης απέναντι στο κράτος και στους εργαζομένους της. Η επιχείρηση του απαιτεί συστηματικότητα και οργάνωση, υπευθυνότητα και προσοχή, ώστε να φεύγονται καταστάσεις που θα φέρουν σε δύσκολη θέση την επιχείρηση.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Λογοθεραπευτής**



**ορισμός:** Ο λογοθεραπευτής είναι ο επιστήμονας που ασχολείται με την εκτίμηση, τη διάγνωση και τη θεραπεία των διαταραχών του λόγου, της φωνής και της ομιλίας.

**επαγγελματική:** Το επάγγελμα του λογοθεραπευτή, σχετίζεται στενά με εκείνο του γιατρού, του παιδαγωγικού και του ψυχολόγου και περιλαμβάνει σειρά δραστηριοτήτων όπως, διάγνωση διαταραχών λόγου, ομιλίας και φωνής, ανταλλαγή απόψεων με άλλους συναδέλφους ή τα μέλη της διεπιστημονικής ομάδας για την εκτίμηση ενός συγκεκριμένου προβλήματος, σύνταξη του προγράμματος θεραπείας, εφαρμογή του θεραπευτικού προγράμματος και παρακολούθηση της πρόοδου του ασθενούς. Ακόμη, περιλαμβάνει την ενημέρωση και εκπαίδευση γονέων ή/και άλλων συγγενών γύρω από τον κατάλληλο χειρισμό μιας διαταραχής, ώστε να συμμετέχουν ενεργά και να συμβάλουν στη διαδικασία της αποκατάστασης.

**πρόσpects άσκησης:** Μέχρι τώρα δεν χορηγείται άδεια άσκησης του επαγγέλματος.

**αρμοδιότητες:**

**απαιτούμενη κατάρτιση:**



## ιοθετική κατοχύρωση:

**παίδευση:** Για να γίνει κανείς λογοθεραπευτής, χρειάζεται να έχει πτυχίο του τμήματος Θεραπείας των Τ.Ε.Ι. Επειδή για τη λογοθεραπεία απαιτεί να έχει ο επαγγελματίας ένα ή υπόβαθρο θεωρητικών γνώσεων και πρακτικής κατάρτισης, οι πτυχιούχοι συνεχίζουν τις σπουδές τους σε μεταπτυχιακό επίπεδο, κυρίως σε πανεπιστήμια του εξωτερικού.

**ιδιαιότητα:** Ο λογοθεραπευτής, για να βοηθήσει τους ασθενείς του, χρειάζεται να έχει ουσιαστική καλή άρθρωση και καθαρή ομιλία, κοινωνική επιδεξιότητα και ικανότητα επικοινωνίας. Η ιδιαιότητα του είναι απαιτητικό, πρέπει να είναι ευαίσθητος, υπομονετικός και υπομονετικός, όταν το περιστατικό έχει αργή εξέλιξη. Η εγκάρδιότητά του καθώς και η θετική και χιουμορική προς τον πάσχοντα συμπεριφορά του, διευκολύνουν τη δημιουργία κλίματος ιστοσύνης ανάμεσα τους, επιταχύνοντας έτσι την πρόοδο του ασθενή. Ακόμα, ο λογοθεραπευτής πρέπει να είναι αποφασιστικός, να αναλαμβάνει πρωτοβουλίες, να διαθέτει ανωτικές δεξιότητες και τη διάθεση να συνεργάζεται με άλλους επαγγελματίες για την αντιμετώπιση δύσκολων περιστατικών. Τέλος, θα πρέπει να ενημερώνεται συνεχώς για τις εξελίξεις στην επιστήμη του.

**λόν:** Το επάγγελμα είναι σχετικά νέο στην Ελλάδα και όσοι το ασκούν εξακολουθούν να αντιμετωπίζουν καλές προοπτικές και σταθερότητα απασχόλησης, καθώς και ικανοποιητικές απολαβές. Ο ανταγωνισμός του μπορεί να παρουσιάζουν μεγάλη διακύμανση, αλλά γενικά θεωρείται επαγγελματικά αμειβόμενος.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο λογοθεραπευτής μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας ιδιωτικό γραφείο, ή σε νοσοκομεία, ιδρύματα για παιδιά και ηλικιωμένους, κέντρα αποκατάστασης, κέντρα πρώιμης παρέμβασης και ψυχικής υγιεινής, κοινωνικούς οργανισμούς και Μ.Μ.Ε.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Στην αποκατάσταση των διαταραχών του λόγου, ο επαγγελματίας συναντά δυσκολίες και ιδιαιτερότητες, έχει μεγάλη ευθύνη για το αποτέλεσμα έρχεται αντιμέτωπος με την κούραση σε σωματικό και ψυχικό επίπεδο. Η παρέμβασή του μπορεί να είναι είτε σε ατομικό επίπεδο (παρακολουθεί τον ασθενή μόνο του κάθε φορά), είτε ομαδικό (παρακολουθεί ομάδα ασθενών με τις ίδιες ή παρόμοιες διαταραχές). Κυρίως εργάζεται μόνος. Στην ομαδική θεραπεία όμως, μπορεί να εργαστεί μαζί με κάποιον άλλο συνάδελφό του για την διευκόλυνση των εργασιών της ομάδας. Πολλές φορές ανταλλάσσει απόψεις με άλλους επαγγελματίες συναφών ειδικοτήτων, ακούει τις απόψεις τους και αποφασίζουν μαζί για τον τρόπο παρέμβασης σε δύσκολες περιπτώσεις. Ο επαγγελματίας, εργάζεται μέσα σε γραφείο ή άλλο κλειστό χώρο κατάλληλα εξοπλισμένο για τις ανάγκες των πελατών του, υγιεινό και ευπρεπές.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** `{\rtf1\ansi\ansicpg1253\deff0\deflang1032\pard\plain\fs17`

**ικά σχόλια:** Η λογοθεραπεία, μια νέα ειδικότητα που κινείται ανάμεσα στη ψυχολογία, την παιδεία και την εκπαίδευση, δημιουργήθηκε για να βοηθήσει τους ανθρώπους να αντιμετωπίσουν προβλήματα ομιλίας, λόγου και φωνής. Ο επαγγελματίας, χρειάζεται να είναι πολύ υπομονετικός, να βλέπει με ενδιαφέρον και να ακούει τον πελάτη του και να έχει ιδιαίτερες επικοινωνιακές ικανότητες προκειμένου να αντιμετωπίσει ικανοποιητικά το πρόβλημα.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Λογοτέχνης



**Όρος:** Ο λογοτέχνης είναι ένας διανοούμενος, πνευματικός δημιουργός που ασχολείται με συγγραφή ποιημάτων, πεζογραφημάτων ή θεατρικών έργων.

**Ιστορία:** Ο λογοτέχνης επεξεργάζεται το λόγο για να περιγράψει πραγματικά και φανταστικά δρώμενα. Με τις λέξεις "ντύνει" μια ιστορία και δημιουργεί εικόνες και ιδεολογήματα που εναλλάσσονται και αποτελούν το λογοτέχνημα. Εμπνέεται από την πραγματικότητα, την οποία μεταουσιώνει με βάση τα αισθήματα ή τις ιδέες του, σε ιδανικά σχήματα που γίνονται κέως φορές έντονα, υπερβολικά ή και ακραία.

να αναπτύξει και να παρουσιάσει το θέμα του ο λογοτέχνης, πρέπει να παραθέσει ιδέες, εικόνες, διαλόγους, επεισόδια, δράση, υλικό. Όλα αυτά πρέπει να δίνονται με κάποια συνοχή και δένονται μεταξύ τους, έτσι που να αποτελούν ένα σύνολο. Το σύνολο αυτό των ενότιων και των επεισοδίων, αποτελούν την υπόθεση ή το μύθο του λογοτεχνικού έργου. Ο λογοτέχνης απευθύνεται περισσότερο στο συναισθηματικό κόσμο του ανθρώπου και λιγότερο στη λογική σκέψη. Επιδιώκει να τον τέρψει, να τον διαπαιδαγωγήσει, να τον εκπαιδεύσει με την καλλιτεχνική και τη λογοτεχνική διατύπωση.

Ο λογοτεχνικό έργο απευθύνεται στον αναγνώστη και στο θεατή και μέσα από αυτό ο λογοτέχνης προσπαθεί να εκφράσει κάποια κύρια ιδέα και να στείλει ένα μήνυμα. Ένα λογοτεχνικό έργο έχει αξία, όταν το μήνυμα και η ιδέα του συμβάλλουν στην πρόοδο και στην ανάπτυξη του ατόμου και του κοινωνικού σύνολου. Η αξία του έργου για τη συγγραφή των έργων του χρησιμοποιεί συνήθως ηλεκτρονικό υπολογιστή.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την ειδικότητα αυτή δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος, αλλά υπάρχει δεοντολογικός κώδικας από την Εταιρία Ελλήνων Λογοτεχνών από την Εταιρία Γραμμάτων και Τεχνών.

**Απαιτήσεις:**

**Προϋποθέσεις:**

**Εκπαίδευση:** Για το επάγγελμα του λογοτέχνη, δε λειτουργεί ειδική σχολή όπου θα μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Όσο πιο πολλές όμως γενικές γνώσεις ή ειδικές πάνω στα αντικείμενα που επεξεργάζεται διαθέτει, τόσο περισσότερο αυτές τον βοηθούν στη συγγραφή των έργων του. Ένα πανεπιστημιακό δίπλωμα, θεωρητικής κυρίως κατεύθυνσης, μπορεί να βοηθήσει τον λογοτέχνη, χωρίς αυτό να είναι πάντα απαραίτητη προϋπόθεση.

**Προϋποθέσεις:** Ο λογοτέχνης πρέπει να διαθέτει δημιουργική φαντασία και κριτική σκέψη, αυτοκριτική, ικανότητα παραγωγής ιδεών, πρωτοτυπία και φαντασία. Χρειάζεται ακόμη κριτική, αυτοσυγκέντρωση και υπομονή. Απαιτείται να διαθέτει συγγραφικό ταλέντο, αυξημένη κριτική ικανότητα και ευαισθησία και λεπτότητα χαρακτήρα, ενδιαφέρον και προβληματισμό για κοινωνικά θέματα. Ακόμα, ο λογοτέχνης πρέπει να ανατρέχει συνεχώς στην ανάλογη λογογραφία του θέματος που έχει επιλέξει, να ενημερώνεται καθημερινά για ποικίλα θέματα που είναι επίκαιρος και καινοτόμος, όσον αφορά τη θεματολογία του.

**Προβλεπόμενα:** Υπάρχει αρκετή ζήτηση για λογοτεχνικά δημιουργήματα, αλλά η αναγνώριση ενός

**Λον:** Υπάρχει αρκετή ζήτηση για λογοτεχνικά δημιουργήματα, αλλά η αναγνώριση ενός γραφέα επιτυγχάνεται πολύ δύσκολα και εξαρτάται πάντα από την απήχηση που έχουν τα έργα του στο κοινό. Η επαγγελματική πορεία ενός λογοτέχνη είναι δύσκολη και η αναγνώρισή εξαρτάται αποκλειστικά από την επιτυχία που γνωρίζουν τα έργα του. Ο λογοτέχνης βάνει ένα ποσοστό από τις πωλήσεις των βιβλίων ή την όποια εμπορική διάθεση του έργου του, ανάλογα με τη συμφωνία που κάνει με τον εκδότη του.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να απασχοληθεί ως ελεύθερος επαγγελματίας, γραφέας λογοτεχνικών έργων ή συνεργάτης σε περιοδικά, εφημερίδες, εκδοτικούς οίκους, τηλεόραση, συγγραφέας βιβλίων, ποιήματα, σενάρια, θεατρικά έργα.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του λογοτέχνη είναι δύσκολη και επίπονη, αλλά η κλήρωση ενός έργου του προσφέρει μεγάλη εσωτερική ικανοποίηση. Είναι πνευματική εργασία και ο λογοτέχνης δουλεύει μόνος του στο χώρο του, σε ωράρια που καθορίζονται από ίδιο και υπαγορεύονται από την έμπνευσή του. Η δουλειά του απαιτεί συνθήκες πολύωρης μόνωσης, αυτοσυγκέντρωσης, αυτοπειθαρχίας και προσήλωσης. Πολλές φορές η δημιουργία μπορεί να τον οδηγήσει σε καταστάσεις έντονης συναισθηματικής φόρτισης ή εξάντλησης, όταν βρίσκεται σε ένα κρίσιμο στάδιο εξέλιξης του έργου του, ή όταν έχει μπλοκαρισθεί δημιουργικά.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο λογοτέχνης αναζητεί ενδιαφέροντα θέματα, που αποτυπώνει στο χαρτί με τερο γλαφυρό τρόπο και ύφος, δίνοντας τη προσωπική του σφραγίδα και συμβολή στην τέχνη.

Η έμπνευση, η δημιουργική φαντασία, το συγγραφικό ταλέντο αλλά και η αυτοσυγκέντρωση, η πίστη στο έργο του, καθώς και η αυτοπειθαρχία χαρακτηρίζουν τον λογοτέχνη.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μαθηματικός**



**Εργασία:** Ασχολείται με την έρευνα μαθηματικών θεωρημάτων και με την εφαρμογή μαθηματικών τεχνικών επίλυσης προβλημάτων στις φυσικές επιστήμες και στην τεχνολογία.

**Εξειδίκευση:** Ειδικότερα ο μαθηματικός, ερευνά τις έννοιες των αριθμών και των γεωμετρικών σχημάτων, τις μεταξύ τους σχέσεις και διατυπώνει λογικούς συμπερασματικούς συλλογισμούς, ελέγχει και ελέγχει υποθέσεις και εναλλακτικές θεωρίες, πραγματοποιεί υπολογισμούς και εφευρέσει μεθόδους αριθμητικής ανάλυσης, κατευθύνει ή επιβλέπει τη χρήση υπολογιστικών μηχανών, εφαρμόζει μαθηματικές ιδέες και τεχνικές για να επιλύσει πρακτικά προβλήματα σε διάφορους κλάδους:

φυσική, αστρονομία, γεωλογία και κοσμογραφία,

κατασκευές ηλεκτρονικών και επιστημονικών συσκευών, μηχανολογία, οπτική και ακουστική,

στρατιωτικό σχεδιασμό και στην επιχειρησιακή έρευνα,

ηλεκτρονική επεξεργασία στοιχείων, στη διοίκηση επιχειρήσεων και στη στατιστική.

Επιπλέον, συγκεντρώνει και επεξεργάζεται επιστημονική βιβλιογραφία και ασχολείται με τη μελέτη

μη, συγκεντρώνει και επεξεργάζεται επιστημονική βιβλιογραφία και ασχολείται με τη μελέτη προετοιμασία διαλέξεων και μαθημάτων. χρησιμοποιεί αριθμομηχανές, μηχανικές και ηλεκτρονικές υπολογιστικές μηχανές, αναλυτές, ηλεκτρονικούς υπολογιστές, σχεδιαστές και μαθηματικά όργανα (διαβήτες, μοιρογνωμόνια, ακρες).

**Υποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Ποιοτική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο μαθηματικός σπουδάζει σε πανεπιστημιακά τμήματα Μαθηματικών ή Τεχνολογικών Σχολών.

**Προσωπικότητα:** Ο μαθηματικός πρέπει να διαθέτει θετική και συνεπή συμπεριφορά, λογική και κριτική σκέψη, να διακρίνεται από επινοητικότητα, και φαντασία. Θα πρέπει να διαθέτει ηγετική ικανότητα, ικανότητα παραγωγής ιδεών και πρωτοτυπία σκέψης, ικανότητα μνημόνευσης και ικανότητα για εργασίες γραφείου. Επίσης, πρέπει να διαθέτει δεξιότητα / επίλυση προβλημάτων, στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και στην παρατηρητικότητα.

**Εκπαίδευση:** Οι προοπτικές απασχόλησης στο επάγγελμα είναι ιδιαίτερα στον εκπαιδευτικό κλάδο - ιδιαίτερα οι περιορισμένες, καθώς υπάρχει δυσανάλογος αριθμός πτυχιούχων σε σχέση με τις πραγματικές ανάγκες της αγοράς εργασίας. Γι' αυτό, οι πτυχιούχοι στρέφονται προς άλλες οικονομικές δραστηριότητες συναφείς με το αντικείμενο που δίνουν περισσότερες διεξόδους στην αγορά εργασίας, όπως π.χ. η Πληροφορική, η Στατιστική Ανάλυση, κλπ.

**Πεδίο απασχόλησης:** Ο μαθηματικός μπορεί να απασχοληθεί σε δημόσια ή ιδιωτικά πανεπιστήμια και λύκεια, σε ιδιωτικά φροντιστήρια σπουδών, σε ασφαλιστικές εταιρείες και στον κλάδο των ηλεκτρονικών υπολογιστών ως αναλυτής συστημάτων, σε γραφεία τεχνολογικών μελετών ως μελετητής, σε εταιρείες δημοσκοπήσεων και έρευνας αγοράς και στατιστικός. Επίσης από μεταπτυχιακές σπουδές και διδακτορικό μπορεί επίσης να απασχοληθεί στην ανώτατη εκπαίδευση (Α.Ε.Ι.) ως καθηγητής, ή σε ερευνητικά κέντρα (Δημόκριτος) ως μελετητής-μελετητής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του είναι ακαδημαϊκή, πνευματική. Είναι σύνθετη και απαιτητική, προσφέροντας σημαντική εσωτερική ικανοποίηση όταν καταλήγει σε θεωρητικές και πρακτικές λύσεις. Δουλεύει κυρίως ατομικά, αλλά και ομαδικά με άλλα μέλη της ερευνητικής ομάδας του. Ανάλογα με το ερευνητικό έργο, μετακινείται σε τοποθεσίες εργασίας ή μελετών. Παρακολουθεί επίσης συχνά σεμινάρια και συνέδρια σε Ελλάδα και εξωτερικά. Ο μαθηματικός εργάζεται κυρίως σε εσωτερικούς χώρους γραφείων και αίθουσες. Επίσης εργάζεται σε ανοικτούς χώρους για να διεξάγει παρατηρήσεις και να κάνει μετρήσεις φυσικών φαινομένων.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο κλάδος των μαθηματικών εκπροσωπείται από τη Μαθηματική Εταιρεία, ενώ οι καθηγητές μαθηματικοί εκπροσωπούνται από την ΟΛΜΕ.

**Εκπαιδευτικά σχόλια:** Οξύτητα αντίληψης και πνεύματος, θετική σκέψη, ευστροφία και υπολογιστική ικανότητα, διακρίνουν τον μαθηματικό. Οι μαθηματικοί, έχουν ευρύ πεδίο εφαρμογής και δίνουν λύσεις σε πλήθος προβλημάτων θεωρητικού και πρακτικού επιπέδου.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μαιευτής - Μαία



**σμός:** Ο μαιευτής / η μαία έχει ειδικευτεί στη φροντίδα και στην παροχή συμβουλών σε ιες γυναίκες κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης, της γέννας και της λοχείας.

**ιγραφή:** Ο μαιευτής / η μαία δίνει συμβουλές στην έγκυο προκειμένου η εγκυμοσύνη της ιην έχει επιπλοκές, προετοιμάζει τη μέλλουσα μητέρα για την εμπειρία του τοκετού (την ιερώνει για τη διαδικασία του τοκετού και τη συμβολή αυτής στην ομαλή του εξέλιξη), ιερώνει το μαιευτήρα γυναικολόγο για πιθανές επιπλοκές του τοκετού και βοηθάει να ιληρωθεί ομαλά παρέχοντας και τις πρώτες φροντίδες στο νεογέννητο. Διδάσκει και ιμόζει τον ανώδυνο τοκετό, εφόσον έχει τη σχετική ειδικευση, συμβουλεύει και καθοδηγεί ιητέρα τις πρώτες μέρες μετά τον τοκετό για το σωστό θηλασμό και την περιποίηση του ιού και του εαυτού της.

μη, παρέχει συμβουλές και οδηγίες για τον οικογενειακό προγραμματισμό, για την ισασία της υγείας και την πρόληψη των ασθενειών των βρεφών. Σε περίπτωση που δεν ιρχει γιατρός μαιευτήρας- γυναικολόγος, αναλαμβάνει όλη τη διαδικασία του φυσιολογικού ιού.

**ιυποθέσεις άσκησης:** Στους πτυχιούχους του Τμήματος Μαιευτικής των Τ.Ε.Ι. δίνεται ι άσκησης επαγγέλματος από τη Νομαρχία.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**ιαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του μαιευτή / της μαίας απαιτείται πτυχίο ιευτικής Τ.Ε.Ι. ή δίπλωμα Ι.Ε.Κ. για βοηθούς μαιευτή / μαίας. Λειτουργούν ακόμη τρεις ιές Μαιών που υπάγονται στο Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας: α) η Σχολή Μαιών του ιτηρίου "Αλεξάνδρα", β) η Σχολή Μαιών "Βιργινία Σκυλίτση" του μαιευτηρίου "Μαρίκα ιδη" και γ) η Σχολή Μαιών του δημόσιου μαιευτηρίου Θεσσαλονίκης. Όσοι θέλουν ιούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους στην Ιατρική Σχολή, μετά από επιτυχείς ιακτήριες εξετάσεις.

**ιυδαιότητα:** Ο μαιευτής / η μαία χρειάζεται να έχει επικοινωνιακές δεξιότητες για να ιφαλίζει την εμπιστοσύνη και τη συνεργασία της εγκύου ή της μητέρας και να λύνει ιύθυνα τις απορίες της. Καθώς ο χρόνος διάρκειας του τοκετού είναι απροσδιόριστος, ο ιτής / η μαία πρέπει να διαθέτει υπομονή, ψυχραιμία, φυσική αντοχή και ψυχικά ιέματα, προκειμένου να στηρίξει τη μέλλουσα μητέρα. Πρέπει, τέλος να εκτελεί με ιυθυνότητα τα καθήκοντά του/της και να αγαπά την τάξη και την καθαριότητα.

**λον:** Ευκαιρίες απασχόλησης για το μαιευτή / τη μαία υπάρχουν τόσο στα δημόσια ιοκομεία, όσο και στον ιδιωτικό τομέα. Οι αποδοχές είναι σχετικά καλές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μαιευτής / η μαία μπορεί να εργαστεί σε μαιευτήρια, ιοκομεία, κέντρα υγείας, ιατρεία ιδρυμάτων και δημόσιων οργανισμών, ιδιωτικά ιατρεία και

οκομεία, κέντρα υγείας, ιατρεία ιδρυμάτων και δημόσιων οργανισμών, ιδιωτικά ιατρεία και κλινικές. Οι μαιευτές / μαίες μπορούν να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες αφού έχουν πετύχει τις δραστηριότητές τους για δύο χρόνια σε νοσοκομείο ή άλλο ίδρυμα υγείας γνωρισμένο για το σκοπό αυτό. Στη συνέχεια χορηγείται άδεια από το Υπουργείο Υγείας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων.

Ο μαιευτής / η μαία μπορεί επίσης να ασκήσει το επάγγελμα σε όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης σύμφωνα με τις εκάστοτε διατάξεις.

Το επάγγελμα στο παρελθόν ασκούσαν μόνο από γυναίκες.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο μαιευτής / η μαία εργάζεται ατομικά μόνο με την έγκυο γυναίκα ή ομαδικά όταν βρίσκεται σε νοσοκομείο, όπου οι νυχτερινές βάρδιες είναι μέσα στις χρεώσεις της εργασίας. Σε περιπτώσεις ανάγκης μπορεί να προσφέρει υπηρεσίες και στο σπίτι της εγκύου ή μητέρας, κυρίως σε χωριά και ημιαστικές περιοχές.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Φορέας του επαγγέλματος είναι η ΠΟΕΔΗΝ.

**Καριέρα:** Ο μαιευτής / η μαία είναι ο πολύτιμος βοηθός του γιατρού-μαιευτήρα, καθώς και ο πολύτιμος βοηθός και συμπαραστάτης της μέλλουσας μητέρας. Βοηθά ουσιαστικά την έγκυο σε όλη τη διάρκεια της εγκυμοσύνης της, την ώρα του τοκετού, καθώς και μετά τη γέννηση, παρέχοντας της πολύτιμες συμβουλές και οδηγίες για τη φροντίδα του νεογέννητου και τη δική της.

Η ικανότητα, η αισιοδοξία, η αυτοπεποίθηση, η ψυχραιμία και ο δυναμισμός, η σωματική ισορροπία καθώς και η ψυχική και σωματική αντοχή, είναι χαρακτηριστικά που πρέπει να διακρίνουν το μαιευτή / τη μαία.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μαρμαράς**



**Ορισμός:** Είναι ο τεχνίτης που αναλαμβάνει την εξωτερική επένδυση διαφόρων επιφανειών με μαρμαρό.

**Εργασία:** Συγκεκριμένα, ο μαρμαράς κόβει και επεξεργάζεται μάρμαρα για τη διακόσμηση κτιρίων, κτιρίων, εκκλησιών, μνημείων. Για να εκτελέσει την εργασία του, αρχικά συμφωνεί με τον πελάτη για το σχέδιο και το είδος του μαρμάρου που θα τοποθετήσει. Στη συνέχεια, παραγγέλνει στο σχιστήριο τις μαρμαρίνες πλάκες, παίρνει τις επεξεργασμένες πλάκες και λογαριάζει με την παραγγελία του πελάτη τις κόβει και τις τοποθετεί. Τέλος, ακολουθεί το στρώσιμο των πλακών.

Οι πιο σημαντικές εφαρμογές της εργασίας του είναι η στρώση δαπέδων και κλιμάκων, η επένδυση εξωτερικών και εσωτερικών χώρων, όπως πάγκων κουζίνας ή λουτρών και η κατασκευή κτιριακής διακόσμησης τζακιών και μνημείων.

Οι εργαλεία που έχει στη διάθεσή του ο μαρμαράς είναι οι διαμαντόδισκοι, το σβουράκι, η σμίλη, η λάσπη και τα λούστρα. Επίσης, χρησιμοποιεί ειδικά μεταλλικά στηρίγματα για το στρώσιμο των μαρμάρων, όταν αυτά τοποθετούνται κάθετα σε κτίσματα, (ορθομαρμαρώσεις).

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί κάποιος ως ελεύθερος επαγγελματίας πρέπει να έχει άδεια άσκησης επαγγέλματος.

άζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**παίδευση:** Για να γίνει κάποιος μαρμαράς χρειάζεται να μείνει αρκετό καιρό κοντά σε οιο επαγγελματία για να μάθει τη δουλειά. Σχολές μαρμαράδων λειτουργούν στην Τήνο, / Λάρισα και στο Πικέριμ .

**ιυδαιότητα:** Για να γίνει κάποιος επαγγελματίας μαρμαράς, χρειάζεται να είναι εργατικός, επίσης και προσεκτικός. Επίσης, πρέπει να διαθέτει υπολογιστική ικανότητα, μηχανική ότητα, καλαισθησία, ικανότητα αντίληψης χώρου-όγκου και επιδεξιότητα, καλή υγεία και ιατική δύναμη.

**λον:** Είναι ένα τεχνικό επάγγελμα με σταθερή αλλά και μέτρια ζήτηση στην αγορά ισίας, λόγω της πληθώρας των διαφόρων υλικών που χρησιμοποιούνται στις επενδύσεις ανειών.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μαρμαράς εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας, ηρώντας δικό του συνεργείο ή σε εργολαβική εταιρεία που ασχολείται με τοποθετήσεις μάρων.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του μαρμαρά είναι χειρωνακτική. Εργάζεται αρκετές ς σκυμμένος. Κατά την επεξεργασία των μαρμάρων παράγεται σκόνη που είναι πολύ υγιεινή για το αναπνευστικό σύστημα και την καρδιά. Ο μαρμαράς συχνά αντιμετωπίζει ους στη μέση του, επειδή σηκώνει μεγάλα βάρη. Το επάγγελμά του απαιτεί μετακινήσεις /α πάρει τις παραγγελίες ή για να πραγματοποιήσει τις εργασίες στο χώρο που χρειάζεται. ρμαράς εργάζεται τόσο ατομικά όσο και ομαδικά, όταν δουλεύει σε κάποιο συνεργείο. άζεται είτε σε κλειστούς χώρους, όπως το εσωτερικό οικιών, πολυκατοικιών, εκκλησιών, σε ανοικτούς, όπως στα μνημεία, νεκροταφεία, περιβόλους ναών, εξωτερικές προσόψεις κήπους κτιρίων. υράριο εργασίας του είναι ελεύθερο, εάν είναι ιδιώτης, ή εξαρτάται από το ωράριο ςυργίας του χώρου όπου δραστηριοποιείται (συνεργείο, εργοστάσιο επεξεργασίας μάρων).

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι το ιατείο Μαρμαράδων .

**ικά σχόλια:** Ένα από τα δύσκολα αλλά και χρήσιμα επαγγέλματα στο χώρο των σκευών. Ο μαρμαράς "ντύνει" πατώματα, σκάλες, προσόψεις, μνημεία, με ιδιαίτερη τέχνη δημιουργεί καλαίσθητες κατασκευές που δεν αλλοιώνονται με την πάροδο του χρόνου. ταγγελματίας μαρμαράς, χρειάζεται να έχει σωματική δύναμη και αντοχή, επιδεξιότητα στα α και "καλλιτεχνικό μάτι", προκειμένου να δημιουργήσει καλαίσθητες κατασκευές.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

## Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΨΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μελισσοκόμος



**σμός:** Ο μελισσοκόμος ασχολείται με την εκτροφή μελισσών, τη συγκομιδή και πώληση μελιού, του βασιλικού πολτού, της κερήθρας και των άλλων προϊόντων που παράγει η σσα.

**ιγραφή:** Ειδικότερα, ο μελισσοκόμος συντηρεί και επισκευάζει τις κυψέλες, αυξάνει τη ιητικότητα τους, ή ακόμα τοποθετεί καινούργιες, όταν ο πληθυσμός των μελισσών γίνει τερα μεγάλος. Συλλέγει το μέλι και το βασιλικό πολτό σε τέτοιες ποσότητες, ώστε να μείνει ρή για το σμήνος, βάζει πρόσθετη τροφή στις κυψέλες για να συντηρηθούν οι μέλισσες την ίοδο του χειμώνα, ελέγχει την υγεία του σμήνους και τοποθετεί τα φάρμακα που μπορεί να αστούν.

ασχόληση με τη μελισσοκομία εξαρτάται από την εποχή του χρόνου. Έτσι, οι εποχές με τις ισσότερες εργασίες, είναι η άνοιξη και το καλοκαίρι, όπου συνήθως γίνεται η συγκομιδή του ού. Το χειμώνα και το φθινόπωρο γίνονται συνήθως εργασίες συντήρησης και προστασίας σμήνους, όπως παροχή τροφής και φαρμάκων για την αντιμετώπιση ασθενειών και γενική ιλειψη.

ελισσοκόμος χρησιμοποιεί διάφορα μέσα για την προστασία από τα τσιμπήματα των σσών, όπως μάσκα και στολή, καθώς και ορισμένα όργανα για τη συγκομιδή όπως ο ιποεξαγωγέας" και το "καπνιστήρι".

**υπόθεσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται άδεια που εκδίδεται το Υπουργείο Γεωργίας και προϋποθέτει την ιδιοκτησία τουλάχιστον μιας μονάδας σσών με περισσότερες από 120 κυψέλες.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Για την ενασχόληση με τη μελισσοκομία είναι σημαντική η απόκτηση εμπειρίας. σεις για το επάγγελμα μπορούν να αποκτηθούν σε Τ.Ε.Ε., που παρέχουν ειδικευση στη σσοκομία, σε Τ.Ε.Ι. ζωϊκής παραγωγής και στα Γεωπονικά Τμήματα των Α.Ε.Ι. με την στοιχη ειδικότητα. Η εκπαίδευση πάνω στη μελισσοκομία διευκολύνει τη δυνατότητα λήψης ιών δανείων και επιδομάτων που παρέχονται ιδιαίτερα σε νέους παραγωγούς.

**υδιαιότητα:** Το επάγγελμα του μελισσοκόμου προϋποθέτει υπομονή και αγάπη για τη η. Η ικανότητα αντίληψης χώρου για την εύρεση καλών τοποθεσιών για τα σμήνη είναι σιμη, ενώ απαραίτητη είναι η επιδεξιότητα καθώς και η ικανότητα για τον προσδιορισμό της ρής που πρέπει να μείνει στις κυψέλες μετά την συγκομιδή του μελιού.

**λον:** Υπάρχει σταθερή ζήτηση στην αγορά για προϊόντα μελιού και ο μελισσοκόμος δεν μετωπίζει πρόβλημα για την εξασφάλιση εισοδήματος από το μέλι, αρκεί να έχει καλή ιτητα και να μην προσβάλλει τις μέλισσες κάποια αρρώστια.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μελισσοκόμος στην Ελλάδα συνήθως αυτοαπασχολείται, ηρώντας τα δικά του σμήνη. Μπορεί να συμμετέχει σε συνεταιρισμούς. Παράλληλα μπορεί ργαστεί στο Υπουργείο Γεωργίας και στο Ινστιτούτο Μελισσοκομίας.

σμένες φορές αντιμετωπίζει πρόβλημα για την πώληση του προϊόντος του σε οποιητικές τιμές. Επειδή το επάγγελμα αυτό είναι εποχιακό, πολλοί αγρότες το εξασκούν άλλα με τις υπόλοιπες γεωργικές εργασίες τους.



**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του μελισσοκόμου είναι ατομική και χειρωνακτική. Σμένες μετακινήσεις μερικές φορές είναι απαραίτητες για τη μεταφορά του σμήνους σε ιοχές με καλύτερη ανθοφορία στα φυτά. Από γύρη συγκεκριμένων φυτών, ιδιαίτερα του αριού, παράγεται μέλι καλής ποιότητας και αρωματικό. αλλεργικούς ανθρώπους τα τσιμπήματα της μέλισσας είναι επικίνδυνα, ακόμη και με τη ση των προστατευτικών εξαρτημάτων. Η εργασία γίνεται στην ύπαιθρο, ενώ το επάγγελμα ι εποχιακό. Πολλά άτομα ασχολούνται ερασιτεχνικά με τη μελισσοκομία διατηρώντας μικρό μμό κυψελών.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** ν Παραδοσιακό επάγγελμα αυτό του μελισσοκόμου, ασκείται από γγελματίες και ερασιτέχνες που έχουν αγάπη για την ύπαιθρο, τη φύση και το πλούτο της. ιλή ποιότητα του μελιού εξασφαλίζει στο μελισσοκόμο καλό εισόδημα και διευκολύνει τη η ειδικών επιδοτήσεων.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μεσίτης Ναυτιλιακών Συμβάσεων**



**σμός:** Ο μεσίτης ναυτιλιακών συμβάσεων μεσολαβεί στη σύναψη συμφωνίας για τη ραπλησία ή τη μίσθωση ενός επιβατηγού ή εμπορικού πλοίου για λογαριασμό των ατών του.

**ιγραφή:** Οι μεσίτες ναυτιλιακών συμβάσεων χωρίζονται σε δύο κατηγορίες: στους λομεσίτες, οι οποίοι μεσολαβούν για τη μίσθωση ενός πλοίου που θα μεταφέρει κάποιο τίο από λιμάνι σε λιμάνι και στους μεσίτες αγοραπωλησιών πλοίων, οι οποίοι μεσολαβούν ην εύρεση αγοραστών ή πλοίων για πώληση. αυλομεσίτες προσπαθούν να συνδυάσουν τη ζήτηση πλοίων για μεταφορά φορτίων από ; ναυλωτές και την προσφορά πλοίων από τους πλοιοκτήτες. Παράλληλα, μεσολαβούν ιξύ πλοιοκτητών και ναυλωτών για να επιτευχθεί η συμφωνία και να υπογραφεί το βόλαιο για τη μεταφορά φορτίου. Ενημερώνονται για την κατάσταση στην αγορά και τις κές τιμές μεταφοράς φορτίου, πληροφορούνται και διοχετεύουν στους ενδιαφερομένους τη ση πλοίων ή την ύπαρξη φορτίων προς μεταφορά, επικοινωνούν με πλοιοκτήτες και λωτές κατά τη διαπραγμάτευση του συμβολαίου με στόχο την επίτευξη της συμφωνίας, τάσσουν το συμβόλαιο και το προωθούν και στα δύο μέρη προς υπογραφή. ) ναυλομεσίτης εργάζεται ως υπάλληλος σε ναυτιλιακή εταιρία, εκτελεί και προϋπολογισμό ους της προτεινόμενης ναύλωσης καθώς και απολογισμό μετά το τέλος της μεταφοράς. εσίτες αγοράς ή πώλησης πλοίων προσπαθούν να εντοπίσουν τις καλύτερες σφερόμενες ευκαιρίες. Έτσι, χρειάζεται να είναι ενημερωμένοι για τις τρέχουσες τιμές ίων ή σκαφών διαφόρων μεγεθών και τύπων, καθώς και για τις προοπτικές εξέλιξης των ν. Τις πληροφορίες αυτές τις αξιοποιούν φέρνοντας σ' επαφή πιθανούς αγοραστές και ητές. Η επιτυχία του έργου τους είναι να συμβάλλουν στην επίτευξη συμφωνίας μεταξύ ραστή και πωλητή οπότε και φροντίζουν για τη σύνταξη του συμβολαίου. έσα που χρησιμοποιούν οι μεσίτες στην εργασία τους είναι το τηλέφωνο, ο ηλεκτρονικός ογιστής, το telex, το φαξ και το διαδίκτυο.

## Προϋποθέσεις άσκησης:

## Χαρακτηριστικά:

## Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Γνώσεις για το επάγγελμα μπορούν να αποκτηθούν στα ναυτιλιακά τμήματα των Α.Ε.Ι., καθώς και σε Τ.Ε.Ε. ή Ι.Ε.Κ. ναυτιλιακής κατεύθυνσης.

**Σπουδαιότητα:** Η ευχέρεια στις δημόσιες σχέσεις και τις διαπραγματεύσεις, η αξιοπιστία, η εχεμύθεια και η ευσυνειδησία είναι απαραίτητα προσόντα για την άσκηση του επαγγέλματος. Ο μεσίτης χρειάζεται να είναι οργανωτικός, υπομονετικός και πολύ προσεκτικός. Πρέπει να διαθέτει άνεση στην επικοινωνία, υπολογιστική και μαθηματική ικανότητα, καθώς και καλή μνήμη. Επίσης, απαραίτητες είναι οι γνώσεις χειρισμού ηλεκτρονικού υπολογιστή, telex και φαξ, όπως και η άριστη γνώση ξένων γλωσσών και ειδικά της αγγλικής, καθώς και των αρχών ναυτικού και διεθνούς ναυτικού δικαίου.

**Μέλλον:** Ο επαγγελματικός αυτός χώρος είναι πολύ ανταγωνιστικός και απαιτητικός. Η ένταξη στον κλάδο και η εξασφάλιση θέσεων εργασίας θεωρούνται δύσκολες, αφού δεν προσφέρονται εύκολα νέες ευκαιρίες. Οι απολαβές των μεσιτών, ως προμήθειες, μπορεί να φτάσουν σε πολύ υψηλά επίπεδα, ιδιαίτερα για όσους ασχολούνται αρκετά χρόνια με το αντικείμενο αυτό.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ορισμένες φορές αποδεικνύεται χρήσιμη, χωρίς να είναι υποχρεωτική, η εγγραφή στο Ινστιτούτο Μεσιτών της Μ. Βρετανίας, ύστερα από προϋπηρεσία τριών ετών και εξετάσεις στη χώρα μας. Η προϋπηρεσία και η μαθητεία σε μεσιτικό γραφείο, είναι σημαντική για την αποδοτική και αποτελεσματική εξάσκηση του επαγγέλματος. Οι περισσότεροι μεσίτες απασχολούνται σε εξειδικευμένα μεσιτικά γραφεία, ή ανοίγουν τις δικές τους επιχειρήσεις ως μεσίτες ναυτιλιακών υπηρεσιών. Παράλληλα, μπορούν να απασχοληθούν ως υπάλληλοι σε ναυτιλιακές εταιρίες και σπανιότερα σε δημόσιες επιχειρήσεις που ναυλώνουν πλοία για την προμήθεια πρώτων υλών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των μεσιτών ναυτιλιακών συμβάσεων είναι πολύπλοκη, αγχώδης, με μεγάλες ατομικές ευθύνες αλλά η επίτευξη συμφωνίας προσφέρει ικανοποίηση και σημαντικό κέρδος. Η επαφή με τους πελάτες είναι καθημερινή και συχνή, αν και τις περισσότερες φορές γίνεται μόνο τηλεφωνικά, αφού ο μεσίτης και ο πελάτης μπορεί να βρίσκονται σε μεγάλες αποστάσεις ή ακόμα και σε διαφορετικές χώρες. Εργάζονται σε γραφεία, με καλές συνθήκες εργασίας και με τον κατάλληλο εξοπλισμό. Το ωράριο εργασίας τους είναι ακατάστατο, εξαρτάται από τον όγκο της δουλειάς και την επικοινωνία με τους πελάτες σε διαφορετικά κράτη. Επίσης, για τους ίδιους λόγους, πολλές φορές εργάζονται Σαββατοκύριακα ή και ημέρες αργίας.

## Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Οι μεσίτες ναυτιλιακών συμβάσεων χρειάζεται να έχουν ευχέρεια λόγου και άνεση στην επικοινωνία, ικανότητες διαπραγματεύσεως και πειστικότητα, προκειμένου να πετύχουν καλές συμφωνίες μεταξύ των εμπλεκόμενων μερών. Ιδιαίτερα ενδιαφέρον επάγγελμα για δυναμικούς ανθρώπους, που είναι εξοικειωμένοι με τη θάλασσα και τους ανθρώπους της.



Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΓΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μεταφορέας εντύπων και δεμάτων**



σμός:

ιγραφή:

υποθέσεις άσκησης:

ακτηριστικά:

ιοθετική κατοχύρωση:

αίδευση:

υδαιότητα:

λον:

ιβάλλον ενασχόλησης:

ιγγελματικές συνθήκες:

ιγγελματικές οργανώσεις:

ικά σχόλια:



Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΓΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μεταφραστής**



**σμός:** Ο μεταφραστής ασχολείται με την απόδοση κειμένων από μια γλώσσα σε άλλη.

**ιγραφή:** Ο μεταφραστής μεταφέρει και αποδίδει κείμενα από τη μία γλώσσα (συνήθως τη δική) σε μια ξένη γλώσσα, ή το αντίστροφο. Ανάλογα με τον τομέα ειδικεισής του (πχ, νομία, ιατρική, λογοτεχνία) χρησιμοποιεί λεξικά με την αντίστοιχη ορολογία για την ύτερη δυνατή απόδοση των όρων.  
κότερα, ο μεταφραστής μελετά το κείμενο που καλείται να αποδώσει σε μια άλλη γλώσσα,

κότερα, ο μεταφραστής μελετά το κείμενο που καλείται να αποδώσει σε μια άλλη γλώσσα, να συλλάβει το ύφος και τις ιδιαιτερότητές του. Μεταφράζει το κείμενο, επιλέγοντας την έκδοση εκείνη που αντανακλά καλύτερα το πνεύμα και νόημα του πρωτότυπου κειμένου. Έτσι, αφού ολοκληρώσει τη μετάφραση, αντιπαραβάλλει το πρωτότυπο με το κείμενο της μετάφρασης, ελέγχει δηλαδή αν έχουν αποδοθεί σωστά τα κείμενα. Απαραίτητα για έναν μεταφραστή είναι τα γενικά και εξειδικευμένα σε διάφορους θεματικούς τομείς λεξικά, σε έντυπη και ηλεκτρονική μορφή, καθώς και ειδικά προγράμματα λογισμικού που έχουν αναπτυχθεί για το σκοπό αυτό. Ο μεταφραστής με τη δουλειά του φέρνει σε επαφή τους ανθρώπους και πολιτισμούς που μιλούν διαφορετικές γλώσσες. Για το λόγο αυτό είναι μεγάλη η ευθύνη του για την ακριβή μεταφορά των λεγομένων / κειμένων, ώστε να αποδίδεται και στο ίδιο γλώσσες το ίδιο νόημα.

### **Υποθέσεις άσκησης:**

### **Παρατηρησιακά:**

### **Προβλεπόμενη κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να μπορέσει κάποιος να γίνει διερμηνέας ή μεταφραστής θα πρέπει να φοιτήσει από το τμήμα Ξένων Γλωσσών, Μετάφρασης και Διερμηνείας του Ιονίου Πανεπιστημίου, ή να εξειδικευτεί μετά από σπουδές στα Τμήματα Ξένων Γλωσσών των Πανεπιστημίων, ή να παρακολουθήσει την εκπαίδευση που προσφέρουν τα μεταφραστικά κέντρα των συμβουλίων των διαφόρων χωρών στην Ελλάδα (όπως για παράδειγμα το Γαλλικό Συμβούλιο, το Γαλλικό Ινστιτούτο και τα λοιπά). Μελετώντας την ειδική ορολογία του τομέα, μπορεί να εξειδικευτεί σε αυτόν.

Εκπαιδευτική προϋπόθεση είναι η άριστη γνώση της ελληνικής γλώσσας. Ακόμα, πρέπει να γνωρίζει καλά τη γραμματική, συντακτική, ορολογία και ειδικές εκφράσεις της γλώσσας που μεταφράζει, αλλά και να διαθέτει πλούσιο λεξιλόγιο σε αυτήν.

**Προσωπικά:** Ο μεταφραστής πρέπει να διακρίνεται από επιμονή και υπομονή. Επίσης, να έχει πνευματική οξύτητα, επινοητικότητα, να είναι ετοιμόλογος και να διαθέτει ικανότητα στην ανάλυση των πηγών καθώς και την δυνατότητα να ανατρέξει σε λεξικά και άλλα εργαλεία αναφοράς για να βελτιώσει την τελική εικόνα της μετάφρασης. Οφείλει να έχει ιδιαίτερες γλωσσικές γνώσεις καθώς και ευρύ πεδίο γνώσεων σε διάφορους θεματικούς τομείς. Ακόμα, χρειάζεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός όσον αφορά την απόδοση της λεπτομέρειας και να επιτυγχάνει εύκολη συγκέντρωση και διαύγεια πνεύματος κατά την ώρα της εργασίας. Η ακριβεια και η αντικειμενικότητα σε συνδυασμό με τη συνέπεια και την ευσυνειδησία, είναι γνωρίσματα που ο μεταφραστής πρέπει να διαθέτει για να μην επηρεάζεται η εργασία από τις πεποιθήσεις του. Πρέπει ακόμα να έχει ικανότητα αντοχής στην πίεση που προκαλούν οι προθεσμίες και ο χρόνος εργασίας χωρίς να επηρεάζεται το αποτέλεσμα της εργασίας του.

**Λογισμικά:** Για το επάγγελμα αυτό εξακολουθεί να υπάρχει υψηλή ζήτηση, ενώ η προσφορά είναι περιορισμένη καθώς είναι δύσκολη και απαιτητική απασχόληση. Οι προοπτικές απασχόλησης αναμένεται να διευρυνθούν ακόμα περισσότερο με τη συνεχή ανάπτυξη των διεθνών σχέσεων.

Η περίπτωση που εργάζεται ως υπάλληλος, δεν υπάρχουν ουσιαστικά περιθώρια επαγγελματικής εξέλιξης. Αν εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας, οι αμοιβές του ποικίλουν ανάλογα με τον όγκο, το είδος και την ποιότητα των εργασιών του.

**Πεδίο απασχόλησης:** Ο μεταφραστής μπορεί να απασχοληθεί, σε διεθνείς ή εθνικούς οργανισμούς (όπως την Ευρωπαϊκή Ένωση, τις υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού και του Υπουργείου Εξωτερικών), σε διεθνείς επιχειρήσεις, ως υπάλληλος σε κάποιο μεταφραστικό κέντρο, σε εκδοτικές επιχειρήσεις, σε φροντιστήρια ξένων γλωσσών. Ακόμα, ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να ανοίξει δικό του μεταφραστικό γραφείο ή να παραδίδει ιδιαίτερα κείμενα και να αναλαμβάνει μεταφράσεις κατά παραγγελία.

**Προβλεπόμενες συνθήκες:** Η δυσκολία του επαγγέλματος βρίσκεται στην ακριβή κατανόηση της απόδοσης των κειμένων από τη μια γλώσσα στην άλλη. Ο μεταφραστής δουλεύει ατομικά

απόδοση των κειμένων από τη μια γλώσσα στην άλλη. Ο μεταφραστής δουλεύει ατομικά επιτελεί πνευματική εργασία, ιδιαίτερα όταν μεταφράζει επιστημονικά, λογοτεχνικά και λιτεχνικά κείμενα.

περιβάλλον εργασίας του είναι τα γραφεία κάποιου οργανισμού ή επιχείρησης, ενώ γινόμενες φορές υπάρχει η δυνατότητα να εργάζεται στο σπίτι του χωρίς να ακολουθεί κάποιο κεκριμένο ωράριο.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ενδιαφέρον και επικερδές επάγγελμα, για όσους αγαπούν τις ξένες γλώσσες, παφές με πολιτισμούς άλλων χωρών, την ανάγνωση, μελέτη και γραφή εταφραστής, που γνωρίζει άπταιστα τουλάχιστον δύο ξένες γλώσσες, εργάζεται μεθοδικά συστηματικά, με ακρίβεια, ταχύτητα και υπευθυνότητα, για να αποδώσει όσο πιο πιστά ται τα κείμενα που μεταφράζει, συλλαμβάνοντας ακόμη, την ουσία των ιδεών, νοημάτων ιοσημάτων που εκφράζουν αυτά.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός αεροσκαφών**



**σμός:** Ο μηχανικός αεροσκαφών ασχολείται με τον τακτικό έλεγχο, την επιδιόρθωση και τη τήρηση των αεροσκαφών.

**ιγραφή:** Οι κυριότερες δραστηριότητες του μηχανικού αεροσκαφών είναι η επιθεώρηση - τήρηση του αεροσκάφους στην πίστα του αεροδρομίου και η περιοδική επιθεώρηση του σκάφους στο υπόστεγο σύμφωνα με τις απαιτήσεις της κατασκευάστριας εταιρείας. Ο ανικός αεροσκαφών συνεργάζεται με το μηχανικό που είναι υπεύθυνος για τα ηλεκτρονικά τμήματα του αεροσκάφους (avionics), συμμετέχει στο συνεργείο κινητήρων - ελκομένων, όπου ελέγχει περιοδικά (time control) τους κινητήρες - υπομονάδες τμημάτων του αεροσκάφους. Ο έλεγχος γίνεται πριν συμπληρωθεί συγκεκριμένος αριθμός ών πτήσης. Μετά την ολοκλήρωση κάθε επιθεώρησης ή επισκευής υπογράφει ο μηχανικός σκαφών σε συγκεκριμένα έντυπα για την καταλληλότητα του αεροσκάφους . ιλικά μέσα τα οποία έχει στην διάθεσή του είναι ο εργαλειοφόρος, οι πλατφόρμες μωσης, τα ηλεκτρικά και ηλεκτρονικά εργαλεία διάγνωσης βλαβών και επιθεώρησης. Στα σκάφη νέας τεχνολογίας είναι απαραίτητη η χρησιμοποίηση ηλεκτρονικού υπολογιστή.

#### **ιυποθέσεις άσκησης:**

#### **ιακτηριστικά:**

#### **ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Ο μηχανικός αεροσκαφών μπορεί να αποκτήσει βασική κατάρτιση σε Ι.Ε.Κ. και λές του εξωτερικού. Στη συνέχεια πρέπει να προσληφθεί από κάποια αεροπορική εταιρεία εκπαίδευση σε συγκεκριμένους τύπους αεροσκαφών. Η πρόσληψη στην Ολυμπιακή πορτία γίνεται μέσω Α.Σ.Ε.Π. Μετά την εκπαίδευσή του σε συγκεκριμένη εταιρεία, μπορεί

Αεροπορία γίνεται μέσω Α.Σ.Ε.Π. Μετά την εκπαίδευσή του σε συγκεκριμένη εταιρεία, μπορεί ο ενδιαφερόμενος να λάβει μέρος σε γραπτές και προφορικές εξετάσεις που διενεργούνται από την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας (Υ.Π.Α.). Αν ο υποψήφιος πετύχει, του χορηγείται πτυχίο μηχανικού και του δίνεται το δικαίωμα να υπογράψει εργασίες σε συγκεκριμένο τύπο αεροσκαφών.

Για την επιτυχή άσκηση του επαγγέλματος απαραίτητη προϋπόθεση είναι η συνεχής εκπαίδευση του μηχανικού αεροσκαφών.

**Σπουδαιότητα:** Για να γίνει κανείς μηχανικός αεροσκαφών, πρέπει να έχει μεγάλο αίσθημα ευθύνης για τη δουλειά του, εργατικότητα και προσοχή. Χρειάζεται να έχει ειδικές γνώσεις για τις μηχανές των αεροσκαφών, επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων, ακρίβεια και συνέπεια στη δουλειά του.

**Μέλλον:** Οι θέσεις εργασίας είναι σχετικά περιορισμένες σήμερα και υπάρχουν αρκετά άτομα που τις διεκδικούν. Προβλέπεται όμως να αυξηθούν, με το άνοιγμα της αγοράς στις ιδιωτικές αεροπορικές εταιρείες και την ενεργή δραστηριοποίησή τους μέσα στο χώρο. Οι απολαβές τους κυμαίνονται σε μεσαία επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι μηχανικοί αεροσκαφών μπορούν να εργαστούν σε όλες τις αεροπορικές εταιρείες του κόσμου, καθώς και σε οργανισμούς που χρησιμοποιούν αεροπορικά μέσα, όπως η Unicef, οι εταιρείες ταχυμεταφορών, αλλά και ως μηχανικοί ιδιωτικών αεροσκαφών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα χαρακτηρίζεται από μεγάλη υπευθυνότητα, δυσκολία και πολυπλοκότητα. Επειδή ο μηχανικός υπογράφει για την εκτέλεση συγκεκριμένων εργασιών σύμφωνα με το βιβλίο συντηρήσεως του αεροσκάφους, φέρει την αποκλειστική ευθύνη για την καλή λειτουργία των συστημάτων του αεροσκάφους. Η εργασία του είναι χειρωνακτική και απαιτεί ορθοστασία καθώς εργάζεται διαρκώς στο αεροσκάφος. Το ωράριο εργασίας του είναι ασταθές. Οι μετακινήσεις είναι απαραίτητες. Πολλές φορές ο μηχανικός πρέπει να μεταβαίνει στον τόπο όπου βρίσκεται το προς επισκευή αεροσκάφος τόσο στο εσωτερικό όσο και στο εξωτερικό. Εργάζεται ατομικά, αλλά και σε συνεργασία καθώς συνεργάζεται με μηχανουργούς, λειαντές, ελασματοουργούς.

Η χρησιμοποίηση υδραυλικών υγρών, καυσίμων και άλλων τοξικών κάνει το επάγγελμα ανθυγιεινό. Επίσης, ο μεγάλος θόρυβος που προκαλείται κατά την δοκιμασία και έλεγχο των κινητήρων, είναι πιθανό να βλάψει την ακοή, γι' αυτό ο μηχανικός αεροσκαφών είναι υποχρεωμένος να εργάζεται φορώντας στα αυτιά του ωτοασπίδες.

Ο μηχανικός είναι δυνατόν να εργάζεται είτε σε ανοικτό χώρο όπως είναι η πίστα του αεροδρομίου, είτε σε κλειστό όπως είναι τα υπόστεγα αεροσκαφών. Στις πίστες των αεροδρομίων επικρατούν δυσμενείς καιρικές συνθήκες, κρύο, άνεμος, ζέστη και υπάρχει αρκετός θόρυβος, υγρασία και καυσαέρια. Τα υπόστεγα αεροσκαφών είναι μεγάλοι στεγασμένοι χώροι, αλλά το περιβάλλον εργασίας είναι ανθυγιεινό.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του μηχανικού αεροσκαφών είναι πολύ ενδιαφέρον και προσελκύει τα άτομα που τους αρέσει να βρίσκονται σε επαφή με τη σύγχρονη υψηλή τεχνολογία.

Ο μηχανικός φέρει μεγάλη ευθύνη για την ομαλή λειτουργία του αεροσκάφους. Γι' αυτό, οφείλει να είναι πολύ προσεκτικός, υπεύθυνος και συνεπής για να αποκλείσει οποιαδήποτε περίπτωση λάθους ή αμέλειας κατά την άσκηση των καθηκόντων του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός μεταλλείων



**Όμιλος:** Ο μηχανικός μεταλλείων - μεταλλουργός ασχολείται με τη μελέτη, την έρευνα και τον έλεγχο μεταλλευτικών κοιτασμάτων, ορυκτών, στερεών και υγρών καυσίμων, καθώς και με την εξόρυξη, εκμετάλλευση και επεξεργασία των διάφορων μετάλλων.

**Υπογραφή:** Συγκεκριμένα, ο μηχανικός μεταλλείων - μεταλλουργός διενεργεί γεωλογικές γνωρίσεις, αξιολογεί χαρτογραφήσεις, σχεδιάζει γεωλογικές τομές και υπολογίζει τα θέματα του μεταλλεύματος και το οικονομικό κόστος εξόρυξης του. Εκπονεί τα σχέδια εξόρυξης των μεταλλευτικών κοιτασμάτων και εποπτεύει τη διαδικασία εξόρυξης του ορυκτού χρησιμοποιώντας σύγχρονες μεθόδους εκμετάλλευσης. Είναι ακόμη υπεύθυνος για το σχεδιασμό και τη λειτουργία του μεταλλείου ή ορυχείου, για τις συνθήκες εργασίας του ορυκτού και για την τήρηση των κανόνων και διατάξεων ασφαλείας. Μελετά και επιβλέπει την παραλαβή και βιομηχανική επεξεργασία του προϊόντος που προσκομίζεται από το ορυχείο ή το μεταλλείο. Ασχολείται με την επεξεργασία του εξορυγμένου μεταλλεύματος σε τεχνικά έργα, σε βιομηχανίες που αξιοποιούν ορυκτές πρώτες ύλες, σε μεταλλουργίες, σε βιομηχανίες μεταλλοτεχνίας και σε μεταποιητικές βιομηχανίες μετάλλων. Στο πλαίσιο της αρμοδιότητάς του είναι ο έλεγχος και παρακολούθηση της λειτουργίας εξοπλισμού για εξόρυξη πετρελαίου, φυσικού αερίου και λιγνίτη. Επίσης, ο μηχανικός μεταλλείων - μεταλλουργός ασχολείται με διάφορες κατασκευές που έχουν σχέση με την εξόρυξη, όπως σήραγγες, φρεάτια και υπόγειες στοές.

**Υποθέσεις άσκησης:** Εγγράφεται στο Τ.Ε.Ε., από το οποίο χορηγείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Προαπαιτούμενα:**

**Προβλεπόμενη κατοχύρωση:**

**Προαίρεση:** Ο μηχανικός μεταλλείων - μεταλλουργός είναι απόφοιτος των αντίστοιχων τάξεων των Πολυτεχνικών Σχολών.

Πρέπει να αποκτήσει το πτυχίο του μελετητή και το πτυχίο του εργολήπτη τέσσερα και τρία αντίστοιχα μετά την άδεια άσκησης επαγγέλματος, αφού υποβάλλει τα αναγκαία δικαιολογητικά στη Γενική Γραμματεία Δημοσίων Έργων.

**Προσόντα:** Ο μηχανικός μεταλλείων - μεταλλουργός πρέπει να είναι υπεύθυνος και επήρ, γιατί η οποιαδήποτε απειρκεψία στη διάρκεια της εργασίας του μπορεί να έχει ως αποτέλεσμα την πρόκληση ατυχήματος. Πρέπει να διαθέτει διοικητικές ικανότητες και ικανότητα επικοινωνίας και συνεργασίας, γιατί ως υπεύθυνος του έργου βρίσκεται σε συνεχή επαφή με το προσωπικό που εργάζεται σε αυτό και με άλλους επιστήμονες.

Πρέπει, απαραίτητη είναι η ικανότητα στο σχέδιο, η μηχανική, υπολογιστική και μαθηματική ικανότητα και η καλή αντίληψη του χώρου. Επίσης, ο μηχανικός μεταλλείων - μεταλλουργός πρέπει να διαθέτει καλή φυσική κατάσταση και αντοχή, διότι εργάζεται σε πολύ δύσκολες συνθήκες και συχνά επισκέπτεται υπόγεια έργα.

Προτιμώμενη είναι η θεωρητική και πρακτική εμπειρία, η γνώση μιας ξένης γλώσσας και η ικανότητα ηλεκτρονικού υπολογιστή.

**Λογιστική:** Το επάγγελμα του μηχανικού μεταλλείων - μεταλλουργού σήμερα αντιμετωπίζει έντονη κρίση. Οι επενδύσεις στον πρωτογενή τομέα είναι ελάχιστες τις τελευταίες δεκαετίες, ενώ οι βιομηχανίες που επεξεργάζονται πρώτες ύλες, βρίσκονται σε ύφεση.

μηχανίες που επεξεργάζονται πρώτες ύλες, βρίσκονται σε ύφεση.  
Ποδοχές του μηχανικού μεταλλείων - μεταλλουργού θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μηχανικός μεταλλείων μεταλλουργός εργάζεται στα πεδία Ενέργειας και Φυσικών Πόρων, Εθνικής Οικονομίας, Έρευνας και Τεχνολογίας, Ασφάλειας, Δημοσίων Έργων, στο (Ι.Γ.Μ.Ε. - Ινστιτούτο Γεωλογικών και Μεταλλευτικών Υπηρεσιών), στη Δ.Ε.Π., στον Ε.Ο.Μ.Μ.Ε.Χ., σε εταιρείες που ασχολούνται με την εκμετάλλευση ορυκτού πλούτου της χώρας μας, σε λατομεία. Ως ελεύθερος επαγγελματίας, ασχολείται με την εκπόνηση μελετών στο πλαίσιο συνεργασίας του με κατασκευαστικές εταιρείες και συμβούλων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο μηχανικός μεταλλείων μεταλλουργός εργάζεται είτε ατομικά είτε σε συνεργασία με άλλους τεχνίτες. Η εργασία του είναι πολύπλοκη και απαιτεί υψηλή ευθύνη, γεγονός που μπορεί να δημιουργήσει άγχος. Εργάζεται με κανονικό, ημερήσιο ωράριο, αλλά, σε περιόδους σχεδιασμού και παράδοσης μελετών, απαιτούνται περισσότερες ώρες εργασίας. Συντάσσει τις μελέτες του εργάζεται σε κλειστό χώρο, σε συνθήκες γραφείου. Όμως, ένα μέρος της δουλειάς του πραγματοποιείται σε χώρους ορυχείων ή μεταλλείων και σε μηχανικές μονάδες επεξεργασίας, που βρίσκονται σε απομακρυσμένες περιοχές και χαρακτηρίζονται από ένταση, σωματική κόπωση και δύσκολες συνθήκες εργασίας (εργασία κάτω από τη γη, σε στοές, κλπ.).

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Εγγράφεται στο Τ.Ε.Ε. και στον Πανελλήνιο Σύλλογο Μηχανικών Μεταλλείων και Μεταλλουργών Μηχανικών.

**Κοινωνικά σχόλια:** Ψηφισμένη και υπεύθυνη η εργασία του μηχανικού μεταλλείων. Ασχολείται με κοινωνικά και μεθοδικά με την έρευνα, τη μελέτη, τον εντοπισμό, εξόρυξη, επεξεργασία του ορυκτού και μεταλλευτικού πλούτου και συμβάλλει στη σωστή εκμετάλλευσή τους προς όφελος της οικονομίας της χώρας.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός ορυκτών πόρων



**Εργασία:** Ο μηχανικός ορυκτών πόρων κάνει έρευνες για τον εντοπισμό κοιτασμάτων του ορυκτού και επιβλέπει την εξόρυξη τους.

**Εργαλεία:** Οι κυριότερες δραστηριότητες του μηχανικού ορυκτού πόρων είναι η γεωλογική, ασματολογική μελέτη μιας συγκεκριμένης περιοχής, η μελέτη μορφολογίας του εδάφους, ο εντοπισμός κοιτασμάτων με γεωφυσικές μεθόδους, οι αναλύσεις εδαφών και μελέτες εξόρυξης ορυκτού, η επίβλεψη εργασιών εξόρυξης. Επίσης, ά την εκτέλεση των εργασιών του χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή, όργανα γεωμετρικής μηχανικής, όργανα γεωφυσικής διασκόπησης, γεωλογικές πυξίδες, αξίνες και άλλα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Άδεια άσκησης επαγγέλματος χορηγείται από το Τ.Ε.Ε..



**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Ο μηχανικός ορυκτών πόρων μπορεί να έχει σπουδάσει στα αντίστοιχα τμήματα Πολυτεχνείων και Πανεπιστημίων.

**ιυδαιότητα:** Ο μηχανικός ορυκτών πόρων χρειάζεται να εργάζεται με μέθοδο, ακρίβεια, υπυθυότητα, συνέπεια και υπομονή. Λόγω της ανάγκης για συχνή συνεργασία με ομάδα τημών, απαραίτητη θεωρείται η ικανότητα στις διαπροσωπικές σχέσεις και το πνεύμα εργασίας.

απαιτήσεις του επαγγέλματος συμπεριλαμβάνονται η ικανότητα παρατήρησης και λυσης, η αντίληψη μορφών και σχημάτων και η επινοητικότητα. Ακόμη, ο επαγγελματίας άζεται να έχει μαθηματική και μηχανική ικανότητα και ικανότητα αντίληψης χώρου. Να έτει φυσική αντοχή και ευκινησία, γιατί εργάζεται κάτω από διάφορες κλιματολογικές και ιβαλλοντικές συνθήκες. Τέλος, η δεξιότητα στη χρήση ειδικών προγραμμάτων τρονικού υπολογιστή και η γνώση μιας ξένης γλώσσας, θεωρούνται επίσης χρήσιμα όντα.

**λον:** Οι προοπτικές του επαγγέλματος είναι περιορισμένες, με εξαίρεση τις περιοχές όπου ρχουν μεταλλεία, ορυχεία, σταθμοί της Δ.Ε.Η. ή βιομηχανίες επεξεργασίας ορυκτών. Οι οσχές του επαγγελατία κρίνονται ικανοποιητικές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:**

ηχανικός ορυκτών πόρων μπορεί να εργαστεί σε ατμοηλεκτρικούς σταθμούς, σε ιλλευτικές εταιρείες, σε ορυχεία μεταλλευμάτων-κοιτασμάτων, σε κατασκευαστικές οείες που ασχολούνται κυρίως με την κατασκευή στοών και φρεάτων.

**ιγγελατικές συνθήκες:** Η εργασία του μηχανικού ορυκτών πόρων είναι συχνά ωνακτική και απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας. Δουλεύει σε συνεργασία με τεχνίτες ορων ειδικοτήτων και άλλους επιστήμονες. Ακόμη, χρειάζεται να ταξιδεύει συχνά σε ορα μέρη της χώρας για τον εντοπισμό των κοιτασμάτων. γγασία του εκτελείται κυρίως στην ύπαιθρο, σε δύσβατες περιοχές και πολλές φορές έχει ιντιμετωπίσει τις άσχημες καιρικές συνθήκες και τη σωματική κόπωση.

**ιγγελατικές οργανώσεις:** Οι επαγγελματίες εγγράφονται στο Τ.Ε.Ε. και στο Πανελλήνιο λογο Μηχανικών Ορυκτών Πόρων.

**ικά σχόλια:**

να ενδιαφέρον επάγγελμα που ασκείται από ανθρώπους που αγαπούν τη γη, τη φύση και εξερεύνηση.

ι μηχανικός ορυκτών πόρων ακολουθώντας επιστημονικές μεθόδους, ερευνά, μελετά και λύει το έδαφος, προκειμένου να εντοπιστούν και να εξορυχθούν τα κατάλληλα ορυκτά άσματα.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

## ΨΗΦΟΦΟΡΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός παραγωγής και διοίκησης



**σμός:** Ο μηχανικός παραγωγής και διοίκησης ασχολείται με το σχεδιασμό της δομής και λειτουργίας, καθώς και με τη διαχείριση της λειτουργίας σύγχρονων τεχνολογικών και κητικών συστημάτων.

**ιγραφή:** Ο μηχανικός παραγωγής και διοίκησης όταν απασχολείται στον τομέα της αγωγής, μελετά τα προβλήματα που αντιμετωπίζει μία επιχείρηση και προτείνει μέτρα για αύξηση της παραγωγικότητας και της ανταγωνιστικότητας των προϊόντων της. Επίσης, έχει ευθύνη του συντονισμού των εργασιών για την υλοποίηση των μελετών και εισηγήσεών

ν εργάζεται στον τομέα της διοίκησης εκπονεί μελέτες για την καλύτερη αξιοποίηση των παστάσεων και του εργατικού δυναμικού της μονάδας, εισάγοντας νέες μεθόδους στην άνωση της επιχείρησης, στην παραγωγική διαδικασία και στην αξιοποίηση του ανολογικού εξοπλισμού της.

ι επίσης υπεύθυνος για τον εντοπισμό των προβλημάτων παραγωγής και διακίνησης των όντων και για τη διαμόρφωση προτάσεων για την επίλυσή τους.

**υποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται άδεια από το Τεχνικό μελητήριο Ελλάδος, μετά από εξετάσεις.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Ο μηχανικός παραγωγής και διοίκησης μπορεί να έχει σπουδάσει στα στοιχα Τμήματα των Πολυτεχνείων.

**ιυδαιότητα:** Η υπευθυνότητα είναι ένα από τα κύρια γνωρίσματα του επαγγέλματος του ανικού παραγωγής και διοίκησης, καθώς από τις δικές του μελέτες εξαρτάται σε μεγάλο μό η βιωσιμότητα και το μέλλον μιας επιχείρησης. Η δουλειά του απαιτεί, επίσης, τηματικότητα, συνέπεια και ακρίβεια.

ια στα πλαίσια του επαγγέλματος θεωρείται απαραίτητο να ενημερώνεται συνεχώς για τις ερες τεχνολογικές εξελίξεις και τις μεθόδους οργάνωσης παραγωγής, να μελετά τα νέα τήματα και να είναι σε θέση να εξηγήσει αναλυτικά τη λειτουργία τους. Επίσης, χρειάζεται ιαθέτει μαθηματική και υπολογιστική ικανότητα, τεχνική αντίληψη και κατάρτιση, ικανότητα σχεδιασμό, ομαδικό πνεύμα, ικανότητα συνεργασίας και επικοινωνίας με τους αδέλφους του. Ο προγραμματισμός, η επαγωγική σκέψη και οι διοικητικές ικανότητες για οργάνωση και την διεύθυνση του τεχνικού προσωπικού είναι απαραίτητα για την επιτυχή ληση του έργου του.

**λον:** Ο μηχανικός παραγωγής και διοίκησης μπορεί να προσφέρει τις υπηρεσίες του σ' ευρύ φάσμα επιχειρήσεων στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα. Η ανταγωνιστικότητα στον εια παραγωγής καθώς και η ανάγκη βελτίωσης των παραγωγικών μεθόδων, καθιστούν το γγελμα του μηχανικού παραγωγής και διοίκησης αρκετά σημαντικό, με αποτέλεσμα οι οπτικές απασχόλησης να είναι αρκετά καλές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μηχανικός παραγωγής και διοίκησης εργάζεται στο δημόσιο εια σε υπουργεία, δημόσιες υπηρεσίες, οργανισμούς. Στον ιδιωτικό τομέα μπορεί να χστεί σε τεχνικές εταιρίες, σε μεγάλες βιομηχανικές μονάδες και σε άλλες παραγωγικές ειρήσεις και οργανισμούς. Μπορεί ακόμα να απασχοληθεί ως καθηγητής στην εκπαίδευση ηην κατάρτιση μετά από φοίτηση στην ΠΑΤΕΣ/ΣΕΛΕΤΕ, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας ηρώντας δικό του τεχνικό γραφείο.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο μηχανικός παραγωγής και διοίκησης δουλεύει συνήθως σε

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο μηχανικός παραγωγής και διοίκησης δουλεύει συνήθως σε στό χώρο, σε συνθήκες γραφείου και με ωράρια που καθορίζονται από το είδος, ή τον το εργασίας του. Μερικές φορές χρειάζεται να μετακινείται στους χώρους παραγωγής, υ επικρατεί θόρυβος, ένταση, άγχος και σωματική κόπωση. άζεται ατομικά κατά την εκπόνηση των μελετών, αλλά και ομαδικά κατά την υλοποίησή ;, συνεργαζόμενος με τα στελέχη και το προσωπικό της επιχείρησης.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ένας μηχανικός παραγωγής και διοίκησης εργάζεται με επιστημονικό τρόπο, διάζοντας και εφαρμόζοντας μεθόδους που σκοπεύουν στη βελτίωση της παραγωγής και / καλύτερη αξιοποίηση του εργατικού δυναμικού μιας επιχείρησης. ηχανικός παραγωγής χρειάζεται να διαθέτει πολύ καλές γνώσεις μηχανολογίας, διασμού και βιομηχανικής παραγωγής, καθώς και διοικητικές και οργανωτικές ικανότητες. ννεχής ενημέρωση για τις νέες μεθόδους παραγωγής, τα συστήματα διοίκησης και τις 'ολογικές εξελίξεις είναι απαραίτητη για τον μηχανικό παραγωγής.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός Περιβάλλοντος**



#### **σμός:**

ηχανικός περιβάλλοντος ασχολείται με τη διαχείριση και προστασία του φυσικού και ρωπογενούς περιβάλλοντος.

**ιγραφή:** Ειδικότερα, ο μηχανικός περιβάλλοντος ενημερώνει και ευαισθητοποιεί τους όδιους φορείς για περιβαλλοντικά θέματα, συλλέγει στοιχεία, εκπονεί μελέτες και τις ουσιάζει σε εμπλεκόμενους φορείς, σχεδιάζει, εφαρμόζει και ελέγχει προγράμματα για την στασία και τη διαχείριση του περιβάλλοντος. Ακόμη, διαμορφώνει την πολιτική των ρειών ή υπηρεσιών σε θέματα περιβάλλοντος και τέλος, ενημερώνεται πάνω στη ρθεσία που αφορά τον τομέα του και μελετά τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις τεχνικών ν ή άλλων δραστηριοτήτων με βάση τη νομοθεσία αυτή. ηχανικός περιβάλλοντος για την εργασία του χρησιμοποιεί χάρτες και εξειδικευμένα γράμματα ηλεκτρονικών υπολογιστών.

**υποθέσεις άσκησης:** Ο μηχανικός περιβάλλοντος εγγράφεται στο Τεχνικό Επιμελητήριο άδος το οποίο και του χορηγεί άδεια άσκησης επαγγέλματος.

#### **ιακτηριστικά:**

**ιοθητική κατοχύρωση:** Τα τμήματα αυτά είναι αρκετά καινούργια και το αντικείμενο σίας των αποφοίτων δεν είναι ακόμη νομοθετημένο.

**αίδευση:** Για να γίνει κάποιος μηχανικός περιβάλλοντος χρειάζεται να εκπαιδευτεί στα

**Γαίδευση:** Για να γίνει κάποιος μηχανικός περιβάλλοντος χρειάζεται να εκπαιδευτεί στα Μαθηματικά Μηχανικών Περιβάλλοντος των Πολυτεχνείων.

**Ικανότητες:** Ο μηχανικός περιβάλλοντος χρειάζεται να έχει ευαισθησία και ενδιαφέρον για θέματα που σχετίζονται με το οικοσύστημα. Ακόμα, χρειάζεται να αντιλαμβάνεται συνθήκες, ή προκλήσεις που αφορούν το περιβάλλον που ερευνά, καθώς και να επινοεί τρόπους αντιμετώπισης, προστασίας ή αντιμετώπισης προβλημάτων που συμβαίνουν σ' αυτό. Απαιτείται επίσης υπολογιστική, μαθηματική και μηχανική ικανότητα, καθώς και ικανότητα λήψης χώρου. Απαραίτητη ακόμα, θεωρείται η δεξιότητα στη χρήση ηλεκτρονικών λογισμικών που αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της δουλειάς του μηχανικού περιβάλλοντος, όπως και οι ξένες γλώσσες.

**Λογισμικά:** Οι προοπτικές του επαγγέλματος φαίνονται ιδιαίτερα αξιόλογες, αφού η μελέτη, η ανάπτυξη και αναβάθμιση του περιβάλλοντος επιβάλλεται πλέον σε όλες τις ανθρώπινες δραστηριότητες. Τα προγράμματα του είναι ικανοποιητικά και μπορεί να έχει ειδικές παροχές ή επιδόματα ανάλογα με την πολιτική της εταιρείας όπου εργάζεται.

**Πεδίο απασχόλησης:** Ο μηχανικός περιβάλλοντος μπορεί να εργαστεί ως υπάλληλος σε δημόσια ή ιδιωτική διοίκηση, οργανισμούς, επιχειρήσεις, μεγάλα τεχνικά γραφεία, γραφεία μελετών περιβαλλοντικών επιπτώσεων, ή ως καθηγητής στην εκπαίδευση και κατάρτιση, αφού φοιτήσει στην Παιδαγωγική Σχολή (ΠΑ.ΤΕ.Σ) της ΣΕΛΕΤΕ.

**Εργασιακές συνθήκες:** Ο μηχανικός περιβάλλοντος μπορεί να εργάζεται ατομικά, αλλά και συλλογικά. Η εργασία του είναι πνευματική και δεν απαιτεί χειρωνακτικές δεξιότητες. Ακολουθώντας το ωράριο του συγκεκριμένου φορέα απασχόλησης, ενώ οι προτεραιότητες είναι πιθανές στην περίπτωση φόρτου εργασίας ή προθεσμιών παράδοσης έργων. Μπορεί να εργάζεται σε κλειστό χώρο, εντός γραφείου και με αρκετά καλές συνθήκες, ή και σε ανοιχτό χώρο για συλλογή στοιχείων, οπότε είναι εκτεθειμένος σε διάφορες καιρικές συνθήκες. Το επάγγελμα αυτό πολλές φορές απαιτεί μετακινήσεις μέσα και έξω από τη χώρα, για μετοχή σε διεθνή συνέδρια, για ερευνητικές μελέτες, ή για συλλογή και επεξεργασία δεδομένων.

**Εργασιακές οργανώσεις:** Δεν υπάρχει ακόμη συλλογικός φορέας επαγγελματιών.

**Προβλεπόμενα σχόλια:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται ενδιαφέρον και ευαισθησία σε θέματα που αφορούν την προστασία του περιβάλλοντος, καθώς και ικανότητα επινόησης λύσεων για την σωστή διαχείριση και αξιοποίησή του περιβάλλοντος προς όφελος του ανθρώπου.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός πλοίων**





**σμός:** Ο μηχανικός πλοίων είναι υπεύθυνος για τη συντήρηση, την καλή λειτουργία των ανών του πλοίου, καθώς και για τον υπολογισμό και την προμήθεια καυσίμων, νερού, ιντικών και ανταλλακτικών στα πλοία.

**ιγραφή:** Ο μηχανικός εργάζεται κυρίως στο μηχανοστάσιο και ελέγχει την καλή λειτουργία μηχανής και των άλλων μηχανημάτων και συσκευών του πλοίου, όπως ηλεκτρογεννήτριες, νοί κλπ. Ο έλεγχος των μηχανών στα σημερινά πλοία γίνεται κυρίως μέσω της κονσόλας 'χου και με τη βοήθεια ηλεκτρονικού υπολογιστή.

αναλυτικά, ο μηχανικός με την βοήθεια του πληρώματος μηχανής προγραμματίζει και ιλέπει τις εργασίες συντήρησης. Αναλαμβάνει τις επιδιορθώσεις που μπορεί να ιτούνται, ώστε το πλοίο να συνεχίζει τη λειτουργία του χωρίς προβλήματα. Εξασφαλίζει τη ιτή κατανάλωση καυσίμων και λιπαντικών, ώστε να ελαχιστοποιούνται τα έξοδα.

εργάζεται με τον πλοίαρχο για την ταχύτητα, τους ελιγμούς και τους χειρισμούς του φους. Υπολογίζει τις απαραίτητες προμήθειες καυσίμων, λιπαντικών και άλλων ιλλακτικών και θέτει τις παραγγελίες σε συνεννόηση με τη διοίκηση της ναυτιλιακής 'είρησης. Τέλος, παραλαμβάνει τα καύσιμα και λιπαντικά και εκτελεί απογραφές των ιλλακτικών.

ηχανικός μαζί με τον πλοίαρχο είναι οι αξιωματικοί με τις περισσότερες ευθύνες στο πλοίο πρέππει να συνεργάζονται αρμονικά μεταξύ τους.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Για να γίνει κάποιος μηχανικός πλοίων πρέππει να έχει σπουδάσει στις Σχολές 'ανικών Εμπορικού Ναυτικού που λειτουργούν σε πολλές πόλεις. Η φοίτηση είναι τριετής κατά τη διάρκεια των σπουδών οι φοιτητές εκτελούν και ταξίδια ως δόκιμοι. Μετά το τέλος σπουδών οι φοιτητές αποφοιτούν με το βαθμό του Γ' μηχανικού και προκειμένου να σουν το βαθμό του Α' μηχανικού απαιτούνται 72 μήνες θαλάσσιας υπηρεσίας και επιτυχία 'ραπτές εξετάσεις ύστερα από παρακολούθηση 6μηνων μαθημάτων για κάθε βαθμίδα ιδιευτικών προγραμμάτων.

ώση της αγγλικής γλώσσας είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την άσκηση του γγέλματος, ενώ γνώση και δεύτερης ξένης γλώσσας θεωρείται σημαντικό προσόν.

**υδαιότητα:** Η υπολογιστική και η μαθηματική ικανότητα είναι απαραίτητες, ώστε ο ανικός να εκτελεί με ακρίβεια υπολογισμούς κατανάλωσης και προμήθειας καυσίμων, ιντικών και άλλων ανταλλακτικών. Οι τεχνικές γνώσεις και η επιδεξιότητα στα χέρια είναι 'ραίτητα προσόντα, ώστε να μπορεί να εκτελεί επιδιορθώσεις και να βρίσκει λύσεις σε βες. Η γνώση ξένων γλωσσών και ιδιαίτερα της αγγλικής είναι επίσης απαραίτητη, τόσο για προφορική, όσο και για την γραπτή επικοινωνία (σύνταξη αναφορών, κλπ.).

ηχανικός χρειάζεται να διαθέτει υπευθυνότητα, ευσυνειδησία και διοικητική ικανότητα, ώστε ιπορεί να διευθύνει το πλήρωμα της μηχανής, αλλά και να διευθετεί τυχόν διαφορές μεταξύ ;.

Επίσης, πρέππει να αποπνέει κύρος και αξιοπιστία και να έχει ικανότητα αρμονικής εργασίας μέσα σε κλίμα εμπιστοσύνης με τους άλλους αξιωματικούς και τους ιζόμενους στη μηχανή του πλοίου. Ακόμη, στα χαρακτηριστικά του επαγγελματία ιλαμβάνονται η ανεξαρτησία, η αγάπη για τη θάλασσα και τα ταξίδια. Επειδή η επαφή με ; ανθρώπους είναι σχετικά περιορισμένη, με τα μέλη του πληρώματος, το επάγγελμα αυτό ιάζει καλύτερα σε αυτάρκεις ανθρώπους.

ερα, τα πλοία είναι αυτοματοποιημένα και για το λόγο αυτό απαιτούνται και γνώσεις ισμού ηλεκτρονικών υπολογιστών, καθώς και άλλων πολύ εξειδικευμένων ηλεκτρονικών ανημάτων.

**λον:** Το επάγγελμα αυτό εξακολουθεί να έχει ζήτηση με την ανάπτυξη του τουρισμού, την κοσμιοποίηση της αγοράς και την αύξηση του όγκου των θαλάσσιων μεταφορών και οι

κοσμιοποίηση της αγοράς και την αύξηση του όγκου των θαλάσσιων μεταφορών και οι δοχές θεωρούνται αρκετά καλές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι μηχανικοί εργάζονται για λογαριασμό ναυτιλιακών εταιριών σε ορικά και επιβατηγά πλοία, ενώ μετά από αρκετά χρόνια θαλάσσιας υπηρεσίας μπορεί να λάβουν τη θέση του αρχιμηχανικού στα ναυτιλιακά γραφεία κάνοντας ελάχιστα ταξίδια. τμένοι μηχανικοί δημιουργούν δικές τους μικρές εταιρίες επισκευής πλοίων και σκαφών ψυχής.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του μηχανικού πλοίων, είναι δύσκολο και σκληρό. οδεύεται από πολλές ευθύνες και απαιτεί χειρωνακτικές εργασίες, ορθοστασία και συχνά, ερινές βάρδιες. Η εργασία του εκτελείται κυρίως σε συνεργασία με άλλους εργαζόμενους πλοίο, το οποίο μπορεί και να αποτελείται από εργαζόμενους πολλών εθνικοτήτων με ορητικές συνήθειες και έθιμα. Το γεγονός αυτό μπορεί να δημιουργεί προβλήματα στη ημερινή διαβίωση, καθώς η συνεργασία και η ομαδική δουλειά είναι απαραίτητη στον ορισμένο χώρο του πλοίου.

αιότερα, οι συνθήκες εργασίας της δουλειάς του μηχανικού ήταν ιδιαίτερα δύσκολες και υγιεινές, με μεγάλη πιθανότητα ατυχημάτων στους χώρους των μηχανοστασίων εξαιτίας λειτουργίας των μηχανών και των καυσίμων υλών. Στα σύγχρονα πλοία οι συνθήκες ίωσης είναι αισθητά πολύ πιο καλές. Ειδικότερα, οι αξιωματικοί έχουν τις δικές τους πίνες πλήρως εξοπλισμένες, ενώ στους κοινόχρηστους χώρους υπάρχει τηλεόραση, ο, αίθουσα ψυχαγωγίας, εστιατόριο. Θα πρέπει όμως να σημειώσουμε, ότι ο μηχανικός νάει μεγάλο μέρος του χρόνου του στο μηχανοστάσιο, όπου ο θόρυβος είναι αρκετά λητικός και ορισμένες φορές η θερμοκρασία είναι πολύ υψηλή. Στα καινούργια πλοία ο ος του μηχανοστασίου είναι πλήρως αυτοματοποιημένος και ο έλεγχος της καλής οργίας γίνεται με το πάτημα πλήκτρων από ειδικό θάλαμο ελέγχου.

υγκεκριμένο επάγγελμα περιλαμβάνει όλες τις δυσκολίες και τα προβλήματα που επάγεται η ζωή του ναυτικού και τους επιπλέον κινδύνους ατυχήματος, που εγκυμονεί η σχόλησή του στο χώρο του μηχανοστασίου.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Το επάγγελμα του μηχανικού πλοίων αφορά ανθρώπους που αγαπούν τη ασσα, τα ταξίδια και διαθέτουν ιδιαίτερες δεξιότητες στις μηχανές.

πάγγελμα απαιτεί υπευθυνότητα και ιδιαίτερη προσοχή, καθώς από τις εντολές, οδηγίες ενέργειες του μηχανικού εξασφαλίζεται ο σωστός και ασφαλής πλους του πλοίου μέσα στη ασσα.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός τηλεπικοινωνιών**



**σμός:** Ο μηχανικός τηλεπικοινωνιών εγκαθιστά, συντηρεί και διαχειρίζεται το τηλεφωνικό οο της εταιρίας ή του οργανισμού που εργάζεται.

**ιγραφή:** Ειδικότερα, ο μηχανικός τηλεπικοινωνιών τοποθετεί τις γραμμές του τηλεφωνικού οο στο κτίριο, εγκαθιστά και συντηρεί το πρόγραμμα διαχείρισης του τηλεφωνικού

ύου στο κτίριο, εγκαθιστά και συντηρεί το πρόγραμμα διαχείρισης του τηλεφωνικού ύου, ενημερώνεται από όλα τα τμήματα μιας εταιρίας για τις ανάγκες που αυτά έχουν και ις, επισκευάζει τις βλάβες που παρουσιάζονται στο τηλεφωνικό δίκτυο. Σήμερα, η ρυργία των τηλεφωνικών δικτύων περιλαμβάνει σύνθετες κι εξελιγμένες εφαρμογές, καθώς ις από τη μεταγωγή της φωνής μέσα από αυτά γίνεται και μεταγωγή δεδομένων για φαξ και λογιστές.

ηχανικός τηλεπικοινωνιών χρησιμοποιεί στην εργασία του ηλεκτρονικό υπολογιστή, πτωτή, καθώς και εργαλεία και ειδικά όργανα για εγκαταστάσεις.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Ο μηχανικός τηλεπικοινωνιών μπορεί να σπουδάσει σε Τμήμα Ηλεκτρονικών Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι. Σχετικές γνώσεις βοηθού μηχανικού μπορούν να αποκτηθούν και με υδές σε Ι.Ε.Κ.

**υδαιότητα:** Η οργανωτικότητα, η ικανότητα συνεργασίας, η πρακτικότητα και η υθυνότητα είναι απαραίτητα χαρακτηριστικά για τον επαγγελματία μηχανικό πικοινωνιών.

ην ενασχόληση με το συγκεκριμένο επάγγελμα χρειάζεται επίσης ικανότητα αντίληψης του ου και επιδεξιότητα στη χρήση των απαραίτητων εργαλείων. Ακόμα, η εξοικείωση με τα ρωνικά μέσα, τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και τη σύγχρονη τεχνολογία, θεωρούνται ραίτητα προσόντα του επαγγελματία.

**λον:** Η τεχνολογία των τηλεπικοινωνιών αναπτύσσεται με ραγδαίους ρυθμούς. Τελευταία, εται ότι υπάρχει ικανοποιητική ζήτηση για τους υπάρχοντες επαγγελματίες, ενώ με την εχή ανάπτυξη της τεχνολογίας δημιουργούνται νέες ανάγκες.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι μηχανικοί τηλεπικοινωνιών μπορούν να απασχοληθούν σε ιαδήποτε εταιρία ή οργανισμό διαθέτει μεγάλο τηλεφωνικό δίκτυο, ως στελέχη σε δημόσιες ωτικές εταιρίες τηλεπικοινωνιών, ή ακόμα μπορούν να εργαστούν ως ελεύθεροι γγελματίες.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του είναι πολύπλοκη και λεπτή. Είναι κυρίως ωνακτική κατά την εγκατάσταση των γραμμών του δικτύου και χαρακτηρίζεται από ένταση ούραση. Είναι εργασία ημερήσια και ασκείται ατομικά, αλλά και ομαδικά. Εκτελείται ως σε κλειστό χώρο, εκτός αν πρόκειται να γίνει εγκατάσταση κεραιών ή τηλεφωνικών μμών σε εξωτερικό χώρο. Η πολυπλοκότητα της εργασίας ενδέχεται να επιμηκύνει ιμένες φορές το καθιερωμένο ωράριο εργασίας.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο μηχανικός τηλεπικοινωνιών εργάζεται μεθοδικά για να τοποθετήσει ή να ικευάσει πολύπλοκα δίκτυα που εξυπηρετούν τις τηλεφωνικές επικοινωνίες μιας εταιρίας. ηχανικός τηλεπικοινωνιών μπορεί να εργάζεται αρκετές ώρες μέσα στους χώρους των πτών του για την εγκατάσταση ή συντήρηση του δικτύου τηλεπικοινωνιών, γι' αυτό άζεται να είναι διακριτικός, ευγενικός, να κατανοεί τα ιδιαίτερα προβλήματα ή ανάγκες των πτών του και να είναι συνεργάσιμος.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανικός Χωροταξίας και  
Περιφερειακής Ανάπτυξης**



**Επιμέλεια:**

Ο μηχανικός χωροταξίας και περιφερειακής ανάπτυξης ασχολείται με την επίλυση προβλημάτων που αφορούν τη διαχείριση φυσικών πόρων και την αστική ή και περιφερειακή ανάπτυξη.

**Εργασιακή:** Ο μηχανικός χωροταξίας και περιφερειακής ανάπτυξης εκπονεί χωροταξικές, δομοτικές και συγκοινωνιακές μελέτες. Αντικείμενό του, επίσης, είναι η χωροθέτηση εγκαταστάσεων, παραγωγικών μονάδων και υπηρεσιών. Ακόμη, ασχολείται με το χρονικό και οικονομικό προγραμματισμό έργων και τη διαχείριση φυσικών πόρων. Τέλος, εκπονεί μελέτες ειδών κοινωνικοοικονομικές μελέτες και έρευνες αστικής γεωγραφίας και περιφερειακής ανάπτυξης και διαχειρίζεται γεωγραφικά συστήματα πληροφοριών και εφαρμόζει μεθόδους αξιολόγησης.

Εκτελεί την παραπάνω εργασία χρησιμοποιεί σύγχρονα εργαλεία, όργανα, μέσους και τεχνικές που βασίζονται στη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών και ανημάτων υψηλής τεχνολογίας .

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Απαιτήσεις:**

**Προβλεπόμενη κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος Μηχανικός Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης σπουδάζει στο πανεπιστημιακό τμήμα Μηχανικών Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης.

Από εξετάσεις στο ΤΕΕ αποκτά την άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Ικανότητες:** Ο Μηχανικός Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης είναι χρήσιμο να έχει κριτική και σύνθετη σκέψη, ευαισθησία στα προβλήματα του περιβάλλοντος, οργάνωση και δυναμισμό για την επίλυση χωροταξικών προβλημάτων. Το επάγγελμα απαιτείται υπολογιστική, μαθηματική και μηχανική ικανότητα, καθώς και τη δυνατότητα αντίληψης χώρου. Χρήσιμη ακόμη είναι η επικοινωνιακή δεξιότητα για τη συνεργασία του μηχανικού με τους πελάτες του. Απαραίτητη θεωρείται η δεξιότητα στη χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή, που αποτελεί βασικό μέρος της δουλειάς του μηχανικού χωροταξίας και περιφερειακής ανάπτυξης.

**Προοπτικές:** Η μελέτη της διαχείρισης φυσικών πόρων και οι χωροταξικές και αναπτυξιακές μελέτες επιβάλλονται σε όλες τις ανθρώπινες δραστηριότητες. Γι' αυτό το λόγο οι προοπτικές απασχόλησης για το Μηχανικό Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης εμφανίζονται ευνοϊκές. Οι αποδοχές του είναι ικανοποιητικές και μπορεί να έχει ειδικά πλεονεκτήματα ή προνόμια, ανάλογα με την οργάνωση της εταιρείας όπου εργάζεται.



**ββάλλον ενασχόλησης:** Ο Μηχανικός Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης μπορεί εργαστεί στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, σε υπουργεία, διεθνείς οργανισμούς, ερευνητικά και επιστημονικά Ινστιτούτα, γραφεία μελετών και συμβούλων επιχειρήσεων, βιομηχανικές επιχειρήσεις και επιχειρήσεις παροχής υπηρεσιών, κατασκευαστικές εταιρείες και εταιρείες είρισης ακινήτων. Μπορεί ακόμη να εργαστεί σε αναπτυξιακές εταιρείες και οργανισμούς, οινωνικούς φορείς, επαγγελματικές ενώσεις και μαζικά μέσα ενημέρωσης.

**γγελματικές συνθήκες:** Ο Μηχανικός Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης ίζεται ατομικά αλλά και ομαδικά. Η εργασία του είναι επιστημονική και δεν απαιτεί ωνακτικές δεξιότητες. ρεί να εργαστεί σε εσωτερικό χώρο, εντός γραφείου, αλλά και σε εξωτερικό χώρο όταν κείται να συλλέξει στοιχεία και να μελετήσει το χώρο.

**γγελματικές οργανώσεις:** Ο μηχανικός χωροταξίας και περιφερειακής ανάπτυξης άφεται στο Σύλλογο Πολεοδόμων Χωροτακτών.

**ικά σχόλια:** Η δυναμική προσωπικότητα, η αγάπη και η ευαισθησία για το περιβάλλον τη η και τον άνθρωπο, η ικανότητα εξεύρεσης τρόπων εκμετάλλευσης και αξιοποίησης των ικών πόρων προς όφελος της κοινωνίας, είναι χαρακτηριστικά που διακρίνουν το ;ανικό Χωροταξίας και Περιφερειακής Ανάπτυξης.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανοδηγός



**σμός:** Ο μηχανοδηγός είναι πρακτικός μηχανικός, ειδικευμένος στο χειρισμό μηχανών και τερα στην οδήγηση και παρακολούθηση της λειτουργίας των μηχανών των τρένων.

**ιγραφή:** Ο μηχανοδηγός είναι υπεύθυνος για το χειρισμό του συρμού και την κατάσταση βλαβών και προβλημάτων που ενδεχομένως θα εμφανιστούν. Στις ημερινές δραστηριότητες του μηχανοδηγού συμπεριλαμβάνονται η παραλαβή της μηχανής τρένου από το μηχανοστάσιο, η σύνδεση της μηχανής του τρένου στην αμαξοστοιχία, ο 'χος της λειτουργίας της μηχανής και η πέδηση της αμαξοστοιχίας στο σταθμό αφετηρίας. της, κατά την οδήγηση της αμαξοστοιχίας είναι υπεύθυνος για την πορεία της. Ακόμη, ββαίνει και αποκαθιστά βλάβες της μηχανής, αν συμβούν. διάρκεια της εργασίας του χρησιμοποιεί τα όργανα παρακολούθησης καλής λειτουργίας μηχανής και ειδικά εργαλεία αποκατάστασης βλαβών.

**ύποθέσεις άσκησης:**

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**ραίτευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η απόκτηση σχετικού πτυχίου από

**παίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η απόκτηση σχετικού πτυχίου από Ι. ή από Τ.Ε.Ε. Επιπλέον, απαιτείται ειδική εκπαίδευση και επιτυχείς εξετάσεις (σε σχολή Ο.Σ.Ε. ή του Η.Σ.Α.Π.) και στη συνέχεια δίμηνη πρακτική εξάσκηση δίπλα σε παλιό και νέο μηχανοδηγό. Για την έκδοση άδειας άσκησης του επαγγέλματος με την ιδιότητα του ανοδηγού, απαιτούνται εξετάσεις στο Υπουργείο Μεταφορών. Οι σχολές που μπορεί να φοιτήσει για να αποκτήσει τις γνώσεις και τα προσόντα του μηχανοδηγού, είναι τα Ι., η Μέση Τεχνική Σχολή Μηχανολόγων - Μηχανικών Ε.Ν., Εργοδηγών, Ηλεκτρολόγων ή Ηλεκτρονικών.

Υπάρχει γραπτός Κανονισμός Καθηκόντων, που ρυθμίζει θέματα υποχρεώσεων και δικαιωμάτων του επαγγέλματος. Αυτός συντάσσεται από την Πανελλήνια Ένωση Προσωπικού της του Ο.Σ.Ε., το Σωματείο Ηλεκτροδηγών του Η.Σ.Α.Π. και αρμόδιες κρατικές υπηρεσίες. Οργανωμένοι υπάγονται στο Ταμείο Συντάξεων του Η.Σ.Α.Π.

**Ιδιαιότητα:** Ένας μηχανοδηγός πρέπει να χαρακτηρίζεται από υψηλό αίσθημα ευθύνης και να διαθέτει ευσυνειδησία, επινοητικότητα, συνέπεια και ψυχραιμία. Χρειάζεται επίσης να καλύπτει καλά αντανάκλαστα και επιδεξιότητα κατά τους χειρισμούς των οργάνων. Οι δεξιότητες που πρέπει να διαθέτει περιλαμβάνονται επίσης η μηχανική ικανότητα, η ικανότητα αντίληψης χώρου και σωστής εκτίμησης των αποστάσεων.

**Λογιστική:** Το ενδιαφέρον για το επάγγελμα αυτό είναι μεγάλο, επειδή θεωρείται δουλειά καθαρή χωρίς μεταθέσεις και μετακινήσεις και προς το παρόν η ζήτηση είναι αρκετά σημαντική, ενώ οι θέσεις εργασίας είναι σχετικά περιορισμένες. Οι μηνιαίες απολαβές του μηχανοδηγού κυμαίνονται σε μέτρια επίπεδα.

**Πεδίο απασχόλησης:** Ο μηχανοδηγός μπορεί να απασχοληθεί μόνο σε δημόσιο φορέα συγκεκριμένα, στον Οργανισμό Σιδηροδρόμων Ελλάδας (Ο.Σ.Ε.), στον Η.Σ.Α.Π., στο Υπουργείο.

**Υγειονομικές συνθήκες:** Ο μηχανοδηγός εργάζεται ατομικά ή μαζί με κάποιον συνάδελφό του στις καμπίνες οδήγησης της αμαξοστοιχίας. Η εργασία του είναι υπεύθυνη, αρκετά σκληρή και κουραστική αλλά και μονότονη, λόγω της επανάληψης της ίδιας διαδρομής. Αρκετές φορές απαιτούνται και ορισμένα προβλήματα υγείας τα οποία οφείλονται στη φύση της εργασίας (κοπάθεια και ρευματοπάθειες είναι τα πλέον συνήθη από αυτά). Γενικά, οι συνθήκες εργασίας στους χώρους δουλειάς δεν είναι ιδιαίτερα υγιεινές.

Το επάγγελμα του μηχανοδηγού ακολουθεί το τυπικό ωράριο εργασίας, όμως αυτό συνήθως είναι ακατάστατο με βάρδιες, ενώ παράλληλα έχει την υποχρέωση να εργάζεται γιορτές ή άδειες. Ορισμένες φορές, όταν υπάρχει φόρτος εργασίας, μπορεί να απαιτηθούν υπερωρίες. Εκτός από τα συνήθη επιδόματα, οι μηχανοδηγοί δικαιούνται τεχνικό και χιλιομετρικό επίδομα αποζημίωση για τις διανυκτερεύσεις εκτός έδρας.

**Υγειονομικές οργανώσεις:**

**Κατάσταση:** Η δουλειά του μηχανοδηγού μπορεί να θεωρείται τυποποιημένη και αρκετά καθαρή, ωστόσο, απαιτεί ιδιαίτερη προσοχή και υπευθυνότητα, καλή αντίληψη, γρήγορα αντανακλαστικά και ετοιμότητα, για την αντιμετώπιση τυχόν έκτακτων ή απρόβλεπτων καταστάσεων.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανολόγος Μηχανικός**

## ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μηχανολόγος Μηχανικός



**σμός:** Ο μηχανολόγος μηχανικός πραγματοποιεί τη μελέτη, ελέγχει και επιβλέπει την πύασταση και ασφαλή λειτουργία του μηχανολογικού εξοπλισμού σε κτίρια, οικοδομές ή ιηχανίες.

**ιγραφή:** Ειδικότερα, εξετάζει τους χώρους του κτιρίου ή του εργοστασίου όπου θα ιασταθούν τα μηχανήματα και συντάσσει πλήρη μελέτη του μηχανολογικού εξοπλισμού. μηχανολογική μελέτη υπολογίζονται οι θέσεις και ο τρόπος τοποθέτησης και σύνδεσης διαφόρων μηχανημάτων και συσκευών, η ισχύς τους, τα σημεία όπου θα περάσουν οι θητικές εγκαταστάσεις σωληνώσεων και αγωγών. αρτίζει τις προδιαγραφές του εξοπλισμού και των υλικών που πρέπει να χρησιμοποιηθούν, λογίζει το κόστος της εργασίας και των υλικών καθώς και τις άλλες δαπάνες της ισκευής, της εγκατάστασης, της λειτουργίας και της συντήρησης των μηχανημάτων. ζλέπει και διευθύνει τις εργασίες για τη συναρμολόγηση, συντήρηση και επισκευή μηχανών μηχανολογικών εγκαταστάσεων, δοκιμάζει την καλή τους λειτουργία καθώς και την εχόμενη ασφάλεια και την αναμενόμενη απόδοσή τους. Έχει το δικαίωμα να υπογράψει ανολογικές και ηλεκτρολογικές μελέτες, μελέτες βιομηχανικών και ενεργειακών έργων, ως και υδραυλικών έργων με περιορισμό. Οφείλει να επιβλέπει τις εγκαταστάσεις ως την κλήρωση και την τελική τους παράδοση. ηχανολόγος μηχανικός μπορεί να ειδικευτεί στον ενεργειακό τομέα, στις κατασκευές, στη ιηχανική διοίκηση ή στον τομέα της εφαρμοσμένης μηχανικής. Ακόμη, μπορεί να ειδικευτεί ιρισμένους τύπους μηχανών, όπως εργαλειομηχανές, τουρμπίνες, μηχανές εσωτερικής ισης.

**υπόθεσις άσκησης:** Ο μηχανολόγος μηχανικός παίρνει άδεια άσκησης επαγγέλματος ι το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας. Μπορεί να αποκτήσει το πτυχίο του μελετητή και το χίο του εργολήπτη τέσσερα και τρία χρόνια αντίστοιχα μετά την απόκτηση της άδειας ησης επαγγέλματος, αφού υποβάλλει τα αναγκαία δικαιολογητικά στη Γενική Γραμματεία οσίων Έργων.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Ο μηχανολόγος μηχανικός μπορεί να σπουδάσει στο Τμήμα Μηχανολόγων ιακικών των Πολυτεχνικών Σχολών. Σπουδές στον ίδιο τομέα σε επίπεδο Υπομηχανικού, σφέρονται και από τα αντίστοιχα Τμήματα των Τ.Ε.Ι. και της ΑΣΕΤΕΜ-ΣΕΛΕΤΕ.

**ιοδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί οργανωτικές ικανότητες, μεθοδικότητα, ιδιαίτερη υθυνότητα για την εκτέλεση των μελετών που εκπονεί και υπογράφει ο μηχανολόγος ιανικός. Ακόμα, σημαντικά προσόντα για το επάγγελμα είναι η ευχέρεια στο τεχνικό σχέδιο, ις υπολογισμούς και στις μετρήσεις, καθώς και η καλή αντίληψη του χώρου. Ο ιμισμός, η συνέπεια και η πρακτική σκέψη είναι επίσης θετικά προσόντα για την άσκηση επαγγέλματος, όπως επίσης χρειάζονται διοικητικές ικανότητες, ικανότητες συνεργασίας ιπικοινωνίας και ομαδικό πνεύμα, εφόσον ο μηχανολόγος μηχανικός συχνά αποτελεί ις μιας ομάδας εργασίας.

**λον:** Σήμερα οι μηχανολόγοι μηχανικοί αντιμετωπίζουν κάποια προβλήματα ανεργίας και νά, ετεροαπασχολούνται. Ο εκσυγχρονισμός και η επέκταση της βιομηχανικής ιτηριότητας στη χώρα μας, εκτιμάται ότι θα δημιουργήσουν νέες θέσεις εργασίας και ιτερες προοπτικές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μηχανολόγος μηχανικός μπορεί να εργαστεί ως μισθωτός στο ιοργείο Βιομηχανίας, σε οργανισμούς ή δημοτικές επιχειρήσεις, σε ιδιωτικές επιχειρήσεις,

υργείο Βιομηχανίας, σε οργανισμούς ή δημοτικές επιχειρήσεις, σε ιδιωτικές επιχειρήσεις, εχνίες, βιομηχανίες, σε τεχνικές εταιρίες και σε εταιρίες που ασχολούνται με την εμπορία ανολογικού εξοπλισμού. Ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να ασχοληθεί με τη μελέτη κατασκευή μηχανολογικών εγκαταστάσεων σε κτίρια ή σε άλλα μεγάλα τεχνικά έργα. ρρεί ακόμα να διδάξει ως καθηγητής σε τεχνικές σχολές και λύκεια, αποφοιτώντας από την :ΤΕΜ ΣΕΛΕΤΕ, ή αποκτώντας το πτυχίο της Παιδαγωγικής Τεχνικής Σχολής της ΣΕΛΕΤΕ.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας του μηχανολόγου μηχανικού ποικίλουν λογα με τη φύση της εργασίας του. Όταν συντάσσει τις μελέτες του, εργάζεται σε κλειστό ο σε συνθήκες γραφείου, ατομικά ή σε συνεργασία με άλλους τεχνικούς. Συνήθως, όμως, ζτεται στους χώρους όπου γίνονται οι εγκαταστάσεις. Στους βιομηχανικούς χώρους οι θήκες εργασίας είναι πολλές φορές ανθυγιεινές λόγω του θορύβου, της σκόνης και του ητού φωτισμού. Η συντήρηση και ο έλεγχος της λειτουργίας των διαφόρων παστάσεων μπορεί να τον εκθέσουν σε κινδύνους τραυματισμού. γασία του είναι πνευματικής φύσεως, αλλά απαιτεί και ορισμένες χειρωνακτικές ότητες. Μέσα στα πλαίσια της εργασίας είναι και η συχνή μετάβασή του σε βιομηχανικούς ους και η συνεργασία με το υπόλοιπο τεχνικό προσωπικό.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Ο μηχανολόγος μηχανικός εγγράφεται στο Πανελλήνιο λογο Μηχανολόγων Ηλεκτρολόγων Μηχανικών.

**ικά σχόλια:** Ο μηχανολόγος μηχανικός ως υπεύθυνος για το έργο το οποίο μελετά και γράφει, οφείλει να το επιβλέπει ως την τελική του παράδοση. προσόντα του μηχανολόγου μηχανικού περιλαμβάνονται η ικανότητα της αξιόπιστης άνωσης, διεύθυνσης και επίβλεψης της εφαρμογής των μελετών που αναλαμβάνει, καθώς η ικανότητα αποτελεσματικής συνεργασίας με τους πελάτες, τους άλλους μηχανικούς και ζόμενους στο τεχνικό έργο.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μουσικολόγος



**σμός:** Ο μουσικολόγος μελετά τη μουσική και τα είδη της σε σχέση με τη μορφή, τη οδία, την αρμονία, τους ρυθμούς, τις κλίμακες, τα μουσικά όργανα, τους συνθέτες και λεστές.

**ιγραφή:** Ο μουσικολόγος ασχολείται με τη μουσικολογική έρευνα, τη θεωρία και την ρία της μουσικής, την κριτική μουσικών θεμάτων. Οι δραστηριότητές του εκτός από την να και κριτική, περιλαμβάνουν την επιλογή τίτλων (βιβλίων, περιοδικών, μουσικών λέσεων και ηχογραφήσεων), τις παραγγελίες (βιβλιογραφικών και δισκογραφικών ύτων) στην Ελλάδα και το εξωτερικό, την παροχή πληροφοριών σε θέματα βιβλιογραφίας δισκογραφίας, τη συγγραφή μουσικών κειμένων και μεταφράσεων, τη συμμετοχή σε νάρια, διαλέξεις, συνέδρια και άλλες πολιτιστικές και εκπαιδευτικές δραστηριότητες. ο επάγγελμά του χρησιμοποιεί μηχανήματα ήχου, προσωπικό υπολογιστή (PC) με δεση στο διαδίκτυο, μονάδα ανάγνωσης και εγγραφής οπτικών δίσκων (CD-ROM ή CD-) και μηχανήμα ανάγνωσης μικρομορφών (microfilms).

RW) και μηχανήμα ανάγνωσης μικρομορφών (microfilms).

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται πρακτική εξάσκηση ή προϋπηρεσία, ούτε ειδική άδεια.

#### **Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Δεν υπάρχει νομοθεσία που να κατοχυρώνει το επάγγελμα ούτε συγκεκριμένος σύνδεσμος ή σύλλογος.

**Εκπαίδευση:** Για την απόκτηση της ιδιότητας του μουσικολόγου απαιτείται η λήψη πτυχίου μουσικολογίας από τα αντίστοιχα πανεπιστημιακά τμήματα Μουσικών Σπουδών.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα του μουσικολόγου απαιτεί ευρύτερη μουσική και ανθρωπιστική παιδεία. Είναι επίσης απαραίτητες οι γνώσεις κάποιας ξένης γλώσσας καθώς και η εξοικείωση με προσωπικούς ηλεκτρονικούς υπολογιστές στον τομέα της επικοινωνίας και αναζήτησης μουσικών θεμάτων από διάφορες χώρες.

Ο μουσικολόγος πρέπει να χαρακτηρίζεται από κριτική σκέψη πάνω σε μουσικά θέματα, από ευαισθησία, κοινωνικότητα, γλωσσική ικανότητα καθώς και ικανότητα για επιστημονική και καλλιτεχνική εργασία. Η διαρκής ενημέρωση πάνω στην εξέλιξη της μουσικής σε διεθνές επίπεδο θεωρείται απαραίτητη.

**Μέλλον:** Η προσφορά εργασίας από εξειδικευμένα στελέχη είναι ικανοποιητική και καλύπτεται η σημερινή ζήτηση. Υπάρχει όμως η πιθανότητα αύξησης της ζήτησης με την άνοδο του βιοτικού επιπέδου και της ποιότητας ζωής του πληθυσμού της χώρας. Η ευελιξία προσαρμογής των υπαρχόντων προσόντων σε νέα περιβάλλοντα και απαιτήσεις κρίνεται αναγκαία και βοηθητική.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μουσικολόγος μπορεί να εργαστεί στο δημόσιο ή ιδιωτικό τομέα, σε μουσικές βιβλιοθήκες, ως καθηγητής της μουσικής εκπαίδευσης σε ωδεία, πανεπιστημιακά τμήματα, σε σχολές θεωρητικών σπουδών, ως σύμβουλος μουσικών οργανισμών ή μουσικοκριτικός με εργασία στο σπίτι, ή ως παραγωγός μουσικών εκπομπών, ως ερευνητής, κλπ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο μουσικολόγος εργάζεται σε κλειστούς χώρους και συγκεκριμένα στο ωδείο ή στο σπίτι του. Πρόκειται για εργασία πνευματική και καλλιτεχνική, που δεν παρουσιάζει άγχος. Το ωράριο εργασίας είναι κανονικό και σπάνια απαιτείται υπερωριακή απασχόληση. Κατά περίπτωση, απαιτούνται ορισμένες μετακινήσεις για συμμετοχή σε σεμινάρια, συνέδρια ή μουσικές εκδηλώσεις.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο μουσικολόγος κατέχει επαρκή μουσική υποδομή και κατάρτιση, κριτική, συγκριτική και αναλυτική σκέψη και είναι σε θέση να συμβάλλει με τις γνώσεις του και την εργασία του, στην προώθηση της μουσικής εκπαίδευσης της χώρας. Η εργασία του μουσικολόγου υποστηρίζεται σημαντικά από τη χρήση σύγχρονου τεχνολογικού εξοπλισμού, όπως είναι οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές με ανάλογο λογισμικό, τα ηλεκτρονικά μηχανήματα ήχου με ανάλογο εξοπλισμό, κλπ.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μουσικός



**σμός:** Ο μουσικός είναι το άτομο που ασχολείται με την εκτέλεση ή και τη σύνθεση σικών έργων, καθώς και με τη μουσική παιδεία και διδασκαλία της μουσικής και των σικών οργάνων.

**ιγραφή:** Ο μουσικός ασκεί βιοποριστικά το επάγγελμά του ως εκτελεστής μουσικού άνου, ως συνθέτης, ως δάσκαλος μουσικής θεωρίας καθώς και ως δάσκαλος μουσικού άνου. Η εργασιακή του απασχόληση μπορεί να μην είναι σε καθημερινή βάση. ραστηριότητες του μουσικού μπορεί να περιλαμβάνουν την εκτέλεση, τη σύνθεση και την γράφηση μουσικών έργων, τη διδασκαλία της θεωρίας της μουσικής και των μουσικών άνων. Ακόμη, ο μουσικός μπορεί να εκπαιδεύει ομάδες σύνολα και να αναλαμβάνει σικές παραγωγές. ά την άσκηση του επαγγέλματός του χρησιμοποιεί βασικά μουσικά όργανα φυσικού ήχου, όφωνο και μηχανήμα αναπαραγωγής-ηχογράφησης, όπως κασετόφωνο, μαγνητόφωνο, ακούς και αναλογικούς δίσκους (dat), μικροδίσκους (md), προσωπικό υπολογιστή για πωση υλικού. :πάγγελμα του μουσικού απαιτεί μακρόχρονη προετοιμασία και ενασχόληση, καθώς και ιονή. Οι επαγγελματίες μουσικοί ενισχύονται μερικές φορές από τον ΟΑΕΔ με επίδομα.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:** Υπάρχει νομοθεσία που κατοχυρώνει το επάγγελμα νομικά, ως και γραπτός κώδικας δεοντολογίας από το Σύνδεσμο Μουσικών Ελλάδας.

**αίδευση:** Πολλοί επαγγελματίες μουσικοί, οργανοπαίκτες κυρίως του λαϊκού ή ελαφρού ρουδιού, είναι αυτοδίδακτοι. Σήμερα λειτουργούν στα ΑΕΙ τμήματα Μουσικών Σπουδών κείας τεσσάρων χρόνων. Η άσκηση του επαγγέλματος απαιτεί τη λήψη σχετικού ώματος. Οι σπουδές μπορούν επίσης να γίνουν σε ωδεία και ιδιωτικές σχολές στις οποίες σκονται μουσικά όργανα, ορθοφωνία και φωνητική. Οι πλήρεις σπουδές διαρκούν ίπου οκτώ έτη. Η καθημερινή εξάσκηση θεωρείται απαραίτητη, η δε προϋπηρεσία και ιδίως ιθητεία σε γνωστό και μεγάλο δάσκαλο παίζει εξαιρετικά σημαντικό ρόλο στην γγελματική εξέλιξη του μουσικού. πτυχίο δεν είναι απαραίτητο τυπικό προσόν για τον επαγγελματία μουσικό.

: Χρειάζεται ειδική άδεια άσκησης του επαγγέλματος που χορηγείται μετά από εξετάσεις σε λογο (Σωματείο) Μουσικών.

**ιυδαιότητα:** Ο επαγγελματίας μουσικός έχει μουσική παιδεία και χαρακτηρίζεται από πη και αφοσίωση για το αντικείμενο της εργασίας του. Ως συνθέτης, χρειάζεται να διαθέτει ιεξιότητα στο χειρισμό μηχανημάτων σύνθεσης ήχου και ηλεκτρονικού υπολογιστή, οστική ικανότητα, δημιουργική φαντασία και έμπνευση. Στην περίπτωση που εργάζεται ως καλος μουσικής, χρειάζεται να διαθέτει υπομονή, επιμονή και ικανότητα μετάδοσης. μη, η ικανότητα συνεργασίας και ομαδικής εργασίας είναι απαραίτητη όταν ο μουσικός ι μέλος ορχήστρας.

**λον:** Η ζήτηση εργασίας για μουσικούς είναι σχετικά μικρή. Οι αποδοχές συνήθως δεν ι ικανοποιητικές. Οι μουσικοί αμείβονται ή με ημερομίσθιο ή σύμφωνα με τη σύμβαση που ν υπογράφει.

ην υπογράψει.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μουσικός μπορεί να εργαστεί σε χώρους ψυχαγωγίας ( θέατρα, ρα διασκέδασης ), στα ΜΜΕ, σε τουριστικές μονάδες, σε ωδεία παραδίνοντας μαθήματα σικής.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο μουσικός εργάζεται σε κλειστούς χώρους, όπως ωδεία, ιυσες μουσικής, κατοικίες, κέντρα διασκέδασης και ορισμένες φορές σε αίθουσες γραφήσεων. Το ωράριο εργασίας και οι συνθήκες εργασίας του μουσικού εξαρτώνται από ίδος και το χώρο της απασχόλησης. Σε αίθουσες ψυχαγωγίας εργάζεται βραδινές ώρες υ από σκληρές και ανθυγιεινές συνθήκες εργασίας. Κατά περίπτωση απαιτούνται ορισμένες ικινήσεις, κυρίως για συναυλίες.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Σύνδεσμος Μουσικών Ελλάδας

**ικά σχόλια:** Ο επαγγελματίας μουσικός έχει μακρόχρονη ενασχόληση με τη μουσική. ήθως ειδικεύεται σε ένα συγκεκριμένο μουσικό όργανο, που αναλαμβάνει να το διδάξει, ή ιυμμετέχει με αυτό στην εκτέλεση μουσικών θεμάτων. ουσικός που ασχολείται με τη σύνθεση μουσικών κομματιών, βοηθείται πολύ με τη χρήση ιτρονικών μηχανημάτων σύνθεσης ήχου και αντίστοιχων προγραμμάτων ηλεκτρονικού ογιστή. Τα ηλεκτρονικά μηχανήματα σύνθεσης ήχου και οι Η/Υ βοηθούν το μουσικό στη θεση μουσικών κομματιών. γάπη και το μεράκι για τη μουσική, η αφοσίωση και η αυτοσυγκέντρωση κατά την εκτέλεση εργασίας και η καλή ακουστική αντίληψη, χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία μουσικό.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μουσικός επιμελητής**



**σμός:** Ο μουσικός επιμελητής (disc jockey ή dj) φροντίζει για τη μουσική ψυχαγωγία του ού και την επένδυση με μουσικά θέματα σε δεξιώσεις, εκδηλώσεις και κέντρα ψυχαγωγίας διασκέδασης.

**ιγραφή:** Ο όρος μουσικός επιμελητής αναφέρεται σε όσους εργάζονται στο χώρο του οφώνου και της διασκέδασης. Στην τηλεόραση, η σχετικά πρόσφατη ανάπτυξη των σικών εκπομπών, δημιούργησε τους επιμελητές μουσικών βίντεο. Οι διαφορές τους με ςς του ραδιοφώνου εντοπίζονται στο μέσο της επικοινωνίας και στις ώρες εργασίας. κερκίμενα, ο μουσικός επιμελητής ραδιοφώνου και τηλεόρασης είναι υπεύθυνος για τη σική επένδυση της εκπομπής, πολλές φορές αναλαμβάνει τον σχολιασμό θεμάτων ικών με την μουσική, γεγονός που συνήθως απαιτεί ειδική προετοιμασία, διοργανώνει εντεύξεις με διάφορες προσωπικότητες του καλλιτεχνικού χώρου ή/και προκαλεί συζήτηση οους ακροατές. Οι περισσότεροι μουσικοί επιμελητές εξειδικεύονται σε ένα είδος μουσικής προσπαθούν να δημιουργήσουν κοινό, που σε σταθερή βάση να παρακολουθεί την ομπή τους. Πρέπει επίσης να παρακολουθούν στενά τις μουσικές εξελίξεις και να ιποκρίνονται στις ανάγκες και τις απόψεις του κοινού. υ ο μουσικός επιμελητής εργάζεται σε κέντρα διασκέδασης (disk jockey), αναλαμβάνει τη

ο μουσικός επιμελητής εργάζεται σε κέντρα διασκέδασης (disk jockey), αναλαμβάνει τη μισή της έντασης και ποιότητας του ήχου, επιλέγει τα τραγούδια που θα ακουστούν, την τους, τα διάφορα ηχητικά και οπτικά εφέ που συνοδεύουν τις μουσικές επιλογές τους. Οι πικές και οπτικές παρεμβάσεις πρέπει να συνδυάζονται με την μουσική και να την πληρώνουν ευχάριστα. Σχεδιάζει τη μουσική επένδυση της βραδιάς γύρω από κεκριμένα μουσικά θέματα ή είδη, παρακολουθεί την ανταπόκριση του κοινού στο γραμμα που έχει επιλέξει και διαμορφώνει σε κάποιο βαθμό και ανάλογα με αυτή, το νο που έχει καταρτίσει.

ς, όταν εργάζεται σε εταιρίες διαφήμισης ή επιμελείται την επένδυση τηλεοπτικών ή οφωνικών εκπομπών, συνδυάζει το θέμα της διαφήμισης - ταινίας - εκπομπής με μουσικά τα, ώστε να επιτυγχάνει το καλύτερο οπτικοακουστικό αποτέλεσμα.

νή και σημαντική για το επάγγελμα είναι η επαφή με προμηθευτές δίσκων και οσώπους των εταιριών και των καλλιτεχνών, οι οποίοι για διαφημιστικούς λόγους και για προβάλλουν τους καλλιτέχνες τους, προωθούν συνεχώς δίσκους στους μουσικούς ιελητές. Ταυτόχρονα, οι καλές σχέσεις και επαφές μαζί τους δίνουν τη δυνατότητα στον σικό επιμελητή να πληροφορείται για τις τελευταίες εξελίξεις στο μουσικό χώρο κι έτσι, να γά ενημερωμένη τη δισκοθήκη του.

ανήματα που χρησιμοποιεί ο μουσικός επιμελητής είναι τα πικ απ, οι αναπαραγωγείς cd disc και κασετών, οι ενισχυτές, οι μίκτες και οι κονσόλες ήχου, τα ακουστικά και οι τρονικοί υπολογιστές.

**υπόθεσις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται η χορήγηση οιας ειδικής άδειας.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Για να ασχοληθεί κάποιος με το επάγγελμα του μουσικού επιμελητή, μπορεί να ιδαίσει στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών και Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης των Α.Ε.Ι. Γ.Ε.Ι. Οι σπουδές αυτές αποτελούν χρήσιμο εφόδιο όχι όμως και αναγκαία προϋπόθεση. νώσεις μουσικής ιστορίας και της παγκόσμιας μουσικής δισκογραφίας καθώς και η κείωση με τα μηχανήματα που χρησιμοποιεί ένας μουσικός επιμελητής αποτελούν τα πιο αντικά προσόντα, για όποιον ενδιαφέρεται να απασχοληθεί στον χώρο αυτό.

**ιυδαιότητα:** Οι μουσικές γνώσεις και το οξύ καλλιτεχνικό αισθητήριο είναι απαραίτητα ακτηριστικά για κάθε μουσικό επιμελητή. Για να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις του γγέλματος χρειάζεται επίσης να διακρίνεται από αυτοπεποίθηση και χιούμορ. Η καλή ρωση, η ευχάριστη φωνή και η δημιουργικότητα είναι ακόμα χαρακτηριστικά που πρέπει ον διακρίνουν. Οι δεξιότητες επικοινωνίας, συνεργασίας, συντονισμού, ο ενθουσιασμός, ο αμισμός και η καλή οργάνωση του χρόνου αποτελούν ακόμα χαρακτηριστικά που θα ουν τον βαθμό επιτυχίας του στο χώρο. Η γλωσσική ικανότητα και η ικανότητα χειρισμού ανημάτων συμπληρώνουν τα στοιχεία που πρέπει να χαρακτηρίζουν τον μουσικό ιελητή.

**λον:** Οι προοπτικές απασχόλησης στον συγκεκριμένο χώρο παρουσιάζονται ουδέτερες ώς η προσφορά και η ζήτηση μουσικών επιμελητών είναι σχετικά ισοσκελισμένη. ήλιξη των αμοιβών είναι ανάλογη του ονόματος που έχει δημιουργήσει ένας μουσικός ιελητής. Μέρος της αμοιβής του, επίσης, προέρχεται από προμήθειες επί των διαφημίσεων επιτυγχάνει κατά τη διάρκεια της εκπομπής του.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μουσικός επιμελητής εργάζεται σε ραδιοφωνικούς και οπτικούς σταθμούς, σε κέντρα διασκέδασης, που μπορεί να είναι νυχτερινά κέντρα, ζες ψυχαγωγίας, αναψυκτήρια ή καφετέριες, σε εταιρείες που εξειδικεύονται στην ηχητική ψηφ γεγονότων - εκδηλώσεων - συναυλιών, σε εταιρείες διαφήμισης και κινηματογραφικών οπτικών παραγωγών, ακόμα, μπορεί να αναλαμβάνει ατομικά τη μουσική επένδυση



λεοπτικών παραγωγών, ακόμα, μπορεί να αναλαμβάνει ατομικά τη μουσική επένδυση των εκδηλώσεων και εορτών.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του μουσικού επιμελητή είναι αρκετά ενδιαφέρον όσους αγαπούν τη μουσική. Συνοδεύεται όμως από ιδιαίτερη κούραση για όσους ίζονται σε κέντρα διασκέδασης. Οι εργαζόμενοι σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς θμούς ή διαφημιστικές εταιρείες κάνουν καθιστική εργασία σε ειδικά διαμορφωμένους άμους. Τα ωράρια για όσους εργάζονται στους σταθμούς είναι σταθερά όταν κάποιος κτήσει μόνιμη εκπομπή, αλλά η ώρα που θα τοποθετηθεί στο πρόγραμμα και η διάρκεια ποικίλουν.

κέντρα διασκέδασης το ωράριο σε εβδομαδιαία βάση είναι επίσης σταθερό και κατά κύριο νυχτερινό. Η ιδιαιτερότητα αυτή στο ωράριο μπορεί να προκαλέσει δυσκολίες στην ωνική ζωή του. Η ασφάλισή τους είναι ουσιαστικά ανύπαρκτη, ενώ συχνά αντιμετωπίζουν βλήματα στην υγεία τους λόγω της ορθοστασίας, της έντασης κατά τη διάρκεια του γράμματος, των δυνατών ήχων και της συνεχούς έκθεσης στον καπνό.

ταγγελατίας μουσικός επιμελητής εργάζεται σε κλειστούς χώρους και στην περίπτωση ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών, μέσα σε ηχομονωμένους θαλάμους. Σε ρετικές περιπτώσεις, όπως όταν εργάζεται σε θερινά κέντρα διασκέδασης ή σε εκδηλώσεις πραγματοποιούνται στην ύπαιθρο, μπορεί να απασχοληθεί σε ανοιχτούς χώρους.

### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο επαγγελματίας μουσικός επιμελητής οφείλει να έχει πλατιά ενημέρωση για ουσικά θέματα τόσο στη χώρα του όσο και στο εξωτερικό, να διατηρεί αρκετά μεγάλη και ιερωμένη συλλογή μουσικού υλικού (δίσκων, cd κλπ.) και να μπορεί να προσαρμόζει το γραμμά του, ανάλογα με την περίπτωση και τις ιδιαιτερότητες της στιγμής.

ουσικός επιμελητής χειρίζεται τα μηχανήματά του με μεγάλη επιδεξιότητα, ταχύτητα, σοχή και ακρίβεια, ώστε να παράγει τον καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα για την ψυχαγωγία κοινού του.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Μουσικός επιμελητής**



**σμός:** Ο μουσικός επιμελητής (disc jockey ή dj) φροντίζει για τη μουσική ψυχαγωγία του ού και την επένδυση με μουσικά θέματα σε δεξιώσεις, εκδηλώσεις και κέντρα ψυχαγωγίας διασκέδασης.

**ιγραφή:** Ο όρος μουσικός επιμελητής αναφέρεται σε όσους εργάζονται στο χώρο του ιοφώνου και της διασκέδασης. Στην τηλεόραση, η σχετικά πρόσφατη ανάπτυξη των σικών εκπομπών, δημιούργησε τους επιμελητές μουσικών βίντεο. Οι διαφορές τους με ρύς του ραδιοφώνου εντοπίζονται στο μέσο της επικοινωνίας και στις ώρες εργασίας. κεκριμένα, ο μουσικός επιμελητής ραδιοφώνου και τηλεόρασης είναι υπεύθυνος για τη σική επένδυση της εκπομπής, πολλές φορές αναλαμβάνει τον σχολιασμό θεμάτων πικών με την μουσική, γεγονός που συνήθως απαιτεί ειδική προετοιμασία, διοργανώνει εντεύξεις με διάφορες προσωπικότητες του καλλιτεχνικού χώρου ή/και προκαλεί συζήτηση οους ακροατές. Οι περισσότεροι μουσικοί επιμελητές εξειδικεύονται σε ένα είδος μουσικής

ους ακροατές. Οι περισσότεροι μουσικοί επιμελητές εξειδικεύονται σε ένα είδος μουσικής προσπαθούν να δημιουργήσουν κοινό, που σε σταθερή βάση να παρακολουθεί την ζμπή τους. Πρέπει επίσης να παρακολουθούν στενά τις μουσικές εξελίξεις και να ιποκρίνονται στις ανάγκες και τις απόψεις του κοινού.

ν ο μουσικός επιμελητής εργάζεται σε κέντρα διασκέδασης (disk jockey), αναλαμβάνει τη μιση της έντασης και ποιότητας του ήχου, επιλέγει τα τραγούδια που θα ακουστούν, την τους, τα διάφορα ηχητικά και οπτικά εφέ που συνοδεύουν τις μουσικές επιλογές τους. Οι πικές και οπτικές παρεμβάσεις πρέπει να συνδυάζονται με την μουσική και να την πληρώνουν ευχάριστα. Σχεδιάζει τη μουσική επένδυση της βραδιάς γύρω από κεκριμένα μουσικά θέματα ή είδη, παρακολουθεί την ανταπόκριση του κοινού στο γραμμα που έχει επιλέξει και διαμορφώνει σε κάποιο βαθμό και ανάλογα με αυτή, το νο που έχει καταρτίσει.

ς, όταν εργάζεται σε εταιρίες διαφήμισης ή επιμελείται την επένδυση τηλεοπτικών ή ιοφωνικών εκπομπών, συνδυάζει το θέμα της διαφήμισης - ταινίας - εκπομπής με μουσικά τα, ώστε να επιτυγχάνει το καλύτερο οπτικοακουστικό αποτέλεσμα.

νή και σημαντική για το επάγγελμα είναι η επαφή με προμηθευτές δίσκων και οσωώπους των εταιριών και των καλλιτεχνών, οι οποίοι για διαφημιστικούς λόγους και για τροβάλλουν τους καλλιτέχνες τους, προωθούν συνεχώς δίσκους στους μουσικούς ιελητές. Ταυτόχρονα, οι καλές σχέσεις και επαφές μαζί τους δίνουν τη δυνατότητα στον σικό επιμελητή να πληροφορείται για τις τελευταίες εξελίξεις στο μουσικό χώρο κι έτσι, να γά ενημερωμένη τη δισκοθήκη του.

ζανήματα που χρησιμοποιεί ο μουσικός επιμελητής είναι τα πικ απ, οι αναπαραγωγείς cd disc και κασετών, οι ενισχυτές, οι μίκτες και οι κονσόλες ήχου, τα ακουστικά και οι τρονικοί υπολογιστές.

**υπόθεσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται η χορήγηση οιας ειδικής άδειας.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Για να ασχοληθεί κάποιος με το επάγγελμα του μουσικού επιμελητή, μπορεί να ιυδάσει στα Τμήματα Μουσικών Σπουδών και Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης των Α.Ε.Ι. Γ.Ε.Ι. Οι σπουδές αυτές αποτελούν χρήσιμο εφόδιο όχι όμως και αναγκαία προϋπόθεση. νώσεις μουσικής ιστορίας και της παγκόσμιας μουσικής δισκογραφίας καθώς και η κείωση με τα μηχανήματα που χρησιμοποιεί ένας μουσικός επιμελητής αποτελούν τα πιο αντικά προσόντα, για όποιον ενδιαφέρεται να απασχοληθεί στον χώρο αυτό.

**ιυδαιότητα:** Οι μουσικές γνώσεις και το οξύ καλλιτεχνικό αισθητήριο είναι απαραίτητα ακτηριστικά για κάθε μουσικό επιμελητή. Για να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις του γγέλματος χρειάζεται επίσης να διακρίνεται από αυτοπεποίθηση και χιούμορ. Η καλή ρωση, η ευχάριστη φωνή και η δημιουργικότητα είναι ακόμα χαρακτηριστικά που πρέπει ον διακρίνουν. Οι δεξιότητες επικοινωνίας, συνεργασίας, συντονισμού, ο ενθουσιασμός, ο μιμισμός και η καλή οργάνωση του χρόνου αποτελούν ακόμα χαρακτηριστικά που θα ουν τον βαθμό επιτυχίας του στο χώρο. Η γλωσσική ικανότητα και η ικανότητα χειρισμού ανημάτων συμπληρώνουν τα στοιχεία που πρέπει να χαρακτηρίζουν τον μουσικό ιελητή.

**λον:** Οι προοπτικές απασχόλησης στον συγκεκριμένο χώρο παρουσιάζονται ουδέτερες ώς η προσφορά και η ζήτηση μουσικών επιμελητών είναι σχετικά ισοσκελισμένη. ξέλιξη των αμοιβών είναι ανάλογη του ονόματος που έχει δημιουργήσει ένας μουσικός ιελητής. Μέρος της αμοιβής του, επίσης, προέρχεται από προμήθειες επί των διαφημίσεων επιτυγχάνει κατά τη διάρκεια της εκπομπής του.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μουσικός επιμελητής εργάζεται σε ραδιοφωνικούς και

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο μουσικός επιμελητής εργάζεται σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς, σε κέντρα διασκέδασης, που μπορεί να είναι νυχτερινά κέντρα, ψυχαγωγίας, αναψυκτήρια ή καφετέριες, σε εταιρείες που εξειδικεύονται στην ηχητική ψηφιακή γεγονότων - εκδηλώσεων - συναυλιών, σε εταιρείες διαφήμισης και κινηματογραφικών τηλεοπτικών παραγωγών, ακόμα, μπορεί να αναλαμβάνει ατομικά τη μουσική επένδυση εκδηλώσεων και εορτών.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του μουσικού επιμελητή είναι αρκετά ενδιαφέρον όσους αγαπούν τη μουσική. Συνοδεύεται όμως από ιδιαίτερη κούραση για όσους ζουν σε κέντρα διασκέδασης. Οι εργαζόμενοι σε ραδιοφωνικούς και τηλεοπτικούς σταθμούς ή διαφημιστικές εταιρείες κάνουν καθιστική εργασία σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους. Τα ωράρια για όσους εργάζονται στους σταθμούς είναι σταθερά όταν κάποιος κτήσει μόνιμη εκπομπή, αλλά η ώρα που θα τοποθετηθεί στο πρόγραμμα και η διάρκεια ποικίλουν.

Οι κέντρα διασκέδασης το ωράριο σε εβδομαδιαία βάση είναι επίσης σταθερό και κατά κύριο λόγο νυχτερινό. Η ιδιαιτερότητα αυτή στο ωράριο μπορεί να προκαλέσει δυσκολίες στην προσωπική ζωή του. Η ασφάλισή τους είναι ουσιαστικά ανύπαρκτη, ενώ συχνά αντιμετωπίζουν προβλήματα στην υγεία τους λόγω της ορθοστασίας, της έντασης κατά τη διάρκεια του έργου, των δυνατών ήχων και της συνεχούς έκθεσης στον καπνό.

Οι ταγγεματίας μουσικός επιμελητής εργάζεται σε κλειστούς χώρους και στην περίπτωση ραδιοφωνικών και τηλεοπτικών σταθμών, μέσα σε ηχομονωμένους θαλάμους. Σε κερτικές περιπτώσεις, όπως όταν εργάζεται σε θερινά κέντρα διασκέδασης ή σε εκδηλώσεις πραγματοποιούνται στην ύπαιθρο, μπορεί να απασχοληθεί σε ανοιχτούς χώρους.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικα σχόλια:** Ο επαγγελματίας μουσικός επιμελητής οφείλει να έχει πλατιά ενημέρωση για ουσιαστικά θέματα τόσο στη χώρα του όσο και στο εξωτερικό, να διατηρεί αρκετά μεγάλη και ποικιλοπληθή συλλογή μουσικού υλικού (δίσκων, cd κλπ.) και να μπορεί να προσαρμόζει το έργο του, ανάλογα με την περίπτωση και τις ιδιαιτερότητες της στιγμής. Ο μουσικός επιμελητής χειρίζεται τα μηχανήματά του με μεγάλη επιδεξιότητα, ταχύτητα, ακρίβεια και αντοχή, ώστε να παράγει τον καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα για την ψυχαγωγία κοινού του.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ναυπηγός Μηχανικός**



**ισμός:** Ο ναυπηγός μηχανολόγος μηχανικός ασχολείται με την εκπόνηση της μελέτης και σχεδίασης κάθε είδους πλωτών σκαφών και πλωτών κατασκευών (πορθμείων, πλωτών μένων), καθώς και με την επισκευή ή μετασκευή παλαιών σκαφών.

**ιγραφή:** Όταν ο ναυπηγός αναλαμβάνει την κατασκευή καινούργιου σκάφους, ο μηχανολόγος μηχανικός, κάνει τη γενική σχεδίαση του σκάφους (μορφή, τύπος, χωρητικότητα, χωρική διαίρεση, εξοπλισμός, αντοχή πλοίου).

Ο μηχανολόγος μηχανικός λογίζει το βάρος και την ισχύ των μηχανών, το ωφέλιμο φορτίο, τους χώρους, τις απαιτήσεις, τις αναλογίες, το συνολικό κόστος κατασκευής του πλοίου.

θήκες, τις αναλογίες, το συνολικό κόστος κατασκευής του πλοίου.

ει τη σχεδίαση-χάραξη των διαφόρων τμημάτων του πλοίου και φροντίζει για τη σωστή ρμογή της μελέτης και του σχεδίου. Επιβλέπει την εγκατάσταση των μηχανών και των λυν οργάνων του πλοίου και είναι υπεύθυνος για την ευστάθεια του σκάφους.

η περίπτωση που ασχολείται με την ανακατασκευή ενός πλοίου, κάνει τη μελέτη και την νασχεδίαση των διαφόρων τμημάτων του, ενώ στην περίπτωση της επισκευής πλοίου ει πάλι τη μελέτη και τη σχεδίαση του τμήματος που πρόκειται να επισκευασθεί. Επίσης, λογίζει τα υλικά, το κόστος και επιβλέπει την εργασία της κατασκευής των νέων τμημάτων μπορεί να συναρμολογούνται στο πλοίο.

ιοιότητα του έργου του ναυπηγού εξασφαλίζει τη σωστή λειτουργία των πλοίων και σκαφών την ασφαλή χρήση τους κατά τη μεταφορά επιβατών και εμπορευμάτων.

**υποθέσεις άσκησης:** Ο ναυπηγός μηχανολόγος μηχανικός εγγράφεται στο Τεχνικό λελτήριο Ελλάδας, από το οποίο παίρνει άδεια άσκησης επαγγέλματος μετά από άσεις. Τρία χρόνια μετά τη λήψη της άδειας άσκησης επαγγέλματος μπορεί να υποβάλει ση για το πτυχίο του εργολήπτη, ενώ τέσσερα χρόνια μετά τη λήψη της άδειας μπορεί να ει το πτυχίο μελετητή.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Ο ναυπηγός μηχανολόγος μηχανικός μπορεί να έχει σπουδάσει στα αντίστοιχα ματα των Πολυτεχνείων. Σπουδές στον ίδιο τομέα και πτυχίο τεχνολόγου ναυπηγού που η τη δυνατότητα μελέτης, σχεδίασης και κατασκευής επισκευής πλοίων και σκαφών μένου μήκους ή επισκευής και μετασκευής οποιουδήποτε σκάφους, παρέχονται από τα στοιχα Τμήματα των Τ.Ε.Ι. Οι απόφοιτοι αυτών των Τμημάτων έχουν το δικαίωμα να χθούν στο δεύτερο έτος του Τμήματος ναυπηγών μηχανολόγων μηχανικών του τεχνείου, μετά από κατατακτήριες εξετάσεις.

**υδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί από τον επαγγελματία να διαθέτει υψηλό αίσθημα νης, καθώς από την καλή κατασκευή του έργου που επιμελείται, εξαρτάται η ομαλή και αλής μεταφορά ανθρώπων και αγαθών. Ο ναυπηγός χρειάζεται να διαθέτει μεθοδικότητα, ουργική φαντασία και συνέπεια, καλές γνώσεις μαθηματικών και σχεδίου. Στα προσόντα απαιτούνται, περιλαμβάνονται επίσης, η μηχανική και υπολογιστική ικανότητα και η καλή ληψη του χώρου και των διαστάσεων.

ιδή η εργασία του γίνεται συνήθως ομαδικά, απαιτείται πνεύμα συνεργασίας και οινωνίας με τους συναδέλφους του. Ακόμη, εάν ο ναυπηγός αναλαμβάνει έργα μεγάλης ακας, χρειάζονται διοικητικές ικανότητες για να οργανώσει και να διευθύνει το τεχνικό σωπικό έτσι ώστε το έργο να ολοκληρωθεί με επιτυχία.

**λον:** Σήμερα, το επάγγελμα του ναυπηγού παρουσιάζει προβλήματα λόγω της ρίκνωσης των ναυπηγικών δραστηριοτήτων στην Ελλάδα και γενικότερα, της κρίσης που μετωπίζει η ναυπηγική βιομηχανία. Έτσι, πολλοί ναυπηγοί αναζητούν διεξόδους σχόλησης σε άλλους σχετικούς τομείς, όπου μπορούν να εργαστούν με καλύτερες γγελματικές προοπτικές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να εργαστεί στο Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας, σε όσιες υπηρεσίες για την επιθεώρηση των εμπορικών πλοίων, στην παρακολούθηση της σκευής, επισκευής και αξιοπλοίας σκαφών, σε Οργανισμούς Λιμένων, σε λιμενικές παστάσεις, σε ναυπηγεία, ναυτιλιακά γραφεία και εταιρίες, καθώς ακόμη και ως ελεύθερος γγελματίας εκπονώντας διάφορες ναυπηγικές μελέτες. Εφόσον κατέχει το πτυχίο της σαγωγικής Τεχνικής Σχολής της ΣΕΛΕΤΕ, μπορεί να εργαστεί ως καθηγητής στη μέση αίδευση.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του ναυπηγού είναι πνευματική, σύνθετη και ύθυνη. Κατά τη μελέτη και το σχεδιασμό των πλοίων ο ναυπηγός εργάζεται σε συνθήκες

ύθυνη. Κατά τη μελέτη και το σχεδιασμό των πλοίων ο ναυπηγός εργάζεται σε συνθήκες φείου-σχεδιαστηρίου, όπου οι χώροι είναι καλά φωτισμένοι, καθαροί, άνετοι και τλισμένοι με τα πιο σύγχρονα μέσα. Εργάζεται ατομικά ή ομαδικά και μετακινείται συχνά ς χώρους κατασκευής για να επιβλέπει την πορεία των εργασιών. Κατά τη διάρκεια των σκευών και την επίβλεψη των εργασιών χρειάζεται να εργάζεται σε εξωτερικούς χώρους, ς ναυπηγεία, λιμάνια, όπου υπάρχει ένταση και σωματική κούραση. Οι συνθήκες εκεί είναι λές φορές ανθυγιεινές, με αρκετό θόρυβο, τεχνητό φωτισμό, αναθυμιάσεις, ενώ εκτίθεται εκάστοτε καιρικές συνθήκες.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο ναυπηγός εργάζεται με υψηλό αίσθημα ευθύνης και οφείλει να ακολουθεί ; διεθνείς κανόνες ασφάλειας κατά τη μελέτη, κατασκευή και επισκευή των πλοίων. νώσεις φυσικής, μαθηματικών και τεχνικού σχεδίου σε συνδυασμό με καλή αντίληψη του ου και των διαστάσεων, θεωρούνται απαραίτητα προσόντα για την άσκηση του γγέλματος.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ναύτης**



**σμός:** Εργάζεται σε φορτηγά, αλιευτικά, πολεμικά ή επιβατηγά πλοία και σκάφη, λαμβάνοντας εργασίες για τη φορτοεκφόρτωση, τη συντήρηση και τον ελλιμενισμό των ίων.

**ιγραφή:** Ο ναύτης είναι το κατώτερο στην ιεραρχία μέλος του πληρώματος πλοίων και ολείται με τη φορτοεκφόρτωση, την περιποίηση και καθαρισμό του πλοίου, τον ελλιμενισμό την τροφοδοσία του. Χειρίζεται τον φορτοεκφορτωτικό εξοπλισμό και άλλα μηχανήματα του ίου, καθώς και υλικά συντήρησης, (καθαριστικά, χρώματα, βερνίκια), ή μετακινεί κείμενα και σκοινιά στο κατάστρωμα. Όταν εργάζεται σε πορθμεία, βοηθάει στην ςθέτηση των αυτοκινήτων σε σειρές.

**ύποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος είναι απαραίτητη η απόκτηση ςικού φυλλαδίου από το Υπουργείο Εμπορικής Ναυτιλίας. Για την έκδοσή του χρειάζεται η ςι Ναύτη. Αυτή παρέχεται μετά από θαλάσσια υπηρεσία ενός έτους ως μαθητευόμενου (ένα ηνο κάτω από την εποπτεία αξιωματικού) και με την επιτυχή απόκτηση πιστοποιητικού αλείας και πυρασφαλείας από το Κέντρο Επιμόρφωσης Σπουδαστών Εμπορικού ςικού (ΚΕΣΕΝ) στον Ασπρόπυργο. Επίσης, απαραίτητα για την έκδοση φυλλαδίου είναι το ςό ποινικό μητρώο και πιστοποιητικό εκπλήρωσης των στρατιωτικών του υποχρεώσεων. Ο ςήφιος ναύτης θα πρέπει να έχει ηλικία κάτω των 30 ετών και να έχει καλή υγεία. Ο ςης μετά από τέσσερα χρόνια προϋπηρεσίας μπορεί να γίνει ναύκληρος (λοστρόμος) ή να κτήσει άδεια Κυβερνήτη Γ΄ μετά από εξετάσεις στο Υπουργείο Ναυτιλίας.

#### **ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:** Υπάρχει νομοθετική κατοχύρωση του επαγγέλματος.

**ιοθητική κατοχύρωση:** Υπάρχει νομοθετική κατοχύρωση του επαγγέλματος.

**παίδευση:** Η εκπαίδευση είναι άτυπη. Για την άσκηση του επαγγέλματος είναι απαραίτητη τόνκτηση ναυτικού φυλλαδίου (βλέπε Προϋποθέσεις 'σκησης).

**υδαιότητα:** Ο ναύτης χρειάζεται να είναι ευσυνείδητος, προσεκτικός στη δουλειά του, μονετικός και να εργάζεται με συνέπεια και επινοητικότητα. Απαραίτητη είναι η ικανότητα ληψης του χώρου και η επιδεξιότητα για τον χειρισμό μηχανημάτων και συσκευών του ίου. Χρειάζεται να έχει καλή φυσική κατάσταση, καθώς και σωματική δύναμη και αντοχή. μη, είναι απαραίτητο να είναι εξοικειωμένος με τη θάλασσα και τα ταξίδια.

**λον:** Τα πληρώματα των πολεμικών σκαφών έχουν μόνιμη απασχόληση. Οι υπόλοιποι ούν ένα επάγγελμα κυρίως χειρωνακτικό, που μπορεί να το ασκήσει οποιοδήποτε άτομο ωματική δύναμη και αντοχή, έχοντας περιορισμένη τεχνική κατάρτιση. Το επάγγελμα νά πλήττεται από εργασιακή ανασφάλεια, χαμηλές αμοιβές και ανεργία. Στην εμπορική πλία οι θέσεις εργασίας έχουν περιοριστεί, αλλά υπάρχει κάποια αύξηση της ζήτησης σε ιατηγά πλοία ή και τουριστικά σκάφη.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ναύτης μπορεί να εργαστεί σε φορτηγά, επιβατηγά και εμικά πλοία. Στα πολεμικά πλοία οι ναύτες είναι έφεδροι ή με αμειβόμενη θητεία και ρούν να έχουν κάποιο βαθμό χαμηλό στην ιεραρχία. ρούν ακόμα να απασχοληθούν σε ναυτιλιακές εταιρίες ή σε μικρότερα τουριστικά και ιτικά σκάφη. Ως Κυβερνήτης Γ', ο ναύτης μπορεί να εργαστεί σε μικρότερα πλοία οουλκά, πορθμεία, σκάφη αναψυχής).

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του είναι βαριά και μονότονη, ιδιαίτερα στα εμπορικά ία, παρόλο που επισκέπτεται διάφορα λιμάνια. Ο ναύτης είναι εκτεθειμένος σε άσχημες και κές φορές επικίνδυνες καιρικές συνθήκες. Πολλές φορές, ταξιδεύει για εβδομάδες στη σσα ή αναγκάζεται να παραμένει διαρκώς μέσα στο πλοίο. Εργάζεται κυρίως ομαδικά, με χρεωτικές βάρδιες. γασία του εκτελείται σε ανοιχτό χώρο στο κατάστρωμα των πλοίων, ή σε αποθήκες και σε άρια πλοίων, όπου υπάρχει αρκετή υγρασία, μυρωδιές ή υπολείμματα από καύσιμα και ιντικά, ανεπαρκής φωτισμός κι αερισμός.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Οι ναύτες ανήκουν στην Πανελλήνια Ένωση Ναυτών και αλίζονται στο Ναυτικό Απομαχικό Ταμείο (ΝΑΤ).

**ικά σχόλια:** Σκληρό επάγγελμα που ασκείται από άτομα που αγαπούν τη θάλασσα, ίετουν σωματική δύναμη, αντοχή στις αντίξοες συνθήκες και είναι εξοικειωμένα με τις θήκες διαβίωσης στο πλοίο.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Νηπιαγωγός**





**σμός:** Ο νηπιαγωγός ασχολείται με την εκπαίδευση και αγωγή των παιδιών της σχολικής ηλικίας.

**ιγραφή:** Ο νηπιαγωγός φροντίζει για την ψυχοκινητική και νοητική ανάπτυξη των μικρών διών, τα βοηθά να κατανοήσουν βασικές έννοιες αντίληψης του κόσμου που τα περιβάλλει παράλληλα, τα ασκεί στον συντονισμό των κινήσεών τους. Για το σκοπό αυτό δημιουργεί χώρο του νηπιαγωγείου ένα εκπαιδευτικό περιβάλλον πλούσιο σε ερεθίσματα για τα διά, χρησιμοποιώντας το παιγνίδι, το τραγούδι, την απαγγελία, τη διήγηση, το χορό, τη ραφική, τη χειροτεχνία. Επίσης, παρακολουθεί τα παιδιά την ώρα του παιχνιδιού και του ητού, με σκοπό να συνηθίσουν στην τάξη και στην καθαριότητα και να προσαρμοστούν / ομαδική ζωή.

αθήκον του νηπιαγωγού είναι να βοηθά το παιδί να κατανοήσει την έννοια της ομάδας, να ιχθεί σε αυτήν, να μάθει να συνεργάζεται, να δημιουργεί και να συναγωνίζεται ευγενικά με ; συνομηλικούς του. Το ομαδικό παιχνίδι, η ατομική δημιουργία, η πνευματική άσκηση και χαγωγή, αποτελούν τα βασικά μέσα που χρησιμοποιεί στην εκπαιδευτική του στηριότητα.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Ο νηπιαγωγός μπορεί να έχει σπουδάσει στα αντίστοιχα Παιδαγωγικά Τμήματα Πανεπιστημίων. Ακόμη, βρεφονηπιοκόμοι και βοηθοί νηπιαγωγοί, μπορούν να υδάσουν στα Τ.Ε.Ι. και στα Ι.Ε.Κ. αντίστοιχα.

**ιυδαιότητα:** Είναι ένα επάγγελμα που απαιτεί γνώσεις, ικανότητες και ευαισθησία. Ο ιαγωγός χρειάζεται να αγαπά το παιδί, να διαθέτει υπομονή, ψυχραιμία, ήρεμο χαρακτήρα αλή διάθεση, καθώς και την ικανότητα να μεταδίδει γνώσεις μέσω του παιγνιδιού και της ιουργικής απασχόλησης.

α από τη δουλειά του πρέπει να εξασφαλίζει ένα κλίμα ελευθερίας και ασφάλειας, αδοχής και σεβασμού της ατομικής προσπάθειας και να αποφεύγει ενέργειες που ίζονται στην επίκριση, το ανταγωνιστικό πνεύμα, την απόρριψη της γνώμης του άλλου ή άρνηση της φαντασίας.

**λον:** Η πληθώρα των αποφοίτων νηπιαγωγών καθιστά σχετικά δύσκολο το διορισμό τους δημόσια εκπαίδευση, αλλά υπάρχουν προοπτικές βελτίωσης λόγω της ανάπτυξης των ρεσιών πρόνοιας τα τελευταία χρόνια.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο νηπιαγωγός μπορεί να απασχοληθεί στη δημόσια και ιδιωτική οτοβάθμια εκπαίδευση, σε δημόσιους και ιδιωτικούς παιδικούς σταθμούς, σε ιδρύματα ντίδας για το παιδί, σε νοσοκομεία για παιδιά κ.λ.π. Ακόμη, μπορεί να ιδρύσει δικό του ιαγωγείο ή παιδικό σταθμό.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το ευχάριστο περιβάλλον αποτελεί προϋπόθεση για τη ρουργία ενός σύγχρονου νηπιαγωγείου. Οι χώροι όπου εργάζεται ο νηπιαγωγός, είναι ήθως καλά θερμαινόμενοι, ήσυχοι, καθαροί και χαρούμενα διακοσμημένοι. ηπιαγωγός εργάζεται όρθιος και με συνεχώς τεταμένη την προσοχή, καθώς δεν του ρέπεται να αφαιρεθεί, έχοντας να κάνει με πολύ μικρά παιδιά που έχουν άγνοια των ύνων. Για αυτό, παρόλο που το επάγγελμα είναι ενδιαφέρον, γίνεται δύσκολο και αστικό.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι η

**Πηγυελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι η Ελληνική Ομοσπονδία Ελλάδας (Δ.Ο.Ε.), εφόσον ο νηπιαγωγός εργάζεται στη δημόσια πρωβάθμια εκπαίδευση.

**Κατά σχόλια:** Η φροντίδα και η εκπαίδευση των παιδιών που βρίσκονται στην τρυφερή σχολική ηλικία, απαιτεί αγάπη για το επάγγελμα, πολύ υπομονή και αρκετή προσπάθεια από τον νηπιαγωγό, προκειμένου το παιδί να αναπτυχθεί ψυχοκινητικά και να ληφθεί τον εαυτό του και το περιβάλλον γύρω του. Ο κύριος ρόλος του νηπιαγωγείου είναι η ενεργητική συμμετοχή του νηπίου στην οικοδόμηση γνώσης, πράγμα που επιτυγχάνεται με τη συνεχή στήριξη και υποβοήθηση του νηπιαγωγού.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Νοσοκόμος-Νοσηλεύτης



**Ορισμός:** Το επάγγελμα του νοσηλευτή καλύπτει ένα ευρύ φάσμα δραστηριοτήτων, που ξεκινάει από τη νοσηλεία του αρρώστου ως την έρευνα και την εφαρμογή προγραμμάτων έρευνας.

**Υποχρεώσεις:** Στο πλαίσιο των καθημερινών του δραστηριοτήτων ο νοσηλευτής: φροντίζει για τη φροντίδα της θεραπευτικής και φαρμακευτικής αγωγής που έχουν ορίσει οι γιατροί για τον ασθενή, παρακολουθεί και καταγράφει τη θερμοκρασία και τους σφυγμούς, κάνει ενέσεις, δίνει επιδέσμους, χορηγεί τα φάρμακα. Επίσης, συνοδεύει και βοηθάει τους γιατρούς κατά τις επισκέψεις τους στους θαλάμους. Σε περιπτώσεις ανάγκης προσφέρει πρώτες βοήθειες και να επέμβει ο γιατρός. Επιπλέον, προετοιμάζει τους ασθενείς που πρόκειται να υποβληθούν σε εξετάσεις ή σε κάποια είδους επέμβαση, αποστειρώνει και τοποθετεί στις κατάλληλες θέσεις τα όργανα και τις συσκευές που χειρίζονται οι γιατροί (χειρουργικά εργαλεία, ανήματα). Τέλος, φροντίζει για την εύρυθμη λειτουργία της κλινικής, την προμήθεια των φαρμάκων και συσκευών.

**Απαιτήσεις άσκησης:** Στους πτυχιούχους Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι., χορηγείται άδεια άσκησης επαγγέλματος από τη Νομαρχία.

**Χαρακτηριστικά:**

**Προϋποθέσεις κατοχύρωσης:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος, απαιτείται πτυχίο Ανωτάτης Νοσηλευτικής επιστημίου, ή τμήματος Νοσηλευτικής Τ.Ε.Ι., δίπλωμα Ι.Ε.Κ. ή Μ.Τ.Ε.Ν.Σ (Μέσης Τεχνικής Πτυχιούχης Σχολής). Οι απόφοιτοι ΤΕΕ μπορούν να εργαστούν ως βοηθοί νοσηλευτών.

**Προϋποθέσεις:** Λόγω της φύσης και των συνθηκών του επαγγέλματος, μπορεί να ασκηθεί μόνο από άτομα που σέβονται, αγαπούν τον άνθρωπο και θέλουν να του συμπαρασταθούν στις δύσκολες στιγμές του. Ο νοσηλευτής πρέπει να διαθέτει υπομονή, ευγένεια,



στις δύσκολες στιγμές του. Ο νοσηλευτής πρέπει να διαθέτει υπομονή, ευγένεια, αυτοκυριαρχία, κατανόηση, και ανεκτικότητα και πολύ ψυχική και σωματική αντοχή. Ακόμη, να έχει υψηλό αίσθημα ευθύνης, τάξη, ακρίβεια και μεθοδικότητα στην εργασία του, επιδεξιότητα στο χειρισμό των ιατρικών εργαλείων, μηχανημάτων, συσκευών και ικανότητα για λεπτούς, προσεκτικούς χειρισμούς προς τους ασθενείς κατά την διάρκεια περιποίησης/περίθαλψής τους. Η δεξιότητα επικοινωνίας και η συνεργασία με το υπόλοιπο νοσηλευτικό προσωπικό και τους ασθενείς, βοηθούν στην ταχύτερη αποκατάσταση της υγείας των ασθενών και στη δημιουργία ευχάριστου κλίματος στο χώρο εργασίας.

**Μέλλον:** Στο χώρο της υγείας υπάρχουν μεγάλες ανάγκες για εκπαιδευμένους νοσηλευτές. Οι προοπτικές απασχόλησης τους είναι πολύ θετικές, τόσο για τον δημόσιο, όσο και για τον ιδιωτικό τομέα υγείας.

Οι αποδοχές τους κυμαίνονται σε χαμηλά ή μέτρια επίπεδα. Μπορούν όμως να επαυξηθούν από τα φιλοδώρημα των ασθενών και από τα ειδικά επιδόματα και προσαυξήσεις όταν εργάζονται υπερωριακά, Σαββατοκύριακα ή αργίες. Ακόμη εξαρτώνται και από το επίπεδο μόρφωσης, την επαγγελματική εμπειρία και τον χώρο όπου απασχολούνται. Για τους νοσηλευτές που εργάζονται στο δημόσιο, υπάρχει η δυνατότητα να μετεκπαιδευτούν δύο χρόνια σε νοσοκομείο και να αποκτήσουν ειδικευση σε μία ειδικότητα, όπως Παθολογία, Χειρουργική, Ψυχιατρική, Παιδιατρική.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο νοσηλευτής, ανάλογα με την εκπαίδευσή του μπορεί να εργαστεί σε νοσοκομεία, κλινικές, κέντρα υγείας, ιατρεία και εργαστήρια, σε τομείς υγείας ασφαλιστικών οργανισμών, γηροκομεία, και μεγάλες επιχειρήσεις που διαθέτουν ιατρεία για το προσωπικό, στην έρευνα και στον πολιτικό σχεδιασμό στο χώρο της υγείας, ως εκπαιδευτής υποψήφιων αδελφών νοσοκόμων ή τέλος ως ελεύθερος επαγγελματίας παρέχοντας υπηρεσίες κατά αποκλειστικότητα στους ασθενείς .

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο νοσηλευτής είναι απαραίτητο να έχει καλή σωματική και ψυχική υγεία, καθώς κατά τη διάρκεια της εργασίας του είναι ανάγκη να βρίσκεται σε διαρκή εγρήγορση και επαγρύπνηση για την παρακολούθηση της εξέλιξης της υγείας των ασθενών. Στα μεγάλα νοσοκομεία και τις κλινικές η δουλειά είναι ιδιαίτερα επίπονη και κουραστική ειδικά τις ημέρες των εφημεριών. Το εβδομαδιαίο πρόγραμμα εργασίας τους είναι κυλιόμενο, περιλαμβάνοντας νυχτερινές βάρδιες, Σαββατοκύριακα ή και αργίες. Η πλειονότητα στο επάγγελμα αυτό είναι γυναίκες εργαζόμενες.

Ο νοσηλευτής εργάζεται σε περιβάλλον νοσοκομείου, κλινικής, εργαστηρίου ή ιατρείου. Το επάγγελμα του νοσηλευτή περιλαμβάνεται στις ομάδες υψηλού κινδύνου. Η καθημερινή συνύπαρξη με πολλούς ανθρώπους και κυρίως αρρώστους, καθιστά το περιβάλλον εργασίας ανθυγιεινό και επικίνδυνο για τη μετάδοση ασθενειών. Για το λόγο αυτό πρέπει να τηρούνται σχολαστικά όλα τα απαραίτητα μέτρα προστασίας.

Ως ελεύθερος επαγγελματίας, προσλαμβάνεται κάποιες φορές από ιδιώτες για τη φροντίδα ασθενών στο σπίτι ή σε νοσοκομείο όπου οι συνθήκες ποικίλουν. Ως "αποκλειστικοί" νοσοκόμοι, εργάζονται συνήθως όσοι έχουν περισσότερο πρακτική εμπειρία.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Συλλογικός φορέας των νοσηλευτών είναι η ΠΟΕΔΗΝ.

**Γενικά σχόλια:** Ο νοσηλευτής, πολύτιμος βοηθός του γιατρού, εφαρμόζει πιστά την αγωγή που ορίζει ο γιατρός, περιποιείται, φροντίζει, περιθάλπει και συμπαραστέκεται στον ασθενή στις δύσκολες στιγμές του.

Για να μπορέσει να αντεπεξέλθει με επιτυχία στον επαγγελματικό του ρόλο, χρειάζεται να διαθέτει πολύ υπομονή, κατανόηση, μεγάλη ψυχική αντοχή και ψυχραιμία, υπευθυνότητα, μεθοδικότητα και ακρίβεια κατά την εκτέλεση των καθηκόντων του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ξεναγός



**Ρόλος:** Ο ξεναγός συνοδεύει και ενημερώνει τους τουρίστες σχετικά με τα αξιοθέατα ή τις αιότητες μιας περιοχής που επισκέπτονται. Σε ορισμένες περιπτώσεις αναλαμβάνει ρόλο υαχή για τη ψυχαγωγία ομάδων τουριστών που παρακολουθούν πολιτιστικά δρώμενα.

**Γραφή:** Ο ξεναγός φέρνει σε καθημερινή επαφή όσους το ασκούν, με συνανθρώπους ; από διαφορετικές χώρες και διαφορετικούς πολιτισμούς. κερκίμενα ο ξεναγός, συνοδεύει συνήθως ομάδες τουριστών από τα ξενοδοχεία στους ους που θέλουν να επισκεφθούν. Τους κατευθύνει σε συγκεκριμένους χώρους και τους εεί αναλυτικά τι ακριβώς είναι αυτό που βλέπουν, ποια είναι η ιστορία του, ποια είναι η αξία και η σημασία του για τον άνθρωπο και τον πολιτισμό. Συχνά αναφέρεται σε παραδόσεις, εεί ήθη και έθιμα των ντόπιων κατοίκων και απαντά σε ερωτήσεις και απορίες των κερκτών.

**Υποθέσεις άσκησης:** Χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος την οποία χορηγεί ο .Τ.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Όσοι επιθυμούν να γίνουν ξεναγοί, μπορούν να φοιτήσουν στην Ανώτερη Σχολή αγών του Ε.Ο.Τ., στις Περιφερειακές Σχολές Ξεναγών του Ε.Ο.Τ., σε Κέντρα Ελευθέρων υδών

**υδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί ζωντάνια, κέφι και κοινωνικότητα από αυτόν που το εεί. Ο ξεναγός χρειάζεται να είναι ομιλητικός, να μπορεί να χειρίζεται άνετα το λόγο, να έχει ήγεια στον προφορικό λόγο και γλαφυρότητα στις περιγραφές χωρίς να εμπλέκεται σε αρες περιγραφές λεπτομερειών που δεν μπορούν να συγκρατήσουν οι τουρίστες. Οφείλει ίναι ευγενικός, ήρεμος, φιλικός, πρόσχαρος, υπομονετικός, πρόθυμος να πληροφορήσει α εξυπηρετήσει τους επισκέπτες που συνοδεύει. μη, πρέπει να έχει βαθιά γνώση για την ιστορία, τη γεωγραφία αλλά και τη σύγχρονη ζωή τόπων που ξεναγεί, καθώς και των εκθεμάτων που επισκέπτονται οι τουρίστες. Χρειάζεται ιαθέτει ποικίλες, έγκυρες και ακριβείς πληροφορίες για όσα συμβαίνουν ή προσφέρονται / τόπο εργασίας του και αφορούν άμεσα ή έμμεσα τους ξένους επισκέπτες. :ναγός πρέπει να γνωρίζει άριστα περισσότερες από μία ξένες γλώσσες. ανότητα να ψυχολογεί ανθρώπινους χαρακτήρες, να διακρίνει συμπεριφορές και να βλέπει τις αντιδράσεις ή τα ενδιαφέροντα και τις ανάγκες τους, συμβάλλει στην επιτυχή και οδοτική άσκηση του επαγγέλματος του. Το ίδιο χρήσιμο είναι να μπορεί να λειτουργεί λογικά και να συντονίζει τις κοινωνικές ομάδες, έχοντας το χάρισμα της αμεσότητας στην οινωνία.

**λον:** Οι προοπτικές του επαγγέλματος είναι θετικές, λόγω της αύξησης των ταξιδιών και βελτίωσης του βιοτικού επιπέδου, που κάνει τους ανθρώπους να ζητούν ποιοτικές οπές. Γενικότερα όμως, οι θετικές προοπτικές εξαρτώνται από τη γενικότερη πορεία του ρισμού στην Ελλάδα.

μοιβές των ξεναγών είναι ικανοποιητικές, ανάλογες όμως με την δραστηριότητα του γγελματία και με τον αριθμό των ξένων γλωσσών που γνωρίζουν και γ'αυτό μπορεί να ουσιάσουν μεγάλη διακύμανση.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ξεναγός μπορεί να απασχοληθεί σε υπηρεσίες του Ε.Ο.Τ., σε όλα ταξιδιωτικά πρακτορεία με σχέση εξαρτημένης εργασίας και ως ελεύθερος γγγελματίας μπορεί να συνεργάζεται με τουριστικά πρακτορεία ή με τις υπηρεσίες του .Τ.

πόφοιτοι των Σχολών της Αθήνας και Θεσσαλονίκης μπορούν να ασκήσουν το επάγγελμα ηλη τη χώρα. Οι απόφοιτοι των Περιφερειακών Σχολών μπορούν να το ασκήσουν μόνο / περιφέρεια όπου βρίσκεται η έδρα της Σχολής.

**γγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των ξεναγών είναι μερικές φορές κουραστική, αφού χρεώνονται να οργανώνουν διάφορες δραστηριότητες στα πλαίσια της ξενάγησης και να ύν αρκετές ώρες και σε ξένες γλώσσες. Ταξιδεύουν, περπατούν και κινούνται συνεχώς με τους τουρίστες.

τρόσωπα που συναντούν και τα μέρη που επισκέπτονται είναι κάθε φορά διαφορετικά και ; προσφέρουν ξεχωριστές εμπειρίες, με αποτέλεσμα το επάγγελμά τους να γίνεται ιδιαίτερα αφέρον.

λές φορές εργάζονται και τις αργίες, ή αναγκάζονται να διανυκτερεύσουν μακριά από τον ο της μόνιμης κατοικίας τους. Μετακινούνται με τα τουριστικά λεωφορεία για πολλές ώρες συχνά χρειάζεται να ξεκινούν πολύ νωρίς ώστε να προλάβουν να ολοκληρώσουν το γραμμα επίσκεψης στους αρχαιολογικούς χώρους, μουσεία κλπ., όπου συνοδεύουν την δα των τουριστών.

**γγελματικές οργανώσεις:** Το επάγγελμά του, εκπροσωπείται από το Σωματείο γγών.

**ικά σχόλια:** Το επάγγελμα του ξεναγού είναι ενδιαφέρον, ασκείται από άτομα που πούν την ιστορία, τη φύση, τη παράδοση, τις κοινωνικές επαφές, τις συχνές μετακινήσεις για ταξίδια.

:ναγός χρειάζεται να βρίσκει τρόπους για να κινεί τη προσοχή και το ενδιαφέρον του ατηρίου του, ώστε η ξενάγηση να μη γίνεται κουραστική ή ανιαρή.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ξενοδοχοϋπάλληλος



**σμός:** Ο ξενοδοχοϋπάλληλος φροντίζει για την άψογη εξυπηρέτηση και την άνετη διαμονή πελατών ενός ξενοδοχείου.

**ιγραφή:** Ο υπάλληλος ξενοδοχείου μπορεί να απασχολείται στην είσοδο για την υποδοχή πελατών, ή για τη μεταφορά των αποσκευών τους στα δωμάτια και την κατατόπισή τους. ρεί ακόμα να εργάζεται στο τεχνικό τμήμα, στο τμήμα καθαριότητας ως καμαριέρης, ως λληλος διοίκησης ή λογιστηρίου και ταμείου, ή σε άλλους χώρους του ξενοδοχείου. ππάλληλος υποδοχής, υποδέχεται τους πελάτες, τους ενημερώνει σχετικά με τις υπηρεσίες ξενοδοχείου, φροντίζει για τις διάφορες ανάγκες τους και ενημερώνει σχετικά τα υπόλοιπα ατα του ξενοδοχείου. Συμπληρώνει την κάρτα διαμονής με τα στοιχεία της ταυτότητας ή διαβατηρίου του πελάτη και του παραδίδει το κλειδί του δωματίου ή χειριστήρια συσκευών. νιτίζει να μεταφερθούν οι αποσκευές στο δωμάτιό του. Εκδίδει τους λογαριασμούς των

ντίζει να μεταφερθούν οι αποσκευές στο δωμάτιό του. Εκδίδει τους λογαριασμούς των πτών και εισπράττει τα χρήματα, συμπληρώνει το δελτίο άφιξης και αναχώρησης των πτών και κρατά το αρχείο και τα απλά λογιστικά βιβλία του ξενοδοχείου. Ακόμη, μερώνει τους πελάτες για τις αναχωρήσεις των διάφορων μεταφορικών μέσων, για τις κέψεις στα αξιοθέατα της πόλης, συνεργαζόμενος με τουριστικά γραφεία. πάλληλος καθαριότητας, ασχολείται με την καθαριότητα και τακτοποίηση των δωματίων ξενοδοχείου. Καθαρίζει, ξεσκονίζει και αερίζει τα δωμάτια κάθε μέρα. Αλλάζει και στρώνει λινοσκεπάσματα και φροντίζει για την καθαριότητα και τακτοποίηση του λουτρού. Γενικά, ντίζει για την καλαίσθητη εμφάνιση των δωματίων. Μπορεί επίσης να εργάζεται στο ντήριο και σιδερωτήριο του ξενοδοχείου. αρμοδιότητές του ακόμη είναι να αναφέρει στον υπεύθυνο του ξενοδοχείου διάφορα βλήματα στη λειτουργία της ξενοδοχειακής μονάδας. Οι υπόλοιποι υπάλληλοι, σφέρουν διάφορες υπηρεσίες για την άνετη και ευχάριστη διαβίωση των πελατών. μεγάλα ξενοδοχεία υπάρχουν πολλές εξειδικεύσεις των ξενοδοχοϋπαλλήλων.

**υποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Ο ξενοδοχοϋπάλληλος μπορεί να έχει σπουδάσει και εκπαιδευτεί σε πρακτικό γεδο, στο Τμήμα Τουριστικών Επιχειρήσεων των Τ.Ε.Ι. και στις Σχολές Τουριστικών ιγγελμάτων του Ε.Ο.Τ.

χολή Τουριστικών Επαγγελματιών σε συνεργασία με τον Ο.Α.Ε.Δ., λειτουργεί ταχύρρυθμα ατα για καμαριέρες-καμαρότους ή άλλες εξειδικεύσεις. Ανεπίδικετα άτομα μπορούν να στούν, αποκτώντας εμπειρία δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

**υδαιότητα:** Ο ξενοδοχοϋπάλληλος οφείλει να είναι κοινωνικός, ευχάριστος, ευγενικός, μονετικός, εξυπηρετικός, έντιμος, υπεύθυνος, ευσυνείδητος και κυρίως διακριτικός. ιάζεται να έχει καλή σωματική υγεία και αντοχή. Ακόμη, πρέπει να διακρίνεται από θυμία και να έχει αγάπη για την καθαριότητα και την τάξη.

ην καθημερινή του επικοινωνία με τους πελάτες του ξενοδοχείου απαραίτητο είναι να έχει ίρεια στο λόγο και να τηρεί τους κανόνες καλής συμπεριφοράς, όπως επίσης και να ρίζει τουλάχιστον μια ξένη γλώσσα. Όσοι ξενοδοχοϋπάλληλοι ασχολούνται σε θέσεις φείου, χρειάζεται να έχουν ικανότητα υπολογισμού, να γνωρίζουν τη χρήση ηλεκτρονικού λογιστή και τη διεκπεραίωση εργασιών γραφείου.

**λον:** Ο τουρισμός σήμερα, κατέχει μια σημαντική θέση στην ελληνική οικονομία και οι οπτικές απασχόλησης είναι καλές, ενώ μπορούν με την κατάλληλη τουριστική πολιτική να ιωθούν.

μοιβές και η ασφάλιση των ξενοδοχοϋπαλλήλων θεωρούνται ικανοποιητικές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ξενοδοχοϋπάλληλος μπορεί να απασχοληθεί στις υπηρεσίες Ε.Ο.Τ. σε ξενοδοχειακές μονάδες, μικρές και μεγάλες, σε τουριστικά γραφεία και άλλες ιστικές επιχειρήσεις.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο ξενοδοχοϋπάλληλος εργάζεται πρωινές, απογευματινές ή ερινές ώρες, ανάλογα με τη βάρδια του. Υπερωρίες απαιτούνται συνήθως κατά τους μήνες ιής. Η εργασία του απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας και έχει μεγάλη κόπωση. Εργάζεται εσωτερικό των ξενοδοχείων με καλές συνθήκες, εκτός από τους υπαλλήλους αριότητας που εργάζονται σε ανθυγιεινό περιβάλλον. Οι υπάλληλοι γραφείων έχουν στική εργασία, αλλά με άγχος και πιεστικούς ρυθμούς κατά την τουριστική περίοδο. ά τη διάρκεια της εργασίας του, έρχεται συνεχώς σε επαφή με τους πελάτες και το σωπικό του ξενοδοχείου, καθώς και με υπαλλήλους τουριστικών γραφείων ή άλλων ειρήσεων.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Οι απόφοιτοι των Τ.Ε.Ι. εγγράφονται στο Σύλλογο Αποφοίτων Ι. Τουριστικών Επιχειρήσεων.

**ικά σχόλια:** Ο ξενοδοχουπάλληλος, οφείλει να είναι εξυπηρετικός, να φέρεται με ευγένεια αξιοπρέπεια και να δίνει ιδιαίτερη σημασία σε θέματα υγιεινής και προσωπικής εμφάνισης. ρος του είναι, η παροχή υπηρεσιών υψηλού επιπέδου προς τους πελάτες του.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ:** Ξυλουργός



**σμός:** Αντικείμενο του είναι η επεξεργασία ακατέργαστου ξύλου για την κατασκευή γλων, επενδύσεων τοίχων και κουφωμάτων.

**ιγραφή:** Οι δραστηριότητες του ξυλουργού περιλαμβάνουν τα ραντεβού με τους πελάτες, ελέτη του χώρου τοποθέτησης της κατασκευής, το σχεδιασμό κατασκευής ή μελέτης των δίων που προτείνουν οι πελάτες, την επαφή με τους προμηθευτές πρώτων υλών, την ογή και κατεργασία του κατάλληλου ξύλου και τη συναρμολόγηση και τοποθέτηση της σκευής.

εργασία του χρησιμοποιεί πριονοκορδέλα, πλάνη, σβούρα, γωνιάστρα, φρέζα, τρύπανο, συγκολλητή, απλά ξυλουργικά εργαλεία όπως σφυρί, τανάλια, ροκάνι κλπ.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Συνήθως η τέχνη του ξυλουργού μαθαίνεται μέσα από την εμπειρία, με θητεία ή σε κάποιον έμπειρο τεχνίτη. Παράλληλα, υπάρχει η δυνατότητα για σπουδές σε Ι.Ε.Κ. Γ.Ε.Ε.. Επίσης, ο Ο.Α.Ε.Δ. πραγματοποιεί κατά καιρούς σεμινάρια επιμόρφωσης γγελματιών ξυλουργών.

**ιυδαιότητα:** Η καλή επικοινωνία με τους πελάτες, η καλαισθησία, η επινοητικότητα, ο αμισμός, η συνέπεια και η ευσυνειδησία, αποτελούν τα επιθυμητά χαρακτηριστικά του γγελματία ξυλουργού.

άλληλα, απαραίτητες είναι η υπολογιστική ικανότητα, η μαθηματική και η μηχανική ότητα, η ικανότητα αντίληψης του χώρου και των όγκων, η επιδεξιότητα και το αισθητικό ήριο.

**λον:** Το επάγγελμα εμφανίζει αρκετή ζήτηση λόγω έλλειψης εξειδικευμένων ξυλουργών, οι μέσες μηνιαίες αποδοχές κυμαίνονται σε μεσαία προς υψηλά επίπεδα.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ξυλουργός απασχολείται στον ιδιωτικό τομέα ως υπάλληλος σε

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ξυλουργός απασχολείται στον ιδιωτικό τομέα ως υπάλληλος σε είρρηση κατασκευής επίπλων, στο δημόσιο τομέα ως υπάλληλος διαφόρων οργανισμών, πεζών, νοσοκομείων, εκπαιδευτικών ιδρυμάτων κ.λ.π., όπου αναλαμβάνει τη συντήρηση επίπλων ή την κατασκευή άλλων ξύλινων κατασκευών, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας σε του επιχείρηση.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο επαγγελματίας ξυλουργός εργάζεται ανάλογα με την εργασία έχει αναλάβει σε κλειστούς ή ανοιχτούς χώρους. Το ωράριο εργασίας του είναι σύμφωνο ο ωράριο λειτουργίας της επιχείρησης όπου εργάζεται, αλλά ορισμένες φορές μπορεί να σταθεί λόγω εποχιακού φόρτου εργασίας. περισσότερες φορές είναι απαραίτητες οι μετακινήσεις για την εξυπηρέτηση των πελατών για την εγκατάσταση των κατασκευών. Η επεξεργασία του ξύλου γίνεται σε περιβάλλον με ετό θόρυβο, σκόνη, πριονίδια και αναθυμιάσεις από τις κόλλες. Οι ξυλουργικές εργασίες ι κουραστικές γιατί πολλές φορές εκτελούνται γονατιστά ή απαιτούν πολύωρη ορθοστασία.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ένα από τα επαγγέλματα με μεγάλη και σταθερή ζήτηση είναι το επάγγελμα ξυλουργού. Το ξύλο έχει πολλές εφαρμογές στην κατασκευή εσωτερικών και εξωτερικών ιων κατοικιών, επαγγελματικών χώρων κλπ.. Ο επαγγελματίας μπορεί να εξελιχθεί μέσα χώρο του, ανάλογα με την ποιότητα της δουλειάς του, τη γνώση του αντικειμένου, την ιπτικότητα του και την καλαισθησία που τον διακρίνει.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οδηγός Οχημάτων Δημοσίας Χρήσης**



**σμός:** Ο οδηγός οχημάτων δημοσίας χρήσης έχει ως έργο του την ασφαλή και ταχεία κατά νατόν μεταφορά των επιβατών ή των αγαθών.

**ιγραφή:** Ο επαγγελματίας οδηγός χρησιμοποιεί το κατάλληλο κάθε φορά όχημα για την ιφορά των επιβατών ή των αγαθών, με ασφαλή και ταχύ τρόπο στον τόπο προορισμού ;. Επίσης, φροντίζει για τη στοιχειώδη συντήρηση και διατήρηση της καθαριότητας του ματός του.

**ιυποθέσεις άσκησης:** Η άσκηση του επαγγέλματος, απαιτεί την κατοχή διπλώματος ιγορίας ανάλογης με αυτή του οχήματος. Το δίπλωμα εκδίδεται από την αρμόδια Υπηρεσία αφορών και Επικοινωνιών της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης μετά από προφορικές και ιπτές εξετάσεις.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Ιδιαίτερες γνώσεις για τον επαγγελματία δεν απαιτούνται. Η άσκηση του γγέλματος, απαιτεί την κατοχή διπλώματος κατηγορίας ανάλογης με αυτή του οχήματος

γγέλματος, απαιτεί την κατοχή διπλώματος κατηγορίας ανάλογης με αυτή του οχήματος (πε Προϋποθέσεις ΄σκησης).

**Ιυδαιότητα:** Η ευσυνειδησία, η συνέπεια, η ηρεμία, η υπομονή και η καλή συμπεριφορά οδευόμενα από αυξημένη προσοχή κατά την άσκηση του επαγγέλματος, είναι τα κύμμενα χαρακτηριστικά του σωστού επαγγελματία.

τιδεξιότητα στις κινήσεις και η ευελιξία μαζί με την μηχανική ικανότητα, θα πρέπει να οδευούν τα πιο πάνω χαρακτηριστικά.

**λον:** Απορρόφηση στο δημόσιο τομέα δεν υπάρχει, λόγω αυξημένης ζήτησης των θέσεων δημοσίου. Αντίθετα, στον ιδιωτικό τομέα στο χώρο του τουρισμού, των επιχειρήσεων και μεταφορών, η αγορά είναι ανοιχτή και απορροφά τους ενδιαφερόμενους.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο επαγγελματίας οδηγός μπορεί να απασχοληθεί στον ιδιωτικό ία (ταξί, τουριστικά λεωφορεία, φορτηγά, εταιρίες), είτε ως μισθωτός υπάλληλος, είτε ως κτήτης του οχήματος. Ακόμη μπορεί να απασχοληθεί στον δημόσιο τομέα (λεωφορεία, ιεί).

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο οδηγός, αναλόγως της κατηγορίας του οχήματος, εργάζεται μ από συνήθως δύσκολες και διαφορετικές κατά περίπτωση συνθήκες. Το κοινό στοιχείο ιλες τις κατηγορίες, είναι ότι κινούνται στους δρόμους αντιμετωπίζοντας τις εκάστοτε ιικές συνθήκες και την απρόβλεπτη κυκλοφοριακή κίνηση που μπορεί να τους προκαλέσει ρς, ένταση, κούραση και νευρικότητα.

δηγός ταξί και αστικού λεωφορείου εργάζεται συνήθως στα μεγάλα αστικά κέντρα, μέσα σε κολες κυκλοφοριακές συνθήκες, έχοντας να αντιμετωπίσει συχνά και τις ιδιοτροπίες των ιατών του. Για τον οδηγό ταξί επιπρόσθετα, όταν εργάζεται αργά τη νύχτα και μετακινείται εντολή των επιβατών του προς απομακρυσμένες περιοχές, υπάρχει ο κίνδυνος να πέσει α κακοποιών στοιχείων.

δηγός του υπεραστικού λεωφορείου αντιθέτως, εργάζεται συνήθως εκτός των μεγάλων κών κέντρων, κινούμενος τις περισσότερες φορές σε δρόμους ταχείας κυκλοφορίας όπου, ις, υπάρχουν αυξημένες πιθανότητες ατυχήματος ειδικά σε περιόδους κυκλοφοριακής ιάρυνσης (περίοδοι εορτών κ.λ.π).

δηγός-μεταφορέας εμπορευμάτων εκτός των παραπάνω κοινών συνθηκών, έχει να ντίσει για την ασφαλή μεταφορά των εμπορευμάτων και την παράδοσή τους σε άριστη ίσταση στους πελάτες του, καθώς συχνά αναλαμβάνει και την φορτοεκφόρτωση αυτών.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο οδηγός οχημάτων δημόσιας χρήσης οφείλει να δείχνει τον απαιτούμενο γγελματισμό, να τηρεί τους κανόνες οδικής ασφάλειας και να φέρεται με ευγένεια και έπεια στους επιβάτες που μεταφέρει.

την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται καλή υγεία, γρήγορα αντανakλαστικά, αυξημένη σοχή και υπευθυνότητα κατά την οδήγηση, υπομονή διαρκής επαγρύπνηση για την μετώπιση έκτακτων ή απρόβλεπτων περιστατικών.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οδοντίατρος**



**σμός:** Ο χειρουργός οδοντίατρος ασχολείται με τη διάγνωση, τη θεραπεία και την ληψη ασθενειών των δοντιών, των ιστών που τα περιβάλλουν και ολόκληρης της γατικής κοιλότητας.

**ιγραφή:** Οι εργασίες που μπορεί να κάνει ένας οδοντίατρος είναι: α) Σφραγίσματα, όπου ιρεί το χαλασμένο μέρος του δοντιού χρησιμοποιώντας τον οδοντιατρικό τροχό και ιορφώνει κατάλληλα την κοιλότητα του δοντιού, ώστε να συγκρατηθεί το σφράγισμα και να ερεθιστούν οι ιστοί. β) Εξαγωγές, όπου αφαιρεί ολόκληρο το χαλασμένο δόντι από τη ρίζα και όταν κρίνει απαραίτητο, μικροχειρουργικές επεμβάσεις σε δύσκολες περιπτώσεις ίρησης δοντιών ή ριζών. γ) Ενδοδοντικές θεραπείες, όπου είναι κυρίως οι απονευρώσεις, ρδή αφαίρεση των νεύρων από τα χαλασμένα δόντια. δ) Ορθοδοντικές θεραπείες (που νται από εξειδικευμένους οδοντιάτρους) κυρίως σε εφήβους για την καλή εμφάνιση και ινή των δοντιών. ε) Περιοδοντικές θεραπείες, όπου αντιμετωπίζει τις ασθένειες των ούλων των καλυμμένων τμημάτων των δοντιών και στ) Προσθετικές εργασίες, όπου τοποθετεί τές οδοντοστοιχίες (μασέλες), ή ακίνητες γέφυρες, στεφάνες, μεταλλοκεραμικές σθέσεις και άλλα. Στην περίπτωση των κινητών προσθετικών εργασιών, σημαντικό ρόλο ρει ο σωστός σχεδιασμός της δουλειάς και η καλή λήψη των αποτυπωμάτων. Αυτά δίνονται συνέχεια στον οδοντοτεχνίτη για την κατασκευή.

δοντίατρος χρησιμοποιεί αρκετά μηχανήματα και εργαλεία. Στο οδοντιατρείο υπάρχει η ρή καρέκλα που κάθεται ο ασθενής, ο τροχός, η σιελαντλία, ο σωλήνας αέρος-νερού, οι ιγγες, οι τσιμπιδες και άλλα οδοντιατρικά εργαλεία και υλικά. Απαραίτητη είναι η συσκευή υπέρηχων, η συσκευή πολυμερισμού, ο αποστειρωτήρας άλατος, ο κλίβανος και το νογραφικό μηχάνημα.

**υπόθεσις άσκησης:** Ο οδοντίατρος με την απόκτηση του πτυχίου, αποκτά άδεια ησης επαγγέλματος από τη Νομαρχία.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Για να γίνει κανείς χειρουργός οδοντίατρος, πρέπει να έχει σπουδάσει στα επιστημιακά Τμήματα Οδοντιατρικής, που λειτουργούν στις Σχολές Επιστημών Υγείας. Στη έχεια, μπορεί να εξειδικευτεί σε ειδικότητες όπως η γναθοχειρουργική και η ορθοδοντική.

**ιυδαιότητα:** Η δουλειά του οδοντίατρου απαιτεί υπομονή, συστηματικότητα, συνέπεια και ραιμία. Απαραίτητη επίσης είναι η ικανότητα της επικοινωνίας, ώστε να συναλλάσσεται οποιητικά με πολλούς και διαφορετικούς ανθρώπους και να τους αντιμετωπίζει σε θήκες άγχους και πόνου. Ο λόγος του πρέπει να είναι κατανοητός από τους ασθενείς του, ε να τους καθησυχάζει και να εξασφαλίζεται η εμπιστοσύνη και η συνεργασία τους. ι σημαντικό για τον οδοντίατρο να μπορεί να χειρίζεται με επιδεξιότητα λεπτά εργαλεία και κότερα τα μηχανήματα της δουλειάς του, να μετρά με ακρίβεια μικρές επιφάνειες και να ντίζει για την τήρηση των κανόνων υγιεινής. Επίσης, θα πρέπει να έχει τη δεξιότητα να ννει αποφάσεις για το καλό των ασθενών του με βάση τις γνώσεις, την εμπειρία και την ηη του. Τέλος, οφείλει να ενημερώνεται συνεχώς για τις εξελίξεις στην επιστήμη του.

**λον:** Το επάγγελμα αυτό έχει μεγάλη ζήτηση από τους νέους και υπάρχει πληθώρα χιούχων, ενώ οι ανάγκες δεν αυξάνονται με τους ίδιους ρυθμούς. Οι προοπτικές ένταξης εξέλιξης στο επάγγελμα είναι μέχρι σήμερα, μάλλον αρνητικές.

μοιβές του οδοντίατρου είναι ικανοποιητικές, αν και παρουσιάζουν μεγάλη διακύμανση λογα με τον τομέα στον οποίο εργάζεται (ιδιωτικό ή δημόσιο), την εμπειρία και τη φήμη την εξειδίκευσή του.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας λειτουργώντας ικό οδοντιατρείο, ή ως μισθωτός σε δημόσιες υπηρεσίες - ασφαλιστικά ταμεία, σε ικές κλινικές και θεραπευτήρια, σε εργαστήριο ως ερευνητής, ή τέλος ως εκπαιδευτικός,



τικές κλινικές και θεραπευτήρια, σε εργαστήριο ως ερευνητής, ή τέλος ως εκπαιδευτικός, ισκοντας μαθήματα της ειδικότητάς του (Πανεπιστήμιο, Τ.Ε.Ι., Ι.Ε.Κ.).

**εγγεληματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του οδοντίατρου είναι δύσκολο και απαιτητικό, ώς συνδυάζει τη λεπτή χειρωνακτική με την επιστημονική εργασία. Είναι κουραστικό λόγω οστασίας, η άσκηση του απαιτεί υπευθυνότητα και ευσυνειδησία και ο επαγγελματίας ίλει να προσφέρει τις υπηρεσίες του εκτάκτως σε επείγοντα περιστατικά, οποιαδήποτε ρα και ώρα.

επάγγελμα είναι ανθυγιεινό και υπάρχει πιθανότητα μετάδοσης διαφόρων ασθενειών, αν τηρούνται τα απαραίτητα μέτρα προφύλαξης και προστασίας (μάσκες, γάντια, ειδικά λιά, μέσα απολύμανσης). Παράλληλα, εκτός τις αντικειμενικές δυσκολίες των περιπτώσεων ε φορά, έχει να αντιμετωπίσει και τη δυστροπία, το φόβο και πολλές φορές τη μη εργασία των πελατών του, με αποτέλεσμα να δυσκολεύεται στο έργο του.

δοντίατρος εκτελεί την εργασία του εντός ιατρείου ή εργαστηρίου, σε καθαρό και ευχάριστο ιβάλλον. Εργάζεται κυρίως ατομικά και έχει στενή συνεργασία με τον οδοντοτεχνίτη. Το ιριο εργασίας του ποικίλει. Όταν διατηρεί δικό του ιατρείο, εργάζεται συνήθως με ραντεβού με ωράριο που εκείνος ρυθμίζει. Στο νοσοκομείο ή στη κλινική ακολουθεί το ωράριο της διας στην οποία εντάσσεται.

### **εγγεληματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο οδοντίατρος φροντίζει για την πρόληψη και αντιμετώπιση προβλημάτων σχετίζονται με την οδοντοστοιχία ή με τη στοματική κοιλότητα του ανθρώπου από τα ικά του χρόνια ως τη γεροντική ηλικία.

δοντίατρος χρειάζεται να διαθέτει ευχάριστη προσωπικότητα, σταθερότητα στις κινήσεις, ίναι ψύχραιμος, καθησυχαστικός και να δημιουργεί φιλικό περιβάλλον, ώστε να βοηθά τον ενή να ξεπερνά το φόβο του μπροστά στην οδοντιατρική καρέκλα.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οδοντοτεχνίτης**



**σμός:** Είναι ο ειδικευμένος τεχνικός που κατασκευάζει, επισκευάζει ή τροποποιεί τεχνητές ντικές προσθήκες όπως οδοντοστοιχίες, γέφυρες, στεφάνες και άλλα βοηθητικά ή κατάσταση των δοντιών.

**εγραφή:** Ο οδοντοτεχνίτης φτιάχνει με ακρίβεια τεχνητά δόντια από μέταλλα, πλαστικό ή σελάνη και κορώνες δοντιών. Κατασκευάζει προσωρινές αποκαταστάσεις δοντιών, κινητές (έλα) και ακίνητης προσθετικής (γέφυρα), ολικές οδοντοστοιχίες, εκμαγεία ορθοδοντικών σαιών, κινητούς ή ακίνητους ορθοδοντικούς μηχανισμούς όλων των ειδών. Για να εκτελέσει τις εργασίες, χρησιμοποιεί εργαλεία, όργανα, ηλεκτροκίνητα μηχανήματα (αστηριακούς κινητήρες, κλίβανους, φυγόκεντρες μηχανές, ηλεκτρολύσεις και άλλα) και ορα υλικά (μέταλλα, κεραμικές ουσίες, πορσελάνη).

δουλειά του οδοντοτεχνίτη περιλαμβάνεται η οργάνωση του οδοντοτεχνικού εργαστηρίου, ομοήθεια των απαραίτητων υλικών, η συντήρηση του μηχανολογικού εξοπλισμού και η ρση των όρων υγιεινής.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Στους πτυχιούχους του τμήματος Τεχνολόγων Οδοντοτεχνικής Τ.Ε.Ι., χορηγείται άδεια άσκησης επαγγέλματος από τη Νομαρχία.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο οδοντοτεχνίτης μπορεί να είναι απόφοιτος του τμήματος Τεχνολόγων Οδοντοτεχνικής των Τ.Ε.Ι. Σχετικές γνώσεις παρέχονται ακόμη σε Ι.Ε.Κ., στα Τ.Ε.Ε. και σε Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών. Οι πτυχιούχοι του τμήματος Οδοντοτεχνικής Τ.Ε.Ι., μπορούν να δώσουν κατατακτήριες εξετάσεις και αν επιτύχουν να συνεχίσουν τις σπουδές τους στις Οδοντιατρικές Σχολές των Πανεπιστημίων.

**Σπουδαιότητα:** Ο οδοντοτεχνίτης χρειάζεται να έχει επιδεξιότητα και ακρίβεια στην εκτέλεση λεπτών χειρωνακτικών εργασιών, καλή όραση και καλαισθησία. Επειδή η εργασία του στοχεύει στη βελτίωση της λειτουργικότητας, της υγιεινής και της αισθητικής της στοματικής κοιλότητας, οφείλει να είναι υπεύθυνος και προσεκτικός κατά την εκτέλεσή της και να εκτιμά το γεγονός ότι το προϊόν της δουλειάς του, συνεπάγεται υψηλό κόστος για τον πελάτη. Ακόμη, χρειάζεται να είναι παρατηρητικός, να διακρίνει με ευκολία μορφές και χρώματα, να διαθέτει επικοινωνιακές δεξιότητες επειδή συνεργάζεται άμεσα με άλλους επαγγελματίες όπως οδοντίατρους και πελάτες, ή άλλους οδοντοτεχνίτες.

**Μέλλον:** Για το συγκεκριμένο επάγγελμα υπάρχουν δυσκολίες για την εξεύρεση εργασίας ή την εξασφάλιση υψηλών αποδοχών. Όταν όμως ένας οδοντοτεχνίτης καθιερωθεί, έχει πολύ καλές αποδοχές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι οδοντοτεχνίτες μπορούν να απασχοληθούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες σε δικά τους εργαστήρια και σε άμεση συνεργασία με τους οδοντίατρους, ως μισθωτοί σε οδοντοτεχνικά εργαστήρια κλινικών, νοσοκομείων και ιδρυμάτων ή ως εκπαιδευτές σε σχετικές με το αντικείμενό τους σχολές και στα Τ.Ε.Ε., μετά από φοίτηση στην Παιδαγωγική Σχολή ΠΑΤΕΣ/ ΣΕΛΕΤΕ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του οδοντοτεχνίτη είναι κουραστική για τα μάτια και το σώμα, καθώς απαιτεί πολύωρη προσήλωση στο κατασκευαζόμενο αντικείμενο. Πρόκειται για εργασία ατομική και καθιστική, κατά το μεγαλύτερο διάστημα, Συχνά παρουσιάζονται ιδιαιτερότητες και δυσκολίες, ανάλογα πάντα με την περίπτωση. Η δουλειά του οδοντοτεχνίτη περιλαμβάνει μετακινήσεις από το εργαστήριο προς τα ιατρεία των οδοντιάτρων, κλινικών ή νοσοκομείων με τα οποία συνεργάζεται ο επαγγελματίας. Ο οδοντοτεχνίτης εργάζεται στο περιβάλλον εργαστηρίου, με δυνατό φωτισμό, αλλά αρκετά ανθυγιεινό, καθώς επικρατούν οσμές από τα υλικά που χρησιμοποιεί και σχετικά υψηλές θερμοκρασίες από τους κλίβανους ή τους βραστήρες που μεταχειρίζεται.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Το επάγγελμα εκπροσωπείται από την Ομοσπονδία Οδοντοτεχνικών Ελλάδας.

**Γενικά σχόλια:** Ο οδοντοτεχνίτης, χρειάζεται να διαθέτει επιδεξιότητα και ακρίβεια στην εργασία του, ώστε να εφαρμόζει σωστά τις παραγγελίες του οδοντίατρου. Επειδή η εργασία του οδοντοτεχνίτη συμβάλλει στην καλαισθησία και υγιεινή της στοματικής κοιλότητας του ανθρώπου, χρειάζεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός, να διαθέτει καλαισθησία και να έχει καλή αντίληψη των μορφών και σχημάτων.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΨΥΧΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οικιακή βοηθός



**Όρος:** Η οικιακή βοηθός είναι το άτομο το οποίο βοηθάει στις εργασίες του νοικοκυριού σ' σπίτι.

**Περιγραφή:** Το επάγγελμα αυτό εξασκείται κυρίως από γυναίκες. Οι δραστηριότητες μιας οικιακής βοηθού κατά τη διάρκεια της ημέρας είναι το καθάρισμα του σπιτιού στο οποίο ζει και η προετοιμασία του φαγητού, καθώς και η πραγματοποίηση άλλων εργασιών γίνονται στο σπίτι, όπως είναι το πλύσιμο των ρούχων, το σιδέρωμα ή το σερβίρισμα του φαγητού, κλπ. Η οικιακή βοηθός μπορεί να εργάζεται ως εσωτερική, διαμένοντας στο σπίτι όπου εργάζεται, ή παραμένει σε αυτό κατά τις συμφωνημένες ημέρες και ώρες εργασίας της.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Προσόντα/αρμοδιότητες:**

**Προβλεπόμενη κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος, δεν απαιτούνται ιδιαίτερες γνώσεις. Οι δεξιότητες που μπορεί να φανούν οι γνώσεις μαγειρικής. Τέτοιες γνώσεις μπορεί κανείς να αποκτήσει φοιτώντας σε ιδιωτική σχολή.

**Προβλεπόμενα χαρακτηριστικά:** Η οικιακή βοηθός χρειάζεται να είναι πρόθυμη, να έχει επιδεξιότητα, να είναι ανώματη, ευγενική, ήρεμη και συνεπής. Βασικό χαρακτηριστικό επίσης είναι και η αγάπη για καθαριότητα που θα πρέπει να την διακρίνει. Ακόμα, χρειάζεται να είναι γρήγορη στη λήψη αποφάσεων, αποτελεσματική, διακριτική, εχέμυθη και έντιμη.

**Προβλεπόμενα προβλήματα:** Σήμερα, οι αυξημένες επαγγελματικές υποχρεώσεις των γυναικών επιβάλλουν πολλά διαστήματα απουσίας από το σπίτι και πολύ λιγότερο χρόνο από παλιότερα, για την άσκηση με τις δουλειές του. Αυτό έχει σαν συνέπεια να αυξάνεται σταδιακά η ζήτηση για οικιακές βοηθούς. Από την άλλη, το επάγγελμα της οικιακής βοηθού, είναι κατά κύριο λόγο κερδοφόρο, δεν απαιτεί ειδικά προσόντα και πολλά άτομα μπορούν εύκολα να το ασκήσουν, υπάρχει και ανάλογη προσφορά εργασίας που καλύπτει την ζήτηση.

**Προβλεπόμενα χαρακτηριστικά:** Ως ελεύθερη επαγγελματίας, η οικιακή βοηθός μπορεί να λειτουργήσει ως οικονομός σε σπίτια, δηλαδή, να έχει την οργάνωση, τη διαχείριση και τη φροντίδα του σπιτιού. Επίσης, μπορεί να εργαστεί με μειωμένο ωράριο σε περισσότερα από ένα σπίτια, λαμβάνοντας τις δουλειές που της αναθέτει η νοικοκυρά κάθε σπιτιού.

**Προβλεπόμενα χαρακτηριστικά:** Το επάγγελμα είναι χειρωνακτικό. Απαιτεί πολύ ορθοστάσια, εγρήγορση και είναι κουραστικό. Οι συνθήκες εργασίας είναι ανάλογες με το γενικότερο επίπεδο του σπιτιού που εργάζεται. Εξαρτώνται επίσης και από άλλους παράγοντες, όπως το μέγεθος του σπιτιού, το είδος των εργασιών που εκτελεί, τα άτομα μιας οικογένειας και οι ανάγκες τους κ.ά. Το ωράριο εργασίας της εξαρτάται από τις ώρες απασχόλησής της και τη συμφωνία που θα κλείσει με τον εργοδότη της.

**Προβλεπόμενα χαρακτηριστικά:**

**ικά σχόλια:** Η οικιακή βοηθός αναλαμβάνει ένα μεγάλο μέρος των απαραίτητων εργασιών σπιτιού και πρέπει να διακρίνεται από εργατικότητα, συνέπεια, αγάπη για την τάξη και την αριότητα.

ικιακή βοηθός επειδή κινείται μέσα σε όλους τους χώρους του σπιτιού με άνεση και με την ιστοσύνη που της δίνουν οι ιδιοκτήτες, χρειάζεται να είναι έντιμη, προσεκτική, διακριτική & χέμυθη.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οικονομολόγος



**σμός:** Ο οικονομολόγος μελετά δεδομένα/στατιστικές, εντοπίζει/διερευνά τις τάσεις στην νομική δραστηριότητα, προτείνει τρόπους για την βελτίωση της λειτουργίας & της δοτικότητας του οικονομικού συστήματος & την καλύτερη δυνατή εκμετάλλευση των &ων

**ιγραφή:** Οι τάσεις που αναλύει ένας οικονομολόγος μπορεί να αφορούν τόσο την εθνική διεθνή οικονομία, όσο και μία επιχείρηση ή ένα συγκεκριμένο καταναλωτικό κοινό. Ο &πισμός των τάσεων είναι αποτέλεσμα μιας διαδικασίας που περιλαμβάνει, την επιλογή και κέντρωση των απαραίτητων στοιχείων, την μελέτη των στοιχείων και την επιλογή των &δων που θα χρησιμοποιηθούν, την επεξεργασία και ανάλυση των δεδομένων με τις &εγείσεις μεθόδους, την αξιολόγηση των αποτελεσμάτων και την ερμηνεία των τελεσμάτων.

να επεξεργαστεί και να αξιολογήσει τα δεδομένα που έχει στη διάθεσή του ο &νομολόγος, χρησιμοποιεί μεθόδους στατιστικής ανάλυσης, μαθηματικών και γραμματισμού ηλεκτρονικών υπολογιστών. Για να ερμηνεύσει τα αποτελέσματα, &ισμοποιεί αρχές και μεθόδους της οικονομικής θεωρίας.

ράσμα των τομέων που μπορεί να καλύψει ένας οικονομολόγος είναι ευρύτατο. Ορισμένοι &νομολόγοι απασχολούνται σε τμήματα επενδύσεων και χρηματοοικονομικού σχεδιασμού &ειρήσεων, όπου προσπαθούν να προβλέψουν τις τάσεις των αγορών σε εθνικό ή &όσμιο επίπεδο. Άλλοι, ασχολούνται με τα διεθνή οικονομικά όπου και εξετάζουν τις τάσεις αγορών στα οικονομικά συστήματα του εξωτερικού. Μπορεί ακόμα να ασχολούνται με την &λυση επιμέρους τομέων της οικονομίας, όπως για παράδειγμα την αγροτική οικονομική ή &οικονομική στον χώρο της εργασίας. Ταυτόχρονα, συνδυάζουν τα αποτελέσματα των &λύσεων στους διάφορους τομείς της οικονομίας και συγκρίνουν τα αποτελέσματα αυτά, με &δομένα μιας συγκεκριμένης επιχείρησης ή ενός συγκεκριμένου καταναλωτικού κοινού.

ι, βοηθούν τη διοίκηση μιας επιχείρησης να λάβει τις αποφάσεις που προσδιορίζουν την &νομική πολιτική αυτής της επιχείρησης.

οικονομική πολιτική των κυβερνήσεων ή των διαφόρων διεθνών οικονομικών οργανισμών, &είνεται και διαμορφώνεται από οικονομολόγους. Αυτή η πολιτική έχει άμεσο αντίκτυπο / καθημερινή ζωή και ευημερία του κοινωνικού συνόλου.

**υποθέσεις άσκησης:** Εφόσον επιθυμεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας, &τείται άδεια από το Οικονομικό Επιμελητήριο. ΄δεια μπορούν να λάβουν οι απόφοιτοι της &βάθμιας εκπαίδευσης.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαιδευση:** Ο οικονομολόγος θα πρέπει να έχει πτυχίο οικονομικού τμήματος Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι., γενικότερα οικονομικής κατεύθυνσης. Τέτοια τμήματα που περιλαμβάνονται στον ευρύτερο 5ο των οικονομικών, είναι για παράδειγμα το Τμήμα Διοίκησης Επιχειρήσεων, ματοοικονομικών και άλλα που περιλαμβάνουν αρκετά μαθήματα που είναι κοινά με αυτά τμήματος Οικονομικής Επιστήμης. Βασικές γνώσεις της οικονομικής επιστήμης μπορεί να ιχθεί κάποιος στα Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης και τα Κέντρα Ελευθέρων υδών.

ιώση ξένων γλωσσών αποτελεί ένα σημαντικό εφόδιο, ενώ για όσους ασχολούνται με τα νή οικονομικά αποτελεί βασική προϋπόθεση. Η χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών είναι γκαία, ενώ πολύ συχνά μπορεί να απαιτηθεί και η γνώση συγκεκριμένων προγραμμάτων έχουν αναπτυχθεί για την παρακολούθηση οικονομικών στοιχείων και φαινομένων.

**ιυδαιότητα:** Ο οικονομολόγος χρειάζεται να έχει καλό θεωρητικό υπόβαθρο στην νομική επιστήμη, στη στατιστική, τα μαθηματικά και τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές. Είναι ραίτητο να διαθέτει κριτικό, συνθετικό και αναλυτικό πνεύμα. Επίσης η διορατικότητα, η ότητα να προσαρμόζεται στα πλαίσια ομάδων εργασίας και η έφεση στη διεξαγωγή νών αποτελούν στοιχεία που τον χαρακτηρίζουν. Άλλες αναγκαίες προϋποθέσεις είναι η ηματική και υπολογιστική ικανότητα, η επαγωγική σκέψη, η ικανότητα για δουλειές ρείου και η ευχέρεια στη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών.

**λον:** Το επάγγελμα του οικονομολόγου χαίρει ιδιαίτερης ζήτησης στην αγορά εργασίας, στοιχη όμως είναι και η προσφορά στελεχών για τον συγκεκριμένο χώρο. Σήμερα η ζήτηση 'εται ότι εξαρτάται από την εξειδίκευση που θα λάβει ο κάθε οικονομολόγος. Οι αμοιβές ; οικονομολόγου είναι ανάλογες με τη θέση που κατέχει και σε ορισμένες περιπτώσεις, ρεί να φτάσουν πολύ υψηλά.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι απόφοιτοι ανωτέρων και ανωτάτων οικονομικών σχολών τελούν την κύρια πηγή στελεχών των οικονομικών και άλλων τμημάτων φορέων, ανισμών, επιχειρήσεων, τραπεζών, ιδρυμάτων, κέντρων ερευνών και δημοσίων ρεσιών. Σε αυτούς τους χώρους απασχολείται η πλειοψηφία των οικονομολόγων. Οι φοιτοί σχολών μη τριτοβάθμιας εκπαίδευσης μπορούν να απασχοληθούν σε βοηθητικές εις στους παραπάνω χώρους, υπό την επίβλεψη ανώτερων στελεχών. πτυχιούχοι έχουν την δυνατότητα να ανοίξουν ιδιωτικό γραφείο παροχής οικονομικών ρεσιών, φροντιστήριο, ή και να ασχοληθούν με την παροχή ιδιαίτερων μαθημάτων. Τέλος, ρούν να γίνουν καθηγητές ενιαίων λυκείων και Τ.Ε.Ε., μετά από φοίτηση στην σαγωγική Τεχνική Σχολή της ΣΕΛΕΤΕ.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η άσκηση του επαγγέλματος συνεπάγεται σημαντικό βαθμό νης, αφού σε οποιοδήποτε επίπεδο (ατόμου, επιχείρησης, τοπικού, εθνικού ή διεθνούς), η χή των οικονομικών είναι πρωτεύουσας σημασίας. Όταν κατέχουν θέσεις με αυξημένες νες, ασχολούνται με την έρευνα ή είναι ελεύθεροι επαγγελματίες, οι οικονομολόγοι ίζονται κατά κύριο λόγο πολύ περισσότερο από το τυπικό καθημερινό ωράριο. Η εργασία πραγματοποιούν είναι ημερήσια, καθιστική και πνευματική. Αυτό συνεπάγεται μικρή ιατική κούραση. Ακόμα, πολλές φορές δημιουργείται η ανάγκη εργασίας στα πλαίσια δων ή συνεργασίας και συναλλαγών με συναδέλφους άλλων φορέων. γασιακός του χώρος είναι αυτός του γραφείου και η ποιότητά του υψηλή, εξασφαλίζοντας νήθως- άριστες συνθήκες υγιεινής και ασφάλειας. ν επιτύχει την αναρρίχηση σε υψηλά κλιμάκια της ιεραρχίας, ή σταθερή πελατεία αν είναι ιθερος επαγγελματίας, οι αμοιβές του οικονομολόγου είναι ιδιαίτερα ελκυστικές, κάτι που συμβαίνει όταν βρίσκεται στα κατώτερα και μέσα κλιμάκια ιεραρχίας του χώρου εργασίας

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

## επαγγελματικές οργανώσεις:

**Κατάσχεση:** Ο οικονομολόγος μέσα στο πλαίσιο της επιστήμης του ασχολείται με κεκρυμμένα προβλήματα που αφορούν την παραγωγή και παραγωγικότητα, την πολιτική τιμών και τιμών, τον πληθωρισμό, το φορολογικό σύστημα, την απασχόληση, τον μερισμό εργασίας και με όλα εκείνα που αφορούν την οργάνωση και την οικονομική διεύθυνση της επιχείρησης.

επαγγελματία οικονομολόγο χαρακτηρίζει η οξυδέρκεια, η ευελιξία και η ικανότητα βλεψής, διάγνωσης και προσέγγισης στα φαινόμενα και προβλήματα της οικονομικής και κοινωνικής ζωής.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οπτικός



**Κατάσχεση:** Ο οπτικός ασχολείται με τη μέτρηση, την κατασκευή ή προσαρμογή βοηθημάτων όρασης, όπως τα γυαλιά κάθε είδους ή οι φακοί επαφής, τα τηλεσκόπια και τα κιάλια.

**Κατάσχεση:** Ειδικότερα, ο οπτικός συνεργάζεται με τον οφθαλμίατρο και εκτελεί τις συνταγές για γυαλιά με διορθωτικούς φακούς, βοηθά τον πελάτη του να επιλέξει σκελετό γυαλιών που να ταιριάζει με τα χαρακτηριστικά του προσώπου του και προτείνει τις ποιότητες των οπτικών φακών. Ακόμη, κόβει και τροχίζει την περιφέρεια των φακών ανάλογα με το μέγεθος και επισκευάζει σκελετούς.

Επιπλέον, επιλέγει τον κατάλληλο τύπο φακών επαφής για κάθε πελάτη εξετάζοντας τον κorneϊκό χιτώνα του οφθαλμού και ελέγχοντας την έκκριση δακρύων. Δίνει οδηγίες στον πελάτη πώς να τους τοποθετεί, τους βγάζει και τους καθαρίζει. Μέχρι να προσαρμοστεί ο φακός επαφής στον πελάτη, ο οπτικός πρέπει να τον εξετάζει αρκετές φορές κάνοντας λεπτές διορθώσεις.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Στον πτυχιούχο Τ.Ε.Ι χορηγείται άδεια άσκησης επαγγέλματος από το αρμόδιο Υπουργείο.

#### Χαρακτηριστικά:

#### Απαιτούμενη κατάρτιση:

**Κατάρτιση:** Για να γίνει κανείς οπτικός χρειάζεται να σπουδάσει στο τμήμα Οπτικής των Τ.Ε.Ι., ή να αποκτήσει δίπλωμα Ι.Ε.Κ., αν θέλει να εργαστεί ως βοηθός οπτικού. Ο πτυχιούχος Τ.Ε.Ι μπορεί, αν θέλει, να συνεχίσει τις σπουδές του σε κάποιο από τα τμήματα Ιατρικής, Οφθαλμολογίας, Ψυχολογίας, εφόσον επιτύχει στις κατατακτήριες εξετάσεις των αντίστοιχων τμημάτων.

**Αρμοδιότητες:** Η εργασία του οπτικού απαιτεί ακρίβεια, προσοχή, υπευθυνότητα και καλή γνώση του αντικειμένου, κρίση και αντίληψη της περίπτωσης που αναλαμβάνει. Η επιδεξιότητα με τα εργαλεία είναι απαραίτητη, προκειμένου να χειρίζεται λεπτά εργαλεία και να εφαρμόζει φακούς επαφής. Το αίσθημα τάξης και η καλαισθησία είναι επίσης επιθυμητά.

λιά ή φακούς επαφής. Το αίσθημα τάξης και η καλαισθησία είναι επίσης επιθυμητά σόντα για τον επαγγελματία. Ακόμα, στις περιπτώσεις που ο οπτικός διατηρεί δικό του ίστημα, επειδή έρχεται σε επαφή με πολύ κόσμο καθημερινά, χρειάζεται να έχει υπομονή, οινωνιακές δεξιότητες και διάθεση φιλικής εξυπηρέτησης. Απαραίτητο στην περίπτωση ή είναι ακόμα, να διαθέτει γνώσεις και εμπειρία προώθησης πωλήσεων και δημοσιών σεων, ώστε η επιχείρησή του να είναι ανταγωνιστική στην αγορά.

**λον:** Ο οπτικός προσφέρει υπηρεσίες άμεσης ανάγκης και το επάγγελμα έχει περιθώρια πτυξης, χωρίς να έχει παρουσιαστεί ακόμα κορεσμός. Υπάρχουν καλές προοπτικέςσχόλησης με ικανοποιητικά εισοδήματα.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο οπτικός μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας ηρώντας δικό του κατάστημα πώλησης οπτικών ειδών, ή ως υπάλληλος σε καταστήματα, στήρια ή βιομηχανίες οπτικών ειδών.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο οπτικός εργάζεται ατομικά, όρθιος ή καθιστός, ανάλογα με τη κεκριμένη εργασία που εκτελεί. Εργάζεται εντός καταστήματος, εργαστηρίου ή ιηχανίας, με καλές συνθήκες εργασιακού περιβάλλοντος, υγιεινής και ασφάλειας, σε ιρια που καθορίζονται από το χώρο απασχόλησής του.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Συλλογικός φορέας του επαγγέλματος είναι η Πανελλήνια σση Οπτικών.

**ικά σχόλια:** Ιδιαίτερη ακρίβεια στις μετρήσεις, λεπτότητα και επιδεξιότητα χαρακτηρίζουν επαγγελματία οπτικό. :πάγγελμα του οπτικού ασκείται σε αρκετά καλές συνθήκες εργασίας. Ο οπτικός συνδυάζει ρητικές με τεχνικές γνώσεις και εξυπηρετεί άμεσες ανάγκες του ανθρώπου.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οργανοποιός



**σμός:** Ο οργανοποιός ασχολείται με την κατασκευή μουσικών οργάνων.

**ιγραφή:** Ο οργανοποιός αναλαμβάνει να κατασκευάσει, να επισκευάσει, ή και τέλος να τιώσει την επίδοση ενός μουσικού οργάνου.

περίπτωση που ο οργανοποιός ασχολείται και με το εμπόριο των μουσικών οργάνων, εργάζεται με τους προμηθευτές, διαχειρίζεται το εμπορικό κατάστημα και ασχολείται με τη ιηση των μουσικών οργάνων.

δουλειά του ο οργανοποιός χρησιμοποιεί διάφορα εργαλεία, όπως κύλινδρο, στράντζα, πανο, τροχό, πιστόλι βερνικιού, κατσαβίδια, σφυριά, τρυπάνι και άλλα.

**ιυποθέσεις άσκησης:**

**ιακτηριστικά:**

### **ιοθετική κατοχύρωση:**

**παίδευση:** Ο οργανοποιός απαιτείται να έχει γνώσεις μουσικής και γνώσεις σχετικά με την ασκευή των μουσικών οργάνων. Σπουδές ανάλογες παρέχονται από το αντίστοιχο τμήμα ασκευής Μουσικών Οργάνων του Τ.Ε.Ι. Επίσης, γνώσεις μουσικής παρέχονται από τικά ή κρατικά ωδεία, ενώ γνώσεις κατασκευής μπορούν να αποκτηθούν σε Ι.Ε.Κ. ή και σε κάποιο τεχνίτη.

**ιυδαιότητα:** Η εργασία του οργανοποιού απαιτεί οργάνωση, υπομονή, ιδιαίτερη προσοχή ακρίβεια. Ο οργανοποιός έχει αγάπη προς τη μουσική, διαθέτει επιδεξιότητα στα δάκτυλα η στις κατασκευές και καλαισθησία.

**λον:** Το επάγγελμα του οργανοποιού δεν έχει μεγάλη ζήτηση καθώς η αγορά για μουσικά να είναι περιορισμένη.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο οργανοποιός μπορεί να απασχοληθεί σε ιδιωτικές επιχειρήσεις αγωγής μουσικών οργάνων, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας ή έμπορος, διατηρώντας δικό κατάστημα.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του οργανοποιού είναι χειρωνακτική, αλλά και ιουργική. Είναι εργασία ημερήσια και δεν απαιτεί ταξίδια ή μετακινήσεις, εκτός από την ίπτωση που ο επαγγελματίας ασχολείται και με το εμπόριο των μουσικών οργάνων οπότε ει περιοδείες σε διάφορες πόλεις. οργανοποιός στο χώρο του εργαστηρίου μπορεί να εργάζεται ομαδικά ή ατομικά.

### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Η δημιουργική διάθεση, το κέφι και το μεράκι, ο άψογος σχεδιασμός και η σεκτική κατασκευή, κάνουν τον επαγγελματία οργανοποιό, να δημιουργεί αληθινά έργα ης που φέρουν την προσωπική του σφραγίδα. οργανοποιός επιλέγει καλή ποιότητα υλικών, δίνει σημασία στη λεπτομέρεια, προχωρά με ίβεια στην κατασκευή και στις ρυθμίσεις προκειμένου το όργανο να μπορεί να αποδώσει μέγιστο την καλύτερη ποιότητα την καλύτερη ποιότητα ήχου.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οργανωτής συνεδρίων, εκθέσεων και ηλώσεων**



**σμός:** Ο οργανωτής συνεδρίων ασχολείται με την οργάνωση και την πραγματοποίηση εδρίων που σχεδιάζουν επιστημονικοί, κοινωνικοί, συνδικαλιστικοί, επαγγελματικοί λογοί, ή άλλοι φορείς και ομάδες.

**ιγραφή:** Ο οργανωτής συνεδρίων είναι υπεύθυνος για όλα τα στάδια προετοιμασίας ενός



**Ιγγραφή:** Ο οργανωτής συνεδρίων είναι υπεύθυνος για όλα τα στάδια προετοιμασίας ενόςεδρίου και φροντίζει για την πλήρη οργάνωση και πραγματοποίησή του. Αρχικά, έρχεται σεφή με το φορέα που οργανώνει το συνέδριο, ώστε να αποσαφηνιστούν οι στόχοι και οτος πραγματοποίησης του συνεδρίου. Καταρτίζει το προσχέδιο οργάνωσης του συνεδρίουτο παρουσιάζει μαζί με τα οικονομικά στοιχεία στον ενδιαφερόμενο για να πάρει την τελικήιση. Διαμορφώνει μαζί με τους υπεύθυνους του φορέα το τελικό πρόγραμμα.λαμβάνει τη διαφημιστική εκστρατεία για την προβολή του συνεδρίου με καταχωρήσεις σειοδικά και εφημερίδες, επιστολές, προσκλήσεις, φροντίζει για το χώρο διεξαγωγής τουεδρίου και τις προσαρμογές του. Καταρτίζει τον κατάλογο με τα υλικά που πρόκειται νασιμοποιηθούν, τα παραγγέλλει και ελέγχει την τοποθέτησή τους στο χώρο του συνεδρίου.ει συμφωνία για μικροφωνικές εγκαταστάσεις και εξυπηρετήσεις των συνέδρων.μα, είναι υπεύθυνος για την παραλαβή των δελτίων συμμετοχής των ατόμων που θέλουναρακολογηθούν. Επίσης, φροντίζει για τη διαμονή των συνέδρων σε ξενοδοχεία και γιαψυχαγωγία τους (εκδρομές, επισκέψεις σε αρχαιολογικούς χώρους), εφόσον αυτόβλέπεται από τον προϋπολογισμό του συνεδρίου.οργανωτής συνεδρίων προσλαμβάνει μεταφραστές, αν το συνέδριο διεξάγεται σε διάφορεςσσες. Παρίσταται σε όλη τη διάρκεια του συνεδρίου, ώστε να επιβλέπει την πορεία τωνσιών και να εποπτεύει για την πρόληψη πιθανών λαθών ή ελλείψεων. Τέλος,λαμβάνει, εφόσον υπάρχει συμφωνία, τη συγκέντρωση, την απομαγνητοφώνηση καιοσίευση των πρακτικών του συνεδρίου.ιραίτητα μέσα για τον οργανωτή συνεδρίων είναι ο ηλεκτρονικός υπολογιστής, τηλέφωνα,φωτοτυπικό μηχάνημα και εξοπλισμός γραφείου.

**ΰποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια για την άσκηση του επαγγέλματος.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Ο οργανωτής συνεδρίων μπορεί να έχει σπουδάσει στα αντίστοιχα τμήματαριστικών Επιχειρήσεων των Τ.Ε.Ι.. Επίσης, γνώσεις και κατάρτιση στη διαχείρισηεδριακών εκδηλώσεων μπορούν να αποκτηθούν από ανάλογες ειδικότητες των δημοσίωνωτικών Ι.Ε.Κ.

**ιοδαιότητα:** Η δουλειά του οργανωτή συνεδρίων απαιτεί επιμονή και ψυχική αντοχή για ναι ικανός ο επαγγελματίας να αντεπεξέλθει σε συνθήκες πίεσης. Επίσης, ο οργανωτήςεδρίων χρειάζεται να έχει υπολογιστική ικανότητα, ικανότητα αντίληψης χώρου καιότητα διεκπεραίωσης εργασιών γραφείου, να είναι εγκάρδιος, δυναμικός, ενθουσιώδης καιοητικός, να διαθέτει ευχέρεια στο λόγο, κοινωνική επιδεξιότητα, συνέπεια, διάθεσητηρέτησης. Οι οργανωτικές ικανότητες και η ικανότητα συνεργασίας θεωρούνται επίσηςραίτητες για την άσκηση του επαγγέλματος, καθώς και η σωματική αντοχή, επειδήάζεται να μετακινείται συχνά στους συνεργαζόμενους φορείς και στους χώρουςαγωγής των συνεδρίων και να εργάζεται εντατικά για μεγάλο χρονικό διάστημα. Τέλος,ραίτητα προσόντα θεωρούνται η γνώση τουλάχιστον μίας ξένης γλώσσας και η ευχέρειαχρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή.

**λον:** Οι προοπτικές απασχόλησης του οργανωτή συνεδρίων είναι καλές, καθώς αυξάνεταιιχνότητα πραγματοποίησης ανάλογων εκδηλώσεων.οικονομικές αποδοχές εξαρτώνται από την προσωπική δράση του επαγγελματία και ταόντα του, αν και στις περισσότερες περιπτώσεις είναι αρκετά υψηλές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο οργανωτής συνεδρίων μπορεί να εργαστεί ως μισθωτός σεριστικά γραφεία, σε ξενοδοχεία, σε γραφεία διοργάνωσης συνεδρίων, σε συνεδριακάρα, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δική του επιχείρηση.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του οργανωτή συνεδρίων χαρακτηρίζεται απόλά ποσοστά ευθύνης και άγχους, καθώς είναι υπεύθυνος τόσο για την ομαλή διεξαγωγήσυνεδρίου, όσο και για την εξυπηρέτηση μεγάλου αριθμού συνέδρων. Η εργασία του

συνεδρίου, όσο και για την εξυπηρέτηση μεγάλου αριθμού συνέδρων. Η εργασία του ται κυρίως σε γραφεία, αλλά απαιτούνται συχνές μετακινήσεις στους χώρους διεξαγωγής συνεδρίων και για επαφές με τους ενδιαφερόμενους φορείς. Συνήθως συνεργάζεται με όλο τον κόσμο, πελάτες και προσωπικό, σε ακατάστατα ωράρια που εξαρτώνται από τις ανάγκες του μέγεθους της δουλειάς που αναλαμβάνει.

Οργανωτής συνεδρίων όταν εργάζεται στο γραφείο του, χρειάζεται ίσως να περνά πολλές ώρες μπροστά στον ηλεκτρονικό υπολογιστή, γεγονός που μπορεί να είναι κουραστικό. Κατά τη διάρκεια διεξαγωγής των συνεδρίων εργάζεται πολλές ώρες σε συνθήκες έντασης, ορθοστασίας και σωματικής κόπωσης.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο οργανωτής συνεδρίων εντάσσεται στο Σύνδεσμο Ελλήνων Ανωτάτων Εκθέσεων και Συνεδρίων.

**Εκπαιδευτικά σχόλια:** Η οργάνωση συνεδρίων είναι ένα αρκετά ενδιαφέρον επάγγελμα και μπορεί να αποκτηθεί από άτομα που εργάζονται με σύστημα και μέθοδο, διαθέτουν δυναμισμό και οργανωτικές-συντονιστικές ικανότητες.

Οργανωτές συνεδρίων χρειάζεται να διαθέτουν άνεση στις επικοινωνίες και στις δημόσιες σχέσεις, να τους αρέσει η επαφή με τον κόσμο και να είναι πρόθυμοι στο να εξυπηρετούν όλες τις ομάδες ανθρώπων.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Οργανωτικός Συντονιστής Παραγωγής (Παραγωγός)



**Εργασία:** Ο παραγωγός ασχολείται με την οργάνωση και το συντονισμό των δραστηριοτήτων απαιτούνται για την παραγωγή ενός οπτικοακουστικού έργου.

**Εργασία:** Ο παραγωγός έχει την ευθύνη της παραγωγής ενός οπτικοακουστικού έργου ως θεατρικού έργου, κινηματογραφικής ταινίας, τηλεοπτικού προγράμματος, δίσκου μουσικής, ιστοσελίδας, κινούμενου σχεδίου. Είναι υπεύθυνος για το συντονισμό και την οργάνωση της ομάδας παραγωγής που αποτελείται από διάφορες ειδικότητες όπως σκηνοθέτες, ηχοηλεκτρονικοί, ηθοποιούς, βοηθούς παραγωγής, ενδυματολόγους, μακιγιέρ και κομμωτές.

Ο παραγωγός αρχικά επικοινωνεί με το καλλιτεχνικό προσωπικό που προβλέπεται να μετέσχει στη συγκεκριμένη παραγωγή, κλείνει συμφωνίες και στη συνέχεια οργανώνει και συντονίζει το τεχνικό και το διοικητικό προσωπικό που θα απασχοληθεί στην παραγωγή του έργου.

Ο παραγωγός βρίσκει λύσεις για τα προβλήματα που δημιουργούνται στη διάρκεια της παραγωγής. Ο παραγωγός πρέπει να είναι ανεξάρτητος επιχειρηματίας, έχει την οικονομική διαχείριση της παραγωγής.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Στην περίπτωση που ο παραγωγός εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας παραγωγός απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος που χορηγείται από την Επιτροπή Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης (Νόμος 2328/95).

**Προσόντα:**

## **ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Το μεγαλύτερο προσόν για την ανάληψη καθηκόντων στο επάγγελμα αυτό ρείται η προϋπηρεσία στο χώρο, για αυτό υψηλές θέσεις διεκδικούνται μετά από 5 - 7 για διαρκούς απασχόλησης. Σπουδές στα οικονομικά ή στη διοίκηση επιχειρήσεων καθώς η γνώση της Αγγλικής γλώσσας θεωρούνται πολύ καλά προσόντα.

**ιοδαιότητα:** Ο παραγωγός πρέπει να είναι ευέλικτος, ευρηματικός, παρατηρητικός, στήριος και ζωντανός, να έχει πρωτότυπη σκέψη, αποφασιστικότητα και καλλιτεχνική σθησία. Παράλληλα, θα πρέπει να διαθέτει υψηλό επίπεδο ικανότητας επικοινωνίας με α άτομα, διοικητική ικανότητα, έφεση στις δημόσιες σχέσεις και φαντασία.

**λον:** Οι έμπειροι επαγγελματίες παραγωγοί είναι περιζήτητοι και αμείβονται πολύ καλά. Οι εις απασχόλησης πάντως δεν είναι πολλές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο Παραγωγός μπορεί να εργαστεί ως μισθωτός σε ιδιωτικές ή όσιες εταιρείες, όπως τηλεοπτικούς σταθμούς, εταιρείες παραγωγής κινηματογραφικών ιών, διαφημιστικές εταιρείες, ή ως ελεύθερος επιχειρηματίας παραγωγός, ιδρύοντας δική εταιρεία παραγωγής οπτικοακουστικών έργων.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο παραγωγός δεν έχει συγκεκριμένο ωράριο εργασίας. Η ισία του έχει αρκετό άγχος, είναι πολύπλοκη και απαιτητική, αλλά συγχρόνως δημιουργική ολλές ευθύνες και κίνηση. Κατά τη διάρκεια της αρχικής φάσης της οργάνωσης της αγωγής, ο παραγωγός εργάζεται σε κλειστό χώρο, σε συνθήκες γραφείου ατομικά ή δικά. Κατά το στάδιο υλοποίησης της παραγωγής εργάζεται σε εσωτερικούς ή εξωτερικούς ους ανάλογα με τις απαιτήσεις της παραγωγής.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Ο κώδικας δεοντολογίας για τη συγκεκριμένη επαγγελματική ότητα καθορίζεται από το Σύνδεσμο Ανεξάρτητων Παραγωγών Οπτικοακουστικών 'ων.

**ικά σχόλια:** Το έργο του παραγωγού είναι πολυδιάστατο δεδομένου ότι ελέγχει, επιβλέπει, σεί και δίνει λύση σε κάθε πρόβλημα που παρουσιάζεται κατά τη διάρκεια της παραγωγής ; οπτικοακουστικού έργου.

ι μεγαλύτερο προσόν για την ανάληψη καθηκόντων στο επάγγελμα αυτό θεωρείται η κηση και η πείρα που αποκτώνται με την προϋπηρεσία. Για αυτό υψηλές θέσεις δικούνται μετά από 5-7 χρόνια διαρκούς απασχόλησης.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ:** Παραγωγός προϊόντων αλευρόμυλων, αγωγής αμύλων και προϊόντων αμύλου



**σιές:** Ο παραγωγός προϊόντων αλευρόμυλων, αμύλου και προϊόντων αμύλου είναι

**σμός:** Ο παραγωγός προϊόντων αλευρόμυλων, αμύλου και προϊόντων αμύλου, είναι ύθυνος για την επεξεργασία του σιταριού και την παραγωγή προϊόντων αμύλου.

**ιγραφή:** Για την παραγωγή αμύλου και προϊόντων αμύλου απαιτείται μια σειρά εργασιών, οι οποίες αναλαμβάνουν ειδικευμένοι εργάτες. Αρχικά, οι εργάτες παραλαμβάνουν την πρώτη από τον παραγωγό σίτου και φροντίζουν να καθαριστεί το σιτάρι σε ειδικά καθαριστήρια, ίνι διαχωρισμός υλικών και κατόπιν να γίνει η επεξεργασία του σιταριού στον νδρόμυλο. Επίσης, παρακολουθούν τους ηλεκτρονικούς πίνακες για να βεβαιώνονται ότι ρυγχούν σωστά και ότι οι διαδικασίες προχωρούν ομαλά. Σε συνεργασία με το χημικό, φασίζουν την επιθυμητή ποιότητα του αλευριού. Όταν το αλεύρι είναι έτοιμο, φροντίζουν την τοποθέτησή του σε σάκους. πλαίσιο της εργασίας του ο παραγωγός αμύλου και προϊόντων αμύλου χρησιμοποιεί :ά ηλεκτρονικά μηχανήματα, όπως κυλινδρόμυλο και μηχανές διαχωρισμού υλικών.

**υπόθεσις άσκησης:** Για να ανοίξει δική του επιχείρηση ο παραγωγός αμύλου και ίοντων αμύλου χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος από το Υπουργείο Βιομηχανίας.

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**ραΐδευση:** Για την ενασχόληση με το επάγγελμα δεν απαιτούνται συγκεκριμένες σπουδές. αραγωγός αμύλου και προϊόντων αμύλου μαθαίνει τη δουλειά κοντά σε έμπειρους γγελματίες.

**ιυδαιότητα:** Ο παραγωγός αμύλου και προϊόντων αμύλου είναι απαραίτητο να διαθέτει ότητα αντίληψης χώρου, μηχανική και υπολογιστική ικανότητα. Χρειάζεται, επίσης, να είναι ίξιος κατά το χειρισμό των ηλεκτρονικών μηχανημάτων. Ακόμα, ο παραγωγός αμύλου και ίοντων αμύλου χρειάζεται να έχει οργανωμένη σκέψη, κοινωνική δεξιότητα και ηγετικές ότητες, αν είναι προϊστάμενος παραγωγής, καθώς επίσης να είναι ευσυνειδητός, 'οητικός, δυναμικός και να μπορεί να εργάζεται με συνέπεια και ηρεμία.

**λον:** Τα προϊόντα αμύλου καλύπτουν βασικές ανάγκες διατροφής, για το λόγο αυτό οι :ευμένοι τεχνίτες δεν αντιμετωπίζουν προβλήματα για την ένταξή τους στο επάγγελμα. αραγωγοί αμύλου και προϊόντων αμύλου λαμβάνουν επιδόματα που προβλέπονται από 'λλογική σύμβαση εργασίας των μυλεργατών και οι αμοιβές μπορούν να χαρακτηριστούν οποιοητικές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να εργαστεί σε βιομηχανίες παραγωγής αλεύρων- γδαλιών και γενικά σε επιχειρήσεις παραγωγής προϊόντων αμύλου. Επίσης, μπορεί να ίξει τη δική του επιχείρηση.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο παραγωγός αμύλου και προϊόντων αμύλου συνεργάζεται με ; άλλους εργάτες του εργοστασίου. Η εργασία του απαιτεί χειρωνακτικές δεξιότητες που ρούν τη χρήση μηχανημάτων και οι οποίες μαθαίνονται εμπειρικά. Το ωράριο εργασίας είναι το τυπικό οχτάωρο, το οποίο, όμως, επιβαρύνεται πολλές φορές με υπερωριακή σχόληση. Η βιομηχανία παραγωγής αλεύρων έχει εξελιχθεί ηλεκτρονικά-τεχνολογικά τα υταία χρόνια, σε βαθμό που οι εργαζόμενοι δεν χειρίζονται πια εργαλεία, αλλά ακολουθούν τους ηλεκτρονικούς πίνακες και ελέγχουν την ομαλή λειτουργία των μηχανών. αραγωγός αμύλου και προϊόντων αμύλου εργάζεται μέσα στον κλειστό χώρο του ρστασίου, όπου ο θόρυβος είναι έντονος. Όταν χειρίζεται μηχανήματα, υπάρχουν κίνδυνοι ρήματος και για το λόγο αυτό χρειάζεται να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Αν είναι υπάλληλος, εγγράφεται στην Πανελλήνια ίσπονδία Μυλεργατοϋπαλλήλων και Μακαρονοτεχνιτών.

**ικά σχόλια:** Τα προϊόντα που παράγει ο παραγωγός αλευρόμυλων καλύπτουν βασικές

**ικά σχόλια:** Τα προϊόντα που παράγει ο παραγωγός αλευρόμυλων καλύπτουν βασικές γκες διατροφής του ανθρώπου. Ο επαγγελματίας αυτός χρειάζεται να είναι συνεπής, αμικός και επιδέξιος κατά τη χρήση των μηχανημάτων.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πατωματζής (Επαγγέλματα Οικοδομής)



**σμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων δομικών κατασκευών.

**ιγραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και κειές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες όσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, ανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην δομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες λαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα.

κεκριμένα, ο πατωματζής τοποθετεί ξύλινα πατώματα καρφωτά ή κολλητά, ή επισκευάζει γαλιά. Για να προχωρήσει στην τοποθέτηση ακολουθεί μια συγκεκριμένη διαδικασία: ννει τα μέτρα του χώρου που πρόκειται να επιστρωθεί, παραγγέλνει τα ξύλα στις ανάλογες πάσεις, διαμορφώνει τη βάση με ξύλινες δοκούς και καρφώνει πάνω σε αυτές το δοπάτωμα (σανίδωμα). Στη συνέχεια, πάνω στο ψευδοπάτωμα με φορά κάθετη σε αυτό, ρθετεί ξύλινες λουρίδες ή πανό (παρκέτα) για τη δημιουργία ανθεκτικής και καλαίσθητης λάνειας.

ν η τοποθέτηση ολοκληρωθεί, ο τεχνίτης επιστρώνει το πάτωμα με ειδικό βερνίκι και λίζει την επιφάνεια.

**ύποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαιδευση:** Για τα επαγγέλματα οικοδομής δε λειτουργεί σε μόνιμη βάση ειδική σχολή όπου μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Μέχρι τώρα, οι ανάγκες στον τομέα αυτό ύπτονται με σχολές ταχύρυθμης εκπαίδευσης που λειτουργούν κατά περιόδους στον ΞΔ.

**ιυδαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, ιεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες ρί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται μη, να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και έπεια στη δουλειά τους.

**Λογ:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική στηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός τις αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από στικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη ρά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω ετήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν ξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των εργατών τους. Προδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση λογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς ίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, ητευόμενων εργατών.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες δομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται ίσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, τερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές άζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά ιλλον τόπο.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά ι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**ικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες οούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το ιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν. τνεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη- γγελματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους άτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους ιτέκτονες και τους μηχανικούς. τευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στη σκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και οούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Περιβαλλοντολόγος



**σμός:** Ο περιβαλλοντολόγος μελετάει τα προβλήματα του περιβάλλοντος αναζητώντας τους για αποτελεσματική αντιμετώπιση τους.

**ιγραφή:** Ο περιβαλλοντολόγος ερμηνεύει τα τεχνολογικά, κοινωνικά, ηθικά και ειριστικά προβλήματα του φυσικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος και συμβάλλει στη

χειριστικά προβλήματα του φυσικού και ανθρωπογενούς περιβάλλοντος και συμβάλλει στη λήψη των λαμβάνοντας υπόψη του την πολυμέρεια και συνολικότητά τους. Ειδικότερα, ο περιβαλλοντολόγος μελετά τις σχέσεις οργανικής και ανόργανης ύλης, τις σχέσεις μεταξύ των εμβίων όντων και των οικοσυστημάτων καθώς και τις σχέσεις του φυσικού περιβάλλοντος με την ανθρώπινη κοινωνία. Ακόμη, επεξεργάζεται και προτείνει λύσεις για την καλύτερη διαχείριση των οικοσυστημάτων, δηλαδή μια διαχείριση που να αποτρέπει την εξασθένιση τους από τις ανθρώπινες δραστηριότητες και κατά το δυνατόν να επιτρέπει τη βιώσιμη χρήση τους.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την ειδικότητα αυτή δεν απαιτείται άδεια άσκησης γγέλματος.

**Παρατηρησιακά:**

**Ποιτική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο περιβαλλοντολόγος είναι απόφοιτος των πανεπιστημιακών τμημάτων περιβάλλοντος, Διαχείρισης Περιβάλλοντος & Φυσικών Πόρων, Δασολογίας και Φυσικού Περιβάλλοντος. Επίσης, σπουδές που έχουν σχέση με την τεχνολογία του περιβάλλοντος μπορεί κάποιος να παρακολουθήσει στα ΤΕΙ.

**Ειδικότητα:** Απαιτούμενα προσόντα για τον περιβαλλοντολόγο θεωρούνται η αγάπη για το περιβάλλον και την έρευνα, η ευρύτητα πνεύματος και η σφαιρική αντίληψη των πραγμάτων. Ο περιβαλλοντολόγος οφείλει να παρακολουθεί συνεχώς τα νέα δεδομένα της επιστήμης του, καθώς και τα νέα προβλήματα που δημιουργούν οι ανθρώπινες δραστηριότητες, οι οποίες συχνά απρόβλεπτες επιπτώσεις στο περιβάλλον. Ειδικότερα, στα προσόντα του επαγγελματία συμπεριλαμβάνονται η ικανότητα να πείθει με τα επιχειρήματα και τις εναλλακτικές προτάσεις του τόσο το κοινό, όσο και τους παράγοντες της οικονομίας για την κρισιμότητα των περιβαλλοντικών προβλημάτων και για την ανάγκη αντιμετώπισής τους. Απαραίτητη επίσης είναι η ικανότητα συνεργασίας με τους εμπλεκόμενους του χώρου.

**Εργασιακό προφίλ:** Το επάγγελμα του περιβαλλοντολόγου έχει δυναμική προοπτική στα πλαίσια της αναπτυσσόμενης κοινωνικής ευαισθησίας και αναγκαιότητας για την προστασία του περιβάλλοντος. Οι προοπτικές των επαγγελματιών είναι ικανοποιητικές.

**Πεδίο απασχόλησης:** Ο περιβαλλοντολόγος μπορεί να εργαστεί σε υπηρεσίες του κράτους, ή της τοπικής αυτοδιοίκησης που η αρμοδιότητά τους αναφέρεται στο περιβάλλον. Επίσης, μπορεί να εργαστεί σε διάφορες επιχειρήσεις και βιομηχανίες, στην εκπαίδευση και έρευνα, ή να ακολουθήσει πανεπιστημιακή σταδιοδρομία.

**Εργασιακές συνθήκες:** Ο περιβαλλοντολόγος εργάζεται συνήθως σε γραφείο. Συχνά υπάρχει η ανάγκη διερεύνησης και μελέτης ενός συγκεκριμένου προβλήματος τον υποχρεώνει να μετακινηθεί στο ύπαιθρο κάτω από διάφορες καιρικές συνθήκες. Το ωράριο εργασίας του καθορίζεται από το φορέα απασχόλησής του, καθώς και από τις ανάγκες του έργου που λαμβάνει κάθε φορά.

**Εργασιακές οργανώσεις:**

**Εκπαιδευτικά σχόλια:** Ο περιβαλλοντολόγος χρειάζεται να διαθέτει ευαισθησία και ενδιαφέρον για θέματα που αφορούν την προστασία του περιβάλλοντος, καθώς επίσης καλή αντίληψη και γνώση των περιβαλλοντικών καταστάσεων. Η κοινωνική ικανότητα είναι ένα προσόν που απαιτείται ιδιαίτερα για την άσκηση του επαγγέλματος, μια και ο περιβαλλοντολόγος χρειάζεται να ενημερώνει και αρκετές φορές να

γγέλματος, μια και ο περιβαλλοντολόγος χρειάζεται να ενημερώνει και αρκετές φορές να λείπει τους αρμόδιους φορείς σε θέματα που χρειάζονται την επέμβασή τους.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πιλοποιός



**Όμιλος:** Ο Κατασκευαστής Ειδών Ενδυμασίας, εργάζεται ως μισθωτός σε επιχειρήσεις κατασκευής ειδών ενδυμασίας ή διατηρεί δική του βιοτεχνία.

**Υπογραφή:** Συγκεκριμένα, ο πιλοποιός αγοράζει την πρώτη ύλη και την επεξεργάζεται λογα με τη φόρμα που επιθυμεί να της δώσει. Κατασκευάζει τα καπέλα διπλώνοντας, πάζοντας με ύφασμα, καρφισώνοντας και ράβοντας το σκελετό του καπέλου. Προσθέτει ήδη ραμμένα μέρη του καπέλου σε ημιτελή σώματα καπέλων. Διακοσμεί τα καπέλα με λείδια όπως φτερά, ψεύτικα λουλούδια, κορδέλες, διπλωμένα μέρη υφάσματος. διορθώνει ή αλλάζει τα καπέλα προσθέτοντας και αφαιρώντας διακοσμητικά στοιχεία ή τοποιώντας το σχήμα τους με τη βοήθεια ειδικών μηχανημάτων. Επεξεργάζεται διάφορα σματα και υλικά όπως ψάθες, δέρμα, μεταξύ και διακοσμητικά είδη. Τέλος, μπορεί και να ορεύεται τα καπέλα που κατασκευάζει.

**Υποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Προβλεπόμενη κατοχύρωση:**

**Προαγωγή:** Στην Ελλάδα δεν υπάρχουν σχολές για την εκμάθηση της πιλοποιίας. Ο πιλοποιός μπορεί να μάθει την τέχνη ως βοηθός κάποιου έμπειρου επαγγελματία. Γνώσεις από το χώρο της μόδας και τις εξελίξεις της του είναι ιδιαίτερα χρήσιμες.

**Υποχρεώσεις:** Ένας πιλοποιός χρειάζεται να διαθέτει καλαισθησία, γούστο, επινοητικότητα φαντασία. Στη δουλειά του απαιτείται υψηλό αισθητικό κριτήριο, ικανότητα στο συνδυασμό χρωμάτων-σχημάτων και στην επιλογή και έλεγχο της πρώτης ύλης. Απαραίτητη μάλιστα, είναι η επιδεξιότητα στις κινήσεις των χεριών και στον χειρισμό των ειδικών μηχανών χρησιμοποιούνται για την κατασκευή καπέλων. Ο πιλοποιός ως σχεδιαστής, κατασκευαστής ή και έμπορος καπέλων χρειάζεται να είναι εχώς ενήμερος για τις τάσεις της μόδας και της αγοράς, καθώς και να διατηρεί καλές σχέσεις με προμηθευτές και πελάτες.

**Προβλεπόμενα:** Η χρήση καπέλων συνδέεται άμεσα με τις κλιματολογικές συνθήκες και με τις κλιματολογικές συνθήκες μιας κοινωνίας. Στη χώρα μας, σήμερα, η τέχνη του πιλοποιού έχει μεγάλο βαθμό αντικατασταθεί από διαδικασίες μαζικής παραγωγής καπέλων. Οι αποδοχές του πιλοποιού είναι ανάλογες με τη ζήτηση των καπέλων που κατασκευάζει.

**Προβλεπόμενα:** Ο πιλοποιός μπορεί να εργαστεί σε βιοτεχνίες και βιομηχανίες ειδών ενδυμασίας, ή να ανοίξει δικό του κατάστημα



έλων ως μισθωτός, ή να ανοίξει δικό του κατάστημα

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο πιλοποιός εργάζεται σε κλειστό χώρο, καθιστός και σκυφτός χρησιμοποιεί ειδικό εξοπλισμό. Για τη δουλειά του χρησιμοποιεί γαζωτική μηχανή, πρέσα, μες, φορμαριστική μηχανή.  
:κτός από κατασκευαστής είναι και έμπορος, απασχολείται σε συνθήκες και ωράριο ιστημάτων.

**ιγγελματικές οργανώσεις:** Δεν υπάρχει συλλογικός φορέας που να εκπροσωπεί το γγελμα.

**ικά σχόλια:** Το καπέλο, πάντοτε διαχρονικό, αποτελεί συμπλήρωμα της ενδυμασίας μας ζγαίνει με δεξιότητες από τα χέρια του πιλοποιού, ένα από τα λίγα παραδοσιακά γγέγματα που έχουν απομείνει!



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πιλότος



**σμός:** Ο πιλότος αναλαμβάνει τη διακυβέρνηση μικρών ή μεγάλων αεροσκαφών και οπτέρων της πολεμικής ή πολιτικής αεροπορίας.

**ιγραφή:** Αποστολή των πιλότων πολιτικής αεροπορίας, είναι η γρήγορη και ασφαλής ιφορά επιβατών και φορτίων ή εκτέλεση ειδικής αποστολής, σε διάφορους εθνικούς ή νείς προορισμούς. Ο πιλότος παρουσιάζεται στην υπηρεσία του αρκετή ώρα πριν την γείωση του αεροσκάφους. Προετοιμάζει το σχέδιο πτήσης στην Επιμελητεία Πτήσεων και 'χει τις καιρικές συνθήκες στις περιοχές διαδρομής και προορισμού. Μέσα στο αεροσκάφος 'χει την τεχνική του κατάσταση και την άφογη λειτουργία των κινητήρων και όλων των άνων πλοήγησης. Μετά την επιβίβαση των επιβατών απογειώνει το αεροσκάφος. Εκτελεί αθορισμένο δρομολόγιο και προσγειώνει το αεροσκάφος στον τόπο προορισμού. ιλότοι της πολεμικής αεροπορίας έχουν τα ίδια καθήκοντα με τους υπόλοιπους αλλά ιδεύονται και σε στρατιωτικές επιχειρήσεις και πραγματοποιούν διαρκώς ασκήσεις ότητας ή πολεμικής ετοιμότητας, ιδιαίτερα οι πιλότοι βομβαρδιστικών ή σκαφών γνώρισης και αναχαίτισης.  
;οπλισμός που χρησιμοποιούν, είναι τα αεροσκάφη και τα διάφορα όργανα και ζβοηθήματα που βρίσκονται μέσα στον θάλαμο διακυβέρνησης του αεροσκάφους, όπως γάρ, οθόνες απεικόνισης στοιχείων, συσκευές ασύρματης επικοινωνίας και άλλα. Οι πιλότοι πολεμικής αεροπορίας έχουν εκτός από το αλεξίπτωτο, ειδικό προσωπικό εξοπλισμό και :ές φόρμες πτήσης.

**υποθέσεις άσκησης:**

**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**παίδευση:** Για να γίνει κανείς πιλότος, πρέπει να έχει φοιτήσει σε κάποια σχολή γυμνασίων χειριστών, αφού περάσει πρώτα από ειδικές ιατρικές εξετάσεις, που υποδεικνύουν ότι είναι κατάλληλος από σωματική άποψη για το επάγγελμα αυτό. Στη συνέχεια, πρέπει να πάρει με τη σειρά τα εξής πτυχία: Μονοκινητήριου (Private) Πτήσης δια οργάνων Instrument Follow to Rule) Επαγγελματικό (Commercial) Δικινητήριου (Multi engine) ηνικό Πτυχίο Β' τάξεως και Α' τάξεως της Υπηρεσίας Πολιτικής Αεροπορίας (Υ.Π.Α). / Ελλάδα, λειτουργεί η Σχολή Επαγγελματιών Χειριστών Ολυμπιακής Αεροπορίας (Σ.Χ.Ο.Α), ενώ πολλές άλλες σχολές που μπορεί να σπουδάσει κανείς βρίσκονται στην Αγγλία, την Αγγλία, τη Γερμανία και αλλού. Πιλότοι της πολεμικής αεροπορίας εκπαιδεύονται στη στρατιωτική Σχολή Ικάρων, τόσο για πλοήγηση των αεροσκαφών, όσο και σε άλλα στρατιωτικά καθήκοντα και στη χρήση όπλων. Η εκπαίδευση των πιλότων αυτών είναι διαρκής και καθημερινή. Ισχυρωτική είναι η γνώση της αγγλικής γλώσσας και χρήσιμη η γνώση και άλλων ξένων γλωσσών.

**ιδιαιότητα:** Τα κυριότερα χαρακτηριστικά που απαιτούνται από τον πιλότο, είναι η ευθύνη, η πειθαρχία, η συνέπεια, η εγρήγορση, η ετοιμότητα, η ψυχραιμία, η αποφασιστικότητα σταθερότητα, το θάρρος και η αποφασιστικότητα. Ακόμη, ο πιλότος πρέπει να είναι υγιής, να διαθέτει πολύ καλή υπολογιστική ικανότητα και αντίληψη του χώρου, της δύναμης και αποστάσεων και ταχύτητα αντανακλαστικά.

**Λογιστική:** Τόσο στην πολιτική όσο και στην πολεμική αεροπορία, η ζήτηση για νέους χειριστές αεροσκαφών είναι υψηλή, καθώς δεν υπάρχει μεγάλη προσφορά στελεχών για ένα επάγγελμα απαιτητικές σπουδές και δύσκολες συνθήκες εργασίας. Οι υποψήφιοι είναι υψηλές, ενώ απολαμβάνουν και ορισμένα άλλα προνόμια, όπως δωρεάν διαμονή, δυνατότητα να γνωρίσουν τον κόσμο με ειδικά προγράμματα που εφαρμόζουν οι αεροπορικές εταιρίες, επιδόματα, εκτός έδρας αποζημίωση και άλλα.

**Ισχύοντα ενδιαφέροντα:** Οι χειριστές αεροσκαφών μπορούν να εργαστούν σε πολιτικές αεροπορικές εταιρίες. Απαραίτητη προϋπόθεση για να εργαστεί κανείς στην Ολυμπιακή Αεροπορία είναι να έχει πάρει το ελληνικό πτυχίο Β' τάξεως της Υ.Π.Α. και να έχει στο ενεργητικό του περίπου 250 ώρες πτήσης. Επίσης, μπορούν να προσληφθούν από εταιρίες που διαθέτουν επιβατικά ή μεταφορικά αεροσκάφη σε όλο τον κόσμο, από οργανισμούς που παρέχουν αεροπορικά μέσα για την εκτέλεση των αποστολών τους, όπως τα Ηνωμένα Έθνη, και μπορούν να απασχοληθούν και ως πιλότοι ιδιωτικών αεροσκαφών. Πιλότοι πολεμικών αεροσκαφών, εργάζονται υποχρεωτικά μετά την αποφοίτησή τους από τη Σχολή Ικάρων στην Πολεμική Αεροπορία, αλλά μπορούν μετά τη συμπλήρωση της υποχρεωτικής θητείας ή τη συνταξιοδότηση να εργαστούν και στην πολιτική αεροπορία ή αλλού.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα είναι πολύ δύσκολο και έχει μεγάλες απαιτήσεις. Ο πιλότος που έχει ο πιλότος για να φέρει σε πέρας την αποστολή του με ασφάλεια, είναι πολύ υψηλή. Για το λόγο αυτό, ο πιλότος βρίσκεται σε συνεχή ένταση καθώς και σωματική και ψυχολογική εγρήγορση. Εργάζεται πάντα μέσα σε κλειστό χώρο, στο πιλοτήριο (cockpit) του αεροσκάφους. Το ωράριο εργασίας του δεν είναι συγκεκριμένο και δεν έχει σταθερές ημέρες εργασίας. Οι υπάλληλοι της πολεμικής αεροπορίας έχουν επιπρόσθετα δύσκολες βάρδιες και εργάζονται στο χειρισμό των όπλων ή των εκρηκτικών που μεταφέρουν. Το επάγγελμα, ιδιαίτερα για τους πιλότους της πολεμικής αεροπορίας, είναι επικίνδυνο παρά την πρόοδο της αεροναυπηγικής. Επίσης οι συνθήκες που επικρατούν κατά τη διάρκεια της πτήσης, όπως η ατμοσφαιρική πίεση της καμπίνας, οι αυξομειώσεις ύψους και θερμοκρασίας, οι συνεχείς κλιματικές αλλαγές και οι διαφορές στην ώρα (ιδιαίτερα στις πτήσεις μεγάλων αποστάσεων), μπορεί να επιβαρύνουν την υγεία τους.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Κατάσταση:** Η αίσθηση της κατάκτησης των αιθέρων, είναι κάτι που ενδιαφέρει και ελκύει πολλά άτομα από τη νεαρή τους ηλικία ακόμη. Είναι ένα επάγγελμα με αίγλη, που προσφέρει τη δυνατότητα στον πιλότο να ταξιδεύει πολύ, να αμείβεται πολύ καλά και να

σφέρει τη δυνατότητα στον πιλότο να ταξιδεύει πολύ, να αμείβεται πολύ καλά και να λαμβάνει ορισμένες ειδικές παροχές.  
:πάγγελμα του πιλότου έχει υψηλές απαιτήσεις, απαιτεί ιδιαίτερη προσοχή, αυτοκυριαρχία αποφασιστικότητα, δυναμισμό, ευστροφία, διαύγεια πνεύματος και γρήγορα αντανακλαστικά.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πλακάς (Επαγγέλματα Οικοδομής)



**ομός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων δομικών κατασκευών.

**γραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και κειυές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες όσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, ανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην δομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες λαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα.

κότερα ο πλακάς τοποθετεί πλακάκια ή πλάκες στις επιφάνειες των δωματίων, του ρού, της κουζίνας, της βεράντας ή σε οποιοδήποτε άλλο χώρο χρειαστεί.  
η συγκεκριμένη εργασία προετοιμάζει την επιφάνεια που θα δεχτεί την πλακόστρωση (ο ή δάπεδο), εξομαλύνει τυχόν κοιλότητες και προεξοχές της επιφάνειας και με μεγάλη σοχή και σχολαστικότητα της δίνει τις κατάλληλες κλίσεις (αλφαδιές) με τη βοήθεια της ςτάθμης (αλφαδιού).

χει τα πλακάκια και στην πίσω επιφάνειά τους τοποθετεί κονίαμα ή ειδική κόλλα και, αφού ςθετήσει κάθε πλακάκι στη θέση που πρέπει, το χτυπάει ελαφρά να σταθεροποιηθεί και γγραμμίζει τις σειρές χρησιμοποιώντας αλφάδι. Κόβει τα πλακάκια στο σχήμα που άζεται για την επικάλυψη γωνιών ή την τοποθέτησή τους γύρω από δομικά στοιχεία (ώνες) και σταθερά αντικείμενα (βρύσες, σαπουνοθήκες) και τέλος, καλύπτει τις ενώσεις ύν με ειδικό στόκο (αρμόστοκο).

επιστρώσεις δαπέδων με πλάκες, χρησιμοποιεί πάντοτε την ίδια τεχνική τοποθέτησης, ή για συγκολλητική ύλη χρησιμοποιεί μόνο τσιμεντοκονίαμα.

**υποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, ιεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες ή πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται

την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και έπεια στη δουλειά τους.

**Ιδιαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, ιεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες οί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και έπεια στη δουλειά τους.

**Λογ:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική στηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός ις αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από οτικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη ορά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω οτήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν ξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των εργατών τους. οδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση λογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**Ιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς ίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, ητευόμενων εργατών.

**Ιγγελοματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες ομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται ίσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, οερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές άζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά ιλλον τόπο.

**Ιγγελοματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά ι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**Ικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες οούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το ιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν. ονεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη- γγελοματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους άτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους ιτέκτονες και τους μηχανικούς. οευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στην οσσκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και οούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

## ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πλανόδιος πωλητής



**σμός:** Ο πλανόδιος μικροπωλητής ασχολείται με την πώληση προϊόντων μικρής αξίας σε κτούς χώρους.

**ιγραφή:** Συγκεκριμένα, ο επαγγελματίας μικροπωλητής αφού προμηθευτεί από τον τόπο αγωγής" τους τα προς πώληση προϊόντα, τα εκθέτει σε ειδικά διαμορφωμένους πάγκους επιδιώκει την πώλησή τους. Επίσης, φροντίζει για την αποθήκευση των προϊόντων που ουν απούλητα.

ται σαφές ότι ο πλανόδιος μικροπωλητής θα πρέπει να διαθέτει τον απαραίτητο εξοπλισμό η διάθεση των προϊόντων του (ειδικός πάγκος, λάμπες με ηλεκτρογεννήτριες κ.λπ.).

**υποθέσεις άσκησης:** Βασική προϋπόθεση, όμως, για τη νόμιμη άσκηση του γγέλματος είναι η αγορά της αντίστοιχης άδειας από τους κατά τόπους δήμους.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται ειδική εκπαίδευση ή ίρτιση, αλλά κάποια στοιχειώδης γνώση της αγοράς.

**υδαιότητα:** Η εργατικότητα, η προθυμία, η εγκαρδιότητα, η κοινωνική δεξιότητα, η μονή και η επιμονή, είναι χαρακτηριστικά που χρειάζεται να διαθέτει απαραίτητα ο γγελματίας μικροπωλητής. Ακόμη, χρειάζεται να είναι γρήγορος και επιδέξιος στη δουλειά να έχει καλούς τρόπους, διαπραγματευτική ικανότητα, ικανότητα επικοινωνίας, ικανότητα ληψης του χώρου και καλαισθησία.

**λον:** Η μεταβολή των δομών του εμπορίου και η εξάπλωση των πολυκαταστημάτων ορίζουν τις δυνατότητες δράσης των μικροπωλητών.

**ιβάλλον ενασχόλησης:**

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο πλανόδιος μικροπωλητής εργάζεται σε εξωτερικούς χώρους, ίς συγκεκριμένο ωράριο, ακόμη και κατά τις ημέρες των εορτών και των αργιών, ως ιθερος επαγγελματίας.

ικείται για κουραστικό επάγγελμα, αφού απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας και εργασία ο από αντίξοες καιρικές συνθήκες πολλές φορές. Εξάλλου, υπάρχουν περιπτώσεις οπωλητών, οι οποίοι, μην έχοντας εξασφαλίσει άδεια για την πώληση των προϊόντων ;, εργάζονται παράνομα σε συνθήκες μεγάλου άγχους. Επιπλέον, οι μετακινήσεις και τα δια είναι συχνά.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο επαγγελματίας μικροπωλητής χρειάζεται να είναι δραστήριος, γρήγορος, πτικός, να διαθέτει καλούς τρόπους, διαπραγματευτική ικανότητα και κοινωνική δεξιότητα, κειμένου να αντεπεξέλθει στις απαιτήσεις του επαγγέλματος και να μπορέσει να διαθέσει ροϊόντα του.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πλέκτης (Άλλα Επαγγέλματα  
Ιστοϋφαντουργίας, Ένδυσης και Υποδησης)**



**Σμός:** Πρόκειται για τεχνικά επαγγέλματα, τα οποία εντάσσονται στο πλαίσιο μιας βιομηχανικής εργασίας, με στόχο την ταχύτερη και αποδοτικότερη παραγωγή και προετοιμασία για την υφανση υφασμάτων-ενδυμάτων, υποδημάτων και δερμάτινων ειδών.

**Γραφή:** Ο πλέκτης χειρίζεται κυρίως αυτόματες μηχανές πλέξης υφασμάτων και έχει την άδεια για τη σωστή λειτουργία τους και για την επιδιόρθωση μικρών βλαβών. Επίσης, ελέγχει τα προϊόντα που παράγονται και φροντίζει για την επιδιόρθωση μικροελαττωμάτων.

**Υποθέσεις άσκησης:** Για την εξάσκηση των παραπάνω επαγγελμάτων δεν απαιτείται στοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Προϋποθέσεις κατοχύρωσης:**

**Εκπαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί μπορούν να ειδικευτούν σε δημόσια ή ιδιωτικά ΙΕΚ, σε τμήματα μαθητείας του ΟΑΕΔ, στο Ελληνικό Κέντρο Δέρματος του ΕΟΜΜΕΧ ή να μάθουν πρακτικά την τέχνη της υφαντικής δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

**Ικανότητες:** Οι επαγγελματίες των κλάδων αυτών πρέπει να έχουν ηρεμία, υπομονή και σωματική αντοχή. Χρειάζεται ακόμα να είναι συνεργάσιμοι, συνεπείς υπεύθυνοι και υπεύθυνοι στην εργασία τους για την αποφυγή πιθανών ατυχημάτων. Απαραίτητα στοιχεία για την ενασχόληση με τα παραπάνω επαγγέλματα είναι, επίσης, η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανών, η αισθητική αντίληψη, η ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και η δυνατότητα αντίληψης των σχημάτων.

**Πορεία:** Πρόκειται για ιδιαίτερα χρήσιμα επαγγέλματα στον κλάδο της παραγωγής. Η μαζική, εισαγωγή έτοιμων ενδυμάτων και δερμάτινων ειδών από άλλες χώρες έχει δημιουργήσει πρόβλημα στον κλάδο και απαιτείται αναδιάρθρωση των ελληνικών επιχειρήσεων για να ανταγωνιστούν το διεθνή ανταγωνισμό και να προσφέρουν νέες θέσεις εργασίας. Ωστόσο, οι αμοιβές για τα επαγγέλματα αυτά θεωρούνται χαμηλές.

**Πεδίο απασχόλησης:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής ανάλογα με την ειδικότητά τους, μπορούν να απασχοληθούν σε επιχειρήσεις και εργοστάσια παραγωγής ενδυμάτων, υποδημάτων και άλλων δερμάτινων ειδών ως μισθωτοί, ή ακόμη και να ανοίξουν δική τους επιχείρηση (βιοτεχνία ή κατάστημα) αναλαμβάνοντας εργασίες για λογαριασμό άλλων καταστημάτων, εταιρειών ή και ιδιωτών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής χρησιμοποιούν εργαλεία και μηχανήματα και εργάζονται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους. Στους χώρους αυτούς υπάρχει έντονος θόρυβος και μυρωδιές από τα δέρματα, ζέστη, ατμοί, χνούδι από τα υφάσματα κ.λ.π.

σματα κ.λ.π.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Πρόκειται για δημιουργικά επαγγέλματα, άγνωστα στο ευρύ κοινό, τα οποία, ις, είναι άκρως απαραίτητα στον κλάδο παραγωγής, προκειμένου να φτάσουν στα χέρια καταναλωτή έτοιμα τα διάφορα είδη ένδυσης και δερμάτινα είδη.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πλοηγός Σκαφών Αναψυχής (Skipper)**



**σμός:** Ο πλοηγός σκαφών αναψυχής είναι κυβερνήτης μικρού ιστιοπλοϊκού ή και ανοκίνητου σκάφους αναψυχής, που ενοικιάζεται με την ημέρα, κυρίως κατά τους καιρινούς μήνες.

**ιγραφή:** Ο πλοηγός σκαφών αναψυχής έχει την ευθύνη για τη διακυβέρνηση μικρού ιστιοπλοϊκού σκάφους αναψυχής. Πρόκειται για ένα επάγγελμα εποχιακό, με μεγάλη ζήτηση ; καλοκαιρινούς μήνες χωρίς σίγουρη καθημερινή απασχόληση. δραστηριότητές του περιλαμβάνονται η παραλαβή του σκάφους, ο έλεγχος της ίστασης και του εξοπλισμού του, η προμήθεια νερού, τροφίμων και άλλων αναλωσίμων και ιοήγηση του σκάφους σε παραλίες και λιμάνια ανάλογα με τις δυνατότητες και τις τιμήσεις των ενοικιαστών του ή η μεταφορά των σκαφών από λιμάνι σε λιμάνι για την ίβαση τουριστών και η φροντίδα για την άνετη και ασφαλή μεταφορά τους. κότερα, οι αρμοδιότητες και δραστηριότητες του πλοηγού κατά τη διάρκεια των ταξιδιών πτώνται από τη συμφωνία που έχει κάνει με τους πελάτες. ταγγελματίας πλοηγός σκαφών αναψυχής χρησιμοποιεί ναυτικούς χάρτες και βιβλία- ιτους για κάθε περιοχή, ναυτιλιακά όργανα για τη χάραξη πορείας και φορητό ασύρματο. ερίπτωση ατυχήματος χρησιμοποιεί φαρμακευτικό υλικό για να παράσχει τις πρώτες θειες.

#### **υποθέσεις άσκησης:**

#### **ιακτηριστικά:**

#### **ιοθετική κατοχύρωση:**

**ραϊδευση:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα του πλοηγού σκαφών αναψυχής είναι ραίτητο να έχει δίπλωμα κυβερνήτη σκάφους, καθώς και γνώσεις σχετικά με τη ναυτιλία, άλασσα, τους ναυτικούς χάρτες και τη μορφολογία των νησιών και του βυθού. ς από τις Ακαδημίες του Εμπορικού Ναυτικού υπάρχουν και Ιδιωτικές Σχολές Ναυτικών λων που παρέχουν τις απαιτούμενες γνώσεις και το ανάλογο δίπλωμα για την πλοήγηση φών αναψυχής.

**ιυδαιότητα:** Ο πλοηγός σκαφών αναψυχής χρειάζεται να διαθέτει προθυμία, κοινωνική ότητα, επινοητικότητα, δυναμισμό, συνέπεια, αυτάρκεια και αγάπη για τη θάλασσα και τα

ότητα, επινοητικότητα, δυναμισμό, συνέπεια, αυτάρκεια και αγάπη για τη θάλασσα και τα δία. Απαραίτητο είναι να βρίσκεται σε καλή φυσική και σωματική κατάσταση, να διαθέτει ραιμία και αντοχή, καθώς και υπομονή και συγκαταβατικότητα.

μα, χρειάζεται να είναι επιδέξιος κατά το χειρισμό των μηχανών και του εξοπλισμού του φους, να διαθέτει ικανότητες για την αντιμετώπιση ειδικών μηχανικών προβλημάτων και γορα αντανακλαστικά. Επιθυμητή, επίσης, θεωρείται η γνώση μιας τουλάχιστον ξένης σσας, προκειμένου για την επικοινωνία με τους ξένους τουρίστες που επιβαίνουν στο φος.

**λον:** Όσο η έλευση τουριστών στη χώρα μας μεγαλώνει, τόσο αυξάνεται η ζήτηση του γγέλματος. Ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες, Η ζήτηση των ιστιοπλοϊκών και μικρών φών αναψυχής συνεχώς αυξάνεται.

γορά εργασίας για τους πλοηγούς σκαφών αναψυχής εμφανίζεται διευρυμένη και οι δοχές τους κυμαίνονται σε υψηλά επίπεδα. Πρέπει να σημειωθεί, όμως, ότι το επάγγελμα ακτηρίζεται από εποχικότητα.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν είναι απαραίτητη η ρξη προϋπηρεσίας. Παρ' όλα αυτά, για την ασφαλή άσκηση του επαγγέλματος η εμπειρία ςει σημαντικό ρόλο. Ο πλοηγός σκαφών αναψυχής ασχολείται κατά την καλοκαιρινή ίοδο με την πλοήγηση των σκαφών ενώ κατά τη χειμερινή περίοδο με τη συντήρησή τους.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο πλοηγός σκαφών αναψυχής εργάζεται πάνω στο σκάφος, είτε ρς κατά τις μεταφορές σκαφών είτε με πελάτες. Το ωράριο εργασίας δεν είναι σταθερό και ςτάται ακόμα και από τις καιρικές συνθήκες. Το επάγγελμα αυτό απαιτεί χειρωνακτικές ότητες τόσο κατά τον ελλιμενισμό, όσο και κατά την πλεύση για το χειρισμό των πανιών. Οι ηγοί σκαφών αναψυχής αντιμετωπίζουν αρκετές φορές προβλήματα υγείας, κυρίως λόγω υγρασίας της θάλασσας.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο πλοηγός σκαφών αναψυχής έχει την ευθύνη για τη διακυβέρνηση μικρών φών και την ασφαλή μεταφορά τουριστών. :πάγγελμα απαιτεί κοινωνική δεξιότητα, αγάπη για τη θάλασσα και προθυμία για την τηρέτηση των επιβατών.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πλοίαρχος**



**σμός:** Ο πλοίαρχος είναι ο κυβερνήτης των εμπορικών ή ακτοπλοϊκών σκαφών και όχρονα ο αντιπρόσωπος του πλοιοκτήτη στο πλοίο. Είναι ο κύριος υπεύθυνος για την άλεια του πλοίου, του πληρώματος, του φορτίου και των επιβατών.

**ιγραφή:** Ειδικότερα, ο πλοίαρχος χαράζει την πορεία του πλοίου και παρακολουθεί την ίτητά του με τη βοήθεια ειδικών ηλεκτρονικών μηχανημάτων ναυσιπλοίας και χαρτών και ει τους απαραίτητους ελιγμούς για την ομαλή προσέγγιση ή την απομάκρυνση του πλοίου



ει τους απαραίτητους ελιγμούς για την ομαλή προσέγγιση ή την απομάκρυνση του πλοίου στην προβλήτα του λιμανιού. Επιπλέον, έχει τη γενική ευθύνη για τον ανεφοδιασμό του πλοίου, κρατάει το ημερολόγιο του πλοίου και κάνει τον αναγκαίο προγραμματισμό. ευθύνει και οργανώνει την εργασία όλων των μελών του πληρώματος παρακολουθώντας ταυτόχρονα τη σωστή εκτέλεση των καθηκόντων τους. Έχει ευθύνη για την παροχή ιατρικής βοήθειας σε μέλη του πληρώματος ή σε επιβάτες σε περιπτώσεις έκτακτης ανάγκης. Όταν βρίσκεται σε εμπορικό πλοίο, προετοιμάζει το σχέδιο φόρτωσης και εκφόρτωσης του πλοίου, ελέγχει τις αντίστοιχες διαδικασίες και φροντίζει για την ασφάλεια των εμπορευμάτων. Άλλα, κάνει τις απαραίτητες συνεννοήσεις με τις λιμενικές αρχές και τους φορτωτές, καθώς και τις διαπραγματεύσεις με τους παραλήπτες του φορτίου που μεταφέρει. Η διάρκεια του ταξιδιού έχει απόλυτη εξουσία όσον αφορά στη διοίκηση αλλά και σε νομικά θέματα. Για παράδειγμα, μπορεί να διατάξει ακόμα και την κράτηση επιβατών που αβιάζουν το νόμο, να αποφασίσει την απόρριψη εμπορευμάτων ή την εγκατάλειψη του πλοίου σε περίπτωση κινδύνου για τη ζωή του πληρώματος ή των επιβατών. Ο υπεύθυνος για την πληρωμή των μισθών του πληρώματος, καθώς και για τη σύνταξη φορών και εκθέσεων που απαιτούνται από τις αρχές ή τη ναυτιλιακή επιχείρηση. Για τη διαπείρωση πολλών από αυτά τα καθήκοντά του συνεργάζεται με τους άλλους αξιωματικούς του πλοίου. Ο πλοίαρχος είναι υπεύθυνος για τη χάραξη της πορείας του πλοίου και τους ελιγμούς προσέγγισης στα λιμάνια. Έχει ευθύνη για την επιλογή και το συντονισμό των αρμοδιοτήτων του πληρώματος, την τήρηση της τάξης, τον έλεγχο καταλληλότητας και την καλή λειτουργία και ασφάλεια του πλοίου.

#### **Υποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Ποιτική κατοχύρωση:**

**Εξειδίκευση:** Απαραίτητη προϋπόθεση για την εξάσκηση του επαγγέλματος είναι η κατοχή του πλοίου ειδικότητας Πλοίαρχου από τις Ακαδημίες Εμπορικού Ναυτικού (Α.Ε.Ν.), οι οποίες λειτουργούν σε πολλές πόλεις της χώρας και είναι Ανώτερα Εκπαιδευτικά Ιδρύματα. Η φοίτηση διαρκεί τριετής και κατά τη διάρκεια των σπουδών οι φοιτητές εκτελούν και ταξίδια ως δόκιμοι. Οι πλοίαρχοι αποφοιτούν με το βαθμό του ανθυποπλοίαρχου και προκειμένου να φτάσουν στο βαθμό του πλοίαρχου απαιτούνται 84 μήνες θαλάσσιας υπηρεσίας. Στη διάρκεια των μηνών αυτών οι αποφοιτήσαντες παρακολουθούν ειδικά δμηνα προγράμματα και υποβάλλονται σε πολλές εξετάσεις.

Η γνώση τουλάχιστον της αγγλικής γλώσσας είναι προϋπόθεση για την εξάσκηση του επαγγέλματος, ενώ γνώση και δεύτερης γλώσσας θεωρείται σημαντικό προσόν.

**Προσόντα:** Το επάγγελμα του πλοίαρχου απαιτεί υπευθυνότητα, αποφασιστικότητα και ηγετική σκέψη. Ο πλοίαρχος πρέπει να είναι τολμηρός, εύστροφος, ανεξάρτητος, να έχει αισθηματική ωριμότητα και καλή υγεία. Πολύ σημαντικό, εξάλλου, είναι να έχει διοικητικές οργανωτικές δεξιότητες, αφού είναι απαραίτητο να χειρίζεται πολλά θέματα ταυτόχρονα και να ισορροπεί ικανοποιητικά το σύνολο του πληρώματος, το οποίο, όπως προαναφέρθηκε, συνήθως είναι ανομοιογενές, κάτω από τις δύσκολες συνθήκες απομόνωσης που επιβάλλει το μακρύ ταξίδι. Ακόμη, οφείλει να είναι δίκαιος και αμερόληπτος, να διαθέτει ευαισθησία και να αρέσει να φέρει τα μέλη του πληρώματος και τις συνθήκες διαβίωσής τους στο πλοίο και να κερδίζει σεβασμό.

Ο πλοίαρχος επιλέγει, κυρίως, άνθρωποι αυτόνομοι, που αγαπούν τη θάλασσα, τα ταξίδια και να αντιμετωπίζουν τους κινδύνους.

Επίσης, τα πλοία είναι αυτοματοποιημένα και για το λόγο αυτό για την ενασχόληση με το επάγγελμα απαιτούνται γνώσεις χρήσης ηλεκτρονικών υπολογιστών και άλλων πολύ σύγχρονων ηλεκτρονικών μηχανημάτων. Επίσης, απαραίτητη θεωρείται η γνώση ξένων γλωσσών.

**Εκπαίδευση:** Η σταθερή ανάπτυξη της ναυσιπλοΐας και των θαλασσιών μεταφορών δημιουργούν πολλές προοπτικές απασχόλησης για εξειδικευμένα στελέχη, ενώ η αποφοίτηση από τις Ακαδημίες Εμπορικού Ναυτικού (Α.Ε.Ν.) ακολουθεί ελεγχόμενους ρυθμούς.

δημίες Εμπορικού Ναυτικού (Α.Ε.Ν.) ακολουθεί ελεγχόμενους ρυθμούς.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Οι πλοίαρχοι απασχολούνται σε ναυτιλιακές εταιρίες. Μετά από ετά χρόνια θαλάσσιας υπηρεσίας μπορούν να αναλάβουν διάφορες θέσεις στα ναυτιλιακά φεία και έτσι να σταματήσουν να ταξιδεύουν. ετοί πλοίαρχοι εργάζονται ως καπετάνιοι σκαφών αναψυχής ή δημιουργούν εταιρίες κιάσεως τέτοιων σκαφών.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο πλοίαρχος είναι υπεύθυνος για ό,τι συμβαίνει στο πλοίο που ερνά, πράγμα που συνεπάγεται αυξημένες ευθύνες. Εξάλλου, και οι συνθήκες εργασίας πλοίαρχου είναι ιδιαίτερες. Από τη φύση του το επάγγελμα απαιτεί παραμονή για μεγάλα νικά διαστήματα μακριά από το σπίτι και τα συγγενικά πρόσωπα. Επίσης, η σύσταση του ρώματος ενός πλοίου είναι πολλές φορές ανομοιογενής, αφού αποτελείται από άτομα λόρων εθνικοτήτων, τα οποία δεν μιλούν την ίδια γλώσσα, έχουν διαφορετικές συνήθειες αξίες, με αποτέλεσμα την πιθανότητα δημιουργίας προβλημάτων στην καθημερινή βίωση, γεγονός που ο πλοίαρχος καλείται να αντιμετωπίσει και να διευθετήσει. Ακόμα, στη κεία του ταξιδιού οι κίνδυνοι και οι δυσκολίες που μπορεί να προκύψουν, ιδιαίτερα σε ιπτώσεις κακοκαιρίας, είναι πολλοί. Τέλος, σε έκτακτες περιστάσεις, ο πλοίαρχος μπορεί ρειαστεί να εργάζεται για πολλές ημέρες χωρίς διακοπή. σύγχρονα πλοία οι συνθήκες διαβίωσης είναι ιδιαίτερα καλές. Ειδικότερα οι αξιωματικοί ν τις δικές τους καμπίνες, οι οποίες είναι πλήρως εξοπλισμένες, ενώ οι κοινόχρηστοι οι διαθέτουν τηλεόραση, video, αίθουσα ψυχαγωγίας κ.λπ.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο πλοίαρχος χρειάζεται να διαθέτει συνέπεια, υπευθυνότητα, αίσθημα ιοσύνης και να αποπνέει κύρος, εμπιστοσύνη και σεβασμό τόσο στο πλήρωμα, όσο και ς επιβάτες.

λοίαρχος είναι απαραίτητο να διαθέτει ηγετικές δεξιότητες, προκειμένου να επιτυγχάνει τη θέτηση των όποιων προβλημάτων δημιουργούνται και τη διευκόλυνση της συνεργασίας μελών του πληρώματος.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πολιτικός Μηχανικός**



**σμός:** Ο Πολιτικός Μηχανικός σχεδιάζει, μελετά και επιβλέπει την κατασκευή των τεχνικών ν, δηλαδή των κτιρίων, των δρόμων, γεφυρών, λιμανιών, αεροδρομίων.

**ιγραφή:** Ειδικότερα, ο Πολιτικός-Μηχανικός ασχολείται με την έρευνα του εδάφους όπου κείται να θεμελιωθεί το τεχνικό έργο. Σχεδιάζει και υπολογίζει το μέγεθος και τον τρόπο σκευής του έργου, επιλέγει τα υλικά κατασκευής του έργου και υπολογίζει τις ποσότητες ;, παρουσιάζει τη μελέτη του με σχέδια και τεύχη υπολογισμών στους πελάτες και στις όδιες κρατικές υπηρεσίες για να πάρει την άδεια κατασκευής και τέλος, επιβλέπει την σκευή του έργου μέχρι την παράδοση του.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί κάποιος ως Πολιτικός Μηχανικός, πρέπει να έχει κτήσει άδεια άσκησης επαγγέλματος από το ΤΕΕ μετά από ανάλογες εξετάσεις. Οι φοιτητές Ι.Ε.Κ.-Τ.Ε.Ε. δεν έχουν ειδική επαγγελματική κατοχύρωση.

**Χαρακτηριστικά:**

**Προϋποθέσεις κατοχύρωσης:**

**Εκπαίδευση:** Ο Πολιτικός Μηχανικός σπουδάζει στα Τμήματα Πολιτικών Μηχανικών των τεχνικών Σχολών. Υπομηχανικοί - Βοηθοί Πολιτικοί Μηχανικοί, μπορούν να γίνουν όσοι σπουδάζουν σε ανάλογες ειδικότητες των Τ.Ε.Ι., Σ.Ε.Λ.Ε.Τ.Ε. (για την εκπαίδευση), καθώς και Τ.Ε.Ε. και Ι.Ε.Κ.

**Ιδιαιότητα:** Ο Πολιτικός Μηχανικός χαρακτηρίζεται από ευστροφία, κριτική ικανότητα, καλή αντίληψη του χώρου και του όγκου, τεχνική αντίληψη, δυνατότητα εντοπισμού και ανάλυσης μεταξύ εναλλακτικών λύσεων, μαθηματική και υπολογιστική ικανότητα, ευκολία στη χρήση πινάκων και κανονισμών, εξοικείωση με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές και με την πράξη εργασίας στον τομέα των δομικών υλικών, γνώση των υλικών και των νέων τεχνικών ανακαλύψεων. Αξιολογούνται επίσης ηγετικές ικανότητες και ικανότητα διοίκησης προσωπικού για τις απαιτήσεις των επιβλέψεων των έργων. Ο Εργολάβος Πολιτικός Μηχανικός πρέπει να διαθέτει επιπλέον και επιχειρηματική ικανότητα.

**Κατάσταση:** Το επάγγελμα του Πολιτικού Μηχανικού σε σχέση με τα κτιριακά έργα βρίσκεται σε άνοδο τα τελευταία χρόνια. Έχουν διαμορφωθεί όμως τρεις ειδικότητες μέσα στις οποίες σπουδές του Πολιτικού Μηχανικού: Δομοστατικών, Υδραυλικών και Έργων Υποδομής, που διευρύνουν το επαγγελματικό του πεδίο. Οι αμοιβές των επαγγελματιών αυτών, ποικίλλουν. Ο δημόσιος υπάλληλος ξεκινά συνήθως από το βασικό μισθό που ορίζεται στις σπουδές του, ενώ ο ιδιωτικός υπάλληλος και ο ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να κερδίσει μεγάλες διακυμάνσεις στις αποδοχές τους και να φθάσουν σε υψηλά επίπεδα μετά από μερικά χρόνια επιτυχούς καριέρας.

**Πεδίο απασχόλησης:** Ο Πολιτικός Μηχανικός μπορεί να εργαστεί στο δημόσιο, στις δημόσιες υπηρεσίες Νομαρχιών και Δήμων, σε ιδιωτικές επιχειρήσεις ή να ανοίξει δικό του γραφείο. Ως ελεύθερος επαγγελματίας ασχολείται με τη μελέτη και κατασκευή κτιρίων ή άλλων έργων τεχνικών έργων. Μπορεί να διδάξει ως καθηγητής σε Τεχνικές Σχολές και Τεχνικά Επαγγελματικά Εκπαιδευτήρια, αφού αποκτήσει το πτυχίο της Παιδαγωγικής Τεχνικής Σχολής ΣΕΛΕΤΕ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο Πολιτικός Μηχανικός εργάζεται συνήθως σε ιδιωτικό γραφείο, σε τεχνική εταιρία του ιδιωτικού τομέα ή στην τεχνική υπηρεσία του δημοσίου, όπου έχουν καλές συνθήκες εργασίας. Αναλώνει πολλές ώρες εργασίας μπροστά στον ηλεκτρονικό υπολογιστή, αλλά και αρκετές ώρες επίβλεψης στο ύπαιθρο, που είναι συνήθως απαιτητικές και απαιτούν επικοινωνία και συνδιαλλαγή με άτομα πολλών άλλων ειδικοτήτων. Είναι και εργολάβος, χρειάζεται να έρχεται σε επαφή με πελάτες και να «κλείνει δουλειές». Παρά τις αυτές καθώς και οι επιβλέψεις μπορεί να μην έχουν συγκεκριμένο ωράριο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο πολιτικός μηχανικός γράφεται στο ΤΕΕ. Ο βοηθός πολιτικού μηχανικού, απόφοιτος Τ.Ε.Ι. γράφεται στο ΕΕΤΕΜ.

**Προβλήματα:** Το επάγγελμα του Πολιτικού Μηχανικού χαρακτηρίζεται από υψηλό βαθμό έντασης και αποτελεί τη βάση για να γίνει σωστά και με επιτυχία μια κατασκευή, ένα έργο, είτε μικρό είτε μεγάλο. Η χρήση ειδικών δομικών προγραμμάτων μέσω ηλεκτρονικών υπολογιστών υψηλής τεχνολογίας, έχει διευκολύνει πολύ το έργο του Πολιτικού Μηχανικού ως προς την ταχύτητα και την ακρίβεια των μετρήσεων και υπολογισμών.

την ακρίβεια των μετρήσεων και υπολογισμών.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Προγραμματιστής συστημάτων και εφαρμογών Η/Υ



**Εργαστήριο:** Ο προγραμματιστής Η/Υ σχεδιάζει προγράμματα ηλεκτρονικού υπολογιστή. Απρέπει τη λύση του αναλυτή σε λεπτομερή λογικά διαγράμματα & κωδικοποιεί τα προγράμματα στην επιλεγμένη γλώσσα προγραμματισμού, έτσι ώστε να είναι αναγνωρίσιμα από τον Η/Υ.

**Εργαστήριο:** Ειδικότερα, λαμβάνει πληροφορίες για ένα πρόβλημα, το αναλύει, σχηματίζει το κατάλληλο διάγραμμα και κατασκευάζει το ανάλογο πρόγραμμα Η/Υ, το οποίο μπορεί να είναι ένα ηλεκτρονικό παιχνίδι, ένα λογιστικό σύστημα, ή ένας κειμενογράφος. Ουσιαστικά, προσαρμόζει τις δυνατότητες των ηλεκτρονικών υπολογιστών στις ανάγκες του χρήστη.

Εργαστήριο: Σχετίζεται επίσης με τη μελέτη και εφαρμογή νέων συστημάτων, ή με τη βελτίωση και βελτιστοποίηση γνωστών εφαρμογών και ελέγχει τα προγράμματα για να βεβαιωθεί ότι τα αποτελέσματα ταιριάζουν με την πραγματικότητα και να διορθώσει τα πιθανά λάθη. Όταν το πρόγραμμα τελειοποιηθεί, ο προγραμματιστής ηλεκτρονικού υπολογιστή, συντάσσει ένα "εγχειρίδιο προγράμματος" που περιλαμβάνει όλα τα αναλυτικά στοιχεία για την ανάπτυξη του προγράμματος και γραπτές οδηγίες για το χειριστή του Η/Υ. Επίσης, όταν ορισμένα από τα αποτελέσματα του προβλήματος αλλάξουν, ο προγραμματιστής πρέπει να αναπροσαρμόσει το πρόγραμμα και να κάνει τις απαραίτητες αλλαγές.

Εργαστήριο: Ο υπολογιστής του προγραμματιστή Η/Υ εξαρτάται άμεσα από τον αναλυτή, που έχει μελετήσει το πρόβλημα και έχει προσδιορίσει τη μέθοδο με την οποία θα λυθεί. Έτσι συνεργάζεται μαζί του και καταρτίζει το πρόγραμμα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Απαιτούμενα χαρακτηριστικά:**

**Απαιτούμενη θετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο προγραμματιστής Η/Υ μπορεί να έχει σπουδάσει στα τμήματα πληροφορικής Τ.Ε.Ι., ή μπορεί να έχει αποκτήσει σχετικές γνώσεις βοηθού προγραμματιστή σε δημόσια ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ. Ειδικά σεμινάρια ταχύρυθμης επιμόρφωσης, προσφέρονται και από τις δικευμένες ιδιωτικές εταιρίες.

**Προϋποθέσεις:** Το επάγγελμα απαιτεί ερευνητικό πνεύμα, ευστροφία, ικανότητα λογικών υπολογισμών, υπομονή και ακρίβεια. Η μεγάλη συγκέντρωση και προσοχή στη λεπτομέρεια των εργασιών είναι ουσιώδεις. Σημαντικά προσόντα επίσης για έναν προγραμματιστή, θεωρούνται η ικανότητα επαγωγικού συλλογισμού και η αναλυτική, καθαρή σκέψη. Ταυτόχρονα, χρειάζεται να διαθέτει δημιουργική φαντασία, να έχει ευχέρεια στη χρήση αριθμών και φυσικά, μεγάλη ικανότητα στο χειρισμό ηλεκτρονικών υπολογιστών. Ο προγραμματιστής έρχεται συχνά σε επαφή με πελάτες ή χρήστες υπολογιστών και

Ο προγραμματιστής έρχεται συχνά σε επαφή με πελάτες ή χρήστες υπολογιστών και επομένως πρέπει να μπορεί να επικοινωνεί μαζί τους αποτελεσματικά. Επίσης, χρειάζεται να έχει διδακτική ικανότητα για να εξηγήει τα θέματα της πληροφορικής στους μη ειδικούς με αναλυτικό και κατανοητό τρόπο. Στην περίπτωση που είναι μέλος ομάδας για την πραγματοποίηση συγκεκριμένου έργου, πρέπει να είναι συνεργάσιμος και να μπορεί να αξιοποιεί τη γνώμη των άλλων.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα του προγραμματιστή έχει θετικές προοπτικές στην αγορά εργασίας, καθώς οι εφαρμογές των υπολογιστών αφορούν όλο και περισσότερους τομείς της ζωής μας. Ταυτόχρονα, αυξάνεται με γρήγορους ρυθμούς η προσφορά προγραμματιστών Η/Υ στην αγορά εργασίας, καλύπτοντας τις ανάγκες στις μεγάλες πόλεις αλλά αφήνοντας πολλά κενά στην περιφέρεια. Οι αμοιβές του επαγγελματία, είναι ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Για την ειδικότητα του προγραμματιστή, δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος. Οι προγραμματιστές μπορούν να αναζητήσουν απασχόληση ως υπάλληλοι σε όλες τις υπηρεσίες του δημοσίου, ή ως ιδιωτικοί υπάλληλοι σε επιχειρήσεις, αντιπροσωπείες, καταστήματα, οργανισμούς, εταιρίες που διαθέτουν προϊόντα πληροφορικής ή χρησιμοποιούν τέτοια συστήματα, όπως τα κέντρα πληροφορικής, οι εταιρίες μηχανογραφικών εφαρμογών, τα μηχανογραφικά κέντρα τραπεζών, οργανισμών, υπουργείων, πανεπιστημίων. Μπορούν ακόμα να εργαστούν ως καθηγητές πληροφορικής στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, μετά από φοίτηση στη σχολή ΣΕΛΕΤΕ, καθώς και ως ελεύθεροι επαγγελματίες, στο σχεδιασμό και στην προμήθεια προγραμμάτων σε οποιαδήποτε επιχείρηση ζητήσει τις υπηρεσίες τους.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο προγραμματιστής Η/Υ εργάζεται σε συνθήκες γραφείου και σχεδιαστήριου, χρησιμοποιώντας τον ηλεκτρονικό υπολογιστή. Ο χώρος εργασίας είναι συνήθως άνετος, ωστόσο η πολύωρη άσκηση του προγραμματιστή μπροστά στον ηλεκτρονικό υπολογιστή, μπορεί να επιφέρει σωματική και πνευματική κούραση, καθώς και πιθανότητα προβλημάτων στην όραση εξαιτίας της ακτινοβολίας που εκπέμπει η οθόνη του υπολογιστή. Πολλές φορές απαιτείται από τον προγραμματιστή να επισκεφτεί και άλλα τμήματα της εταιρίας στην οποία εργάζεται, ή να επισκεφτεί τους πελάτες στο δικό τους εργασιακό χώρο. Η εργασία του προγραμματιστή είναι αρκετά πολύπλοκη, απαιτεί μεγάλη πνευματική προσπάθεια, συνεχή προσήλωση και αυτοσυγκέντρωση και ο επαγγελματίας συνήθως, δεν ακολουθεί τα τυπικά ωράρια εργασίας. Σε περιπτώσεις φόρτου εργασίας, ή δημιουργίας πολύπλοκων προγραμμάτων, μπορεί να εργάζεται όλη την ημέρα και κατά τη διάρκεια της νύχτας ακόμη, προκειμένου να ετοιμάσει και να δοκιμάσει τα προγράμματα που δημιουργεί.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Απαραίτητα προσόντα για το επάγγελμα, θεωρούνται η μεγάλη δεξιότητα στη χρήση Η/Υ και γνώση ανάλογων λογισμικών, η υπομονή, η αναλυτική ικανότητα σκέψης, καθώς και η ικανότητα αυτοσυγκέντρωσης.

Ο προγραμματιστής, περνά πολλές ώρες απόλυτα συγκεντρωμένος μπροστά στον ηλεκτρονικό υπολογιστή κατά τη φάση δημιουργίας και ελέγχου των προγραμμάτων, που αυτό μπορεί να έχει σαν αποτέλεσμα την απομόνωσή του από το γύρω περιβάλλον του (εργασιακό ή οικογενειακό).

Ο προγραμματιστής, διαρκώς πρέπει να ενημερώνεται και να εκπαιδεύεται πάνω στις νέες γλώσσες προγραμματισμού και στη τεχνολογία των Η/Υ που συνεχώς εξελίσσεται.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΙΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Προπονητής αθλήματος



**σμός:** Ο προπονητής αναλαμβάνει την προετοιμασία αθλητών και γενι-κότερα  
υμένων, ατομικά ή σε ομάδα, και φροντίζει για την καλή φυσική τους κατάσταση, ώστε να  
την την καλύτερη δυνα-τή απόδοση κατά τη διεξαγωγή αγώνων.

**γραφή:** Ανάλογα με το άθλημα και την ηλικία των αθλητών και των αθλουμένων που έχει  
λάβει ο προπονητής, επιλέγει τις κατάλληλες ασκήσεις και διαμορφώνει το αντίστοιχο  
γραμμα. Στόχος του προπονητή είναι να προετοιμάσει κατάλληλα τους αθλητές και τους  
υμένους, ώστε να είναι σε θέση να ανταπεξέλθουν στις απαιτήσεις αγώνων και  
μετρήσεων. Ακόμη, είναι υπεύθυνος για την προετοιμασία της συγκεκριμένης τακτικής για  
ε αγώνα και την πρακτική εφαρμογή της κατά τη διεξαγωγή του. Στο πλαίσιο αυτό  
κεντρώνει στοιχεία για τους μελλοντικούς αντιπάλους, προκειμένου η ομάδα του ή ο  
κεκριμένος αθλητής που έχει αναλάβει να είναι σε θέση να τους αντιμετωπίσει. Επίσης,  
ή τη διάρκεια του αγώνα συμβουλεύει και ενισχύει τους αθλητές, παρεμβαίνει σε  
πτώσεις λανθασμένων ενεργειών και τροποποιεί, αν χρειαστεί, την ακολουθούμενη  
ική. Μετά το τέλος του αγώνα αναλύει μαζί με τους αθλητές την απόδοσή τους, επισημαίνει  
ετικά σημεία και καταστρώνει στρατηγικές βελτίωσης των αρνητικών.

είναι προπονητής σε ομαδικό άθλημα, έχει τη δυνατότητα πραγματοποίησης αλλαγών για  
ανανέωση του δυναμικού της ομάδας προκειμένου για την καλύτερη απόδοσή της.  
όπλισμός του προπονητή περιλαμβάνει αθλητική φόρμα ή φόρμα κολύμβησης αν  
κειται για θαλάσσια αθλήματα, σφυρίχτρα, χρονόμετρα και βέβαια εξειδικευμένα για κάθε  
ημα εξαρτήματα, όπως για παράδειγμα μπάλες, ρακέτες, εμπόδια, κορδέλες, κορίνες κ.ά.  
την τεράστια προβολή των αθλητικών εκδηλώσεων σήμερα και την αναγνώριση της  
ιδιαίτητας του αθλητισμού για την ομαλή ανάπτυξη του ανθρώπου, το έργο του  
πονητή αποκτά ιδιαίτερη αξία. Η τηλεόραση και γενικότερα τα μέσα μαζικής ενημέρωσης  
ν συμβάλει αποφασιστικά στην ανάδειξη του επαγγέλματος, ιδιαίτερα όσον αφορά στα  
οφιλή αθλήματα, όπως το ποδόσφαιρο, το μπάσκετ και τελευταία ο στίβος και η  
αστική.

**υποθέσεις άσκησης:** Για να μπορέσει κάποιος να ασκήσει το επάγγελμα του προπονητή  
ι απαραίτητη η άδεια ασκήσεως επαγγέλματος. Η άδεια χορηγείται από τη Γ.Γ.Α., εφόσον  
τοψήφιος διαθέτει πτυχίο ΤΕΦΑΑ ή προηγούμενη εμπειρία στο συγκεκριμένο άθλημα με το  
ίο ενδιαφέρεται να ασχοληθεί ή έχει παρακολουθήσει σεμινάρια προπονητικής που  
γανώνει η Γ.Γ.Α.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:** Το επάγγελμα κατοχυρώνεται νομικά με τον Ν. 2725/99 περί  
ητισμού.

**αίδευση:** Για την ενασχόληση με το επάγγελμα του προπονητή απαιτείται πτυχίο του  
ματος Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού (ΤΕΦΑΑ) των ΑΕΙ. Κατά τη διάρκεια των σπουδών  
ται δυνατότητα στους φοιτητές να επιλέξουν κατεύθυνση ανάλογα με το άθλημα με το  
ίο θέλουν να ασχοληθούν. Αθλητές που δεν έχουν πτυχίο ΤΕΦΑΑ μπορούν να γίνουν  
πονητές παρακολουθώντας ολιγόημερα σεμινάρια στη Σχολή Προπονητών της Γενικής  
μματείας Αθλητισμού (Γ.Γ.Α.). Γνώσεις προπονητικής για συγκεκριμένα αθλήματα μπορεί  
οιος να αποκτήσει φοιτώντας σε ανάλογα τμήματα των Ινστιτούτων Επαγγελματικής  
άρτησης.

**ιυδαιότητα:** Η σχέση του προπονητή με τους αθλητές απαιτεί αμοιβαία ηθική δέσμευση

**ηθικότητα:** Η σχέση του προπονητή με τους αθλητές απαιτεί αμοιβαία ηθική δέσμευση αφοσίωση. Ο προπονητής, εκτός από δάσκαλος, οφείλει ταυτόχρονα να έχει ηγετικές ότητες, ικανότητα να δημιουργεί σχέσεις εμπιστοσύνης με τους αθλητές, να εμπνέει ασμό και γενικότερα να φροντίζει για τη δημιουργία και τη διατήρηση κλίματος οινωνίας. Στοιχεία που πρέπει, επίσης, να τον διακρίνουν είναι ο ενθουσιασμός, ο μισμός και η αποφασιστικότητα, όπως και η ικανότητα σε κάθε στιγμή να διατηρεί την ραιμία και την αυτοκυριαρχία του. Τόσο ο ίδιος όσο και οι αθλητές του, οφείλουν να ρυγούν στα αθλητικά πλαίσια που επιβάλουν οι άγραφοι κανόνες δεοντολογίας που έχουν ερωθεί διεθνώς με τον αγγλικό όρο 'fairplay'. αντικό, ουσιαστικό, αλλά και δύσκολο κομμάτι της δουλειάς του προπονητή αποτελεί η ολογική προετοιμασία για την αντιμετώπιση κάθε αντιπάλου, πράγμα που απαιτεί να ίετι ο ίδιος συναισθηματική ωριμότητα και ισορροπία. Τέλος, η εντιμότητα, η ηθική αιδότητα, η ικανότητα στη μετάδοση γνώσεων, οι δεξιότητες επικοινωνίας και τα μεγάλα ικά αποθέματα αποτελούν απαραίτητα χαρακτηριστικά της προσωπικότητας του προπονητή. Όπως γίνεται κατανοητό, η άριστη φυσική κατάσταση είναι απαραίτητη ύπόθεση για την ενασχόληση με το επάγγελμα.

**λον:** Οι δυνατότητες απασχόλησης των προπονητών βρίσκονται σε άμεση συνάρτηση με θλημα στο οποίο ειδικεύονται, ενώ σημαντικό ρόλο παίζει εάν αυτό είναι ατομικό ή δικό. Για τους προπονητές ομαδικών αθλημάτων οι δυνατότητες απασχόλησης είναι ισσότερες. Γενικότερα, οι προοπτικές για το επάγγελμα του προπονητή είναι θετικές, ως όλο και περισσότερο παρατηρείται μια στροφή του ενδιαφέροντος προς τον ενεργό ητισμό.

ποδοχές των προπονητών ποικίλλουν και μπορεί να είναι πολύ υψηλές ανάλογα με την δα, το σύλλογο ή το φορέα στον οποίο απασχολείται. Εκτός από τις σταθερές αμοιβές, ρχουν τα λεγόμενα "πριμ επιτυχιών" που καθορίζονται ανάλογα με τις νίκες που υγχάνει η ομάδα. Η επαγγελματική άνοδος είναι δύσκολη για έναν προπονητή. Για να χξιωθεί κάποιος στο χώρο, απαιτείται τις περισσότερες φορές πολύχρονη εργασία, σίωση στο έργο του και επίτευξη καλών επιδόσεων από τον αθλητή ή την ομάδα που έχει λάβει. Οι καλοί προπονητές διατηρούν για πολλά χρόνια τις θέσεις τους.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο προπονητής μπορεί να απασχοληθεί σε διάφορους αθλητικούς λόγους ή ως προσωπικός προπονητής αθλητών, σε εθνικές ομάδες και σε ομάδες ιμάτων, φορέων ή σχολείων.

**ηγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του προπονητή συνδέεται με έντονα αισθήματα, είτε χαράς και ηθικής ικανοποίησης σε περίπτωση επιτυχίας είτε λύπης σε ίπτωση ήττας. Σε κάθε περίπτωση, όμως, η ένταση και το άγχος, τόσο κατά την ετοιμασία όσο και κατά τη διάρκεια του αγώνα είναι μεγάλα. Οι προπονήσεις και οι αγώνες νται την ημέρα ή και το βράδυ. Εξάλλου, οι μετακινήσεις για τον προπονητή είναι συχνές ανάλογα με το αγωνιστικό επίπεδο που έχει αναλάβει και τις υποχρεώσεις της ομάδας ή αθλητή, μπορεί να είναι σε επίπεδο τοπικό, εθνικό ή διεθνές. Αξίζει, επίσης, να σημειωθεί ο προπονητής μπορεί να μετακινείται από τη μια ομάδα στην άλλη, κάτι που παρατηρείται ο κύριο λόγο στα πολύ υψηλά επίπεδα της προπονητικής. ώροι εργασίας του προπονητή, ανάλογα με το άθλημα μπορεί να είναι ανοιχτοί, όπως για άδειγμα τα γήπεδα ποδοσφαίρου, ή κλειστοί, όπως για παράδειγμα τα γυμναστήρια άρσης ών. Η προπόνηση πολλές φορές δεν πραγματοποιείται στο χώρο που διεξάγεται ο νας, αλλά σε βοηθητικές εγκαταστάσεις. Οι συνθήκες εργασίας του προπονητή καθώς και ποτελέσματα που μπορεί να επιτύχει είναι σε μεγάλο βαθμό συνάρτηση των αθλητικών ιαστάσεων του φορέα για τον οποίο εργάζεται. Εξάλλου, όσον αφορά στα αποτελέσματα προσπάθειών του εξαρτώνται και από τους αθλητές τους οποίους έχει αναλάβει να ετοιμάσει.

**ηγγελματικές οργανώσεις:** Το Καταστατικό του Συνδέσμου Προπονητών και οι ντισμοί προπονητών των διάφορων αθλημάτων προσδιορίζουν τον δεοντολογικό κώδικα κατά περίπτωση εφαρμόζεται.

**ικά σχόλια:** ν Ο προπονητής είναι απαραίτητο να διακρίνεται από διορατικότητα,

**ικά σχόλια:** ν Ο προπονητής είναι απαραίτητο να διακρίνεται από διορατικότητα, αρότητα και επαγγελματισμό, ώστε να είναι σε θέση να αναλάβει υπεύθυνα την εξέλιξη της είας του αθλητή στο αγώνισμα που έχει επιλέξει και να συμβάλλει στην ολοκλήρωση της λικής και αθλητικής του προσωπικότητας. ναμισμός, μαχητικότητα, επιμονή και μεγάλη ψυχική αντοχή είναι απαραίτητο να ακτηρίζουν τον επαγγελματία προπονητή.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Πυροσβέστης



**σμός:** Ο πυροσβέστης ανήκει στην ειδική υπηρεσία άμεσου δράσεως για την κατάσβεση καγιών, τον απεγκλωβισμό ατόμων ή την αντιμετώπιση πλημμύρων και φυσικών ιστροφών.

**ιγραφή:** Κύριο έργο του πυροσβέστη είναι η φροντίδα για την ασφάλεια και την προστασία ζωής των πολιτών, η κατάσβεση πυρκαγιών σε δάση, οικήματα ή πλοία, η αντιμετώπιση ληνιών, ο απεγκλωβισμός ατόμων και ο καθαρισμός δρόμων μετά από τροχαία ατυχήματα. πάνιες περιπτώσεις τα πυροσβεστικά οχήματα χρησιμοποιούνται για την καταστολή λων επεισοδίων σε συνεργασία με την αστυνομία.

ν δεν υπάρχει κάποιο περιστατικό στο οποίο χρειάζεται να παρέμβουν, οι πυροσβέστες αμένουν με βάρδιες υπηρεσίας μέσα στους θαλάμους ενός πυροσβεστικού σταθμού, ολούνται με τη συντήρηση των οχημάτων και του εξοπλισμού τους και εκπαιδεύονται στη ση του πυροσβεστικού εξοπλισμού και σε τεχνικές κατάσβεσης.

ις ο σταθμός δεχτεί σήμα για κάποιο περιστατικό, άμέσως οι πυροσβέστες φορούν τις :ές προστατευτικές φόρμες και τα κράνη, επιβιβάζονται στα οχήματά τους και :υθύνονται στον τόπο του συμβάντος. Εκεί, ανάλογα με την περίπτωση χρησιμοποιούν ή χημικές ουσίες και προσπαθούν να σβήσουν την εστία της φωτιάς και να εμποδίσουν επέκτασή της. Απεγκλωβίζουν άτομα που πιθανόν να έχουν εγκλωβιστεί με γεραμούς ή 'γουν εξόδους διαφυγής γι' αυτά, προσφέρουν τις πρώτες βοήθειες σε τραυματισμένους φροντίζουν για την άμεση μεταφορά τους στα νοσοκομεία. Επίσης, φροντίζουν να μακρύνουν άτομα ή υλικά αγαθά από τον τόπο της καταστροφής. Εξάλλου, σε πτώσεις σεισμών σπεύδουν να βοηθήσουν ανθρώπους που είναι παγιδευμένοι σε ερείπια ίων ή ακόμη βοηθούν ανθρώπους που έχουν παγιδευτεί σε αυτοκίνητα κ.λπ.

λικά μέσα τα οποία έχουν στη διάθεσή τους είναι πυροσβεστικά υδροφόρα οχήματα για σβέσεις πυρκαγιών, κλιμακοφόρα και βραχιονοφόρα για διασώσεις, πυροσβεστικά ιάρια, βάρκες διάσωσης, προστατευτικές στολές, κράνη, βαριά εργαλεία, ηλεκτρικά όνια, τσεκούρια και ειδικό εξοπλισμό, όπως συσκευές ανάνηψης, αναπνευστικές συσκευές εντοπισμού επιζώντων ατόμων μέσα σε ερείπια.

υροσβέστες μπορούν να εξειδικευτούν στην κατάσβεση πυρκαγιών στα δάση ως οπυροσβέστες, στην κατάσβεση πυρκαγιών σε κτίρια και στην κατάσβεση πυρκαγιών σε ία. Επίσης, υπάρχουν τα ειδικά σώματα άμεσης επέμβασης, όπως οι ομάδες της Ε.Μ.Α.Κ. επεμβαίνουν σε περιπτώσεις καταστροφών μεγάλης κλίμακας από σεισμούς, πλημμύρες, καγιές διυλιστηρίων κ.λπ.

**ύποθέσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**



**ιακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Προκειμένου να γίνει κάποιος πυροσβέστης είναι απαραίτητο να φοιτήσει στη λή Δοκίμων Πυροσβεστών, στην οποία για να εισαχθεί πρέπει να διαθέτει τα απαραίτητα σόντα και προϋποθέσεις (απολυτήριο Λυκείου, επαγγελματική άδεια οδήγησης, λυτήριο στρατού, άριστη υγεία) σύμφωνα με τον κανονισμό κατάταξης του πυροσβεστικού ιατος.

να γίνει κάποιος αξιωματικός του πυροσβεστικού σώματος, πρέπει να συμμετάσχει στις ελλαδικές εξετάσεις και να εισαχθεί στη Σχολή Αξιωματικών της Πυροσβεστικής δημίας. Το 50% των εισαγομένων στη σχολή Αξιωματικών καλύπτεται από πυροσβέστες. Το υπόλοιπο 50% καλύπτεται από ιδιώτες πτυχιούχους Α.Ε.Ι., κυρίως κών ή φυσικών επιστημών (μηχανολόγους, δασολόγους, χημικούς μηχανικούς).

**ιυδαιότητα:** Εξαιτίας της φύσης της, η εργασία του πυροσβέστη απαιτεί τόλμη, ανδρεία, απάρνηση, ψυχραιμία, δυναμισμό, ταχύτητα αντίδρασης, επιδεξιότητα στο χειρισμό ανημάτων, ευσυνειδησία, συνέπεια, επινοητικότητα και ικανότητα ανάληψης οτοβουλιών. Επίσης, οι πυροσβέστες χρειάζεται να διαθέτουν ικανότητα αντίληψης του ου, διοικητικές ικανότητες, καλή φυσική κατάσταση, άριστη σωματική και ψυχική υγεία και ωνική ευαισθησία.

**λον:** Το επάγγελμα του πυροσβέστη αποτελεί λειτούργημα και η συνεισφορά του στην ωνία είναι πολύ σημαντική. Έτσι, η ζήτηση για πυροσβέστες είναι σταθερή και εποχιακά νόμενη. Συνήθως, τους καλοκαιρινούς μήνες προσλαμβάνονται εποχιακοί οπυροσβέστες. Για τις θέσεις των αξιωματικών υπάρχει μεγαλύτερος ανταγωνισμός ιξύ υποψηφίων. Όσοι, όμως, αποφοιτούν από τις ανάλογες σχολές προσλαμβάνονται στο ια.

πυροσβέστες που εργάζονται τόσο στον επιχειρησιακό τομέα όσο και στο διοικητικό συχνά ικινούνται αλλά μετατίθενται. Οι αμοιβές τους είναι ικανοποιητικές και υπάρχουν αυξήσεις οαθμολογική εξέλιξη ανάλογα με τα χρόνια υπηρεσίας.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Αφού αποφοιτήσει από την Πυροσβεστική Ακαδημία, ο οσβέστης τοποθετείται σε ενεργή υπηρεσία στους πυροσβεστικούς σταθμούς και μετά την έλευση διετίας συντάσσεται ειδικό φύλλο αξιολόγησης για τη μονιμοποίησή του. πυροσβέστες διορίζονται στο Πυροσβεστικό Σώμα, το οποίο ανήκει στα Σώματα ιαλείας, και είναι μόνιμοι υπάλληλοι του δημοσίου. Υπάρχει, όμως, και η δυνατότητα ιξης σε άλλους δημόσιους φορείς, όπως το Υπουργείο Εσωτερικών, το Υπουργείο ργίας και η Γενική Γραμματεία Πολιτικής Προστασίας.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του πυροσβέστη είναι δύσκολο, κοπιαστικό και ιτητικό. Οι πυροσβέστες εργάζονται κάτω από συνθήκες έντασης και άγχους και πολλές ές ριφοκινδυνεύουν ακόμα και την ίδια τους τη ζωή. Οι συνθήκες εργασίας τους ρούνται επικίνδυνες και ανθυγιεινές, καθώς στους χώρους που επεμβαίνουν υπάρχουν πτές φλόγες, καπνοί, υψηλές θερμοκρασίες, αναθυμιάσεις χημικών, συντρίμια κ.λπ., με τέλεσμα να κινδυνεύουν να τραυματιστούν, να πάθουν κάποιο έγκαυμα και γενικότερα να ιουν σε κίνδυνο τη σωματική τους ακεραιότητα ή και τη ζωή τους. πυροσβέστες εργάζονται όλο το χρόνο, ακόμη και τις αργίες, με κυκλικές βάρδιες. Κατά ; καλοκαιρινούς μήνες η εργασία τους γίνεται ιδιαίτερα κουραστική και δύσκολη, αφού την ίοδο αυτή οι πυρκαγιές είναι συχνές. Οι πυροσβέστες εργάζονται πάντοτε ομαδικά και πει ανά πάσα στιγμή να βρίσκονται σε ετοιμότητα να παρέμβουν για την αντιμετώπιση των οστάσεων που προκύπτουν.

**ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο πυροσβέστης βρίσκεται πάντα στην πρώτη γραμμή, έτοιμος να στατεύσει τον πολίτη και την περιουσία του ή την περιουσία του κράτους, από φωτιά,

στατεύσει τον πολίτη και την περιουσία του ή την περιουσία του κράτους, από φωτιά, μύρρες κ.λπ. και προσφέρει τις υπηρεσίες του πολλές φορές με αυταπάρνηση και αθυσία, έχοντας πλήρη συνείδηση της σημασίας του ρόλου του. Οικονομότητα, η τόλμη, η ψυχραιμία και η αποφασιστικότητα είναι σημαντικά προσόντα για τον γγελματία πυροσβέστη.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ράφτης



**Όμιλος:** Ο ράφτης κατασκευάζει χειροποίητα ρούχα, με βάση κάποιο σχέδιο και σύμφωνα με επιθυμία του πελάτη.

**Υπογραφή:** Ο ράφτης αρχικά συζητά με τον πελάτη για το σχέδιο, συμφωνεί την τιμή και ορίζει τον χρόνο παράδοσης του ενδύματος. Συχνά, δίνει τη γνώμη του για το σχέδιο που ιάζει στον τύπο του κάθε πελάτη, παίρνει τα μέτρα του σώματος και σύμφωνα με τα μέτρα ί, κατασκευάζει ένα πρότυπο σχέδιο από χαρτί και κόβει το ύφασμα.

συνέχεια συναρμολογεί τα κομμάτια του υφάσματος, τα τρυπώνει και κάνει πρόβες για να ιθώσει τις ατέλειες ή ελαττώματα που τυχόν υπάρχουν. Ράβει το ύφασμα στην τελική του φή και τέλος, σιδερώνει το έτοιμο ρούχο. Πολλές φορές χρειάζεται να αντιγράψει κάποιο διο, να το μεγεθύνει ή να το σμικρύνει στα μέτρα που χρειάζεται.

ικά εργαλεία για την άσκηση του επαγγέλματος είναι η ραπτομηχανή, το ηλεκτρικό σίδερο, ιαλίδι, οι καρφίτσες, βελόνες και κλωστές, ο πάγκος κοπής, σχεδιασμού και σιδερώματος υφάσματος.

ν για την κατασκευή των ενδυμάτων εργάζονται πολλά άτομα, τότε το καθένα εκτελεί ένα ρς της εργασίας που απαιτείται για την ολοκλήρωση της ραφής του ενδύματος. Ειδικεύεται ρδή, άλλος στο κόψιμο, άλλος στη συναρμολόγηση των κομματιών, άλλος στο γάζωμα στη τομηχανή, φορεμάτων, πουκαμίσων, σακακιών ή παντελονιών.

**Υποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί κάποιος ως ελεύθερος επαγγελματίας απαιτείται α.

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**αίδευση:** Ο ράφτης μπορεί να είναι απόφοιτος των Σχολών Μαθητείας ή Ταχύρρυθμης αίδευσης του Ο.Α.Ε.Δ. Μπορεί επίσης να σπουδάσει σε διάφορα Κέντρα Ελευθέρων υδών ή να αποκτήσει εμπειρία κοντά σε ειδικευμένο τεχνίτη, αν εργάζεται ιδιωτικά.

**υδαιότητα:** Η δεξιότητα στη λεπτή χειρωνακτική εργασία, η ικανότητα να εργάζεται με σοχή, ακρίβεια και μέθοδο, είναι απαραίτητα προσόντα για το ράφτη. Επιπλέον, χρειάζεται ιαθέτει υπομονή, δημιουργικότητα, ευελιξία, υπολογιστική ικανότητα, σωστή αντίληψη των φών και των σχημάτων και να μην έχει αλλεργική ευαισθησία στο χνούδι και το ύφασμα. ρης, ο ράφτης χαρακτηρίζεται από καλλιτεχνική ευαισθησία, καλό γούστο και πνεύμα εργασίας, καθώς συχνά δουλεύει ως μέλος μιας ομάδας. Επίσης, οφείλει να ενημερώνεται

εργασίας, καθώς συχνά δουλεύει ως μέλος μιας ομάδας. Επίσης, οφείλει να ενημερώνεται εώς για τις νέες τάσεις και τις απαιτήσεις της μόδας. Η ευγένεια και η κοινωνικότητα ναντι στον πελάτη ανήκουν στις επαγγελματικές υποχρεώσεις του, ιδιαίτερα όταν εργάζεται :λεύθερος επαγγελματίας.

**λον:** Η βιομηχανία του έτοιμου και του εισαγόμενου ενδύματος έχει υποσκελίσει τη εχνική και ατομική παραγωγή, με αποτέλεσμα το επάγγελμα - ιδιαίτερα με την αδοσιακή του μορφή - να περνάει κρίση. Οι τεχνίτες μπορούν ευκολότερα να αναζητήσουν λα βρουν εργασία στις βιοτεχνίες και βιομηχανίες ετοιμών ενδυμάτων. ηνιαίες οικονομικές αποδοχές του ράφτη, συναρτώνται με την προσωπική δράση και τα σόντα του επαγγελματία. Σε γενικές γραμμές όμως θεωρούνται ικανοποιητικές.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ράφτης μπορεί να απασχοληθεί σε νοσοκομεία, σε πτωτικές υπηρεσίες, ή ως ειδικευμένος τεχνίτης σε βιομηχανίες ή σε βιοτεχνίες έτοιμων μμάτων.

άφτης έτοιμων ενδυμάτων μπορεί να εργάζεται σε βιοτεχνία ή βιομηχανία, όπου τα ρούχα νονται όλα πάνω σε ένα ορισμένο πρότυπο, ράβονται πανομοιότυπα και ξεχωρίζουν κατά :θος με τα νούμερα. Ακόμη, μπορεί να εξειδικευτεί στο ράψιμο κάποιου είδους ενδύματος ως σε ανδρικά, γυναικεία, παιδικά, φασόν, ενδυμασία κληρικών και ιερά άμφια, πτωτικές, εθνικές ή τοπικές ενδυμασίες και άλλα.

:λεύθερος επαγγελματίας, μπορεί να ανοίξει δικό του εργαστήριο κοπτικής - ραπτικής, στήριο υψηλής μόδας. Μπορεί να εργάζεται στο σπίτι παίρνοντας δουλειά με το κομμάτι νόν), ή να ασχοληθεί με την παραγωγή ενδυμάτων κατά παραγγελία.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο ράφτης συχνά έχει άγχος προκειμένου να ικανοποιήσει τον άτη και να παραδώσει την παραγγελία μέσα στο διάστημα που έχει συμφωνήσει μαζί του. γασία είναι χειρωνακτική και αρκετά κουραστική, καθώς ο ράφτης τον περισσότερο χρόνο ίζεται σκυμμένος επάνω από το ύφασμα που ράβει, ή στη μηχανή που γαζώνει. Επίσης, η ση του σώματος προκαλεί συχνά προβλήματα στη σπονδυλική στήλη, ενώ "επίπονη" είναι γασία και για την όραση.

άφτης εργάζεται μέσα σε κλειστό χώρο, σε ένα εργαστήριο μόνος ή με βοηθούς, ή σε ήλη αίθουσα παραγωγής έτοιμων ενδυμάτων με πολλούς συναδέλφους του. Το ιβάλλον εργασίας είναι θορυβώδες όταν λειτουργούν πολλές μηχανές αλλά και ανθυγιεινό, ί το χνούδι από τα διάφορα ύφασματα και τις κλωστές, μπορεί να προκαλέσει στους ιζόμενους αλλεργικές αντιδράσεις. Στις περισσότερες περιπτώσεις το ωράριο σχόλησης δεν είναι συγκεκριμένο και εξαρτάται από το φόρτο εργασίας.

#### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Στην άσκηση ελεύθερου επαγγέλματος, θεωρείται ως απαραίτητο προσόν για ράφτη, η ικανότητα επικοινωνίας και διαπραγμάτευσης με τον πελάτη.

ταγγελματίας εργάζεται σύμφωνα με τις επιθυμίες του πελάτη του, αλλά πρέπει να είναι σε η να προτείνει και να τον πείθει αν χρειαστεί για το στυλ που θα ακολουθήσει, βάνοντας υπόψη τις ιδιαιτερότητες του συγκεκριμένου ατόμου.

ημιουργική φαντασία, η επινοητικότητα, η προσοχή, η σημασία στη λεπτομέρεια κατά την ουργία των ενδυμάτων, είναι στοιχεία που διακρίνουν και μπορούν να αναδείξουν έναν ύ επαγγελματία ράφτη.



## ΨΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σεναριογράφος



**σμός:** Είναι αυτός που συγγράφει ή διασκευάζει την υπόθεση ενός θεατρικού, ματογραφικού ή τηλεοπτικού έργου, περιγράφοντας όλες τις τεχνικές λεπτομέρειες της σης.

**ιγραφή:** Στόχος του σεναριογράφου είναι να αποδώσει με τον καλύτερο τρόπο την εξέλιξη ; ιστορίας που προορίζεται να αποτελέσει τον κορμό ενός θεατρικού έργου ή μιας ματογραφικής ή τηλεοπτικής ταινίας. Η ιστορία αυτή μπορεί να βασίζεται σε πραγματικά νόντα ή να περιέχεται σε κάποιο βιβλίο. Ακόμα μπορεί να έχει γραφεί αποκλειστικά για να τελέσει σενάριο μετά από συγκεκριμένο διαγωνισμό, ή ως παραγγελία ενός οργανισμού, ή λογαριασμό κάποιου παραγωγού ταινιών ή θεατρικών έργων.

κότερα, ο σεναριογράφος επιλέγει το θέμα για το σενάριο, ερευνά το περιβάλλον της ρίας, τη χρονική περίοδο, τη γλώσσα και τους χαρακτήρες, ώστε να δώσει αληθοφάνεια / πλοκή, συντάσσει το σενάριο, συνεργάζεται με τον παραγωγό κάνοντας αλλαγές και σαρμογές στο σενάριο και τέλος, παρακολουθεί την παραγωγή του έργου για να βοηθήσει / καλύτερη απόδοση του σεναρίου.

έσα που χρησιμοποιεί στη δουλειά του είναι η γραφομηχανή ή ο ηλεκτρονικός λογιστής που χρησιμοποιεί για να μορφοποιήσει το σενάριο, το τηλέφωνο, το διαδίκτυο, τα ία και διάφορα έντυπα για συγκέντρωση πληροφοριών και υλικού.

**υπόθεσεις άσκησης:**

**ακτηριστικά:**

**ιοθετική κατοχύρωση:**

**γαίδευση:** Με το επάγγελμα ασχολούνται συνήθως άτομα με ευρύτερη γενική παιδεία, ωνική μόρφωση και καλλιέργεια, που έχουν έφεση στη συγγραφή κειμένων, ή προσωπική ρόχρονη ενασχόληση με το γράψιμο σε ερασιτεχνικό επίπεδο. Σχετικές όμως γνώσεις για άσκηση του επαγγέλματος, μπορούν να αποκτηθούν σε Σχολές Κοινωνικών Επιστημών, ών Τεχνών, Θεάτρου, Μουσικής, Φιλοσοφικής και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης. Επίσης, / ειδικότητα του σεναριογράφου μπορεί κάποιος να καταρτιστεί στα ΙΕΚ.

**υδαιότητα:** Ο σεναριογράφος διακρίνεται από ενθουσιασμό, δυναμισμό, ευαισθησία, 'οητικότητα, δημιουργικό και ανήσυχο πνεύμα, σχεδιαστικές, οργανωτικές, διασκευαστικές γλωσσικές ικανότητες. Απαραίτητο προσόν θεωρείται η ευχέρεια στο γραπτό λόγο, καθώς η μεγάλη φαντασία. Ιδιαίτερες ικανότητες όπως, ικανότητα επικοινωνίας με τους ρώπους, συνεργασίας, επιπόησης, ανακάλυψης και εύρεσης στοιχείων που θα του δώσουν σμα για συγγραφή ή θα συμπληρώσουν το σενάριό του, είναι επιθυμητές και συμβάλλουν / επαγγελματική του εξέλιξη. Παράλληλα, ο σεναριογράφος χρειάζεται να έχει αναπτυγμένο ητήριο για τις επιθυμίες και ανάγκες του κοινού και ικανότητα μετάδοσης ενός μηνύματος :πλό, κατανοητό, πρωτότυπο και εύστοχο τρόπο. Απαραίτητη ακόμα θεωρείται η νήηση της λειτουργίας των οπτικοακουστικών μέσων, καθώς και η δεξιότητα στη γραφή, χρήση της γραφομηχανής ή του ηλεκτρονικού υπολογιστή.

**λον:** Για το επάγγελμα αυτό απαιτούνται αυξημένα προσόντα και δεξιότητες. Δεν είναι οί αυτοί που τα διαθέτουν, με αποτέλεσμα να έχουν καλές προοπτικές απασχόλησης, οπιοητικές συνολικά αποδοχές και κοινωνική προβολή. :ποδοχές τους, κυμαίνονται ανάλογα με την αναγνώριση και το γόητρο που λαμβάνουν.

**ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σεναριογράφος συνήθως είναι ελεύθερος επαγγελματίας, ο ίος συνεργάζεται ή συμμετέχει σε ομάδες θεατρικής, κινηματογραφικής, τηλεοπτικής,

ίος συνεργάζεται ή συμμετέχει σε ομάδες θεατρικής, κινηματογραφικής, τηλεοπτικής, ιοφωνικής και διαφημιστικής παραγωγής, ή συγγραφής και παραγωγής κινούμενων 5ίων.

**ιγγελματικές συνθήκες:** Ο σεναριογράφος εργάζεται συνήθως μόνος του στο γραφείο, ή / προσωπικό του χώρο, με ωράριο που καθορίζει ο ίδιος βάσει της προσωπικής του νευσης και διάθεσης. Μπορεί όμως να χρειαστεί να εργασθεί κάτω από πίεση χρόνου με ύ εντατικούς ρυθμούς και με ακανόνιστο ωράριο, στην περίπτωση που αναλαμβάνει τη γραφή ενός έργου μετά από παραγγελία που έχει συγκεκριμένη προθεσμία παράδοσης. ά τη διάρκεια της συγγραφής του σεναρίου, μπορεί να χρειασθεί να κάνει ορισμένες κινήσεις που αφορούν την έρευνα των πηγών, τη μελέτη των συνθηκών, ή την παρουσία στους χώρους γυρισμάτων της ταινίας.

ά τη συγγραφή του σεναρίου, η εργασία μπορεί να είναι ατομική ή ομαδική, εφόσον η γραφή γίνεται από ομάδα σεναριογράφων. Παράλληλα, κατά το γύρισμα της ταινίας ή τις βες του έργου, ο σεναριογράφος χρειάζεται να συνεργάζεται στενά με την ομάδα αγωγής και το σκηνοθέτη.

:πάγγελμα απαιτεί προσπάθεια, αλλά συγχρόνως παρέχει ικανοποίηση, όταν τελικά το ο που θα παιχθεί στην τηλεόραση, στις κινηματογραφικές αίθουσες ή στις θεατρικές νές, τύχει μεγάλης απήχησης και αναγνώρισης από το κοινό.

### **ιγγελματικές οργανώσεις:**

**ικά σχόλια:** Ο σεναριογράφος παίρνει μια ιστορία και μελετά το περιβάλλον, τη γλώσσα τις ιδιαίτερες συνθήκες μέσα στις οποίες εξελίσσεται, ώστε να αποδώσει με το καλύτερο από τρόπο το σενάριο.

γγραφή ενός σεναρίου απαιτεί δημιουργικό πνεύμα, επινοητικότητα και πολύ άνεση στο από λόγο.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σερβιτόρος**



**σμός:** Ο σερβιτόρος ασχολείται με το σερβίρισμα και την περιποίηση των πελατών σε ατόρια, ζαχαροπλαστεία, καφενεία ή άλλα καταστήματα διασκέδασης.

**ιγραφή:** Ο σερβιτόρος βοηθά τον πελάτη στην επιλογή των φαγητών και των ποτών που ιέχονται στον τιμοκατάλογο του καταστήματος. Στη συνέχεια, παίρνει την παραγγελία και εταφέρει στο μάγειρα ή στο προσωπικό που ετοιμάζει τα ορεκτικά, τις σαλάτες, το κύριο ητό ή τα ποτά. Κατόπιν τα σερβίρει, ελέγχει μήπως υπάρχουν ελλείψεις στο τραπέζι, ακολουθεί συνέχεια τις ανάγκες που έχει ο πελάτης και φροντίζει για την είσπραξη του ριασμού.

ερβιτόρος που έχει καθήκοντα βοηθού στρώνει και ετοιμάζει το τραπέζι, φέρνει τα 3ίτσια (ποτήρια, πιρούνια, μαχαίρια), σερβίρει το ψωμί και τα ποτά.

ν εργάζεται ως αρχισερβιτόρος, υποδέχεται με ευγένεια τον πελάτη στην αίθουσα του ατορίου, τον βοηθάει να βρει διαθέσιμο τραπέζι ή τον οδηγεί στο τραπέζι που έχει ηθεί. Επίσης, φροντίζει να εξυπηρετηθεί γρήγορα ο πελάτης και γενικά ελέγχει και τονίζει το όλο σερβίρισμα ώστε ο πελάτης να μείνει ικανοποιημένος.

τονίζει το όλο σερβίρισμα ώστε ο πελάτης να μείνει ικανοποιημένος.

**Υποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί κάποιος ως σερβιτόρος, δεν απαιτείται άδεια ησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Ισοθετική κατοχύρωση:** Δεν υπάρχει ειδική νομοθετική κατοχύρωση για τους γγελματίες του κλάδου.

**Γαίδευση:** Ο σερβιτόρος μπορεί να έχει σπουδάσει στις Σχολές Τουριστικών γγελμάτων, στις Τεχνικές Επαγγελματικές Σχολές Τουριστικών Επαγγελμάτων του ΕΟΤ, ή ρεί να αποκτήσει πρόσθετη κατάρτιση από σχετικά προγράμματα.

**Ιυδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί μεγάλη υπομονή και ο σερβιτόρος χρειάζεται να είναι :νικός, κοινωνικός, εξυπηρετικός, αξιοπρεπής και διακριτικός. Απαραίτητο είναι να ντίζει την ατομική του καθαριότητα, να δείχνει ευαισθησία σε θέματα υγιεινής του χώρου, χει καλή και ευχάριστη εμφάνιση και να αντέχει την ορθοστασία. Επιπλέον, χρειάζεται να έτεει ικανότητα αντίληψης χώρου, ευχέρεια επικοινωνίας, καθώς και επιδεξιότητα και ήτητα στις κινήσεις του, ενώ οφείλει να είναι συνεπής και να έχει αίσθημα ευθύνης, ώστε να σφέρει στον πελάτη υπηρεσίες επιπέδου. Απαραίτητη για απασχόληση σε τουριστικές ιοχές, θεωρείται η γνώση μιας ή και περισσότερων ξένων γλωσσών.

**Λον:** Οι προοπτικές απασχόλησης εξαρτώνται σε μεγάλο βαθμό από την τουριστική ση και τη λειτουργία ή αύξηση των χώρων αναψυχής.

ποδοχές του είναι σχετικά καλές, ανάλογες με την προϋπηρεσία και τα προσόντα του, ενώ σαυζάνονται με τα φιλοδωρήματα που παίρνει από τους πελάτες που εξυπηρετεί.

**Ιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σερβιτόρος μπορεί να εργαστεί σε ξενοδοχειακές επιχειρήσεις, στιατόρια, επιβατικά πλοία και κρουαζιερόπλοια, ζαχαροπλαστεία, κυλικεία, κέντρα κέδασης και αναψυχής, σε δεξιώσεις ή άλλες εορταστικές εκδηλώσεις.

**γγελματικές συνθήκες:** Χαρακτηριστικά του επαγγέλματος είναι η κούραση, το άγχος και ταση, ιδιαίτερα σε ώρες αιχμής, όταν απαιτείται εξυπηρέτηση πολλών πελατών όχρονα. Ο σερβιτόρος είναι υποχρεωμένος να παραμένει όρθιος για αρκετές ώρες και να ίται συνεχώς, πολλές φορές μάλιστα σερβίροντας τις παραγγελίες μέσα σε συνωστισμό και μετωπίζοντας τις ιδιοτροπίες ή την ανυπομονησία των πελατών. Μετακινήσεις στο γγελμα απαιτούνται κατά τη διάρκεια της τουριστικής περιόδου, για όσους απασχολούνται χιακά σε τουριστικές περιοχές.

ερβιτόρος εργάζεται τόσο σε εσωτερικούς όσο και σε εξωτερικούς χώρους (αίθουσα, ος, παραλία). Δουλεύει κυρίως ατομικά, για την εξυπηρέτηση των πελατών, όμως εργάζεται με το υπόλοιπο προσωπικό για την προετοιμασία των παραγγελιών. Εργάζεται ιυγκεκριμένο ωράριο που περιλαμβάνει βάρδιες, υπερωρίες όταν υπάρχει φόρτος σίας, ενώ μπορεί να γίνει περισσότερο εντατικό τις γιορτές και αργίες.

**γγελματικές οργανώσεις:**

**ΙΚά σχόλια:** Ο σερβιτόρος, πρέπει να έχει υπομονή, ευγένεια, προθυμία, να είναι ριτικός, να αγαπά την τάξη και την καθαριότητα και να παρέχει υψηλές υπηρεσίες για να ριστεί και να ικανοποιεί τους πελάτες του, συμβάλλοντας παράλληλα και στη καλή φήμη χώρου όπου εργάζεται.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σερβιτόρος ποτών - Μπάρμαν**



**Ορισμός:** Εργάζεται σε ειδικά διαμορφωμένους χώρους διασκέδασης, όπου προετοιμάζει και σερβίρει κατά παραγγελία στους πελάτες του αλκοολούχα και μη αλκοολούχα ποτά.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο σερβιτόρος παίρνει την παραγγελία του πελάτη, προετοιμάζει το ποτό σκέτο, με πάγο, ή με ανάμιξη αλκοολούχων ποτών, αναψυκτικών, χυμών, σόδας και άλλων υλικών και φροντίζει ώστε αυτό να φαίνεται ελκυστικό. Επίσης, ετοιμάζει καφέδες διαφόρων τύπων και άλλα ροφήματα. Φροντίζει για το σερβίρισμα των ποτών και εισπράττει το λογαριασμό από τους πελάτες. Προετοιμάζει επίσης ξηρούς καρπούς ή ορεκτικά, όπως κρύα πιάτα τυριών, αλλαντικών ή φρούτων, για να συνοδεύσει το σερβίρισμα των ποτών. Τακτοποιεί τα μπουκάλια και τα ποτήρια, παραγγέλλει και αποθηκεύει τα υλικά που χρησιμοποιεί, επικοινωνεί με τους πελάτες δημιουργώντας φιλική ατμόσφαιρα και συχνά φροντίζει για τη μουσική στο χώρο διασκέδασης. Στην εργασία του χρησιμοποιεί μηχανές παρασκευής καφέ, μηχανή για σερβίρισμα μπίρας και διάφορα άλλα εργαλεία για άνοιγμα φιαλών ή για ανάμιξη ποτών.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Μπορεί κάποιος να γίνει σερβιτόρος ποτών αφού εκπαιδευτεί στις Σχολές Τουριστικών Επαγγελμάτων. Ήτομα χωρίς ειδική εκπαίδευση μπορούν να ασκήσουν το επάγγελμα αποκτώντας εμπειρία στην πράξη.

**Σπουδαιότητα:** Ο σερβιτόρος χρειάζεται να είναι εξυπηρετικός, ευγενικός, διακριτικός, επινοητικός, δυναμικός και να έχει κοινωνική επιδεξιότητα. Επίσης, προσόντα για το επάγγελμα θεωρούνται από τον επαγγελματία το να διαθέτει ενθουσιασμό, κέφι και εγκαρδιότητα, αλλά και ευελιξία ή ψυχραιμία, όταν το απαιτούν οι περιστάσεις. Ακόμη, απαιτείται να έχει δεξιότητες και ταχύτητα στις κινήσεις των χεριών, ευκινησία και αντοχή αλλά και καλή γνώση των ποτών και των συστατικών τους προκειμένου να τα ταιριάζει κατάλληλα κατά την παρασκευή των διαφόρων κοκτέιλς. Επιπρόσθετα, επειδή ο σερβιτόρος είναι ο μόνος που έρχεται σε άμεση επικοινωνία με τους πελάτες της επιχείρησης που εργάζεται, οφείλει να είναι ιδιαίτερα προσεκτικός και συνεπής, γιατί από την συμπεριφορά του και την ποιότητα των υπηρεσιών του, εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό και η πορεία, ή η φήμη της επιχείρησης αυτής. Επίσης, ο σερβιτόρος είναι απαραίτητο να γνωρίζει μια τουλάχιστον ξένη γλώσσα, εφόσον εργάζεται σε ξενοδοχεία και τουριστικά κέντρα.

αυτά αναπτύσσονται συνέχεια, τόσο στις αστικές περιοχές όσο και στις μεγάλες επαρχιακές πόλεις, αλλά πολύ περισσότερο στις τουριστικές περιοχές της χώρας (νησιά, παραλιακές περιοχές, ορεινά θέρετρα) τις τουριστικές περιόδους. Πολλοί νέοι δραστηριοποιούνται στο επάγγελμα, είτε για συμπληρωματική απασχόληση τις βραδινές ώρες, είτε συνδυάζοντας παράλληλα τις διακοπές τους με δουλειά. Η ειδικότητα του σερβιτόρου ποτών παρουσιάζει ζήτηση στην αγορά εργασίας λόγω της συνεχούς ανάπτυξης του τουρισμού και της αύξησης των χώρων διασκέδασης. Οι αποδοχές του σερβιτόρου είναι μέτριες, αλλά αυξάνονται με τα φιλοδωρήματα πελατών.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να εργαστεί ως μισθωτός σε κέντρα διασκέδασης, καφετέριες, εστιατόρια, ξενοδοχεία και ως επιχειρηματίας διατηρώντας δικό του κατάστημα. Το επάγγελμα κατά κύριο λόγο θεωρείται εποχιακό και η ζήτηση ποικίλλει ανάλογα με την εποχή του έτους.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο σερβιτόρος ποτών μπορεί να εργάζεται σε χώρους διασκέδασης, σε ξενοδοχεία ή σε εστιατόρια και λέσχες. Η δουλειά του είναι χειρωνακτική και κοπιαστική καθώς περιλαμβάνει πολύωρη και συνεχή ορθοστάσια. Απασχολείται συνήθως όλες τις ώρες της ημέρας και ιδιαίτερα τις νυχτερινές ώρες και πιο εντατικά τις γιορτές και αργίες. Εργάζεται κυρίως ατομικά, αλλά και ομαδικά, σε συνεργασία με άλλους σερβιτόρους ποτών ή φαγητών και έρχεται συνεχώς σε άμεση επικοινωνία με πελάτες διαφόρων χαρακτήρων. Εργάζεται με κανονικό ωράριο, αλλά μερικές φορές αναγκάζεται να κάνει και υπερωρίες. Ο χώρος εργασίας του είναι αρκετά περιορισμένος, μια και δουλεύει τις περισσότερες ώρες πίσω από τον πάγκο του μπαρ, ετοιμάζοντας τα ποτά και τα συνοδευτικά τους. Οι γενικότερες συνθήκες περιβάλλοντος εξαρτώνται από τη μορφή και τον εξοπλισμό του χώρου όπου εργάζεται. Μπορεί να εργάζεται στο μπαρ ενός μεγάλου ξενοδοχείου ή μεγάλης καφετέριας και να έχει ένα άνετο και σύγχρονο περιβάλλον εργασίας, ή στο μπαρ ενός κλαμπ, μιας μπυραρίας και να δουλεύει σε πολύ περιορισμένο χώρο ή σε λιτό περιβάλλον, όπου η ατμόσφαιρα μπορεί να είναι αποπνικτική από τα τσιγάρα, ή να υπάρχει πολύ έντονος θόρυβος από μουσική και ομιλίες, καθώς και χαμηλός, ανεπαρκής φωτισμός. Τα καλοκαίρια μπορεί να εργάζεται σε ανοιχτούς, υπαίθριους χώρους. Αρκετοί εργοδότες απαιτούν να φοράει στολή ή ρούχα εντυπωσιακά και ελκυστικά, ανάλογα με τη μόδα ή το χώρο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο σερβιτόρος εγγράφεται στην Ομοσπονδία Επισιτιστικών Επαγγελματιών

**Γενικά σχόλια:** Ο σερβιτόρος χρειάζεται να προσέχει την εμφάνισή του, τους τρόπους του και τη συμπεριφορά του, μια και βρίσκεται συνεχώς στο κέντρο προσοχής των πελατών του.

Λόγω της αμεσότητάς του με τον κόσμο και της ιδιαιτερότητας της θέσης του, χρειάζεται να έχει επικοινωνιακή ευχέρεια, να είναι φιλικός, ευχάριστος, πρόθυμος να εξυπηρετεί και να ακούει τους πελάτες, αλλά και διακριτικός και ήρεμος, όταν χρειάζεται.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σιδεράς - Σιδηρουργός**



## ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σιδεράς - Σιδηρουργός



**Ορισμός:** Ο σιδηρουργός ασχολείται με την κατασκευή, συναρμολόγηση και τοποθέτηση εξαρτημάτων από σίδηρο και γενικά με σιδηροκατασκευές.

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα, ο σιδηρουργός κατασκευάζει, κόβει, συναρμολογεί και τοποθετεί σιδερένιες πόρτες, παράθυρα και κάγκελα σε κατοικίες και άλλα κτίρια, ειδικές προστατευτικές κατασκευές σιδήρου, σκυροδέματα για ενισχύσεις ή κατασκευές σκελετών κτιρίων, κατ' εντολή των πελατών του.

Ο απαραίτητος εξοπλισμός του σιδηρουργού περιλαμβάνει κόφτη, ηλεκτροσυγκόλληση, τροχό σιδήρου, μέτρο, γωνίες 90ο, ειδική φόρμα και προστατευτικά γυαλιά.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Τεχνικές γνώσεις σιδηρουργίας προσφέρονται από τεχνικές σχολές και τον Ο.Α.Ε.Δ., δεν είναι όμως απαραίτητες. Η μαθητεία δίπλα σε έναν έμπειρο τεχνίτη επιτρέπει στους νέους εργαζόμενους να ασκήσουν αργότερα το επάγγελμα αυτό αυτόνομα.

**Σπουδαιότητα:** Απαραίτητη είναι η μηχανική και υπολογιστική ικανότητα, η ορθή αντίληψη του χώρου και η επιδεξιότητα στο χειρισμό των κατάλληλων εργαλείων και μηχανών. Η ικανότητα για επικοινωνία και συνεργασία είναι σημαντική. Η εργασία απαιτεί επίσης σχεδιαστική ικανότητα, αισθητική αντίληψη, ορθή χρησιμοποίηση εξοπλισμού και εργαλείων καθώς και κάποια σχετική σωματική δύναμη.

**Μέλλον:** Οι σιδηροκατασκευές έχουν ευρεία εφαρμογή στο χώρο των κατασκευών-επισκευών. Υπάρχει και θα εξακολουθήσει να υπάρχει επαρκής ζήτηση τεχνιτών σιδηρουργών στην αγορά εργασίας. Οι αμοιβές στο επάγγελμα είναι ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σιδηρουργός μπορεί να εργαστεί σε τεχνικά τμήματα ΔΕΚΟ (ΟΑΣ - ΗΛΠΑΠ - ΟΣΕ - ΔΕΗ - ΕΥΔΑΠ - ΕΑΒ - Ο.Α. - ΕΒΟ), εργοτάξια και τεχνικά τμήματα εργοστασιακών μονάδων, τεχνικές υπηρεσίες των Ενόπλων Δυνάμεων, σιδηρουργεία και ως ελεύθερος επαγγελματίας-βιοτέχνης. Ο έμπειρος σιδηρουργός μπορεί να ανοίξει δικό του σιδηρουργείο για το οποίο δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο σιδηρουργός εργάζεται σε ανοιχτούς ή κλειστούς χώρους ανάλογα με το συγκεκριμένο έργο. Εργάζεται κυρίως ομαδικά και μόνο όταν το επιτρέπει το μέγεθος της εργασίας μόνος του. Οι μετακινήσεις του στον τόπο του έργου ή στην κατοικία του πελάτη είναι απαραίτητες. Η εργασία του είναι βαριά χειρωνακτική και ανθυγιεινή. Όταν ο σιδηρουργός εργάζεται σε ανοιχτό χώρο είναι πιθανό να παρεμποδίζεται από τις καιρικές συνθήκες. Κατά τη διάρκεια της εργασίας του είναι απαραίτητο να παίρνει μέτρα ατομικής ασφάλειας και πυρασφάλειας. Εργάζεται σύμφωνα με το ωράριο του φορέα απασχόλησής του, ή τις απαιτήσεις των έργων που έχει αναλάβει.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

## Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Απαραίτητο στο χώρο της κατοικίας, από την αρχική κατασκευή έως τον εσωτερικό και εξωτερικό εξοπλισμό του, είναι το επάγγελμα του σιδηρουργού. Ο σιδηρουργός, εκτός από επιδεξιότητα στη δουλειά του χρειάζεται να έχει και ικανότητα συνδιαλλαγής και επικοινωνίας, αφού έρχεται σε συνεχή επαφή με τους συνεργάτες και τους πελάτες του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σιδερωτής (Άλλα Επαγγέλματα Κλωστοϋφαντουργίας, Ένδυσης και Υποδησης)



**Ορισμός:** Πρόκειται για τεχνικά επαγγέλματα, τα οποία εντάσσονται στο πλαίσιο μιας αλυσίδας εργασίας, με στόχο την ταχύτερη και αποδοτικότερη παραγωγή και προετοιμασία για πώληση υφασμάτων-ενδυμάτων, υποδημάτων και δερμάτινων ειδών.

**Περιγραφή:** Ο σιδερωτής σιδερώνει τα ρούχα που έχει κατασκευάσει ο ράφτης, ώστε να είναι έτοιμα για τη διάθεσή τους στην αγορά κ.λπ. Ανάλογα με το είδος του ενδύματος (υποκάμισο, παντελόνι, σακάκι κ.λπ.), χρησιμοποιεί διαφορετικά ατμοσίδερα, πρέσες, πάγκους κ.λπ. Σιδερώνει με προσοχή τα επιμέρους τμήματα του ρούχου και τοποθετεί ειδικά χαρτόνια κατάλληλης ποιότητας και σχεδίου, ώστε αυτό να διπλωθεί και να τεντωθεί σωστά. Τέλος, τοποθετεί τα ρούχα σε κουτιά ή κρεμάστρες, τα παραδίδει στον έμπορο χονδρικής ή λιανικής πώλησης, έτοιμα προς πώληση.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την εξάσκηση των παραπάνω επαγγελμάτων δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί μπορούν να ειδικευτούν σε δημόσια ή ιδιωτικά ΙΕΚ, σε σχολές μαθητείας του ΟΑΕΔ, στο Ελληνικό Κέντρο Δέρματος του ΕΟΜΜΕΧ ή να μάθουν εμπειρικά την τέχνη εργαζόμενοι δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες. Για την εξάσκηση των παραπάνω επαγγελμάτων δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Σπουδαιότητα:** Οι επαγγελματίες των κλάδων αυτών πρέπει να έχουν ηρεμία, υπομονή και σωματική αντοχή. Χρειάζεται ακόμα να είναι συνεργάσιμοι, συνεπείς υπεύθυνοι και προσεκτικοί στην εργασία τους για την αποφυγή πιθανών ατυχημάτων. Απαραίτητα στοιχεία για την ενασχόληση με τα παραπάνω επαγγέλματα είναι, επίσης, η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανών, η αισθητική αντίληψη, η ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και η ικανότητα αντίληψης των σχημάτων.

η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανών, η αισθητική αντίληψη, η ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και η ικανότητα αντίληψης των σχημάτων.

**Μέλλον:** Πρόκειται για ιδιαίτερα χρήσιμα επαγγέλματα στον κλάδο της παραγωγής. Η μαζική, όμως, εισαγωγή έτοιμων ενδυμάτων και δερμάτινων ειδών από άλλες χώρες έχει δημιουργήσει κρίση στον κλάδο και απαιτείται αναδιάρθρωση των ελληνικών επιχειρήσεων για να αντιμετωπίσουν το διεθνή ανταγωνισμό και να προσφέρουν νέες θέσεις εργασίας.

Γενικότερα, οι αμοιβές για τα επαγγέλματα αυτά θεωρούνται χαμηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής ανάλογα με την ειδικότητά τους, μπορούν να απασχοληθούν σε επιχειρήσεις και εργοστάσια παραγωγής ενδυμάτων, κατασκευής υποδημάτων και άλλων δερμάτινων ειδών ως μισθωτοί, ή ακόμη και να ανοίξουν δική τους επιχείρηση (βιοτεχνία ή κατάστημα) αναλαμβάνοντας εργασίες για λογαριασμό άλλων καταστημάτων, εταιρειών ή και ιδιωτών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής χρησιμοποιούν εργαλεία και μηχανές και εργάζονται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους. Στους χώρους αυτούς υπάρχει έντονος θόρυβος και μυρωδιές από τα δέρματα, ζέστη, ατμοί, χνούδι από τα υφάσματα κ.λ.π.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Πρόκειται για δημιουργικά επαγγέλματα, άγνωστα στο ευρύ κοινό, τα οποία, όμως, είναι άκρως απαραίτητα στον κλάδο παραγωγής, προκειμένου να φτάσουν στα χέρια του καταναλωτή έτοιμα τα διάφορα είδη ένδυσης και δερμάτινα είδη.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σκηνογράφος**



**Ορισμός:** Ο σκηνογράφος επιμελείται το σκηνικό διάκοσμο μιας θεατρικής παράστασης, ενός κινηματογραφικού έργου ή μιας τηλεοπτικής σειράς.

**Περιγραφή:** Ο σκηνογράφος αρχικά μελετά το έργο, προσπαθώντας να συλλάβει την προβληματική του συγγραφέα ή του σεναριογράφου. Συνεργάζεται με το σκηνοθέτη για να κατανοήσει την άποψη, με την οποία προσεγγίζει το συγκεκριμένο έργο. Στη συνέχεια σχεδιάζει το νεκρό σε ένα πλατό ή μια θεατρική σκηνή, λαμβάνοντας υπόψη το χρώμα, τις φόρμες, την αρχιτεκτονική διαρρύθμιση του χώρου και τη λειτουργικότητα των αντικειμένων. Επιλέγει, υπολογίζει και παραγγέλνει τα υλικά που απαιτούνται. Τέλος, παρακολουθεί την κατασκευή του σκηνικού διάκοσμου και επιβλέπει την εγκατάστασή του, ελέγχοντας την ποιότητα των εργασιών μέχρι τις τελευταίες λεπτομέρειες.

Κατά την εκτέλεση της ενασχόλησής του χρησιμοποιεί οτιδήποτε υλικό απαιτείται για την

τελευταίες λεπτομέρειες.

Κατά την εκτέλεση της εργασίας του χρησιμοποιεί οτιδήποτε υλικό απαιτείται για την δημιουργία των σκηνικών όπως ξύλο, σίδερο, γύψο, γυαλί, ύφασμα, διακοσμητικά υλικά, καθώς και όργανα σχεδίου.

Η εργασία του σκηνογράφου συμβάλλει στη σωστή παρουσίαση του έργου.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Λαμβάνει άδεια άσκησης επαγγέλματος από το Υπουργείο Πολιτισμού, έπειτα από γραπτές και προφορικές εξετάσεις. Οι απόφοιτοι των Ι.Ε.Κ. δεν μπορούν να αποκτήσουν άδεια και εργάζονται ως βοηθοί.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος σκηνογράφος χρειάζεται να σπουδάσει στις Ανώτατες Σχολές Καλών Τεχνών, σε ιδιωτικές σχολές αναγνωρισμένες από το κράτος και σε δημόσια ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Ο σκηνογράφος απαιτείται να έχει αισθητικό κριτήριο, δημιουργική φαντασία, ταλέντο στα καλλιτεχνικά και στο σχέδιο, ευελιξία και προσαρμοστικότητα στις διάφορες απαιτήσεις της δουλειάς και του χώρου.

Ακόμη, ο σκηνογράφος χρειάζεται να έχει υπολογιστική ικανότητα, ικανότητα αντίληψης χώρου και σύλληψης ιδεών. Απαραίτητη επίσης είναι η ικανότητα επικοινωνίας, εφόσον συνεργάζεται με όλους σχεδόν τους συντελεστές ενός θεατρικού, κινηματογραφικού ή τηλεοπτικού έργου.

**Μέλλον:** Η αγορά εργασίας για τον επαγγελματία σκηνογράφο είναι περιορισμένη, αλλά η ραγδαία ανάπτυξη της ιδιωτικής τηλεόρασης και των νέων μορφών παραγωγής, όπως είναι οι διαφημιστικές μικροταινίες, διευρύνουν σταδιακά την αγορά και τις δυνατότητες απασχόλησης των επαγγελματιών.

Οι αμοιβές του σκηνογράφου θεωρούνται ικανοποιητικές και παρουσιάζουν διακύμανση ανάλογα με τη δραστηριότητα του ως επαγγελματία, το ταλέντο και την εμπειρία του.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σκηνογράφος μπορεί να εργαστεί στο θέατρο, τον κινηματογράφο, στην τηλεόραση ως υπεύθυνος για την εικαστική επιμέλεια του έργου, καθώς και σε διαφημιστικές εταιρείες.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο σκηνογράφος εργάζεται συνήθως κάτω από συνθήκες έντασης, άγχους και χρονικής πίεσης. Εργάζεται ομαδικά, σε συνεργασία με το σκηνοθέτη, τον ενδυματολόγο, τους ηθοποιούς και το τεχνικό προσωπικό. Μετακινείται συνεχώς στις θεατρικές σκηνές ή στα τηλεοπτικά στούντιο, επιβλέποντας την εγκατάσταση των σκηνικών καθώς και σε ανοικτούς χώρους, όπου πιθανόν να γίνονται εξωτερικά γυρίσματα. Η εργασία του είναι περισσότερο καλλιτεχνική, χωρίς συγκεκριμένο ωράριο και απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας.

Εργάζεται συνήθως σε κλειστούς χώρους (στούντιο, θεατρική σκηνή). Στα εξωτερικά γυρίσματα έχει να αντιμετωπίσει τις εκάστοτε καιρικές συνθήκες οι οποίες μπορεί να του προσθέσουν περισσότερο άγχος ή φόρτο εργασίας, λόγω πιθανής ζημιάς ή καταστροφής των σκηνικών.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο σκηνογράφος εγγράφεται στην Ένωση Τεχνικών Ελληνικού Κινηματογράφου και Τηλεόρασης, αλλά και στο Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών.

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του σκηνογράφου είναι κατάλληλο για τα άτομα που έχουν κλίση στη ζωνοαφική, τη διακόσμηση, τις κατασκευές και τις καλές τέχνες

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του σκηνογράφου είναι κατάλληλο για τα άτομα που έχουν κλίση στη ζωγραφική, τη διακόσμηση, τις κατασκευές και τις καλές τέχνες γενικότερα. Η ζωντάνια, η δημιουργική φαντασία, η έμπνευση και το πνεύμα της ομαδικής εργασίας αποτελούν βασικά χαρακτηριστικά του επαγγελματία σκηνογράφου.

Σημαντική είναι η συμβολή του σκηνογράφου για την επιτυχία μιας θεατρικής παράστασης, μιας τηλεοπτικής εκπομπής ή διαφήμισης. Η καλή και προσεγμένη δουλειά στα σκηνικά, είναι αυτή που δελεάζει αρχικά το θεατή και τον προδιαθέτει θετικά.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σκηνοθέτης Τηλεόρασης



**Ορισμός:** Ο τηλεσκηνοθέτης είναι υπεύθυνος για το συντονισμό αυτών που συμμετέχουν και για την επιλογή των προβαλλόμενων εικόνων σε ένα τηλεοπτικό πρόγραμμα.

**Περιγραφή:** Ο τηλεσκηνοθέτης αναλαμβάνει να επιλέξει τη ροή των εικόνων στα καθημερινά τηλεοπτικά προγράμματα όπως ειδήσεις, συζητήσεις, τηλεπαιχνίδια, σειρές και άλλα. Επιπλέον, συντονίζει το τεχνικό, καλλιτεχνικό, δημοσιογραφικό και λοιπό προσωπικό, ώστε να επιτυγχάνεται η συνοχή των προγραμμάτων και η θεαματικότητά τους.

Ο τηλεσκηνοθέτης, σε πρώτο στάδιο επικοινωνεί με το προσωπικό που εμπλέκεται στην παραγωγή για θέματα σχετικά με το καλλιτεχνικό μέρος. Στη συνέχεια επιβλέπει την προετοιμασία της εκπομπής. Κατά τη διάρκεια του γυρίσματος είναι αυτός που ρυθμίζει τις κάμερες και επιλέγει την εικόνα (πλάνο) από το κεντρικό σύστημα επιλογής και σύνθεσης εικόνας (κονσόλα) και συντονίζει την ομάδα για την επίτευξη της καλύτερης δυνατής εικόνας. Τέλος, επιβλέπει τη διαδικασία της ηλεκτρονικής επιλογής και σύνθεσης των εικόνων (μοντάζ), εφόσον χρειάζεται, μέχρι την τελική παράδοση της παραγωγής.

Τα μέσα που χρησιμοποιεί, είναι το μηχάνημα επιλογής και σύνθεσης εικόνων (κονσόλα) και τα ακουστικά μέσα ενδοεπικοινωνίας.

Ακόμα, συνεργάζεται και κατευθύνει την τεχνική και καλλιτεχνική ομάδα κάθε παραγωγής για την υλοποίηση τηλεοπτικών σειρών που γυρίζονται με περισσότερες από μία κάμερες.

Ανάλογα με την ειδικευση και την εμπειρία του, μπορεί να αναλάβει την τηλεσκηνοθεσία αθλητικών μεταδόσεων, προεκλογικών συγκεντρώσεων, συναυλιών ή άλλων γεγονότων, με περισσότερες από μια κάμερες.

#### Προϋποθέσεις άσκησης:

#### Χαρακτηριστικά:

## Χαρακτηριστικά:

### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος τηλεσκηνοθέτης χρειάζεται να σπουδάσει σε Ι.Ε.Κ., ή Σχολές Τηλεόρασης, Κινηματογράφου και Θεάτρου, ή Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών. Οι γνώσεις αγγλικών και φωτογραφίας θεωρούνται χρήσιμες στον επαγγελματία τηλεσκηνοθέτη.

**Σπουδαιότητα:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα του σκηνοθέτη τηλεόρασης χρειάζεται να διαθέτει ευρηματικότητα, ετοιμότητα σώματος και πνεύματος και καλή αίσθηση του χρόνου και του χώρου. Απαραίτητο είναι επίσης το καλό αισθητικό κριτήριο, η δημιουργική φαντασία, η ευαισθησία και η ευελιξία, αλλά και καλή γνώση των τεχνικών μέσων που χρησιμοποιούνται στη δουλειά.

**Μέλλον:** Σήμερα, με την ανάπτυξη της ιδιωτικής τηλεόρασης και τον ανταγωνισμό που υπάρχει στο χώρο, οι προοπτικές απασχόλησης θεωρούνται καλές, ως πολύ καλές για τους έμπειρους τηλεσκηνοθέτες. Οι αποδοχές για τα έμπειρα άτομα χαρακτηρίζονται υψηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τηλεσκηνοθέτης μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας ή σε τηλεοπτικούς σταθμούς, αλλά και σε ιδιωτικές εταιρείες παραγωγής που αναλαμβάνουν την υλοποίηση τηλεταινιών. Βασικό προσόν για τον επαγγελματία τηλεσκηνοθέτη θεωρείται η πρακτική άσκηση και η μακρόχρονη προϋπηρεσία στον κλάδο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τηλεσκηνοθέτης εργάζεται πολλές ώρες χωρίς προκαθορισμένο ωράριο, κάτω από συνθήκες έντονης πίεσης και άγχους. Κατά το στάδιο του γενικού συντονισμού των εργασιών, εργάζεται σε συνθήκες γραφείου ατομικά ή και ομαδικά. Κυρίως όμως κινείται κατά τη διάρκεια των γυρισμάτων σε κλειστούς και σκοτεινούς χώρους, όπως είναι οι αίθουσες παραγωγής και επεξεργασίας τηλεοπτικών παραγωγών. Η πολύωρη απασχόλησή του σε κλειστούς και σκοτεινούς χώρους μπροστά από μια οθόνη, είναι πιθανό να δημιουργήσει πονοκεφάλους και προβλήματα στην όραση.

### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Πίσω από τις τηλεοπτικές κάμερες, εργάζεται ένα επιτελείο ανθρώπων που οργανώνεται, συντονίζεται και κινείται κάτω από τις οδηγίες και εντολές του τηλεσκηνοθέτη προκειμένου να παρουσιαστεί το καλύτερο αποτέλεσμα. Η ευστροφία, η καλή αντίληψη του χώρου και του χρόνου και η ετοιμότητα είναι στοιχεία που χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία τηλεσκηνοθέτη.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σοβατζής (Επαγγέλματα  
Δικοδομής)**

## Ωικοδομής)



**Ορισμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για την κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων οικοδομικών κατασκευών.

**Περιγραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και επισκευές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες δημόσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, οργανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην οικοδομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες αναλαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα. Ειδικότερα ο σοβατζής αρχίζει την εργασία του, αφού ο χτίστης ολοκληρώσει το έργο του. Καλύπτει τους εσωτερικούς και εξωτερικούς τοίχους με ένα ή περισσότερα στρώματα διαφόρων ειδών κονιάματος. Το σοβάτισμα γίνεται με την προετοιμασία της επιφάνειας (τρίψιμο και βρέξιμο), με την επίστρωση του κονιάματος με το χέρι ή με ειδικό μηχάνημα και τη λείανση της επιφάνειας.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για τα επαγγέλματα οικοδομής δε λειτουργεί σε μόνιμη βάση ειδική σχολή όπου θα μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Μέχρι τώρα, οι ανάγκες στον τομέα αυτό καλύπτονται με σχολές ταχύρυθμης εκπαίδευσης που λειτουργούν κατά περιόδους στον ΟΑΕΔ.

**Σπουδαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, επιδεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες αυτοί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς και την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται ακόμη, να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και συνέπεια στη δουλειά τους.

**Μέλλον:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική δραστηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός όμως αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από κοινοτικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη αγορά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω ειδικοτήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών και επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν να εξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των συνεργατών τους. Οι αποδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση ανάλογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς τεχνίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, μαθητευόμενων εργατών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες οικοδομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται σε δύσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, εξωτερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές χρειάζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά σε άλλον τόπο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά είναι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**Γενικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες μετρούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το απαιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν.

Το πνεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη-επαγγελματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους πελάτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους αρχιτέκτονες και τους μηχανικούς.

Η υπευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στην κατασκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και μπορούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Στυλίστας



**Ορισμός:** Ο στυλίστας ασχολείται με τη σκηνοθεσία μιας φωτογράφισης ή παρουσίασης ρούχων της μόδας, καθώς επίσης και με την προσωπική εμφάνιση ενός καλλιτέχνη.

**Περιγραφή:** Η εργασία του στυλίστα σχετίζεται με το «στήσιμο» μιας φωτογράφισης ή επίδειξης.

Συγκεκριμένα, ο στυλίστας ενημερώνεται συνεχώς για τις νέες τάσεις της μόδας, αποκτά πολύ καλή γνώση της προσωπικότητας του ατόμου που θα παρουσιάσει και του περιοδικού για το οποίο γίνεται η φωτογράφιση, συνεργάζεται με το μακιγιέρ και το φωτογράφο, σχεδιάζει με ακρίβεια τον τρόπο με τον οποίο θα παρουσιάσει το «θέμα» που του έχει ζητηθεί.

Η χρήση της φωτογραφικής μηχανής θεωρείται συνήθως απαραίτητη.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ίδεια άσκησης επαγγέλματος δεν είναι απαραίτητη.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

Επιμέλεια: Ημερολόγιο Επαγγέλματος - Έκδοση 2014



**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση του στυλίστα παρέχεται από Ιδιωτικές Σχολές και Ι.Ε.Κ. Σημαντικότερη όμως είναι η επαφή με το αντικείμενο, η πρακτική εξάσκηση και το ταλέντο. Πολλοί στυλίστες προέρχονται από συναφείς τομείς στο χώρο της μόδας.

**Σπουδαιότητα:** Ένας στυλίστας πρέπει να είναι επινοητικός και δυναμικός. Η εργασία του απαιτεί ιδιαίτερο καλλιτεχνικό ταλέντο και αισθητική αντίληψη, καθώς και πρωτοτυπία και φαντασία. Οφείλει επίσης να έχει κοινωνική επιδεξιότητα, συνέπεια και οργάνωση στη δουλειά του.

Απαραίτητη θεωρείται η διαρκής ενημέρωση σε θέματα μόδας (στην Ελλάδα και το εξωτερικό), στις νέες τάσεις και εξελίξεις, καθώς και η γνώση μιας ξένης γλώσσας.

**Μέλλον:** Η ζήτηση για επαγγέλματα σχετικά με τη μόδα φαίνεται να αυξάνει και διαρκώς δημιουργούνται νέες ευκαιρίες για τους επαγγελματίες του είδους. Οι αποδοχές είναι αρκετά ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο στυλίστας εργάζεται σε περιοδικά ή στην τηλεόραση συνήθως ως ελεύθερος επαγγελματίας. Γενικότερα, απασχολείται σε χώρους που σχετίζονται με τη μόδα και κινείται αρκετά στον καλλιτεχνικό κύκλο. Τα τελευταία χρόνια οι στυλίστες αναλαμβάνουν την προσωπική εμφάνιση καλλιτεχνών (ηθοποιού, τραγουδιστές), όπου επεμβαίνουν στο στυλ ντυσίματος, κόμμωσης, μακιγιάζ κ.λπ., με σκοπό να αλλάξουν ή να βελτιώσουν την εικόνα παρουσίασης του συγκεκριμένου προσώπου προς το κοινό.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του στυλίστα ελκύει αρκετούς νέους και θεωρείται ένα από τα σύγχρονα επαγγέλματα. Η εργασία του στυλίστα δεν περιορίζεται στο χώρο ενός γραφείου, αλλά απαιτεί συνεχή αναζήτηση των κατάλληλων ρούχων ή αξεσουάρ που θα πλαισιώσουν τη φωτογράφιση, καθώς και των κατάλληλων χώρων. Πρόκειται για εργασία με αρκετό άγχος, αφού οι φωτογραφήσεις γίνονται συνήθως σε περιορισμένο χρόνο. Το ωράριο εργασίας είναι άστατο και απαιτείται ορθοστασία ή συνεχής κίνηση.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο στυλίστας προσπαθεί με δημιουργικό τρόπο να πετύχει την καλύτερη προβολή του θέματος που έχει αναλάβει. Ο στυλίστας είναι υποχρεωμένος να παρακολουθεί τη μόδα, τις νέες τάσεις, όχι μόνο στον ενδυματολογικό τομέα αλλά και σε άλλους τομείς που αφορούν την εμφάνιση του ανθρώπου, τόσο σε τοπικό, όσο και σε διεθνές επίπεδο.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Συμβολαιογράφος**



**Ορισμός:** Ο συμβολαιογράφος έχει την έννομη δικαιοδοσία να πιστοποιεί την

**Ορισμός:** Ο συμβολαιογράφος έχει την έννομη δικαιοδοσία να πιστοποιεί την ορθότητα, πιστότητα και αυθεντικότητα ορισμένων εγγράφων και να νομιμοποιεί τις σχετικές συναλλαγές μεταξύ των ανθρώπων.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο συμβολαιογράφος συντάσσει και φυλάει στο αρχείο του έγγραφα με τα οποία αποδεικνύονται οι νόμιμες συμφωνίες ανάμεσα σε δύο ή περισσότερα άτομα (συμβόλαια), ένορκες καταθέσεις και βεβαιώσεις, διαθήκες και γενικά έγγραφα που αποτελούν αποδεικτικά στοιχεία διάφορων δικαιοπραξιών. Ακόμη, ο συμβολαιογράφος εκδίδει έγκυρα αντίγραφα και περιλήψεις των παραπάνω εγγράφων, είναι υπεύθυνος για τη διεξαγωγή ορισμένων νομικών πράξεων, όπως πλειστηριασμών, κρατάει τα αρχεία άλλων συμβολαιογράφων που έχουν αποχωρήσει από το επάγγελμα, εισπράττει και αποδίδει στο δημόσιο τους φόρους που αναλογούν στις δικαιοπραξίες και συμβουλεύει τους πελάτες του για την καλύτερη διεκπεραίωση των αγορών, πωλήσεων, μεταβιβάσεων ή συμφωνιών που επιθυμούν να πραγματοποιήσουν.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για το διορισμό του σε κάποια έδρα, μετά τη διετή πρακτική άσκηση κοντά σε δικηγόρο, απαιτούνται εξετάσεις ενώπιον επιτροπής νομικών.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο συμβολαιογράφος είναι απόφοιτος Νομικής Σχολής των Πανεπιστημίων (βλέπε Προϋποθέσεις 'σκησης).

**Σπουδαιότητα:** Τα προσόντα που χρειάζονται για την άσκηση του επαγγέλματος είναι η υπευθυνότητα και τιμιότητα, η σωστή κρίση και η αμεροληψία. Ακόμα, η υπομονετικότητα, η ευγένεια, η κοινωνικότητα και η διαλλακτικότητα, θεωρούνται απαραίτητα χαρακτηριστικά για την καθημερινή συνδιαλλαγή του συμβολαιογράφου με τους πελάτες του. Απαραίτητο είναι να μπορεί ο συμβολαιογράφος να εμπνέει εμπιστοσύνη στους άλλους.

Χρειάζεται επίσης να έχει ευχέρεια στο γραπτό και προφορικό λόγο κάνοντας σωστή χρήση της ελληνικής γλώσσας και των νομικών όρων που χρησιμοποιεί. Χρήσιμο επίσης είναι να μπορεί να διαχειρίζεται το χρόνο εργασίας του αποτελεσματικά, περιορίζοντας τους πελάτες στα απαραίτητα για τη σύνταξη των συμβολαίων και να οργανώνει και συνθέτει τις πληροφορίες του με ακρίβεια και σαφήνεια.

**Μέλλον:** Η ιδιότητα του συμβολαιογράφου είναι ισόβια και η αντικατάστασή του γίνεται μετά από την οριστική συνταξιοδότησή του. Οι θέσεις που προκηρύσσονται είναι περιορισμένες και η ένταξη νέων σε αυτό το επάγγελμα είναι δύσκολη.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Το επάγγελμα του συμβολαιογράφου είναι κλειστό. Όταν υπάρχουν κενές θέσεις σε διάφορους νομούς, καταλαμβάνονται από τον πίνακα επιτυχόντων στις σχετικές εξετάσεις.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Πρόκειται για μια πνευματική εργασία με αρκετές ευθύνες, ένταση και πολλά καθήκοντα. Ο συμβολαιογράφος εργάζεται στο γραφείο του με ημερήσιο ωράριο. Ορισμένες φορές, η σύνταξη και ανάγνωση κάποιου συμβολαίου στους ενδιαφερόμενους μπορεί να διαρκέσει πολλές ώρες. Αν κάποιος από τους συμβαλλόμενους δεν μπορεί να πάει στο γραφείο του συμβολαιογράφου για διάφορους λόγους, ο συμβολαιογράφος υποχρεώνεται να τον επισκεφθεί στο σπίτι του, ακόμα και νυκτερινές ώρες, όπως στην περίπτωση μιας επείγουσας διαθήκης. Με την ανάληψη των καθηκόντων του αναλαμβάνει και τις υποθέσεις του συναδέλφου που αντικαθιστά, έχοντας σε μεγάλο βαθμό εξασφαλισμένο πελατολόγιο και υψηλές αμοιβές.

που αντικαθιστά, έχοντας σε μεγάλο βαθμό εξασφαλισμένο πελατολόγιο και υψηλές αμοιβές.

Ο συμβολαιογράφος έρχεται καθημερινά σε επικοινωνία με συνεργάτες και πελάτες. Ο χώρος εργασίας του είναι συνήθως άνετος και ευρύχωρος για την ευκολότερη και καλύτερη εξυπηρέτηση τόσο του ίδιου, όσο και των πελατών του.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο φορέας που εκπροσωπεί το επάγγελμα είναι ο Σύλλογος Συμβολαιογράφων.

**Γενικά σχόλια:** Ο συμβολαιογράφος είναι υποχρεωμένος να κάνει όλες τις δικαιοπραξίες που απαιτούνται από το νόμο, με εχεμύθεια, αμεροληψία και με πίστη προς τις αρχές του Συντάγματος.

Το επάγγελμα του συμβολαιογράφου είναι ένα επάγγελμα κοινωνικά αποδεκτό, σεβαστό, με κύρος και με πολύ καλές αποδοχές.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σύμβουλος επιχειρήσεων



**Ορισμός:** Ο σύμβουλος επιχειρήσεων ερευνά τρόπους με τους οποίους μπορεί να βελτιωθεί η κερδοφορία, η μετοχική αξία, η αποδοτικότητα, ή η ανταγωνιστική θέση της επιχείρησης του πελάτη.

**Περιγραφή:** Ο σύμβουλος προσπαθεί να εντοπίσει προβλήματα και να προτείνει λύσεις, τόσο σε στρατηγικό όσο και σε επιχειρησιακό επίπεδο, ανάλογα με την περίπτωση. Το εύρος των παρεχόμενων συμβουλών μπορεί να είναι περιορισμένο (για παράδειγμα, σε ποιους τομείς και με ποιους τρόπους να επεκταθεί η εκστρατεία για την προώθηση των πωλήσεων), ή εκτεταμένο (για παράδειγμα, αν πιθανή επέκταση της επιχείρησης πρέπει να γίνει με συγχώνευση ή εξαγορά).

Βασική προϋπόθεση για την επιτυχία στο έργο του συμβούλου, είναι η έρευνα σε βάθος και ο εντοπισμός των στοιχείων που θα πρέπει να προσεχθούν και να αναλυθούν.

Τυπικές δραστηριότητες κατά την εργασία του αποτελούν, η συλλογή πληροφοριών σχετικών με τη βιομηχανία, την αγορά, τον ανταγωνισμό, τις ευκαιρίες για κερδοφόρες επενδύσεις, δανειοδοτήσεις ή άλλες χρηματοδοτήσεις για λογαριασμό του πελάτη, η επεξεργασία και ανάλυση των πληροφοριών, η διενέργεια συνεντεύξεων - προσωπικών ή τηλεφωνικών - με άτομα που έχουν ειδικές γνώσεις πάνω σε σχετικά θέματα, η προετοιμασία διαγραμμάτων, εκθέσεων, αναφορών και παρουσιάσεων και η συνεργασία στα πλαίσια ομάδας για τη συνολική θεώρηση της πρότασης.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

## **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος σύμβουλος επιχειρήσεων πρέπει να σπουδάσει στα τμήματα Διοίκησης Επιχειρήσεων των Α.Ε.Ι. και των Τ.Ε.Ι., σε ανάλογα τμήματα δημόσιων και ιδιωτικών Ι.Ε.Κ., ή ακόμη σε Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών.

Σε αυτό το επάγγελμα βρίσκουν απασχόληση και απόφοιτοι άλλων σχολών οικονομικού περιεχομένου, αλλά και μαθηματικών ή στατιστικής. Ένας μεταπτυχιακός πανεπιστημιακός τίτλος σε Διοίκηση Επιχειρήσεων ή Οικονομικά, αποτελεί σημαντικό εφόδιο για την είσοδο στον κλάδο και για την κατάκτηση των υψηλότερων κλιμακίων της ιεραρχίας. Οι ξένες γλώσσες και η γνώση ηλεκτρονικών υπολογιστών, αποτελούν απαραίτητα εφόδια για κάποιον που ενδιαφέρεται να κάνει καριέρα στο χώρο αυτό.

**Σπουδαιότητα:** Ο σύμβουλος επιχειρήσεων χρειάζεται να είναι οργανωτικός, να εξετάζει σε βάθος και να μελετά προσεκτικά καταστάσεις και συνθήκες. Απαραίτητο είναι να διακρίνεται από ικανότητα παραγωγής ιδεών, πρωτοτυπία σκέψης και αμεσότητα στις αντιδράσεις του. Ακόμα, να είναι προσεκτικός ακροατής, μετρημένος και ευγενικός συνομιλητής. Πάνω από όλα όμως, πρέπει να είναι ικανός στην επίλυση προβλημάτων και πειστικός στην παράθεση των επιχειρημάτων και προτάσεών του. Επίσης, χρειάζεται να λειτουργεί αρμονικά και εποικοδομητικά στα πλαίσια της ομάδας, να έχει οργανωτικά και ηγετικά προσόντα. Τέλος, οφείλει να διαθέτει αυξημένες φυσικές αντοχές, ώστε να μπορεί να ανταποκριθεί στους έντονους ρυθμούς του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Η επέκταση των υπηρεσιών οικονομικού περιεχομένου, η πολυπλοκότητα της αγοράς με τη δημιουργία νέων επιχειρήσεων και η αυξανόμενη ανταγωνιστικότητα τους, ευνοεί τη διεύρυνση των δραστηριοτήτων των συμβούλων επιχειρήσεων. Οι προοπτικές για το επάγγελμα αυτό είναι ευνοϊκές ιδιαίτερα σε περιόδους οικονομικής ανάκαμψης.

Οι αποδοχές τους σε όλα τα στάδια της καριέρας τους είναι συγκριτικά πολύ υψηλές, αλλά αναγκάζονται να εργαστούν πολλές ώρες ανταγωνιστικά σε βάρος της προσωπικής ζωής και του ελεύθερου χρόνου τους.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι σύμβουλοι επιχειρήσεων είτε είναι ελεύθεροι επαγγελματίες σε ατομικό ή ομαδικό επίπεδο, είτε αποτελούν στελέχη εταιριών συμβούλων. Μπορεί να εργαστούν σε οποιαδήποτε επιχείρηση ή οργανισμό του ιδιωτικού ή δημόσιου τομέα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία ενός συμβούλου έχει αυξημένη ευθύνη και αναπόφευκτο άγχος. Η υπερωριακή εργασία αποτελεί συχνό φαινόμενο καθώς ο όγκος της δουλειάς είναι συνήθως μη προβλέψιμος. Η εργασιακή εβδομάδα ενός συμβούλου διαρκεί τις περισσότερες φορές πολύ περισσότερο από αυτήν ενός κανονικού εργαζομένου. Είναι πολύ πιθανό ο σύμβουλος να χρειαστεί να μετακινηθεί σε διάφορες πόλεις ή περιοχές, ακόμα και στο εξωτερικό, για να συνεργαστεί με πελάτες ή να συγκεντρώσει τα απαραίτητα στοιχεία. Απαιτείται ακόμα συνεργασία στα πλαίσια ομάδας και συνδιαλλαγές με άλλα άτομα ή επιχειρήσεις. Ο σύμβουλος εργάζεται κυρίως σε χώρους γραφείων με ασφαλείς, υγιεινές, σύγχρονες και ευχάριστες συνθήκες.

## **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο σύμβουλος επιχειρήσεων, αποτελεί ένα επάγγελμα σύγχρονο για δυναμικούς ανθρώπους, με διορατικότητα και πολύ καλή γνώση της αγοράς καθώς και των σύγχρονων προβλημάτων που απασχολούν τις επιχειρήσεις σε όλα τα επίπεδα της.

Ο σύμβουλος επιχειρήσεων παρακολουθεί, μελετά προσεκτικά, προβλέπει, εκτιμά, συνυπολογίζει και προτείνει τρόπους βελτίωσης ή ανάπτυξης νέων δραστηριοτήτων, σε ένα ευρύ πεδίο εφαρμογών που αφορούν τη σύγχρονη επιχείρηση.

σε ένα ευρύ πεδίο εφαρμογών που αφορούν τη σύγχρονη επιχείρηση.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σύμβουλος σχολικού και επαγγελματικού προσανατολισμού



**Ορισμός:** Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού, βοηθά κυρίως τους νέους, μέσα από διαδικασίες πληροφόρησης και διερεύνησης του εαυτού τους, να επιλέξουν σπουδές ή επάγγελμα.

**Περιγραφή:** Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού μπορεί να έχει ως πελάτες νέους που αποφασίζουν για σπουδές, άτομα που χρειάζεται να προσδιορίσουν την επαγγελματική τους καριέρα ή να επιλέξουν επανακατάρτιση, άτομα με ειδικές ανάγκες ή άτομα που κινδυνεύουν από κοινωνικό αποκλεισμό. Επιπλέον, πελάτες του συμβούλου μπορεί να είναι όσοι ενδιαφέρονται να πληροφορηθούν για σπουδές ή την αγορά εργασίας. Ανάλογα με τις ανάγκες του πελάτη έργο του συμβούλου επαγγελματικού προσανατολισμού, μπορεί να είναι η ενίσχυση της αυτοαντίληψης και αυτογνωσίας του ατόμου, η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης για την επίλυση προβλημάτων, η μετάδοση έγκαιρης και έγκυρης πληροφόρησης πάνω σε εκπαιδευτικά και επαγγελματικά θέματα. Στην περίπτωση της ενασχόλησής του με τα άτομα που κινδυνεύουν από κοινωνικό αποκλεισμό, όπως είναι οι μετανάστες, οι αποφυλακισμένοι, τα άτομα με ειδικές ανάγκες, αλλά κυρίως οι άνεργοι ή οι γυναίκες αρχηγοί μονογονεϊκών οικογενειών, στόχος του είναι η βοήθεια και η στήριξή τους στη διαδικασία της επαγγελματικής τους ένταξης. Ο σύμβουλος, χωρίς να κατευθύνει και να καθοδηγεί τον πελάτη σε ορισμένες σπουδές και επαγγέλματα οφείλει να ακολουθεί τη δεοντολογία και να σεβαστεί τις αρχές που διέπουν τον επαγγελματικό προσανατολισμό, δηλαδή, την αρχή της αναγνώρισης της ελεύθερης επιλογής, την αρχή της ατομικότητας και τέλος την τήρηση του απορρήτου.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο επαγγελματικός προσανατολισμός δεν είναι αυτόνομη επιστήμη και για αυτό το λόγο, δανείζεται στοιχεία από συγγενείς επιστήμες, όπως η Ψυχολογία, η Παιδαγωγική (επιστήμη της αγωγής), η Κοινωνιολογία, και οι Οικονομικές Επιστήμες. Έτσι, όποιος επιθυμεί να ασκήσει το επάγγελμα αυτό, φοιτά σε κάποιες από τις παραπάνω σχολές και στη συνέχεια κάνει μεταπτυχιακές σπουδές στη Συμβουλευτική και τον Επαγγελματικό Προσανατολισμό. Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού έχει τα ίδια επαννευματικά δικαιώματα με τον Κοινωνιολόγο ή τον

και τον Επαγγελματικό Προσανατολισμό. Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού έχει τα ίδια επαγγελματικά δικαιώματα με τον Κοινωνιολόγο ή τον Ψυχολόγο ανάλογα με το βασικό του πτυχίο.

**Σπουδαιότητα:** Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού καλό είναι να διαθέτει αγάπη, να αποδέχεται τη διαφορετικότητα του άλλου, να ενδιαφέρεται για τα σύγχρονα κοινωνικά προβλήματα, όπως αυτά της ανεργίας και του αποκλεισμού από την αγορά εργασίας. Οφείλει να είναι υπεύθυνος και προσεκτικός στη συμβουλευτική που ασκεί, στην πληροφόρηση που παρέχει για τα ζητήματα εκπαίδευσης, κατάρτισης και απασχόλησης γενικότερα. Δεξιότητες όπως η ενεργητική ακοή, η κατανόηση, η εχεμύθεια, η σαφήνεια, θεωρούνται απαραίτητες για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα του συμβούλου επαγγελματικού προσανατολισμού έχει ανοδική πορεία. Ο επαγγελματικός προσανατολισμός αποτελεί ένα από τα μέτρα για την πρόληψη της ανεργίας και την ποιοτική αναβάθμιση της παιδείας στη χώρα μας. Για το λόγο αυτό το επάγγελμα του Συμβούλου Επαγγελματικού Προσανατολισμού τα τελευταία χρόνια παρουσιάζει ζήτηση. Ο μισθός του συμβούλου εξαρτάται από τον τομέα στον οποίο απασχολείται και τη σύμβαση εργασίας που έχει υπογράψει.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού εργάζεται στα σχολεία της δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης, (όπου ήδη έχει θεσμοθετηθεί ο σχολικός επαγγελματικός προσανατολισμός-Σ.Ε.Π), αλλά και ως υπεύθυνος σε φορείς ή γραφεία ευρέσεως εργασίας, σε κέντρα Συμβουλευτικής της Τοπικής Αυτοδιοίκησης ή σε ή στα κέντρα προώθησης εργασίας (Κ.Π.Α) του Ο.Α.Ε.Δ. στα οποία απευθύνονται άνεργοι όλων των κατηγοριών, καθώς και άτομα με ειδικές ανάγκες, παλιννοστούντες και άλλοι. Επίσης, εργάζεται και ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δικό του γραφείο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού εργάζεται κάτω από καλές συνθήκες εργασίας, σε χώρο γραφείου. Κατά τη διάρκεια της συνέντευξης είναι συγκεντρωμένος αποκλειστικά στον πελάτη του, φροντίζει να μη διακόπτεται από τίποτε και να υπάρχει φιλική ατμόσφαιρα. Το ωράριό του εξαρτάται από το επαγγελματικό πλαίσιο μέσα στο οποίο εντάσσεται. Δέχεται τους πελάτες του με προγραμματισμένα ραντεβού. Εκτός όμως από τις ώρες υποδοχής των πελατών του, χρειάζεται να περνά αρκετές ώρες στο γραφείο του, συγκεντρώνοντας, μελετώντας, κρίνοντας και επιλέγοντας πληροφορίες ανάλογα με τη περίπτωση που χειρίζεται. Μπορεί και να μετακινείται έξω από το χώρο του γραφείου του, εφόσον χρειάζεται να συλλέξει κάποιες επιπρόσθετες πληροφορίες. Η εργασία του είναι κατά κύριο λόγο ατομική, συνεργάζεται όμως και με διάφορους άλλους επιστήμονες και ειδικούς, όταν το απαιτεί η περίπτωση. Κατά την εργασία του μπορεί να χρησιμοποιεί ειδικά προσαρμοσμένα ψυχομετρικά εργαλεία, τα οποία το διευκολύνουν στη διερεύνηση της προσωπικότητας του ατόμου.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο σύμβουλος επαγγελματικού προσανατολισμού βοηθάει τους νέους, να αντιληφθούν τις πραγματικές τους ικανότητες, αξίες, επιθυμίες, να αξιολογήσουν σωστά τις πληροφορίες που δέχονται και να προβούν στις σωστές αποφάσεις που αφορούν την εκπαιδευτική τους και την επαγγελματική τους πορεία. Η πραότητα, η υπομονή, η διακριτικότητα, η ουδετερότητα και ο σεβασμός της προσωπικότητας του άλλου είναι στοιχεία απαραίτητα της προσωπικότητας ενός Συμβούλου Επαγγελματικού Προσανατολισμού.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Συνοδός Εδάφους



**Ορισμός:** Συνοδεύει τους επιβάτες του αεροπλάνου από την αίθουσα αναχωρήσεων του αεροδρομίου ως το αεροπλάνο και από το αεροπλάνο στην αίθουσα αφίξεων.

**Περιγραφή:** Ο συνοδός εδάφους, πριν την αναχώρηση του αεροσκάφους, ελέγχει τα εισιτήρια και αφαιρεί τα κουπόνια από τις κάρτες επιβίβασης των επιβατών, πληροφορεί τους επιβάτες για θέματα σχετικά με τα δρομολόγια, όπως η διάρκεια πτήσης, αλλαγές αεροσκαφών, ενδιάμεσες στάσεις και άλλα, παραλαμβάνει τους επιβάτες από την πύλη της αίθουσας αναχωρήσεων και τους οδηγεί με τα πόδια ή με τα μέσα μεταφοράς στη βάση της σκάλας του αεροσκάφους, όπου τους υποδέχεται η αεροσυνοδός.

Κατά την άφιξη του αεροσκάφους, παραλαμβάνει τους επιβάτες από τη βάση της σκάλας του αεροσκάφους και τους συνοδεύει μέχρι το τέλος του τελωνειακού ελέγχου, όταν πρόκειται για αφίξεις εξωτερικού ή μέχρι την αίθουσα αφίξεων, όταν πρόκειται για πτήσεις από χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης ή του εσωτερικού και μετρά και ελέγχει τα κουπόνια από τις κάρτες επιβίβασης.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Σπουδές για το επάγγελμα προσφέρονται από Ι.Ε.Κ., ενώ απαραίτητα τυπικά προσόντα για την πρόσληψη, θεωρούνται το απολυτήριο λυκείου και η γνώση τουλάχιστον δύο ξένων γλωσσών. Παράλληλα, κάθε αεροπορική εταιρεία αναλαμβάνει την κατάρτιση των συνοδών εδάφους.

**Σπουδαιότητα:** Λόγω της άμεσης και συνεχούς επαφής με τους επιβάτες, ο συνοδός εδάφους χρειάζεται να διαθέτει ευχάριστη προσωπικότητα, καλούς τρόπους, καλή εμφάνιση και μεγάλη άνεση στις δημόσιες σχέσεις. Η ικανότητα επικοινωνίας και καλής συνεργασίας με τους πελάτες, κρίνεται ιδιαίτερα αναγκαία. Η γνώση ξένων γλωσσών και κυρίως της αγγλικής είναι απαραίτητη στο επάγγελμα.

**Μέλλον:** Υπάρχουν περιορισμένες θέσεις εργασίας στο επάγγελμα και έτσι οι ευκαιρίες για απασχόληση είναι λίγες. Περισσότερες θέσεις απασχόλησης προσφέρονται εποχιακά.

Ο συνοδός εδάφους ανήκει στο διοικητικό προσωπικό μιας αεροπορικής εταιρείας και αμείβεται με μισθό και προσαυξήσεις για την παροχή εργασίας τις Κυριακές και εορτές, καθώς και για νυκτερινή εργασία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο συνοδός εδάφους μπορεί να εργαστεί σε οποιαδήποτε αεροπορική επιχείρηση που εκτελεί δρομολόγια εσωτερικού ή εξωτερικού.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο συνοδός εδάφους μπορεί να εργαστεί σε οποιαδήποτε αεροπορική επιχείρηση που εκτελεί δρομολόγια εσωτερικού ή εξωτερικού.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο συνοδός εδάφους εργάζεται στις αίθουσες αναμονής και στους χώρους του αεροδρομίου. Συχνά εργάζεται κάτω από συνθήκες πολύωρης ορθοστασίας, πίεσης, έντασης και άγχους, ιδιαίτερα σε περιόδους με αυξημένη αεροπορική κίνηση, απεργιών ή πολύωρων καθυστερήσεων. Απασχολείται με συγκεκριμένο ωράριο σε βάρδιες υπηρεσίας. Στο χώρο του αεροδιαδρόμου εκτίθεται στις υπάρχουσες καιρικές συνθήκες, ενώ υπάρχει θόρυβος και καυσαέρια από τα αεροπλάνα και τα βοηθητικά οχήματα τροφοδοσίας και γι' αυτό η εργασία θεωρείται ανθυγιεινή.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο συνοδός εδάφους χρειάζεται να διαθέτει υπομονή, προθυμία, να έχει καλή εμφάνιση και ευχάριστη παρουσία, επικοινωνιακή άνεση, καλούς τρόπους συμπεριφοράς, να είναι εξυπηρετικός αλλά ετοιμόλογος και διαλλακτικός για τις περιπτώσεις που θα χρειαστεί να επέμβει για να λύσει διαφορές ή να δώσει εξηγήσεις.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης**



**Ορισμός:** Ο συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης αναλαμβάνει τη συντήρηση ή και αποκατάσταση αρχαιολογικών ευρημάτων, μνημείων, εικόνων και άλλων έργων τέχνης.

**Περιγραφή:** Ο συντηρητής ασχολείται με αντικείμενα ή μνημεία που έχουν αρχαιολογική, ιστορική και καλλιτεχνική αξία, προσπαθώντας να τα επαναφέρει στην αρχική τους κατάσταση ή να επιβραδύνει τη φυσική τους φθορά. Συγκεκριμένα, εξετάζει προσεκτικά τη σύσταση των υλικών και τον τρόπο κατασκευής των μνημείων ή αντικειμένων που αναλαμβάνει να συντηρήσει. Στη συνέχεια, διερευνά την έκταση της φθοράς και τα αίτια που την προκάλεσαν και αποφασίζει για τις τεχνικές-μεθόδους που θα χρησιμοποιήσει για τη συντήρηση και την αποκατάστασή τους. Τέλος, με τη βοήθεια εργαλείων ή/και τη χρήση χημικών υλικών, προχωρά στον καθαρισμό των επιφανειών, στην καταπολέμηση της οξειδωσης, στην ενίσχυση των φθαρμένων τμημάτων, στην ανάδειξη των χρωμάτων.

Δίνει συμβουλές για τη συντήρηση των αντικειμένων και τις συνθήκες που πρέπει να επικρατούν στους χώρους όπου φυλάσσονται ή εκτίθενται (μουσεία, αίθουσες τέχνης, ανοιχτοί χώροι, ιδιωτικές συλλογές).

Απαραίτητος για την άσκηση του επαγγέλματος θεωρείται ο ειδικός υλικοτεχνικός εξοπλισμός (στερεομικροσκόπιο, χημικά, πάγκοι εργασίας και άλλα). Ο συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης εκτός από τα παραπάνω, χρησιμοποιεί μικροσκόπιο, μεγεθυντικούς φακούς, βουρτσάκια, σφουγγάρια και διάφορα εργαλεία χειρός. Επίσης, υιοθετεί υλικά όπως νούματα και διαλυτικά νουμάτων, κολλητικές ουσίες και υλικά



μεγεθυντικούς φακούς, βουρτσάκια, σφουγγάρια και διάφορα εργαλεία χειρός. Επίσης, χειρίζεται υλικά όπως χρώματα και διαλυτικά χρωμάτων, κολλητικές ουσίες και υλικά παρόμοια με αυτά του έργου τέχνης που συντηρεί.

Ο συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης μπορεί να ειδικευτεί είτε στη συντήρηση έργων που είναι φτιαγμένα από κάποιο συγκεκριμένο υλικό (γυαλί, πέτρα, ξύλο, υφάσματα, κεραμικά), είτε σε ένα είδος έργων τέχνης (συντήρηση γλυπτών, αγαλμάτων, εικόνων, πινάκων).

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος στο δημόσιο τομέα απαιτείται πτυχίο, ενώ για ανάληψη εργολαβιών είναι απαραίτητη η άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης μπορεί να έχει σπουδάσει στη Σχολή Καλών Τεχνών καθώς και στο Τμήμα Συντήρησης Αρχαιοτήτων και Έργων Τέχνης των Τ.Ε.Ι. και σε αντίστοιχα τμήματα δημόσιων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Η εργασία ενός επαγγελματία συντηρητή αρχαιοτήτων και έργων τέχνης απαιτεί υπομονή και επιμονή, καλή ιστορική γνώση, κλίση στο σχέδιο, προσοχή, ικανότητα για λεπτές χειρωνακτικές εργασίες, ταχύτητα και ακρίβεια αντίληψης, φαντασία, και δημιουργικότητα. Ακόμη, ο συντηρητής χρειάζεται να διαθέτει ικανότητα αντίληψης χώρου, επιδεξιότητα, καθώς και κριτική σκέψη, καλλιτεχνική ευαισθησία και παιδεία, εικαστική αντίληψη και αγάπη για την τέχνη. Επίσης, είναι καλό να ενδιαφέρεται και να παρακολουθεί τις εξελίξεις στις τεχνικές συντήρησης. Το επάγγελμα του συντηρητή αρχαιοτήτων και έργων τέχνης είναι σύνθετο, απαιτεί υπευθυνότητα και συγχρόνως ιδιαίτερα λεπτή, χειρωνακτική και συχνά κουραστική εργασία. Στη δουλειά αυτή θεωρούνται αναπόφευκτες οι μετακινήσεις στους χώρους όπου υπάρχουν αρχαιολογικά ευρήματα και έργα τέχνης. Η εργασία του συντηρητή μπορεί να είναι ατομική ή και ομαδική.

**Μέλλον:** Οι ευκαιρίες απασχόλησης για το επάγγελμα φαίνεται να είναι αρκετά καλές, ιδιαίτερα για όσους διαθέτουν επαρκή τεχνική κατάρτιση, εμπειρία και μεράκι για τη δουλειά τους.

Οι αποδοχές τους είναι ανάλογες των προσόντων που διαθέτουν και των έργων που αναλαμβάνουν.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο συντηρητής εργάζεται ως μισθωτός σε υπηρεσίες του Υπουργείου Πολιτισμού, σε πινακοθήκες, σε μουσεία, σε εργαστήρια συντήρησης έργων τέχνης, σε αρχαιολογικούς χώρους, σε αρχαιολογικές εφορείες, σε μεγάλες ιδιωτικές συλλογές ή ως ελεύθερος επαγγελματίας στο δικό του εργαστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης συνήθως εργάζεται σε περιβάλλον εργαστηρίου, που είναι καθαρό, καλά φωτισμένο και αεριζόμενο. Αρκετές φορές όμως, εκτίθεται σε αναθυμιάσεις από τα χημικά υλικά που χρησιμοποιεί για τον καθαρισμό των έργων. Όταν εργάζεται επί τόπου στους χώρους των ευρημάτων, μπορεί να αντιμετωπίζει κίνδυνο ατυχήματος από πτώση χωμάτων, σαθρών τοίχων και άλλων υλικών. Το ωράριο απασχόλησης συχνά καθορίζεται από τον όγκο του έργου που έχει αναλάβει και την πίεση του χρόνου παράδοσης.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο επαγγελματίας συντηρητής εγγράφεται στο Καλλιτεχνικό Επιμελητήριο.

**Γενικά σχόλια:** Ο συντηρητής αρχαιοτήτων και έργων τέχνης χρειάζεται να διαθέτει την απαραίτητη θεωρητική και τεχνική κατάρτιση, παράλληλα με καλλιτεχνική ευαισθησία.

Εργάζεται με προσοχή κι υπομονή, προστατεύοντας και συντηρώντας με υπευθυνότητα, επιμέλεια και φροντίδα τα έργα τέχνης και τα αντικείμενα πολιτιστικής κληρονομιάς.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σφουγγαράς



**Ορισμός:** Το επάγγελμα του σφουγγαρά έχει ως αντικείμενο την αλιεία και την επεξεργασία σφουγγαριών, καθώς και την πώληση τους στην αγορά.

**Περιγραφή:** Ο σφουγγαράς ασχολείται είτε με τον εντοπισμό και τη συλλογή σφουγγαριών στο βυθό της θάλασσας, είτε με το χειρισμό των βοηθητικών μηχανημάτων από την επιφάνεια του σκάφους για παροχή βοήθειας στους σφουγγαράδες-δύτες.

Οι δραστηριότητες του σφουγγαρά περιλαμβάνουν την κατάδυση και παραμονή 3-4 ώρες σε βάθος ως 18 μέτρα για τη συλλογή σφουγγαριών, σπανιότερα την κατάδυση σε βάθος μεταξύ 50-60 μέτρων και παραμονή 15 λεπτών για συλλογή σφουγγαριών, την ανάδυση σε αργούς ρυθμούς για να επιτευχθεί αποσυμπίεση, την ταξινόμηση των σφουγγαριών και την αρχική επεξεργασία τους πάνω στο σκάφος.

Τα απαραίτητα εργαλεία και οι ειδικοί εξοπλισμοί που απαιτούνται για την άσκηση του επαγγέλματος είναι μηχανοκίνητο σκάφος, συνήθως καΐκι, καταδυτική στολή, μάσκα, σχοινιά, βαρούλκα, ραντάρ, ηχοβολιστικό, φτερά, βαρίδια, λάστιχο, μαρκούτσι, μηχανήμα παραγωγής και παροχής αέρα και ξύστρα για το ξερίζωμα των σφουγγαριών.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η λήψη διπλώματος δύτε που μπορεί να αποκτηθεί από κρατικές ή ιδιωτικές σχολές δυτών, καθώς και η κατοχή ναυτικού φυλλαδίου.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα ασκείται από άτομα που διαθέτουν καλή φυσική κατάσταση και σωματική αντοχή. Απαραίτητη είναι η επιδεξιότητα στην επεξεργασία του σφουγγαριού. Βασικές προϋποθέσεις για την ασφαλή άσκηση του επαγγέλματος είναι η πολύ καλή υγεία και η αυτοσυγκέντρωση κατά τη διάρκεια παραμονής του σφουγγαρά στο βυθό (αποφυγή απότομων κινήσεων και ακαταλόγιστων ενεργειών). Η υπολονιστική και η ηπχανική ικανότητα. καθώς και η ικανότητα αντίληψης του

σφουγγαρά στο βυθό (αποφυγή απότομων κινήσεων και ακαταλόγιστων ενεργειών). Η υπολογιστική και η μηχανική ικανότητα, καθώς και η ικανότητα αντίληψης του θαλάσσιου χώρου, αποτελούν βασικές προϋποθέσεις για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Ανεργία για τους δύτες δεν υπάρχει. Σήμερα καταδύονται και οι καπετάνιοι, που συνήθως είναι και ιδιοκτήτες των σπογγαλιευτικών σκαφών. Τα μηνιαία οικονομικά οφέλη από τη δουλειά του σφουγγαρά εκτιμώνται σε υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σφουγγαράς-δύτης μπορεί να απασχοληθεί σε σπογγαλιευτικά σκάφη, στην επεξεργασία σφουγγαριών, στην παροχή υποστήριξης σε άλλους δύτες, ή σε σχολές δυτών ως εκπαιδευτής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο χώρος απασχόλησης του επαγγελματία σφουγγαρά είναι οι θαλάσσιες περιοχές, καθώς και το σπογγαλιευτικό σκάφος. Θαλάσσιες περιοχές με σφουγγάρια υπάρχουν σε όλη την Ελλάδα. Το επάγγελμα είναι δύσκολο, απαιτητικό και συχνά επικίνδυνο. Προκαθορισμένο ωράριο εργασίας δεν υπάρχει. Συνήθως η αλιεία αρχίζει τις πρωινές ώρες και οι συμπληρωματικές εργασίες γίνονται πάνω στο σκάφος. Η φύση του επαγγέλματος επιβάλλει τις μετακινήσεις μέσα στο νησιωτικό σύμπλεγμα, με στόχο την εξεύρεση σφουγγαριών. Το επάγγελμα ασκείται ομαδικά.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι υποχρεώσεις και τα δικαιώματα του επαγγέλματος καθορίζονται από τον σπογγαλιευτικό κανονισμό και από το σωματείο Δυτών Καλύμνου.

**Γενικά σχόλια:** Ψ Ένα από τα ελληνικά παραδοσιακά επαγγέλματα της θάλασσας είναι αυτό του σφουγγαρά. Με ιδιαίτερη προσοχή και επιδεξιότητα ο σφουγγαράς αλιεύει από το βυθό της θάλασσας το σφουγγάρι, για να το επεξεργαστεί στη συνέχεια με κατάλληλο τρόπο και να το προωθήσει στην αγορά. Ψ Οι σφουγγαράδες απαιτείται να έχουν πολύ καλή φυσική και σωματική κατάσταση και να δείχνουν προσοχή, σεβασμό προς τη φύση και υπευθυνότητα κατά την εκτέλεση της εργασίας τους.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σχεδιαστής επίπλου



**Ορισμός:** Ο σχεδιαστής επίπλου ασχολείται με το σχεδιασμό επίπλων που προορίζονται για κατοικίες, ξενοδοχεία, καταστήματα, γραφεία ή ακόμα και για πλοία ή αεροπλάνα.

**Περιγραφή:** Ο σχεδιαστής επίπλου σχεδιάζει έπιπλα χρησιμοποιώντας έτοιμες φόρμες. ή συνθέτει τις δικές του πρωτότυπες δημιουργίες ως προς τα σχέδια. τα

**Περιγραφή:** Ο σχεδιαστής επίπλου σχεδιάζει έπιπλα χρησιμοποιώντας έτοιμες φόρμες, ή συνθέτει τις δικές του πρωτότυπες δημιουργίες ως προς τα σχέδια, τα χρώματα και τα υλικά. Προσπαθεί να συνδυάσει τη δημιουργικότητα με την τεχνική γνώση, ώστε να παράγει σχέδια επίπλων για συγκεκριμένη χρήση, που να διακρίνονται για τη λειτουργικότητα και την καλαισθησία τους.

Ο επαγγελματίας σχεδιαστής επίπλου σε πρώτη φάση συλλαμβάνει ένα πρωτότυπο σχέδιο επίπλου και στη συνέχεια το αποτυπώνει στο χαρτί ή στον ηλεκτρονικό υπολογιστή. Στην περίπτωση που εργάζεται κατά παραγγελία, ενημερώνεται από τον πελάτη για το είδος των επίπλων που επιθυμεί. Στη συνέχεια, παρουσιάζει στον πελάτη τα πρώτα σχέδια σε χαρτί ή ηλεκτρονικό υπολογιστή, παίρνοντας ή τροποποιώντας ιδέες και σχήματα από διάφορα περιοδικά, μουσεία, βιβλικά ή εκθέσεις ή και δημιουργώντας δικές του πρωτότυπες συνθέσεις. Συνήθως προτείνει διάφορα εναλλακτικά σχέδια για να έχει ο πελάτης τη δυνατότητα να τα συγκρίνει και κατόπιν να αποφασίσει. Τα σχέδια συζητούνται με τον πελάτη και γίνονται οι επιθυμητές και εφικτές τροποποιήσεις μέχρι την τελική τους μορφή.

Τέλος, παραδίδει τα σχέδια στον επιπλοποιό, στο σιδερά, ή σε άλλους τεχνίτες, ανάλογα με το υλικό που προτείνει να χρησιμοποιηθεί, ώστε να ολοκληρώσουν την κατασκευή των επίπλων.

Ο σχεδιαστής επίπλου είναι είτε τα όργανα σχεδίου αν εργάζεται παραδοσιακά και ο ηλεκτρονικός υπολογιστής αν έχει υιοθετήσει τις νέες τεχνολογίες.

Η δουλειά του σχεδιαστή επίπλου είναι δημιουργική. Ο σχεδιαστής επίπλου εργάζεται ατομικά, χρειάζεται όμως να έχει καλή επικοινωνία με άλλα άτομα, όπως τους τεχνίτες με τους οποίους συνεργάζεται για την υλοποίηση των σχεδίων του και τους οποίους οφείλει να ενημερώνει με σαφήνεια για τον τρόπο κατασκευής κάθε επίπλου.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος, ούτε υπάρχει κάποιος συλλογικός φορέας που να εκπροσωπεί το συγκεκριμένο επάγγελμα.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο σχεδιαστής επίπλου μπορεί να έχει σπουδάσει στα αντίστοιχα Τμήματα των δημόσιων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. και των Τ.Ε.Ε.

**Σπουδαιότητα:** Η εργασία του σχεδιαστή επίπλου χαρακτηρίζεται από υπομονή, δημιουργική φαντασία, παρατηρητικότητα, ευαισθησία και διορατικότητα στην αντίληψη των αναγκών που δημιουργούνται κάθε εποχή, ώστε τα προϊόντα που σχεδιάζει να είναι όχι μόνο καλαίσθητα, αλλά και πρωτότυπα και κυρίως λειτουργικά. Η σχεδιαστική ικανότητα θεωρείται απαραίτητη για την άσκηση του επαγγέλματος, ενώ και η ικανότητα επικοινωνίας είναι ιδιαίτερα σημαντική για να εξηγή με απλότητα και σαφήνεια τις ιδέες του στους πελάτες, στους διακοσμητές και στους επιπλοποιούς. Χρειάζεται να είναι επιδέξιος στις κινήσεις των χεριών, να διαθέτει αισθητική αντίληψη και ικανότητα να αντιλαμβάνεται γρήγορα και με ευκολία τις ομοιότητες ή τις διαφορές στις μορφές και στα σχήματα των αντικειμένων. Επίσης, πρέπει να έχει καλή αντίληψη του χώρου, των μορφών, των σχημάτων και των χρωμάτων.

**Μέλλον:** Καθώς οι ανάγκες της συγκεκριμένης αγοράς συνδέονται με το οικονομικό και βιοτικό επίπεδο μιας κοινωνίας, σήμερα σε αρκετούς τομείς του κλάδου της σχεδίασης επίπλου παρουσιάζονται καλές προοπτικές απασχόλησης.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σχεδιαστής επίπλου εργάζεται σε βιοτεχνίες και βιομηχανίες επίπλων, καθώς και ως ελεύθερος επαγγελματίας, δημιουργώντας τη δική του επιχείρηση σχεδίασης επίπλων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Συνήθως, ο σχεδιαστής επίπλου εργάζεται σε κλειστό χώρο, σε συνθήκες γραφείου. Επίσης, χρειάζεται να επισκέπτεται διάφορες εκθέσεις για ενημέρωση γύρω από τις τελευταίες τάσεις σε σχέδια και υλικά. Ως ελεύθερος επαγγελματίας δεν έχει συγκεκριμένο ωράριο απασχόλησης, ενώ ως υπάλληλος κάποιας εταιρείας δουλεύει σύμφωνα με το ωράριο λειτουργίας της εταιρίας αυτής.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι επαγγελματίες είναι μέλη του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου.

**Γενικά σχόλια:** Ο σχεδιασμός επίπλων είναι ένα ενδιαφέρον, δημιουργικό επάγγελμα που χαρακτηρίζεται από φαντασία και πρωτοτυπία και συνδυάζει αρμονικά τις τάσεις, τις ανάγκες της αγοράς, τη σύγχρονη τεχνολογία και τα νέα υλικά στο χώρο του επίπλου.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σχεδιαστής Πολυμέσων



**Ορισμός:** Ο σχεδιαστής πολυμέσων σχεδιάζει εφαρμογές και προγράμματα πολυμέσων για ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

**Περιγραφή:** Ο σχεδιαστής πολυμέσων σχεδιάζει εφαρμογές πολυμέσων για ηλεκτρονικούς υπολογιστές, οπτικούς δίσκους (cd-roms) και ιστοσελίδες. Συνήθως πρόκειται για παραγωγές με ενημερωτικό, ψυχαγωγικό ή εκπαιδευτικό περιεχόμενο, που παρουσιάζονται με ηλεκτρονικό τρόπο στους χρήστες, με την τεχνική κινούμενης εικόνας και ήχου. Οι δραστηριότητες του επαγγελματία είναι: καθορισμός σεναρίου και στόχων του οπτικού δίσκου, της ιστοσελίδας ή γενικά της εφαρμογής πολυμέσων, σχεδιασμός και προγραμματισμός του περιβάλλοντος μέσα στο οποίο θα παρουσιαστεί το υλικό, σχεδιασμός των γραφικών της εφαρμογής, ψηφιοποίηση του υλικού και προσθήκη στην εφαρμογή, καθώς και τελική επεξεργασία του έργου και διόρθωση τυχόν σφαλμάτων.

Τα όργανα που χρησιμοποιεί στην εργασία του ο σχεδιαστής πολυμέσων, είναι ηλεκτρονικός υπολογιστής, ο εκτυπωτής, το σκάνερ, τα απαιτούμενα λογισμικά, κλπ.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτούνται γνώσεις σχετικά με τους υπολογιστές και τα πολυμέσα, καθώς και σχεδιαστικές γνώσεις, που μπορούν να αποκτηθούν από πανεπιστημιακά τμήματα, από Τ.Ε.Ι, Ι.Ε.Κ. και Τ.Ε.Ε.

αποκτηθούν από πανεπιστημιακά τμήματα, από Τ.Ε.Ι, Ι.Ε.Κ. και Τ.Ε.Ε.

**Σπουδαιότητα:** Σημαντικό ρόλο στην ενασχόληση με το επάγγελμα παίζει η δημιουργική φαντασία του επαγγελματία, που συνδυάζεται επιτυχημένα με τις απαραίτητες γνώσεις υλικού και λογισμικού πολυμέσων, καθώς και με το αναπτυγμένο αισθητικό κριτήριο για τη δημιουργία καλαίσθητων παρουσιάσεων. Απαραίτητες δεξιότητες για την εκτέλεση του επαγγέλματος είναι επίσης η οργανωτικότητα, η επινοητικότητα και η αναλυτική σκέψη.

**Μέλλον:** Σήμερα με την τεράστια ανάπτυξη των εφαρμογών των ηλεκτρονικών υπολογιστών, ο σχεδιαστής πολυμέσων ασκεί ένα σύγχρονο επάγγελμα με αυξημένη ζήτηση και πολλές ευκαιρίες καριέρας μέσα σ' ένα ευρύ επαγγελματικό περιβάλλον.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι σχεδιαστές πολυμέσων μπορούν να απασχοληθούν σε διαφημιστικές εταιρίες, σε εκδοτικές εταιρίες, σε εταιρίες παροχής υπηρεσιών λογισμικού του δημόσιου ή ιδιωτικού τομέα ως προγραμματιστές για την ανάπτυξη και παραγωγή λογισμικού εφαρμογών πολυμέσων, ή ακόμα ως ελεύθεροι επαγγελματίες διατηρώντας δική τους επιχείρηση ανάπτυξης και παραγωγής ανάλογων εφαρμογών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του σχεδιαστή πολυμέσων είναι δημιουργική και απαιτεί τη γνώση και το χειρισμό πολλών και πολύπλοκων εφαρμογών ηλεκτρονικών υπολογιστών.

Η εργασία εκτελείται σε χώρο γραφείου όπου βρίσκονται τα υπολογιστικά συστήματα. Όπως όλα τα επάγγελα που απαιτούν πολύωρη ενασχόληση με τους υπολογιστές, έτσι και η εργασία αυτή είναι πιθανό να προκαλέσει κούραση στην όραση από την πολύωρη προσήλωση στην οθόνη. Ο σχεδιαστής πολυμέσων είναι εκτεθειμένος στην ακτινοβολία που εκπέμπουν οι οθόνες των υπολογιστών και γι αυτό είναι απαραίτητη η χρήση προστατευτικού φίλτρου.

Δεν υπάρχει συγκεκριμένο ωράριο απασχόλησης, γιατί εξαρτάται από την πολυπλοκότητα του έργου και τον φόρτο εργασίας που έχει ο επαγγελματίας.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά του επαγγελματία είναι η αισθητική αντίληψη, η δημιουργική φαντασία και έμπνευση, καθώς και η μεγάλη δεξιότητα στη χρήση των απαραίτητων προγραμμάτων του Η/Υ.

Ο σχεδιαστής πολυμέσων έχει πολύ καλή γνώση του υλικού και λογισμικού των πολυμέσων, καθώς και την ικανότητα διαχείρισης λογισμικού επεξεργασίας γραφικών και λογισμικού δικτύων.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Σχεδιαστής-σταμπαδόρος  
υποδημάτων**





**Ορισμός:** Ο Σχεδιαστής - Σταμπαδόρος Υποδημάτων ασχολείται με τη σχεδίαση υποδημάτων, την κατασκευή προτύπων σχεδίων και παρακολουθεί τη διαδικασία κατασκευής τους.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο σχεδιαστής - σταμπαδόρος υποδημάτων, διαμορφώνει τις νέες τάσεις της μόδας των υποδημάτων και έχει την ευθύνη για τη λειτουργικότητα, κομψότητα και άνεσή τους.

Αρχικά, συλλαμβάνει ένα σχέδιο που θα πρέπει να ανταποκρίνεται στις προτιμήσεις του κοινού. Στη συνέχεια, το αποτυπώνει σε χαρτί, αφού πρώτα το σχεδιάσει με το χέρι ή σε υπολογιστή. Ντύνει το καλαπόδι με χαρτοταινία, σχεδιάζει το σχέδιο στο καλαπόδι και κάνει τις τελευταίες τροποποιήσεις. Τέλος, βγάζει τη βάση και παράγει κόβει το υπόδειγμα των διαφόρων κομματιών του υποδήματος.

Παρακολουθεί τα διάφορα στάδια κατασκευής και δίνει τις κατάλληλες οδηγίες για να αποδοθεί το πρότυπο σχέδιο στο σύνολο των υποδημάτων που θα παραχθούν.

Μερικά από τα μέσα και τα εργαλεία που χρησιμοποιεί στη δουλειά του είναι, ο ηλεκτρονικός υπολογιστής, το μαχαίρι κοπής, ο διαβήτης, η μεζούρα, το σουβλί, ο παντογράφος, η πλάκα κοπής.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο σχεδιαστής - σταμπαδόρος υποδημάτων, σπουδάζει στα αντίστοιχα τμήματα των δημόσιων ή ιδιωτικών ΚΕΚ, ενώ για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται άδεια.

**Σπουδαιότητα:** Ο σχεδιαστής - σταμπαδόρος υποδημάτων, χρειάζεται να διαθέτει δημιουργική φαντασία, επινοητικότητα, συνέπεια, προσοχή στη λεπτομέρεια και παρατηρητικότητα. Επίσης, πρέπει να διαθέτει υπολογιστική και σχεδιαστική ικανότητα και επιδεξιότητα στα χέρια.

Για την ομαλή συνδιαλλαγή του με τους πελάτες, οφείλει να είναι αρκετά επικοινωνιακός, κοινωνικός, δραστήριος και καλός στις δημόσιες σχέσεις για να μπορεί να προωθή τη δουλειά του και τις απόψεις του.

Τέλος, προσόντα θεωρούνται η χρήση ειδικών σχεδιαστικών προγραμμάτων για ηλεκτρονικό υπολογιστή και η γνώση μίας ξένης γλώσσας.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης του επαγγέλματος, αυτή τη στιγμή είναι σχετικά περιορισμένες, εξαρτώνται από τη λειτουργία μεγάλων μονάδων παραγωγής υποδημάτων και οι επαγγελματίες σχεδιαστές, αντιμετωπίζουν μεγάλο ανταγωνισμό από τους εμπόρους εισαγόμενων.

Οι οικονομικές απολαβές του επαγγελματία είναι αρκετά καλές, εξαρτώνται δε από τα προσόντα, το ταλέντο και την εμπειρία του.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο σχεδιαστής - σταμπαδόρος υποδημάτων, εργάζεται σε επιχειρήσεις κατασκευής υποδημάτων, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δικό του σχεδιαστήριο ή εργαστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο σχεδιαστής - σταμπαδόρος υποδημάτων, όταν σχεδιάζει και κατασκευάζει το πρωτότυπο σχέδιο του παπουτσιού, βρίσκεται σε κλειστό χώρο, σε συνθήκες εργαστηρίου. Εργάζεται ομαδικά ή ατομικά, ενώ πολλές φορές χρειάζεται να μετακινείται στο εξωτερικό ή στο εσωτερικό, για να παρακολουθήσει διάφορες εκθέσεις ειδών υποδηματοποιίας, ή για να έρχεται σε επαφή με τους εμπόρους και καταστηματάρχες των προϊόντων αυτών.

παρακολουθήσει διάφορες εκθέσεις ειδών υποδηματοποιίας, ή για να έρχεται σε επαφή με τους εμπόρους και καταστηματάρχες των προϊόντων αυτών. Ανάλογα με το στάδιο σχεδίασης των υποδημάτων, μπορεί να εργάζεται όρθιος ή καθιστός. Όταν επιβλέπει την εφαρμογή των σχεδίων του στην κατασκευή των υποδημάτων, βρίσκεται σε χώρους παραγωγής, όπου οι συνθήκες μπορεί να προκαλέσουν ένταση ή σωματική κόπωση.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Όπως και ο σχεδιαστής ενδυμάτων, ο σχεδιαστής-σταμπαδόρος υποδημάτων, δημιουργεί και διαμορφώνει τη μόδα και τις νέες τάσεις στο χώρο του υποδήματος. Μετέχει σε εκθέσεις, διοργανώνει επιδείξεις και παρουσιάσεις, με σκοπό να επηρεάσει θετικά τη γνώμη του αγοραστικού κοινού και να προωθήσει τα μοντέλα του στην αγορά.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ταξιδιωτικός Συνοδός και Συνοδός δρυμών**



**Ορισμός:** Ο ταξιδιωτικός συνοδός και συνοδός δρυμών ασχολείται με την ξενάγηση των επισκεπτών σε αξιοθέατα, χώρους αναψυχής και εθνικούς δρυμούς.

**Περιγραφή:** Ξένοι και ντόπιοι επισκέπτες ενδιαφέρονται να θαυμάσουν από κοντά την πολιτιστική κληρονομιά και τη φυσική ομορφιά σε διάφορες περιοχές της χώρας. Είναι πολύ σημαντικό λοιπόν, να μπορούν να γνωρίσουν και να ενημερωθούν για τα αξιοθέατα, τους χώρους αναψυχής ή τους εθνικούς δρυμούς των περιοχών που επισκέπτονται. Αυτή την ευθύνη έχει ο ταξιδιωτικός συνοδός και συνοδός δρυμών. Ειδικότερα, ο ξεναγός συναντά την ομάδα των τουριστών στην αρχή της περιοδείας, καλωσορίζει τους επισκέπτες και τους εξηγεί τους κανόνες ασφάλειας και τις διαδικασίες της ξενάγησης. Παρέχει πληροφορίες για την ιστορία των χώρων επίσκεψης, περιγράφει τα αξιοθέατα επισημαίνοντας την ιδιαίτερη σημασία τους στο παρελθόν και στο παρόν και λύνει τις απορίες των επισκεπτών. Για την εργασία του χρησιμοποιεί κιάλια, φωτογραφικές μηχανές, πυξίδα και χάρτες.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Οι απόφοιτοι πρέπει να πάρουν άδεια άσκησης επαγγέλματος από τον Ε.Ο.Τ.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση του ταξιδιωτικού συνοδού και συνοδού δρυμών παρέχεται στα δημόσια ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ.. ή σε ταχύρυθμα προγράμματα των Κ.Ε.Κ.



**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση του ταξιδιωτικού συνοδού και συνοδού δρυμών παρέχεται στα δημόσια ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ., ή σε ταχύρυθμα προγράμματα των Κ.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Ο ταξιδιωτικός συνοδός και συνοδός δρυμών πρέπει να είναι κοινωνικός, ευχάριστος, ευγενικός, φιλικός, πρόθυμος να εξυπηρετήσει και να πληροφορήσει τους επισκέπτες που συνοδεύει. Πρέπει να γνωρίζει όλους τους καλούς τρόπους συμπεριφοράς, ώστε οι επισκέπτες να αισθάνονται άνετα. Ακόμη, χρειάζεται να γνωρίζει την ιστορία του χώρου επίσκεψης. Πρέπει να λειτουργεί συλλογικά και να συντονίζει κοινωνικές ομάδες, έχοντας το χάρισμα της αμεσότητας στην επικοινωνία. Ο ξεναγός πρέπει να διαθέτει ικανότητα αντίληψης χώρου, καλή μνήμη, υπομονή, καλή άρθρωση και ικανότητα να μιλάει με σαφήνεια. Η καλή φυσική κατάσταση και η δυνατότητα να περπατάει για πολλές ώρες, είναι απαραίτητες για να επιτύχει στη δουλειά του. Απαραίτητη είναι η καλή γνώση τουλάχιστον μιας ξένης γλώσσας.

**Μέλλον:** Οι μελλοντικές προοπτικές του επαγγέλματος διαγράφονται καλές, αλλά εξαρτώνται από τη συνολική πορεία του τουρισμού στην Ελλάδα. Οι αμοιβές του επαγγελματία θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ταξιδιωτικός συνοδός και συνοδός δρυμών μπορεί να εργαστεί σε μεγάλα ταξιδιωτικά πρακτορεία και ως ελεύθερος επαγγελματίας, να συνεργαστεί με τουριστικά γραφεία ή με τις υπηρεσίες του ΕΟΤ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η απασχόληση του ταξιδιωτικού συνοδού και συνοδού δρυμών είναι συνήθως εποχιακή. Κατά τους μήνες της τουριστικής περιόδου ταξιδεύει και μιλάει για πολλές ώρες κάθε ημέρα, ενώ εργάζεται Κυριακές και αργίες, χωρίς συγκεκριμένο ωράριο. Είναι ένα επάγγελμα που απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας και επαφής με ξένους. Η εργασία οδηγεί τον ξεναγό σε ανοιχτούς χώρους που παρουσιάζουν τουριστικό ενδιαφέρον, όπως φαράγγια, δάση, εθνικοί δρυμοί.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι απόφοιτοι ανήκουν στο Εμπορικό Επιμελητήριο. Υπάρχει η Πανελλήνια Ένωση Επιμελητών Ξεναγών Εθνικών Δρυμών και το Σωματείο Ελλήνων Ξεναγών όπου η εγγραφή είναι προαιρετική.

**Γενικά σχόλια:** Είναι ένα ενδιαφέρον επάγγελμα, που ασκείται από άτομα που αγαπούν τα ταξίδια, τη φύση, την ιστορία και την παράδοση, που διαθέτουν άνεση στο λόγο και στις επαφές με πολλά και διαφορετικά άτομα, καθώς και το χάρισμα της επικοινωνίας και μετάδοσης πληροφοριών.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ταπετσέρης



**Ορισμός:** Ο ταπετσέρης επενδύει τοίχους ή άλλες επιφάνειες με χαρτί, ύφασμα, ή

**Ορισμός:** Ο ταπετσήρης επενδύει τοίχους ή άλλες επιφάνειες με χαρτί, ύφασμα, ή πλαστικό. Ορισμένοι εξειδικεύονται σε τοποθέτηση ταπετσαρίας στα έπιπλα ή στα αυτοκίνητα.

**Περιγραφή:** Ο ταπετσήρης τοίχων και άλλων επιφανειών ασχολείται με την αφαίρεση της επικαλυμμένης επιφάνειας του τοίχου, την προετοιμασία και γυάλισμα του τοίχου πριν την τοποθέτηση ταπετσαρίας, την επικάλυψη του τοίχου με κόλλα και την εφαρμογή της ταπετσαρίας. Ακόμη, ασχολείται με την επιδιόρθωση ταπετσαριών. Ο ταπετσήρης επίπλων ή αυτοκινήτων ασχολείται με την τοποθέτηση υφασμάτων ή και εσωτερικών υλικών ή διακοσμητικών στα καθίσματα και σε άλλες επιφάνειες των επίπλων ή αυτοκινήτων. Ο εξοπλισμός του ταπετσήρη περιλαμβάνει πάγκο εργασίας, μηχανή τριψίματος, ψαλίδια, μαχαίρια, σπάτουλες, μέτρα, μηχανή αλείμματος, τεντωτήρα, κόλλες και διαλυτικά. Ο ταπετσήρης επίπλων χρειάζεται εργαλεία επιπλοποιού και ο ταπετσήρης αυτοκινήτων εργαλεία μηχανικού ή φαναρτζή.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται άδεια, μόνο εγγραφή στο Ταμείο Επαγγελματιών μετά από δύο χρόνια προϋπηρεσία.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι νέοι επαγγελματίες μαθητεύουν συνήθως για μερικά χρόνια κοντά σε έναν έμπειρο τεχνίτη.

**Σπουδαιότητα:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα χρειάζεται να διαθέτει επιδεξιότητα και καλαισθησία. Θα πρέπει να είναι επινοητικός, αυτόνομος και συνεπής. Χρειάζεται επίσης να διαθέτει σωματική αντοχή. Το επάγγελμα απαιτεί μηχανική ικανότητα καθώς και ικανότητα αντίληψης του χώρου και του όγκου.

**Μέλλον:** Η εργασία του ταπετσήρη έχει σταθερή ζήτηση. Μέχρι τώρα δεν υπάρχει κορεσμός στο επάγγελμα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ταπετσήρης εργάζεται σε καταστήματα και βιοτεχνίες ταπετσαρίας, ή μπορεί να διατηρεί δικό του κατάστημα πώλησης και τοποθέτησης ταπετσαριών, ή να αναλαμβάνει εργασίες ως ελεύθερος επαγγελματίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εφαρμογή ταπετσαριών είναι χειρωνακτική εργασία και περιλαμβάνει πολλή ορθοστασία και επαφή με ανθυγιεινά υλικά (κόλλες και διαλυτικά). Ο ταπετσήρης εργάζεται κυρίως ομαδικά, και ατομικά όταν το είδος της εργασίας το επιτρέπει. Απαραίτητη είναι η μετακίνησή του και η μεταφορά των υλικών στο χώρο του πελάτη. Ο ταπετσήρης εργάζεται κυρίως σε κλειστό χώρο όπου γίνεται η τοποθέτηση ταπετσαρίας. Ως ελεύθερος επαγγελματίας δεν έχει σταθερό ωράριο. Οι τεχνίτες σε επιχειρήσεις εργάζονται σύμφωνα με το ωράριο της επιχείρησης. Σε ορισμένες περιπτώσεις απαιτούνται υπερωρίες, αν το έργο πρέπει να παραδοθεί σε συγκεκριμένο χρονικό διάστημα.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ταπετσήρης επενδύει τις επιφάνειες τοίχων, επίπλων, το εσωτερικό των αυτοκινήτων. Ομορφαίνει και ανακαινίζει τους χώρους που ντύνει με ταπετσαρίες και δημιουργεί ένα καλαίσθητο περιβάλλον.

των αυτοκινήτων. Ομορφαίνει και ανακαινίζει τους χώρους που ντύνει με ταπετσαρίες και δημιουργεί ένα καλαίσθητο περιβάλλον.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ταπητουργός



**Ορισμός:** Ο ταπητουργός κατασκευάζει, συντηρεί και επισκευάζει χαλιά ή κιλίμια.

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα, ο ταπητουργός βρίσκει και αγοράζει τα σχέδια για τα χαλιά, προμηθεύεται τα νήματα, υφαίνει τα χαλιά στον αργαλειό με συγκεκριμένο αριθμό κόμπων ανά ώρα. Επίσης, μπορεί να ελέγχει την πιστή αντιγραφή του σχεδίου και την ποιότητα του παραγόμενου προϊόντος. Άλλες φορές ασχολείται με την πώληση των χαλιών ή και τη συντήρηση, τον καθαρισμό και την επισκευή χαλιών και ταπήτων. Απαραίτητα εργαλεία για τον ταπητουργό είναι ο παραδοσιακός αργαλειός, τα χτένια, το στημόνι και οι σαίτες.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί ο ταπητουργός απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος και τίτλος σπουδών της υποχρεωτικής εκπαίδευσης.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να μάθει κάποιος τη δουλειά του ταπητουργού και να αποκτήσει την απαιτούμενη εμπειρία μπορεί να καταρτιστεί σε τμήματα του ΟΑΕΔ ή ακόμη σε παραδοσιακά ταπητουργεία - σχολές ή σε σχολές του Ε.Ο.Μ.Μ.Ε.Χ..

**Σπουδαιότητα:** Ο επαγγελματίας ταπητουργός πρέπει να διαθέτει υπομονή, αγάπη και μεράκι για το αντικείμενο της δουλειάς του. Επίσης, χρειάζεται να διαθέτει δημιουργική φαντασία, αλλά και δυναμισμό και να έχει αναπτυγμένη κοινωνική επιδεξιότητα για την προβολή και πώληση του έργου του.

Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται επίσης εικαστική ικανότητα και επιδεξιότητα στα χέρια, καθώς η δουλειά αυτή γίνεται κατά το μεγαλύτερο μέρος της χειρωνακτικά, καθώς και υπολογιστική και γλωσσική ικανότητα.

**Μέλλον:** Τα χειροποίητα χαλιά σήμερα αντικαθίστανται από τα νέα βιομηχανικά ταπητουργικά προϊόντα. Έτσι, οι προβλέψεις είναι δυσοίωνες για το μέλλον, καθώς σήμερα έχουν μείνει ελάχιστοι ενεργοί ταπητουργοί σε όλη τη χώρα. Οι αποδοχές των επαγγελματιών ταπητουργών είναι ικανοποιητικές και ανάλογες με την ποιότητα της δουλειάς και τον αριθμό χαλιών που τελικά θα πουλήσουν.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ταπητουργός εργάζεται σε ταπητουργεία με οοργανωμένη παοανωνή. Μπορεί επίσης να διατηρεί δικό του εοναστήριο με αοναλειό

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ταπητουργός εργάζεται σε ταπητουργεία με οργανωμένη παραγωγή. Μπορεί επίσης να διατηρεί δικό του εργαστήριο με αργαλειό ή να ασχολείται με το εμπόριο των χαλιών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ταπητουργός εργάζεται ομαδικά και ατομικά, μέσα στο ταπητουργείο, το οποίο ονομάζεται και σχολή. Στην Ελλάδα, το επάγγελμα αυτό είναι γυναικοκρατούμενο. Η εργασία είναι χειρωνακτική και απαιτεί δύναμη στα χέρια. Αρκετές φορές απαιτούνται ταξίδια για την πώληση των χαλιών. Ο ταπητουργός εργάζεται σε καλά φωτισμένο εργαστήριο, με αρκετό θόρυβο, σκόνη και χνούδι από τα νήματα.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ένα από τα ελάχιστα παραδοσιακά επαγγέλματα που έχουν απομείνει σήμερα, είναι αυτό του ταπητουργού. Ο ταπητουργός εργάζεται με κέφι, μεράκι, φαντασία και αληθινή δεξιοτεχνία, για να δημιουργήσει χαλιά, σε ορισμένες περιπτώσεις αληθινά έργα τέχνης.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ταχυδρόμος**



**Ορισμός:** Ο ταχυδρομικός διανομέας ασχολείται με την ταξινόμηση και τη διανομή της αλληλογραφίας.

**Περιγραφή:** Αποστολή του ταχυδρομικού διανομέα είναι η σωστή ταξινόμηση και η διανομή της αλληλογραφίας, η οποία φτάνει στο ταχυδρομικό κατάστημα της περιοχής που εργάζεται, στους παραλήπτες της.

Οι δραστηριότητες του ταχυδρομικού διανομέα περιλαμβάνουν την ταξινόμηση της αλληλογραφίας σε ειδικές θυρίδες, τον διαχωρισμό της απλής αλληλογραφίας από τη συστημένη και τις επιταγές, και τέλος τη διανομή της αλληλογραφίας στους παραλήπτες.

Ο ταχυδρομικός διανομέας τοποθετείται σε ταχυδρομικό κατάστημα συγκεκριμένης περιοχής και αναλαμβάνει τη διανομή σε ένα ορισμένο γεωγραφικό τομέα.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του ταχυδρομικού διανομέα απαιτούνται απολυτήριο λυκείου και γνώσεις αγγλικών.

Στο ειδικό Κέντρο Εκπαίδευσης και Κατάρτισης των ΕΛ.ΤΑ, γίνονται σεμινάρια για τους νεοεισερχόμενους στο επάγγελμα.

Στο ειδικό Κέντρο Εκπαίδευσης και Κατάρτισης των ΕΛ.ΤΑ, γίνονται σεμινάρια για τους νεοεισερχόμενους στο επάγγελμα.

**Σπουδαιότητα:** Η εγκαρδιότητα, η ευσυνειδησία, η κοινωνική επιδεξιότητα, η καλή μνήμη, η συνέπεια, η ευγένεια και η ταχύτητα στις κινήσεις, είναι τα κύρια χαρακτηριστικά ενός καλού ταχυδρομικού διανομέα.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα έχει ζήτηση στην αγορά εργασίας, ενώ οι διορισμοί τα τελευταία χρόνια γίνονται με τις διαδικασίες του ΑΣΕΠ. Οι μηνιαίες αποδοχές κυμαίνονται σε μέτρια επίπεδα, ενώ παράλληλα χορηγούνται επιδόματα στολής, οικογένειας, έξοδα κίνησης και επίδομα στέγης. Ο μισθός του προσαυξάνεται από τα φιλοδωρήματα που λαμβάνει κατά τη διανομή κυρίως των συντάξεων, που μπορεί να τον φθάσουν σε υψηλά επίπεδα κάθε μήνα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ταχυδρομικός διανομέας απασχολείται στα δημόσια ταχυδρομεία ΕΛ.ΤΑ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ταχυδρομικός διανομέας εργάζεται εντός γραφείου όταν κάνει τη διαλογή της αλληλογραφίας και εκτός, όταν ασχολείται με τη διανομή στους δρόμους της περιοχής που καλύπτει. Το περπάτημα και η ορθοστασία είναι μέσα στις καθημερινές απαιτήσεις του επαγγέλματος. Το ωράριο συνήθως είναι κανονικό χωρίς να περιλαμβάνει υπερωρίες.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο ταχυδρόμος χρειάζεται να είναι διακριτικός, συνεπής, ευγενικός, φιλικός και με καλή διάθεση. Βασικά προσόντα για την άσκηση του επαγγέλματος είναι να διαθέτει συνέπεια, ταχύτητα και ακρίβεια στις παραδόσεις της αλληλογραφίας. Το μεγαλύτερο μέρος της δουλειάς του ταχυδρομικού διανομέα εκτελείται στους δρόμους της περιοχής που καλύπτει, πηγαίνοντας από σπίτι σε σπίτι, εκθειμένος στις διάφορες καιρικές συνθήκες.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός αερίων καυσίμων**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός αερίων καυσίμων ασχολείται με την εγκατάσταση και συντήρηση δικτύων αερίων καυσίμων, καθώς και με την επισκευή των συσκευών που λειτουργούν με αέρια καύσιμα.

**Περιγραφή:** Ο τεχνικός αερίων καυσίμων ασχολείται με την εγκατάσταση δικτύων φυσικού αερίου και υγραερίου για οικιακή, επαγγελματική και βιομηχανική χρήση, με την εγκατάσταση, συντήρηση και επισκευή συσκευών καύσης, όπως λέβητες.

φυσικού αερίου και υγραερίου για οικιακή, επαγγελματική και βιομηχανική χρήση, με την εγκατάσταση, συντήρηση και επισκευή συσκευών καύσης, όπως λέβητες, καυστήρες, κουζίνες, που χρησιμοποιούνται σε σπίτια αλλά και σε χώρους μαζικής εστίασης (στρατώνες, νοσοκομεία, κατασκηνώσεις), και έχει την ευθύνη για τη σωστή λειτουργία του φυσικού αερίου ως εναλλακτικού καυσίμου κίνησης αυτοκινήτων και φορτηγών.

Επίσης, ο τεχνικός αερίων καυσίμων εξηγεί στους χρήστες των συσκευών τεχνικά θέματα που αφορούν τη λειτουργία τους και τους ενημερώνει για όλους τους πιθανούς κινδύνους που μπορεί να προκύψουν εξαιτίας της λανθασμένης χρήσης τους.

Για την εργασία του χρησιμοποιεί συσκευές ανάλυσης καύσης, μηχανολογικό εξοπλισμό, ειδικά εργαλεία επεξεργασίας σωλήνων, φορητές συσκευές οξυγόνου και ειδικά μέσα προστασίας, όπως φόρμες, μάσκες, ειδικά γυαλιά και παπούτσια.

Οι ασφαλείς και καλά οργανωμένες εγκαταστάσεις φυσικού αερίου συμβάλλουν στην προστασία του περιβάλλοντος και στην εξοικονόμηση ενέργειας. Για το λόγο αυτό το επάγγελμα του τεχνικού αερίων καυσίμων είναι πολύ σημαντικό.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ως τεχνικός αερίων καυσίμων μπορεί κανείς να ειδικευτεί στα δημόσια ή στα ιδιωτικά Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Η εργασία του τεχνικού αερίων καυσίμων απαιτεί υπευθυνότητα, ευσυνειδησία, συνέπεια και ιδιαίτερη προσοχή για την αποφυγή ατυχημάτων από πιθανή διαρροή αερίων. Ο τεχνικός αερίων καυσίμων χρειάζεται να διαθέτει υπολογιστική και μηχανική ικανότητα, ικανότητα αντίληψης του χώρου, σωματική υγεία και αντοχή, καθώς και επιδεξιότητα στις λεπτές κινήσεις των χεριών και των δακτύλων. Επίσης, είναι απαραίτητο να διαθέτει κριτική και αναλυτική σκέψη, επινοητικότητα και κοινωνική δεξιότητα.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης των επαγγελματιών του κλάδου εμφανίζονται θετικές, λόγω της ολοκλήρωσης του δικτύου διανομής φυσικού αερίου στην Ελλάδα και της αναμενόμενης λειτουργίας του στο άμεσο μέλλον, καθώς επίσης και εξαιτίας της ευρείας εφαρμογής του αερίου καύσης στον επαγγελματικό και βιομηχανικό τομέα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός αερίων καυσίμων μπορεί να εργαστεί σε κοινωφελείς οργανισμούς, σε βιομηχανίες, σε εταιρίες εγκατάστασης, επισκευής και συντήρησης δικτύων, σε επιχειρήσεις εμπορίας, συντήρησης και επισκευής συσκευών καύσης με σχέση εξαρτημένης εργασίας, καθώς και ως ελεύθερος επαγγελματίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του τεχνικού αερίων καυσίμων είναι χειρωνακτική, απαιτεί καθημερινά πολλές ώρες ορθοστάσιας, καθώς και μετακινήσεις στους χώρους όπου εγκαθίστανται τα δίκτυα. Ο τεχνικός αερίων καυσίμων εργάζεται ατομικά ή σε συνεργασία με άλλους τεχνικούς και έρχεται σε επαφή με πολύ κόσμο. Δεν έχει συγκεκριμένο ωράριο εργασίας, καθώς αυτό εξαρτάται από το μέγεθος του έργου που έχει αναλάβει να φέρει σε πέρας.

Ο τεχνικός αερίων καυσίμων δουλεύει συνήθως σε εξωτερικούς χώρους. Οι συνθήκες εργασίας του μπορούν να χαρακτηριστούν ανθυγιεινές, λόγω πιθανότητας εισπνοής ή διαρροής αερίων. Στην περίπτωση εργασίας σε αγωγούς που μεταφέρουν αέριο με πίεση, οι συνθήκες εργασίας είναι ιδιαίτερα επικίνδυνες.

πίεση, οι συνθήκες εργασίας είναι ιδιαίτερα επικίνδυνες.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι τεχνικοί αερίων καυσίμων εγγράφονται στο Πανελλήνιο Σωματείο Τεχνικών Αερίων Καυσίμων.

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνικός αερίων καυσίμων εργάζεται με προσοχή και υπευθυνότητα και χρειάζεται να διαθέτει επινοητικότητα, αντιληπτική ικανότητα και επιδεξιότητα στους λεπτούς χειρισμούς.

Ο τεχνικός αερίων καυσίμων μπορεί να ασχοληθεί με την κατασκευή, επισκευή και συντήρηση δικτύων αερίων καυσίμων και ανάλογων συσκευών και εξοπλισμού, στον οικιακό, επαγγελματικό και βιομηχανικό τομέα.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός αεροσκαφών



#### Ορισμός:

**Περιγραφή:** Ο τεχνικός αεροσκαφών επισημαίνει τη βλάβη στο συγκεκριμένο τμήμα του αεροσκάφους, υποδεικνύει τον τρόπο επισκευής της και προμηθεύεται τα κατάλληλα πιστοποιημένα ανταλλακτικά. Μετά την επισκευή κάνει τους λειτουργικούς ελέγχους των συστημάτων και του κινητήρα του αεροσκάφους. Επιπλέον εξασφαλίζει την καλή λειτουργία των αεροσκαφών, με αποτέλεσμα όχι μόνο την ασφαλή και επαρκή μετακίνηση των επιβατών και των εμπορευμάτων, αλλά και την προστασία του περιβάλλοντος από ρύπους.

#### Προϋποθέσεις άσκησης:

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Τέλος, ο τεχνικός αεροσκαφών είναι απόφοιτος μέσων σχολών. Για να έχει το δικαίωμα να υπογράψει τις πτήσεις των αεροσκαφών, πρέπει να αποκτήσει πτυχίο από την Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας.

**Σπουδαιότητα:** Σημαντικά προσόντα για το επάγγελμα του τεχνικού θεωρούνται η προσοχή, η παρατηρητικότητα και η ικανότητα καθοδήγησης και συνεργασίας με άλλους τεχνικούς για τον αποτελεσματικότερο τρόπο επιδιόρθωσης της βλάβης. Στην περίπτωση που ο τεχνικός εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας απαραίτητο είναι να διαθέτει αυτονομία, να μπορεί να σχεδιάζει και να εκτελεί μια εργασία και να διευθύνει το δικό του συνεργείο. Αν εργάζεται ως μέλος μιας ομάδας θα πρέπει να έχει ικανότητα επικοινωνίας με τους άλλους τεχνικούς. Όταν έρχεται σε επαφή με τους πελάτες θα πρέπει να διαθέτει υπομονή και δυνατότητα επικοινωνίας.

ικανότητα επικοινωνίας με τους άλλους τεχνικούς. Όταν έρχεται σε επαφή με τους πελάτες θα πρέπει να διαθέτει υπομονή και δυνατότητα επικοινωνίας. Ακόμα, η υπολογιστική και μηχανική ικανότητα και η ικανότητα αντίληψης χώρου είναι χαρακτηριστικά που χρειάζεται να διαθέτει ο επαγγελματίας προκειμένου να εκτελεί αποτελεσματικά την εργασία του. Η επιδεξιότητα και η σταθερότητα στις λεπτές κινήσεις των χεριών είναι απαραίτητη για να μπορεί να χειρίζεται τα κατάλληλα εργαλεία. Οι παραπάνω εργασίες τέλος, προϋποθέτουν υπομονή, ακρίβεια και καλή φυσική κατάσταση, εφόσον το επάγγελμα σε αρκετές περιπτώσεις απαιτεί χειρωνακτικές εργασίες.

**Μέλλον:** Λόγω της ανόδου του επιπέδου ζωής και της γενίκευσης της χρήσης οχημάτων, το επάγγελμα του τεχνικού αεροσκαφών, παρουσιάζει καλές προοπτικές στην αγορά εργασίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός αεροσκαφών μπορεί να εργαστεί στην Πολεμική και Πολιτική Αεροπορία, στην Αεροπορική Βιομηχανία, σε αεροπορικές επιχειρήσεις και ως ελεύθερος επαγγελματίας παρέχοντας υπηρεσίες σε ιδιώτες-ιδιοκτήτες αεροσκαφών. Δεν είναι υποχρεωμένος να ανήκει σε κάποιο σύλλογο και το επάγγελμα δεν είναι νομοθετικά κατοχυρωμένο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Τα επαγγέλματα αυτά είναι μερικές φορές επικίνδυνα και αρκετά κουραστικά. Οι τεχνικοί εργάζονται ατομικά και ομαδικά. Η εργασία τους είναι ως επί το πλείστον χειρωνακτική. Μπορεί να εργάζονται όρθιοι, σκυμμένοι πάνω ή ξαπλωμένοι κάτω από το όχημα ή σκάφος που επισκευάζουν. Εργάζονται συνήθως σε κλειστό χώρο, συνεργεία ή υπόστεγα, αλλά και σε ανοικτούς χώρους. Χρειάζεται να φορούν γάντια, ολόσωμη φόρμα και μερικές φορές προστατευτική μάσκα. Οι συνθήκες εργασίας είναι δύσκολες εξαιτίας του θορύβου, των κινδύνων που μπορούν να παρουσιαστούν από εισπνοή των καυσαερίων από τις μηχανές, από τραυματισμούς, ή από αλλεργίες σε διάφορα χημικά και τοξικά υλικά.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Τα επαγγέλματα αυτά απαιτούν καλή τεχνική κατάρτιση και επιδεξιότητα στο χειρισμό των κατάλληλων εργαλείων. Ο τεχνικός χρειάζεται να διαθέτει αρκετή υπομονή και επιμονή, καθώς και επινοητικότητα και ευελιξία για να μπορεί να αντιμετωπίσει δύσκολες περιπτώσεις κατά την επισκευή των οχημάτων.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός ανελκυστήρων**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός ανελκυστήρων εγκαθιστά, συντηρεί και επισκευάζει τον ηλεκτρικό πίνακα χειρισμού, τα ηλεκτρικά κυκλώματα μηχανοστασίου και φρεατίου και τον κινητήριο μηχανισμό συμβατικών ηλεκτρονικών και υδραυλικών ανελκυστήρων.



ηλεκτρικό πίνακα χειρισμού, τα ηλεκτρικά κυκλώματα μηχανοστασίου και φρεατίου και τον κινητήριο μηχανισμό συμβατικών ηλεκτρονικών και υδραυλικών ανελκυστήρων.

#### **Περιγραφή:**

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Κάθε επαγγελματίας για να ασκήσει το επάγγελμα πρέπει να έχει άδεια άσκησης επαγγέλματος της ανάλογης ειδικότητας, η οποία χορηγείται από το Υπουργείο Εργασίας.

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί εκπαιδεύονται σε δημόσια και ιδιωτικά Τ.Ε.Ε. και σε Ι.Ε.Κ. Όμως, στους χώρους αυτούς μπορούν να εργαστούν και ανειδίκευτα άτομα, τα οποία έχουν αποκτήσει πρακτική εμπειρία εργαζόμενα μαζί με ειδικευμένους τεχνίτες.

**Σπουδαιότητα:** Οι επαγγελματίες αυτοί χρειάζεται να είναι προσεκτικοί, τακτικοί και να διαθέτουν σταθερότητα, μεγάλη ακρίβεια και ικανότητα για συντονισμό κινήσεων. Απαραίτητα είναι, επίσης, το ενδιαφέρον για το αντικείμενό τους, η επινοητικότητα και ο δυναμισμός. Επιπλέον, οι επαγγελματίες αυτοί χρειάζεται να είναι ευσυνείδητοι, συνεπείς και να διαθέτουν ικανότητα ανάληψης πρωτοβουλιών σε δύσκολες καταστάσεις ή προκειμένου να αντιμετωπίσουν προβλήματα τεχνικής φύσεως. Απαραίτητη είναι, ακόμη, η ικανότητα εκτέλεσης απλών μαθηματικών υπολογισμών, η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανημάτων και η ικανότητα αντίληψης χώρου, μορφών και σχημάτων. Τέλος, οι επαγγελματίες αυτοί απαιτείται να έχουν μυϊκή δύναμη, σωματική ευλυγισία και ευκινησία.

**Μέλλον:** Οι τεχνικοί ανελκυστήρων αντιμετωπίζουν κάποιες δυσκολίες ως προς την απασχόλησή τους διότι η αγορά εργασίας σήμερα εμφανίζει σημεία κορεσμού.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός ανελκυστήρων μπορεί να εργαστεί σε εταιρίες που αναλαμβάνουν εγκαταστάσεις και επισκευές ανελκυστήρων ή να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας ανοίγοντας δική του επιχείρηση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των τεχνικών αυτού του κλάδου είναι χειρωνακτική και απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας. Τα μηχανήματα που χειρίζονται κατά τη διάρκεια της εργασίας τους είναι βαριά ή επικίνδυνα για τραυματισμούς. Οι τεχνίτες αυτοί συχνά έχουν βοηθούς και συνεργάζονται με άλλους τεχνικούς. Ο τεχνίτης των ειδικοτήτων αυτών είναι απαραίτητο να τηρούν τους κανόνες ασφαλείας για την πρόληψη των ατυχημάτων. Εργάζονται τόσο σε κλειστούς, όσο και σε ανοικτούς χώρους. Μπορεί, ακόμα, να εργάζονται σε χώρους όπου υπάρχει πολύς θόρυβος, σκόνη ή αναθυμιάσεις. Δικαιούνται επίδομα ανθυγιεινής εργασίας και τα ένσημα τους είναι βαρέα.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι παραπάνω επαγγελματίες εγγράφονται αντίστοιχα στο Σύνδεσμο Εγκαταστατών Συντηρητών Ανελκυστήρων.

**Γενικά σχόλια:** Οι τεχνίτες αυτών των ειδικοτήτων χρειάζεται να διαθέτουν επιδεξιότητα στη χρήση εργαλείων και μηχανών, μυϊκή δύναμη, σωματική αντοχή και ευκινησία, να είναι προσεκτικοί, υπεύθυνοι και συνεπείς κατά την εκτέλεση των εργασιών τους. Η εργασία των τεχνικών αυτών απαιτεί την τήρηση με ακρίβεια των οδηγιών όσον αφορά στους χειρισμούς και τους υπολογισμούς, καθώς και καλή συνεργασία με τους βοηθούς ή τους άλλους τεχνίτες.

αφορά στους χειρισμούς και τους υπολογισμούς, καθώς και καλή συνεργασία με τους βοηθούς ή τους άλλους τεχνίτες.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός ασφάλειας δικτύων Η/Υ



**Ορισμός:** Ο τεχνικός ασφάλειας δικτύων Η/Υ εφαρμόζει τεχνικές με στόχο την προστασία και την ασφάλεια των αρχείων δικτύων υπολογιστών.

**Περιγραφή:** Ο τεχνικός ασφάλειας δικτύων Η/Υ ασχολείται με την προστασία της μεταφοράς δεδομένων (αρχείων) μεταξύ υπολογιστών που επικοινωνούν μέσω δικτύου. Ειδικότερα, εφαρμόζει τεχνικές που διασφαλίζουν την ακεραιότητα των αρχείων των υπολογιστών και προτείνει τρόπους ανάπτυξης των εφαρμογών των εταιρειών, ώστε να περιέχουν κλειδιά ασφάλειας.

Για τη δουλειά του χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή, εκτυπωτή, προγράμματα τεχνικής υποστήριξης δικτύων και άλλα συμπληρωματικά εξαρτήματα για υπολογιστές. Ο τεχνικός ασφάλειας δικτύων υπολογιστών συνεργάζεται άμεσα με τη διοίκηση της εταιρείας και με τον αναλυτή συστημάτων εφαρμογών, προκειμένου να είναι πάντα ενήμερος για τις ανάγκες της εταιρείας και να μπορεί να προτείνει εφαρμογές που θα επιτρέπουν την ασφαλή λειτουργία των συστημάτων.

Ο επαγγελματίας τεχνικός ασφάλειας δικτύων χρειάζεται να ενημερώνεται διαρκώς, δεδομένου ότι οι εξελίξεις στο χώρο των υπολογιστών είναι ταχύτατες.

#### Προϋποθέσεις άσκησης:

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται πτυχίο τμήματος Πληροφορικής ή Μηχανικού Υπολογιστών των Α.Ε.Ι. ή των Τ.Ε.Ι. Επίσης, ως τεχνικός ασφάλειας δικτύων Η/Υ μπορεί κανείς να ειδικευτεί στα δημόσια και ιδιωτικά Ι.Ε.Κ. και στα Τ.Ε.Ε.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνικός ασφάλειας δικτύων Η/Υ πρέπει να είναι επινοητικός, οργανωτικός, συνεπής, υπομονετικός και να διαθέτει πνεύμα συνεργασίας. Επιπλέον, απαραίτητη προϋπόθεση για την ενασχόληση με το επάγγελμα είναι η δεξιάτητα χρήσης ηλεκτρονικών υπολογιστών και ηλεκτρονικών μέσων, καθώς και η υπολογιστική και μαθηματική ικανότητα και η ευχέρεια στην αντίληψη και αντιμετώπιση προβλημάτων.

**Μέλλον:** Εξαιτίας της σημαντικότητας του θέματος της ασφάλειας των πληροφοριακών δικτύων, οι προοπτικές στην αγορά εργασίας εμφανίζονται ιδιαίτερα θετικές για τους τεχνικούς ασφάλειας δικτύων Η/Υ.

πληροφοριακών δικτύων, οι προοπτικές στην αγορά εργασίας εμφανίζονται ιδιαίτερα θετικές για τους τεχνικούς ασφάλειας δικτύων Η/Υ.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι τεχνικοί ασφάλειας δικτύων υπολογιστών μπορούν να απασχοληθούν ως υπάλληλοι σε οποιαδήποτε εταιρεία διαθέτει μηχανογράφηση ή σε οποιονδήποτε οργανισμό του δημοσίου, σε τράπεζες και σε ιδιωτικές επιχειρήσεις και πιο συγκεκριμένα στα τμήματα δικτύων των οργανισμών αυτών. Επίσης, μπορούν να εργαστούν σε εταιρείες του χώρου της μηχανογράφησης που αναπτύσσουν μηχανογραφικές εφαρμογές. Τέλος, μπορούν να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες, δημιουργώντας δική τους επιχείρηση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Πρόκειται για εργασία δύσκολη και πολύπλοκη, με αρκετό άγχος και ευθύνες. Ο τεχνικός ασφάλειας δικτύων Η/Υ συνεργάζεται με άλλα άτομα που εργάζονται στον ίδιο χώρο αλλά και με τους υπευθύνους άλλων τμημάτων της εταιρείας. Εργάζεται σε περιβάλλον γραφείου, σε κλειστό χώρο όπου βρίσκονται τα υπολογιστικά συστήματα. Πρόκειται για καθιστική εργασία, που απαιτεί πολλές ώρες απασχόλησης μπροστά στους υπολογιστές, πράγμα που συχνά προκαλεί σωματική και πνευματική κούραση. Επίσης, η ακτινοβολία που εκπέμπουν οι υπολογιστές προκαλεί πολλές φορές προβλήματα στην όραση. Το ωράριο απασχόλησης εξαρτάται από το φορέα απασχόλησης και τον όγκο εργασίας. Εξάλλου, όταν παρουσιάζεται κάποιο πρόβλημα στην ασφάλεια ενός δικτύου, το ωράριο εργασίας παρατείνεται ανάλογα με το μέγεθος και το είδος του προβλήματος.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνικός ασφαλείας δικτύων Η/Υ χρειάζεται να διαθέτει οξυδέρκεια και ευχέρεια στην αντίληψη και αντιμετώπιση προβλημάτων. Ο τεχνικός ασφαλείας δικτύων Η/Υ είναι απαραίτητο να ενημερώνεται και να εκπαιδεύεται συνεχώς στις νέες τεχνολογικές εξελίξεις και στα προγράμματα υποστήριξης.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού τοποθετεί, συντηρεί και επισκευάζει συστήματα και μηχανήματα ψύξης, εξαερισμού και κλιματισμού σε κατοικίες, γραφεία, βιομηχανίες, νοσοκομεία και άλλους δημόσιους χώρους.

**Περιγραφή:** Ο τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού, πριν αρχίσει τις εργασίες εγκατάστασης, μελετά τα σχέδια εγκατάστασης, τις προδιαγραφές των μηχανημάτων και τις σχετικές οδηγίες. Σημειώνει τις θέσεις στις οποίες θα τοποθετηθούν τα μηχανήματα, τα συνδέει με τις σωληνώσεις. δοκιμάζει και ελέγχει τη στενανότητα και την καλή λειτουργία της όλης

Σημειώνει τις θέσεις στις οποίες θα τοποθετηθούν τα μηχανήματα, τα συνδέει με τις σωληνώσεις, δοκιμάζει και ελέγχει τη στεγανότητα και την καλή λειτουργία της όλης εγκατάστασης. Επίσης, κάνει περιοδική συντήρηση των μηχανημάτων και επισκευάζει οποιαδήποτε βλάβη παρουσιαστεί.

Μερικά από τα εργαλεία που χρησιμοποιεί ο τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού είναι οι σωληνοκόφτες, οι αντλίες, τα κλειδιά όλων των τύπων, οι σκάλες, τα όργανα μετρήσεων.

Ο τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού μπορεί να εξειδικευτεί στην εγκατάσταση, επισκευή και συντήρηση συγκεκριμένων συστημάτων, συσκευών και μηχανημάτων, όπως π.χ. ψυγεία, μηχανήματα κλιματισμού-εξαερισμού κ.λπ.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την εξάσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια. Νομικοί ή τυπικοί περιορισμοί δεν υπάρχουν, όπως επίσης δεν υπάρχει υποχρέωση να ανήκει κανείς σε κάποιο Επαγγελματικό Επιμελητήριο ή Σύλλογο.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να ειδικευτεί κανείς στο επάγγελμα του τεχνικού εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού μπορεί να φοιτήσει σε αντίστοιχα τμήματα των δημοσίων και ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. και των Τ.Ε.Ε.. Τέλος, γνώσεις σχετικά με το επάγγελμα μπορεί να αποκτήσει κανείς με μαθητεία κοντά σε πεπειραμένο επαγγελματία.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού πρέπει να διαθέτει επιδεξιότητα και σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών, ευλυγισία, καλή υγεία και σωματική αντοχή. Επίσης, απαραίτητες είναι η μηχανική ικανότητα, η ικανότητα αντίληψης του χώρου, η τεχνική αντίληψη και η παρατηρητικότητα. Τέλος, ο τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού χρειάζεται να ενημερώνεται συνεχώς για τα νέα συστήματα που κυκλοφορούν στην αγορά και να παρακολουθεί τις τεχνολογικές εξελίξεις στο χώρο των ψυκτικών εγκαταστάσεων και μηχανημάτων.

**Μέλλον:** Η ανάγκη κλιματισμού και εξαερισμού των εσωτερικών χώρων, οι κλιματολογικές συνθήκες της χώρας μας αλλά και η γενικότερη άνοδος της θερμοκρασίας στον πλανήτη διαμορφώνουν θετικές προοπτικές για τους επαγγελματίες του είδους. Ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες ο φόρτος εργασίας είναι μεγάλος. Οι έμπειροι και δραστήριοι τεχνίτες δεν συναντούν κανένα πρόβλημα για εξεύρεση και διατήρηση εργασίας.

Οι αποδοχές των τεχνικών εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού που εργάζονται στο δημόσιο τομέα είναι σταθερές, ενώ οι αποδοχές όσων εργάζονται στον ιδιωτικό τομέα είναι ανάλογες των προσόντων και της εμπειρίας τους.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού μπορεί να εργαστεί σε μικρές ή μεγάλες επιχειρήσεις κατασκευής και επισκευής ψυκτικών εγκαταστάσεων και μηχανημάτων ως συντηρητής. Στην περίπτωση αυτή μπορεί να φτάσει έως το βαθμό του προϊστάμενου τμήματος. Ακόμα, μπορεί να απασχοληθεί σε εταιρίες εμπορίας κλιματιστικών ή σε επιχειρήσεις επισκευής και συντήρησης κλιματιστικών συσκευών ή ως ελεύθερος επαγγελματίας δημιουργώντας το δικό του εργαστήριο ή επιχείρηση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του τεχνικού εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού είναι χειρωνακτική και διακρίνεται για την πολυπλοκότητά της, ενώ διεξάγεται σχεδόν αποκλειστικά στους χώρους εγκαταστάσεων. Συνήθως, συνεργάζεται με άλλους τεχνικούς ή βοηθούς για την τοποθέτηση των μηχανημάτων και των σωληνώσεων. Στη δουλειά του χρησιμοποιεί πολλά εργαλεία, απλά ή σύνθετα, τα οποία απαιτούν προσοχή κατά το χειρισμό τους.

μηχανημάτων και των σωληνώσεων. Στη δουλειά του χρησιμοποιεί πολλά εργαλεία, απλά ή σύνθετα, τα οποία απαιτούν προσοχή κατά το χειρισμό τους. Ως ελεύθερος επαγγελματίας εργάζεται σε εσωτερικούς αλλά και σε εξωτερικούς χώρους. Οι συνθήκες εργασίας του ποικίλλουν και εξαρτώνται από το χώρο που εργάζεται κάθε φορά, καθώς και από τις καιρικές συνθήκες. Στις επιχειρήσεις κατασκευής και συντήρησης ψυκτικών εγκαταστάσεων και μηχανημάτων εργάζεται σε περιβάλλον με πολύ θόρυβο και υγρασία. Το ωράριο απασχόλησής τους εξαρτάται από το αν εργάζεται στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα, ενώ κατά την περίοδο του καλοκαιριού εργάζεται πολύ περισσότερες ώρες.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο φόρτος εργασίας των τεχνικών εγκαταστάσεων ψύξης και κλιματισμού, ιδιαίτερα τους καλοκαιρινούς μήνες, είναι μεγάλος. Για να ασχοληθεί κανείς με το επάγγελμα χρειάζεται να διαθέτει επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανημάτων, καθώς και τεχνική αντίληψη.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός ελέγχου υλικών**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός ελέγχου υλικών ασχολείται με τις μεθόδους χημικής ανάλυσης και τη δειγματο-ληψία υλικών, τα οποία στη συνέχεια εξετάζει στο εργαστήριο για να διαπιστώσει τις ιδιότητές τους.

**Περιγραφή:** Ο τεχνικός ελέγχου υλικών προτείνει εναλλακτικές επιλογές για τη χρησιμοποίηση υλικών στην παραγωγή και βοηθά στο να επιλεγούν τα κατάλληλα υλικά για κάθε χρήση, συμβάλλοντας κατ' αυτό τον τρόπο στην οικονομία της παραγωγής και στην προστασία του περιβάλλοντος. Επίσης, αξιοποιεί τις γνώσεις του σχετικά με τις φυσικές και μηχανικές ιδιότητες των διαφόρων φυσικών και τεχνητών υλικών και επιδεικνύει την επικινδυνότητά τους συμβάλλοντας έτσι στην ασφάλεια και στην τήρηση των συνθηκών υγιεινής του εργαστηρίου. Ειδικότερα, ο τεχνικός ελέγχου υλικών παίρνει δείγματα του υλικού που θα ελεγχθεί, κάνει τις δοκιμές των υλικών, ελέγχει, προετοιμάζει και συντηρεί τον εξοπλισμό για τον έλεγχο των προϊόντων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα του τεχνικού ελέγχου υλικών δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

Επιπλέον πληροφορίες σχετικά με το επάγγελμα αυτό μπορείτε να βρείτε στο ακόλουθο σύνδεσμο:

**Εκπαίδευση:** Ως τεχνικός ελέγχου υλικών μπορεί κανείς να ειδικευτεί σε αντίστοιχα τμήματα των δημοσίων και ιδιωτικών ΙΕΚ.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνικός ελέγχου υλικών χρειάζεται να διαθέτει ευαισθησία για το περιβάλλον, υπευθυνότητα και τεχνική αντίληψη. Ακόμη, χρειάζεται να είναι προσεκτικός και ακριβής στο χειρισμό ειδικών οργάνων και να διαθέτει ικανότητα συνεργασίας με άλλους εργαζόμενους.

**Μέλλον:** Η αγορά εργασίας για τους τεχνικούς ελέγχου υλικών εμφανίζεται δυναμική, ιδιαίτερα αν λάβουμε υπόψη την αυξανόμενη κοινωνική ευαισθησία και την αναγνώριση της αναγκαιότητας προστασίας του περιβάλλοντος.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός ελέγχου υλικών μπορεί να εργαστεί σε εργαστήρια δομικών υλικών, στο τμήμα ελέγχου ποιότητας βιομηχανικών μονάδων, σε μεταλλουργίες, βιομηχανίες τσιμέντων, χρωμάτων, κεραμικών ειδών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνικός ελέγχου υλικών εργάζεται σε εργαστηριακούς χώρους, όπου συνήθως τηρούνται οι κανόνες υγιεινής, αλλά υπάρχουν και κίνδυνοι για την υγεία. Μπορεί, επίσης, να εργαστεί και σε εξωτερικούς χώρους για τη δειγματοληψία υλικών, καθώς και να πραγματοποιεί ταξίδια για τον ίδιο σκοπό.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνικός ελέγχου υλικών χάρη στις εξειδικευμένες γνώσεις του εργάζεται με επιστημονικό τρόπο και βοηθά στο να χρησιμοποιηθούν τα κατάλληλα υλικά, συμβάλλοντας κατ' αυτό τον τρόπο στην οικονομία της παραγωγής και στην προστασία του περιβάλλοντος.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός Επεξεργασίας Γάλακτος**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός επεξεργασίας γάλακτος ασχολείται με την παρακολούθηση, την επεξεργασία και την τυποποίηση του γάλακτος και των προϊόντων που προέρχονται από αυτό.

**Περιγραφή:** Οι κύριες εργασίες ενός τεχνικού επεξεργασίας γάλακτος είναι η παραλαβή των βυτίων γάλακτος, η παστερίωση γάλακτος μέσω ειδικής θερμικής επεξεργασίας, η παρασκευή χαρμανιών για γάλα κατανάλωσης, γιαούρτι ή τυρί, η διόρθωση χαρμανιών, το πήξιμο γάλακτος για παρασκευή γιαουρτιού ή τυριών, η επώαση γαλακτικής μαγιάς, η οξύμετρηση λιπομέτρηση γάλακτος και η αποκορύφωση γάλακτος (παρασκευή κρέμας γάλακτος). Για την εκτέλεση των παραπάνω εργασιών χρησιμοποιούνται ειδικά μηχανήματα όπως παστεριωτές, υίξερ, δεξαμενές επώασης, ψυνεία-καταψύκτες και άλλα.

Για την εκτέλεση των παραπάνω εργασιών χρησιμοποιούνται ειδικά μηχανήματα όπως παστεριωτές, μίξερ, δεξαμενές επώασης, ψυγεία-καταψύκτες και άλλα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση του τεχνικού επεξεργασίας γάλακτος παρέχεται σε δημόσια ή ιδιωτικά ΙΕΚ.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί ικανότητα αντίληψης χώρου, επιδεξιότητα στο χειρισμό μηχανημάτων και χρειάζεται ευαισθησία και μεγάλη προσοχή στην καθαριότητα και υγιεινή του χώρου. Επιπλέον, ο τεχνικός επεξεργασίας γάλακτος χρειάζεται να έχει φυσική αντοχή και καλή υγεία, αφού συχνά απαιτείται να εκτελέσει χειρωνακτικές και ανθυγιεινές εργασίες.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης δεν φαίνεται να είναι ιδιαίτερα ικανοποιητικές, καθώς δεν αναπτύσσεται δυναμικά ο κλάδος της κτηνοτροφίας, ενώ αντίστοιχα υπάρχει αρκετή προσφορά ειδικών.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός επεξεργασίας γάλακτος μπορεί να εργαστεί σε βιομηχανίες, σταθμούς συλλογής ή επιχειρήσεις επεξεργασίας γάλακτος. Μπορεί επίσης να απασχοληθεί σε δημόσιες υπηρεσίες ως βοηθός διαφόρων ειδικοτήτων, όπως δειγματολήπτης ή βοηθός εργαστηρίου.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνικός επεξεργασίας γάλακτος εργάζεται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους, όπου επικρατεί πολύ θόρυβος, ζέστη και υγρασία. Το ωράριο είναι κυλιόμενο και σε ορισμένες περιόδους απαιτούνται υπερωρίες. Στη δουλειά του πολλές φορές χρειάζεται να φοράει ειδικές φόρμες, καπέλο, γάντια ή και μάσκα και να στέκεται πολλές ώρες όρθιος.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνικός επεξεργασίας γάλακτος φροντίζει ώστε να γίνεται με το σωστό τρόπο και με τις κατάλληλες συνθήκες, η παρασκευή του γάλακτος και των παραγώγων του.

Ο τεχνικός επεξεργασίας γάλακτος εκτελεί την εργασία του με μεγάλη προσοχή και χειρίζεται τα μηχανήματα και τις συσκευές παστερίωσης με αρκετή επιδεξιότητα.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός εργαλειομηχανών**

## ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός εργαλειομηχανών



### Ορισμός:

**Περιγραφή:** Ο τεχνικός εργαλειομηχανών χειρίζεται τις εργαλειομηχανές, οι οποίες είναι ειδικά μηχανήματα για την κατεργασία (κοπή, λείανση) άλλων μεταλλικών αντικειμένων, όπως ο τόρνος, η φρέζα, το τρυπάνι, ο γριναζοκόπτης, η μηχανουργική πλάνη και τα λειαντικά μηχανήματα. Προετοιμάζει τα κατάλληλα κοπτικά εργαλεία και τα τοποθετεί στα μηχανήματα και φροντίζει για τον καθαρισμό και τη συντήρηση των εργαλειομηχανών.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Κάθε επαγγελματίας για να ασκήσει το επάγγελμα πρέπει να έχει άδεια άσκησης επαγγέλματος της ανάλογης ειδικότητας, η οποία χορηγείται από το Υπουργείο Εργασίας.

### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί εκπαιδεύονται σε δημόσια και ιδιωτικά Τ.Ε.Ε. και σε Ι.Ε.Κ. Όμως, στους χώρους αυτούς μπορούν να εργαστούν και ανειδίκευτα άτομα, τα οποία έχουν αποκτήσει πρακτική εμπειρία εργαζόμενα μαζί με ειδικευμένους τεχνίτες.

**Σπουδαιότητα:** Οι επαγγελματίες αυτοί χρειάζεται να είναι προσεκτικοί, τακτικοί και να διαθέτουν σταθερότητα, μεγάλη ακρίβεια και ικανότητα για συντονισμό κινήσεων. Απαραίτητα είναι, επίσης, το ενδιαφέρον για το αντικείμενό τους, η επινοητικότητα και ο δυναμισμός. Επιπλέον, οι επαγγελματίες αυτοί χρειάζεται να είναι ευσυνείδητοι, συνεπείς και να διαθέτουν ικανότητα ανάληψης πρωτοβουλιών σε δύσκολες καταστάσεις ή προκειμένου να αντιμετωπίσουν προβλήματα τεχνικής φύσεως. Απαραίτητη είναι, ακόμη, η ικανότητα εκτέλεσης απλών μαθηματικών υπολογισμών, η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανημάτων και η ικανότητα αντίληψης χώρου, μορφών και σχημάτων. Τέλος, οι επαγγελματίες αυτοί απαιτείται να έχουν μυϊκή δύναμη, σωματική ευλυγισία και ευκινησία.

**Μέλλον:** Υπάρχει σταθερή ζήτηση στην αγορά εργασίας για τον τεχνικό εργαλειομηχανών, στον μηχανολογικό, κατασκευαστικό ή επισκευαστικό τομέα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός εργαλειομηχανών μπορεί να απασχοληθεί σε εργοστάσια κατασκευής και συναρμολόγησης μηχανών, σε εργοστάσια κατασκευής εξαρτημάτων και μηχανικών εργαλείων και σε οποιοδήποτε χώρο υπάρχουν μηχανήματα ως συντηρητής. Μπορεί, επίσης, να ανοίξει δικό του μηχανουργείο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των τεχνικών αυτού του κλάδου είναι χειρωνακτική και απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας. Τα μηχανήματα που χειρίζονται κατά τη διάρκεια της εργασίας τους είναι βαριά ή επικίνδυνα για τραυματισμούς. Οι τεχνίτες αυτοί συχνά έχουν βοηθούς και συνεργάζονται με άλλους τεχνικούς. Ο τεχνίτες των ειδικοτήτων αυτών είναι απαραίτητο να τηρούν τους κανόνες ασφαλείας για την πρόληψη των ατυχημάτων. Εργάζονται τόσο σε κλειστούς, όσο και σε ανοικτούς χώρους. Μπορεί, ακόμα, να εργάζονται σε χώρους όπου υπάρχει πολύς θόρυβος, σκόνη ή αναθυμιάσεις. Δικαιούνται επίδομα ανθυγιεινής εργασίας και τα ένσημα τους είναι βαρέα.



ένσημα τους είναι βαρέα.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Οι τεχνίτες αυτών των ειδικοτήτων χρειάζεται να διαθέτουν επιδεξιότητα στη χρήση εργαλείων και μηχανών, μυϊκή δύναμη, σωματική αντοχή και ευκινησία, να είναι προσεκτικοί, υπεύθυνοι και συνεπείς κατά την εκτέλεση των εργασιών τους.

Η εργασία των τεχνικών αυτών απαιτεί την τήρηση με ακρίβεια των οδηγιών όσον αφορά στους χειρισμούς και τους υπολογισμούς, καθώς και καλή συνεργασία με τους βοηθούς ή τους άλλους τεχνίτες.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός ζαχαροπλαστικής τέχνης**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός ζαχαροπλαστικής τέχνης παρασκευάζει κάθε είδους γλυκίσματα, όπως τούρτες, πάστες, παγωτά κ.ά., που διαθέτει στην αγορά για πώληση.

**Περιγραφή:** Στην καθημερινή του εργασία ο τεχνικός ζαχαροπλαστικής τέχνης, είναι υπεύθυνος για τον υπολογισμό και την παραγγελία των υλικών που απαιτούνται για την παρασκευή των γλυκισμάτων. Υπολογίζει τις ποσότητες των συστατικών, όπως το νερό, το αλεύρι, τη ζάχαρη, το γάλα και τα αναμιγνύει στο ζυμωτήριο για να φτιάξει συγκεκριμένες ζύμες (για παντεσπάνι, κουλουράκια, κλπ.). Στη συνέχεια, χωρίζει τη ζύμη σε κομμάτια ανάλογα με το γλυκό που θέλει να φτιάξει και τα βάζει στο φούρνο παρακολουθώντας το ψήσιμό τους. Διακοσμεί τα γλυκά με σοκολάτα, κρέμα, φρούτα, σαντιγύ ή ξηρούς καρπούς, ή ακόμα τα χρησιμοποιεί για την παρασκευή πιο σύνθετων προϊόντων. Όταν τα προϊόντα του είναι έτοιμα, τα εκθέτει στα ψυγεία ή σε ειδικές προθήκες και τα διαθέτει στο καταναλωτικό κοινό, ή σε καταστήματα χονδρικής ή λιανικής πώλησης.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να ακολουθήσει κάποιος το επάγγελμα, δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση του ζαχαροπλάστη παρέχεται στα τμήματα Ζαχαροπλαστικής Τέχνης των Σχολών Τουριστικών Επαγγελμάτων και στις αντίστοιχες Σχολές Μαθητείας του Ο.Α.Ε.Δ. Ως βοηθοί ζαχαροπλάστες, μπορούν να εκπαιδευτούν και στα αντίστοιχα τμήματα δημόσιων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. Ως ανειδίκευτοι βοηθοί, μπορούν να εργαστούν άτομα με πρακτική εμπειρία που είναι απαραίτητη και για κάθε σωστό ειδικευμένο επαννελιατία.

βοηθοί, μπορούν να εργαστούν άτομα με πρακτική εμπειρία που είναι απαραίτητη και για κάθε σωστό ειδικευμένο επαγγελματία.

**Σπουδαιότητα:** Ο ζαχαροπλάστης πρέπει να διαθέτει γνώσεις των υλικών και συστατικών που χρησιμοποιεί για την παρασκευή γλυκών, δεξιοτεχνία στα χέρια, ικανότητα υπολογισμού των υλικών και συστατικών των προϊόντων του, καθώς και δημιουργική φαντασία, για να μπορεί να κάνει κατάλληλους συνδυασμούς υλικών και να δίνει όμορφη παρουσίαση στα γλυκά που παρασκευάζει. Χρειάζεται να είναι συνεπής, να έχει καλό συγχρονισμό και ικανότητα συνεργασίας, να λαμβάνει τα απαραίτητα μέτρα για την υγιεινή προστασία του χώρου, των υλικών και των εργαλείων που χειρίζεται.

Χρειάζεται επίσης, να διαθέτει αρκετή σωματική αντοχή και δύναμη, καθώς δουλεύει όρθιος αρκετές ώρες και συχνά, χρειάζεται να σηκώνει βαριά υλικά που αφορούν πρώτες ύλες ζαχαροπλαστικής. Πρέπει να είναι εξυπηρετικός, ευγενικός και φιλικός με τους πελάτες του, να διαθέτει υπομονή και ευσυνειδησία και να αγαπά την καθαριότητα και την τάξη, καθώς τα προϊόντα είναι ευρείας κατανάλωσης και οι συνθήκες παραγωγής και διάθεσής τους σχετίζονται άμεσα με τη δημόσια υγεία.

**Μέλλον:** Η τουριστική βιομηχανία αποτελεί ένα χώρο που απασχολεί ένα μεγάλο ποσοστό του συγκεκριμένου επαγγελματικού κλάδου και έχοντας σταθερή ανάπτυξη, δίνει θετικές προοπτικές εξεύρεσης εργασίας στους ζαχαροπλάστες. Επιπλέον, λαμβάνοντας υπόψη ότι η κατανάλωση γλυκών και διαφόρων παρασκευασμάτων ζαχαροπλαστικής είναι πάντα σταθερή και δεδομένου ότι οι καταναλωτές επιζητούν τη βελτίωση της ποιότητας αλλά και της αισθητικής στον τομέα αυτό, πιστεύουμε ότι η αγορά παραμένει πάντοτε ανοιχτή για άτομα με θεωρητικές γνώσεις, ειδικές δεξιότητες και πείρα στην παρασκευή εύγευστων και υγιεινών γλυκισμάτων.

Οι οικονομικές αποδοχές του ζαχαροπλάστη θεωρούνται ικανοποιητικές. Πολλές φορές σχετίζονται με την ποιότητα της δουλειάς του, αλλά και τη φήμη και πελατεία του καταστήματος ή της επιχείρησης που εργάζεται.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ζαχαροπλάστης εργάζεται ως υπάλληλος-τεχνίτης σε ζαχαροπλαστεία, σε ξενοδοχεία, σε εστιατόρια, σε εταιρείες έτοιμων γευμάτων, σε κρουαζιερόπλοια, ή ακόμη ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δική του επιχείρηση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του τεχνικού ζαχαροπλαστικής τέχνης απαιτεί ιδιαίτερες χειρωνακτικές δεξιότητες και πολλές ώρες ορθοστασίας. Ο τεχνικός δουλεύει σε συνεργασία με άλλους υπαλλήλους και έρχεται σε επαφή με πολύ κόσμο. Το ωράριό του είναι ιδιαίτερα κουραστικό. Στην περίοδο των εορτών εργάζεται καθημερινά, Κυριακές και αργίες.

Εργάζεται στον κλειστό χώρο του εργαστηρίου σε χώρους άνετους, καθαρούς και με κατάλληλο εξοπλισμό, όπου όμως έχει να αντιμετωπίσει τη σωματική κόπωση και τις υψηλές θερμοκρασίες που αναπτύσσονται στο χώρο από το ψήσιμο των γλυκών.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι ιδιοκτήτες καταστημάτων εγγράφονται στο Σωματείο Καταστηματαρχών-Ζαχαροπλαστών.

**Γενικά σχόλια:** Η ζαχαροπλαστική είναι μια τέχνη που συνδυάζει την ποιότητα με τη γεύση και την αισθητική παρουσίαση. Βασίζεται πάνω σε σωστούς υπολογισμούς και συνδυασμούς υλικών, καθώς και στη δημιουργική φαντασία του ζαχαροπλάστη. Ο ζαχαροπλάστης, προκειμένου να είναι ανταγωνιστικός, χρειάζεται να ανανεώνει τις γνώσεις του και να εμπλουτίζει την τέχνη του διαρκώς, να πειραματίζεται πάνω σε νέα υλικά και συνδυασμούς αυτών, γι' αυτό πρέπει να ενημερώνεται για τα νέα υλικά ζαχαροπλαστικής που παράγονται και κυκλοφορούν, καθώς και για ό,τι αφορά τον εξοπλισμό ενός σύγχρονου εργαστηρίου ζαχαροπλαστικής.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός θέρμανσης και υδραυλικών εγκαταστάσεων



**Ορισμός:** Ο τεχνικός θέρμανσης και υδραυλικών εγκαταστάσεων (θερμοϋδραυλικός) τοποθετεί, συντηρεί και επισκευάζει συστήματα θέρμανσης που λειτουργούν με ατμό ή με ζεστό νερό σε σπίτια, εργοστάσια και άλλες κτιριακές εγκαταστάσεις.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, μελετάει τα σχέδια και τις σχετικές οδηγίες, σημειώνει τα σημεία από τα οποία θα περάσουν οι σωληνώσεις, ανοίγει τρύπες στα δάπεδα και στα τοιχώματα. Στη συνέχεια μετράει τους σωλήνες, τους κόβει, τους τοποθετεί και κατόπιν συνδέει τα διάφορα τμήματα των σωλήνων και των εξαρτημάτων με συγκόλληση. Κάνει εγκαταστάσεις για θέρμανση, ύδρευση ή αποχέτευση. Επίσης, επισκευάζει παλιές εγκαταστάσεις και κάνει συντήρηση καυστήρων και λεβήτων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Κάθε επαγγελματίας για να ασκήσει το επάγγελμα πρέπει να έχει άδεια άσκησης επαγγέλματος της ανάλογης ειδικότητας, η οποία χορηγείται από το Υπουργείο Εργασίας.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί εκπαιδεύονται σε δημόσια και ιδιωτικά Τ.Ε.Ε. και σε Ι.Ε.Κ. Όμως, στους χώρους αυτούς μπορούν να εργαστούν και ανειδίκευτα άτομα, τα οποία έχουν αποκτήσει πρακτική εμπειρία εργαζόμενα μαζί με ειδικευμένους τεχνίτες.

**Σπουδαιότητα:** Οι επαγγελματίες αυτοί χρειάζεται να είναι προσεκτικοί, τακτικοί και να διαθέτουν σταθερότητα, μεγάλη ακρίβεια και ικανότητα για συντονισμό κινήσεων. Απαραίτητα είναι, επίσης, το ενδιαφέρον για το αντικείμενό τους, η επινοητικότητα και ο δυναμισμός. Επιπλέον, οι επαγγελματίες αυτοί χρειάζεται να είναι ευσυνείδητοι, συνεπείς και να διαθέτουν ικανότητα ανάληψης πρωτοβουλιών σε δύσκολες καταστάσεις ή προκειμένου να αντιμετωπίσουν προβλήματα τεχνικής φύσεως. Απαραίτητη είναι, ακόμη, η ικανότητα εκτέλεσης απλών μαθηματικών υπολογισμών, η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανημάτων και η ικανότητα αντίληψης χώρου, μορφών και σχημάτων. Τέλος, οι επαγγελματίες αυτοί απαιτείται να έχουν μυϊκή δύναμη, σωματική ευλυγισία και ευκινησία.

**Μέλλον:** Για τις ειδικότητες του τεχνικού θέρμανσης και υδραυλικών εγκαταστάσεων υπάρχει σταθερή ζήτηση στην αγορά εργασίας, στον μηχανολογικό, κατασκευαστικό ή επισκευαστικό τομέα.

Παράρτημα Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός θέρμανσης και υδραυλικών εγκαταστάσεων μπορεί να δουλέψει ή να συνεργαστεί με οικοδομικές ή τεχνικές εταιρίες που εμπορεύονται είδη θέρμανσης ή ακόμα να ανοίξει δική του επιχείρηση ή εργαστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των τεχνικών αυτού του κλάδου είναι χειρωνακτική και απαιτεί πολλές ώρες ορθοστασίας. Τα μηχανήματα που χειρίζονται κατά τη διάρκεια της εργασίας τους είναι βαριά ή επικίνδυνα για τραυματισμούς. Οι τεχνίτες αυτοί συχνά έχουν βοηθούς και συνεργάζονται με άλλους τεχνικούς. Ο τεχνίτες των ειδικοτήτων αυτών είναι απαραίτητο να τηρούν τους κανόνες ασφαλείας για την πρόληψη των ατυχημάτων. Εργάζονται τόσο σε κλειστούς, όσο και σε ανοικτούς χώρους. Μπορεί, ακόμα, να εργάζονται σε χώρους όπου υπάρχει πολύς θόρυβος, σκόνη ή αναθυμιάσεις. Δικαιούνται επίδομα ανθυγιεινής εργασίας και τα ένσημα τους είναι βαρέα.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι παραπάνω επαγγελματίες εγγράφονται αντίστοιχα στο Σύνδεσμο Εγκαταστατών Υδραυλικών Θερμικών και Κλιματιστικών Έργων.

**Γενικά σχόλια:** Οι τεχνίτες αυτών των ειδικοτήτων χρειάζεται να διαθέτουν επιδεξιότητα στη χρήση εργαλείων και μηχανών, μυϊκή δύναμη, σωματική αντοχή και ευκινησία, να είναι προσεκτικοί, υπεύθυνοι και συνεπείς κατά την εκτέλεση των εργασιών τους.

Η εργασία των τεχνικών αυτών απαιτεί την τήρηση με ακρίβεια των οδηγιών όσον αφορά στους χειρισμούς και τους υπολογισμούς, καθώς και καλή συνεργασία με τους βοηθούς ή τους άλλους τεχνίτες.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός κοσμήματος παραγωγής



**Ορισμός:** Ο τεχνικός κοσμήματος ασχολείται με την κατασκευή χρυσών, ασημένιων ή άλλων από μέταλλα κοσμημάτων.

**Περιγραφή:** Οι ασχολίες και οι δραστηριότητες του επαγγελματία αυτού για την παραγωγή κοσμημάτων είναι η σχεδίαση του κοσμήματος, η επιλογή και το κόψιμο μετάλλων, η κατασκευή, το ξέπλυμα και ο καθαρισμός του έτοιμου κοσμήματος, το φινιρισμό του και το δέσιμο πολύτιμων πετρών, αν το κόσμημα έχει.

Στην περίπτωση που ο τεχνικός παραγωγής κοσμήματος ασχολείται και με το εμπόριο κοσμημάτων, δραστηριότητές του είναι επίσης η διαχείριση και διοίκηση του καταστήματος, η προμήθεια εμπορευμάτων και υλικών και το εμπόριο κοσμήματος. Ο τεχνικός κοσμήματος χρησιμοποιεί διάφορα εργαλεία όπως μοτέρ τροχίσματος, χυτόπρεσσα, μπάνιο καθαρισμού κοσμήματος, μηχανήμα πίεσης ατμού και άλλα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνικός κοσμηματος θεωρείται απαραίτητο να διαθέτει γνώσεις χρυσοχοΐας - αργυροχρυσοχοΐας. Τέτοιες γνώσεις αποκτώνται είτε από φοίτηση σε ανάλογα κρατικά ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ., είτε με πρακτική άσκηση δίπλα σε κάποιον άλλο τεχνίτη επαγγελματία.

**Σπουδαιότητα:** Τον επαγγελματία χαρακτηρίζει η φαντασία, η επινοητικότητα, η υπομονή και η συνέπεια στη δουλειά του. Πρέπει επίσης να διαθέτει επιδεξιότητα με τις κατασκευές και αισθητική αντίληψη. Τέλος, πρέπει να είναι λεπτολόγος και να διακρίνεται από καλαισθησία.

**Μέλλον:** Υπάρχει ζήτηση για τους ανάλογους τεχνίτες, η οποία αυξάνεται με την άνοδο του βιοτικού επιπέδου του πληθυσμού και τη δυνατότητα αγοράς κοσμημάτων.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:**

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η κατασκευή κοσμημάτων είναι εργασία χειρωνακτική και συνήθως κουραστική γιατί απαιτεί από τον επαγγελματία να βρίσκεται πολλές ώρες καθισμένος και σκυμμένος στον πάγκο εργασίας του εργαστηρίου του χρησιμοποιώντας τα χέρια του. Δεν απαιτεί ταξίδια ή μετακινήσεις, εκτός από την περίπτωση που ο επαγγελματίας ασχολείται και με το εμπόριο των κοσμημάτων οπότε κάνει περιοδείες σε διάφορες πόλεις. Η εργασία αυτή εκτελείται ομαδικά και ατομικά ανάλογα με το χώρο απασχόλησης του επαγγελματία. Απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή κατά την εκτέλεση της εργασίας για αποφυγή μικροατυχημάτων.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το χειροποίητο κόσμημα - μορφή τέχνης και αισθητικής - δημιουργείται από τεχνίτες που διαθέτουν καλλιτεχνική διάθεση, φαντασία και προσοχή στη λεπτομέρεια.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός μαγειρικής τέχνης**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός μαγειρικής τέχνης είναι υπεύθυνος για την προετοιμασία και ασχολείται με την παρασκευή όλων των φαγητών και εδεσμάτων, στο χώρο όπου εργάζεται.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, στο χώρο εργασίας του ο τεχνικός μαγειρικής τέχνης φροντίζει για την υγιεινή συντήρηση των τροφίμων και των υλικών, καταρτίζει τον ημερήσιο κατάλογο φαγητών, τα οποία και παρασκευάζει. Καθορίζει την ποσότητα που θα ετοιμάσει ώστε οι μερίδες που θα προκύψουν να είναι επαρκείς για την καθημερινή ζήτηση. Ετοιμάζει διάφορα είδη εδεσμάτων (ψητά, βραστά, τηγανητά, γλυκά), σούπες, σάλτσες, σαλάτες και ορεκτικά. Συχνά, κάνει συνδυασμούς υλικών και δημιουργεί πρωτότυπα φαγητά.

Φροντίζει ώστε τα φαγητά που ετοιμάζει, να είναι νόστιμα και γευστικά. Ακόμα, προσέχει την εμφάνιση και την παρουσίασή τους, ώστε να είναι ελκυστικά για τον πελάτη.

Ακόμα, ελέγχει την προμήθεια των πρώτων υλών, κατανέμει τις διάφορες εργασίες στο προσωπικό, κατευθύνει και επιβλέπει τις εργασίες που γίνονται στην κουζίνα (πλύσιμο και καθάρισμα τροφίμων, καθαριότητα κουζίνας). Τέλος, παρακολουθεί τους βοηθούς του στην ετοιμασία των φαγητών και μερίδων.

Ο εξοπλισμός που χρησιμοποιεί, είναι ο εξοπλισμός κουζίνας, κύρια και βοηθητικά υλικά μαγειρικής καθώς και ειδικά εργαλεία κουζίνας, που βοηθούν στην καλαίσθητη παρουσίαση ενός φαγητού.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο τεχνικός μαγειρικής τέχνης δεν χρειάζεται άδεια ασκήσεως επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνίτης μαγειρικής τέχνης μπορεί να έχει σπουδάσει τη μαγειρική τέχνη στη Σχολή Τουριστικών Επαγγελματιών (Σ.Τ.Ε.), σε ιδιωτικές σχολές μαγειρικής και σε δημόσια ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ. Ο τεχνικός που έχει μάθει τη μαγειρική τέχνη εμπειρικά, μπορεί να παρακολουθήσει μαθήματα μαγειρικής σε ειδικά τμήματα μετεκπαίδευσης που οργανώνει κάθε χρόνο η Σ.Τ.Ε. σε διάφορες πόλεις της Ελλάδας.

**Σπουδαιότητα:** Η μαγειρική αποτελεί μια ιδιαίτερη τέχνη που βασίζεται στην φαντασία, την επιδεξιότητα, τις καλές γνώσεις πάνω στις τροφές και τους συνδυασμούς τους.

Ο τεχνικός μαγειρικής τέχνης χρειάζεται να είναι δραστήριος, γρήγορος και προσεκτικός. Η πρωτοβουλία, η φαντασία και η καλαισθησία, απαιτούνται για τη δημιουργία πρωτότυπων ή παραδοσιακών φαγητών που να διαθέτουν εκτός από καλή γεύση και ελκυστική παρουσίαση. Χρειάζεται ακόμα να έχει αναπτυγμένη την αίσθηση της γεύσης και της όσφρησης και να έχει μεράκι για τη δουλειά του. Η δεξιοτεχνία στα χέρια και η ευαισθησία σε θέματα ατομικής καθαριότητας, προστασίας των τροφών και καθαριότητας του χώρου και των σκευών/εργαλείων που χρησιμοποιεί, θεωρούνται προσόντα για την επιτυχή άσκηση του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Η έντονη προτίμηση των ξένων τουριστών για τη χώρα μας, έχει ως αποτέλεσμα τη συνεχή δημιουργία τουριστικών επιχειρήσεων, όπως ξενοδοχεία, εστιατόρια, μαγειρεία, ζαχαροπλαστεία. Επίσης, οι γρήγοροι καθημερινοί ρυθμοί εργασίας και η πολύωρη απουσία από το σπίτι, έχουν επιβάλλει τη λύση του εστιατορίου και του έτοιμου φαγητού. Ακόμη, είναι στη φύση του ανθρώπου και ιδιαίτερα στη χώρα μας, να συνδυάζει τη διασκέδαση και την καλοπέραση με το καλό φαγητό, με αποτέλεσμα, τα καλά εστιατόρια και ξενοδοχεία, οι ταβέρνες και τα εξοχικά κέντρα που προσέχουν τη κουζίνα τους, να έχουν πάντα κίνηση και σταθερή πελατεία όλες τις εποχές του χρόνου. Γενικά, οι προοπτικές για τα επαγγέλματα του κλάδου είναι θετικές.

Οι αμοιβές των τεχνικών μαγειρικής τέχνης είναι ανάλογες με τη θέση που έχουν στην ιεραρχία μιας επιχείρησης, καθώς και με την επαγγελματική εμπειρία και το μέγεθος της επιχείρησης στην οποία εργάζονται. Στο επάγγελμα αυτό υπάρχει η εξής ιεραρχία: Γ' ιάνειοις. Β' ιάνειοις. Α' ιάνειοις. Βοηθός αονιιάνειοις. αονιιάνειοις.

της επιχείρησης στην οποία εργάζονται. Στο επάγγελμα αυτό υπάρχει η εξής ιεραρχία: Γ΄ μάγειρας, Β΄ μάγειρας, Α΄ μάγειρας, βοηθός αρχιμάγειρα, αρχιμάγειρας. Οι ελεύθεροι επαγγελματίες αμείβονται ανάλογα με την πείρα, τη φήμη και το είδος της επιχείρησής τους και οι αποδοχές τους μπορεί να φτάσουν σε υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να εργαστεί σε ξενοδοχεία, εστιατόρια, νοσοκομεία, σχολεία, κολέγια, σε λέσχες πανεπιστημίων, σε πλοία, σε εργοστάσια, ιδρύματα, κέντρα ψυχαγωγίας, επιχειρήσεις έτοιμων φαγητών. Μπορεί ακόμη να ανοίξει δικό του εστιατόριο, επιχείρηση έτοιμων φαγητών ή να ασχοληθεί με την οργάνωση δεξιώσεων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνικός μαγειρικής τέχνης εργάζεται στον εσωτερικό χώρο των μαγειρειών, συνήθως μαζί με άλλους εργαζόμενους και πρέπει να φοράει ειδική στολή. Η εργασία του είναι κουραστική, γιατί δουλεύει πολλές ώρες όρθιος, μέσα στα μαγειρεία-κουζίνες, όπου αναπτύσσονται υψηλές θερμοκρασίες και υπάρχουν έντονες μυρωδιές.

Αρκετές φορές, είναι υποχρεωμένος να δουλεύει με ένταση και σε γρήγορους ρυθμούς, όταν πρέπει να μαγειρέψει και να εξυπηρετήσει μεγάλο αριθμό πελατών ταυτόχρονα, ή όταν αναλαμβάνει την προετοιμασία ενός επίσημου γεύματος με υψηλούς προσκεκλημένους και άλλες ανάλογες ιδιαίτερες περιπτώσεις.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο τεχνικός μαγειρικής τέχνης και ανήκει στο Σωματείο Μαγείρων.

**Γενικά σχόλια:** Η μαγειρική, όπως και η ζαχαροπλαστική, είναι τέχνη που ασκείται από άτομα που διαθέτουν ταλέντο, μεράκι, φαντασία, οργανωτικότητα, ταχύτητα και επιδέξια χέρια.

Οι μάγειροι δουλεύουν προσεκτικά και με υπομονή, διαθέτουν πολύ καλή γνώση των συστατικών των υλικών, του σωστού τρόπου μαγειρέματος κάθε τροφής και γνωρίζουν τους κατάλληλους συνδυασμούς των τροφών, με αποτέλεσμα να δημιουργούν γευστικά και ευπαρουσίαστα πιάτα φαγητών.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός Οργάνων Μετρήσεων



**Ορισμός:** Ο τεχνικός οργάνων μέτρησης κατασκευάζει, συντηρεί και ελέγχει όργανα μετρήσεων, όπως θερμομέτρα, αμπερόμετρα, μανόμετρα, βολτόμετρα κ.ά.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, κατασκευάζει όργανα τα οποία μετρούν, σύμφωνα με ειδικές προδιαγραφές, διάφορα μεγέθη, όπως θερμοκρασία, μάζα, πίεση, συχνότητες ρεύματος, μήκος, ροπή.

Κάνει έλεγχο και διακρίβωση στα όργανα μέτρησης, δηλαδή πιστοποιεί την καλή τους λειτουργία συγκρίνοντάς τα με πρότυπα όργανα ακριβείας που χρησιμοποιούνται σε διεθνή κλίμακα.

Επισκευάζει και συντηρεί όργανα μέτρησης, κάνοντας τις απαραίτητες ρυθμίσεις μετά

διεθνή κλίμακα.

Επισκευάζει και συντηρεί όργανα μέτρησης, κάνοντας τις απαραίτητες ρυθμίσεις μετά από σύγκριση με τα πρότυπα όργανα ακριβείας. Επίσης, ασχολείται με τη διακρίβωση και την πιστοποίηση της αξιοπιστίας των πρότυπων συσκευών μέτρησης ακριβείας. Κατά τη διάρκεια της εργασίας του χρησιμοποιεί πρότυπα όργανα ακριβείας για σύγκριση και ρύθμιση οργάνων μέτρησης διάφορων μεγεθών, καθώς και βοηθητικές συσκευές, όπως ειδικά μπάνια με λάδι σιλικόνης για τα θερμομέτρα, ηλεκτρικές μηχανές για έλεγχο της θερμοκρασίας, φούρνους, ηλεκτρονικούς υπολογιστές και άλλα.

Ο τεχνικός οργάνων μέτρησης μπορεί να ασχοληθεί με όργανα αεροσκαφών, μετά από εκπαίδευση στην Υπηρεσία Πολιτικής Αεροπορίας, ή να εξειδικευθεί σε άλλα αντικείμενα και να γίνει, π.χ. διακριβωτής ηλεκτρονικών οργάνων, διακριβωτής φυσικών μεγεθών κ.ά.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ως τεχνικός οργάνων μέτρησης μπορεί κανείς να ειδικευτεί σε αντίστοιχα τμήματα των ΤΕΕ, των Ι.Ε.Κ. και των Τ.Ε.Ι. Επίσης, με το επάγγελμα αυτό μπορούν να ασχοληθούν και οι απόφοιτοι τμημάτων του Πολυτεχνείου, όπως π.χ. του τμήματος των Ηλεκτρολόγων Μηχανικών.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνικός οργάνων μέτρησης χρειάζεται να είναι ακριβής, προσεκτικός και συνεπής. Κατά την κατασκευή, τις ρυθμίσεις και τον έλεγχο των οργάνων, απαιτείται παρατηρητικότητα, προσοχή στη λεπτομέρεια, δεξιότητα και σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών, υπομονή και κριτική σκέψη. Ακόμα, απαραίτητη είναι η υπολογιστική ικανότητα στα μικρομεγέθη, η μαθηματική και μηχανική ικανότητα, η γνώση μιας ξένης γλώσσας και η ευχέρεια στη χρήση Η/Υ.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης για τους τεχνικούς οργάνων μέτρησης εμφανίζονται θετικές, αφού οι ανάγκες για επαγγελματίες του είδους στην αγορά εργασίας είναι μεγάλες ενώ ταυτόχρονα δεν υπάρχουν πολλοί ειδικευμένοι τεχνικοί στο αντικείμενο αυτό.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός οργάνων μέτρησης μπορεί να εργαστεί ως υπάλληλος σε βιομηχανίες κατασκευής οργάνων μέτρησης, στη Δ.Ε.Η., στην Ε.Α.Β., σε εργαστήρια διακριβώσεων και επισκευών οργάνων ή να ανοίξει δικό του εργαστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνικός οργάνων μέτρησης μπορεί να εργαστεί και ατομικά και ομαδικά. Η εργασία του απαιτεί χειρωνακτικές δεξιότητες και αρκετές ώρες ορθοστασίας. Αρκετές φορές χρειάζεται να ταξιδεύει προκειμένου να ενημερωθεί ή να παρακολουθήσει κάποιο ειδικό πρόγραμμα σχετικά με τη δουλειά του ή να αναζητήσει ειδικά υλικά.

Εργάζεται σε εσωτερικούς εργαστηριακούς χώρους. Ανάλογα με το ειδικότερο αντικείμενο ενασχόλησης, π.χ. όργανα μέτρησης ραδιενέργειας, υπάρχουν διάφοροι κίνδυνοι.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Κατά την κατασκευή, ρύθμιση και έλεγχο των ειδικών οργάνων μέτρησης απαιτούνται λεπτομερείς ακριβείς και επιδέξιοι χειρισμοί.



**Γενικά σχόλια:** Κατά την κατασκευή, ρύθμιση και έλεγχο των ειδικών οργάνων μέτρησης απαιτούνται λεπτομερείς, ακριβείς και επιδέξιοι χειρισμοί. Οι τεχνικοί οργάνων μέτρησης χρειάζεται να είναι προσεκτικοί, παρατηρητικοί και να διαθέτουν ευχέρεια στη χρήση του ειδικού εξοπλισμού που είναι απαραίτητος για την εκτέλεση της εργασίας τους.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός Ποτοποιίας- Αποσταγματοποιίας**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας συντονίζει τις διαδικασίες παρασκευής και απόσταξης αλκοολούχων ποτών και ασχολείται με την οργάνωση και διαχείριση μονάδων ποτοποιίας.

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα, ο τεχνικός ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας φροντίζει για την προμήθεια και τον ποιοτικό έλεγχο των πρώτων υλών και οργανώνει την παραγωγή, έτσι ώστε να γίνεται κάτω από ελεγχόμενες συνθήκες. Πραγματοποιεί δειγματοληπτικούς ελέγχους στα ποτά που παράγονται, εξετάζοντας την ποιότητα τους ως προς την περιεκτικότητα σε οινόπνευμα, το χρώμα, τη γεύση και το άρωμα. Επίσης, εξετάζει αν υπάρχουν ξένα σώματα (φελλός, σκόνη, χώμα) μέσα στα ποτά. Ενημερώνεται για τις νέες ποιότητες των ποτών που κυκλοφορούν, τις τάσεις που διαμορφώνονται στην αγορά και για τις εξελίξεις που σημειώνονται στον ευρωπαϊκό και διεθνή χώρο.

Κατά την εργασία του χρησιμοποιεί ογκομετρικούς και δοκιμαστικούς σωλήνες, συμπίεστρες, εμφιαλωτικά μηχανήματα, πλυντήρια για τον καθαρισμό των μπουκαλιών και δεξαμενές αποθήκευσης οινοπνεύματος.

Η αύξηση της κατανάλωσης τυποποιημένων ποτών κάνει απαραίτητη την παρουσία του στις επιχειρήσεις που ασχολούνται με την ποτοποιία.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Τις ειδικές γνώσεις για την ενασχόληση με το επάγγελμα του τεχνικού ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας μπορεί κανείς να τις αποκτήσει φοιτώντας σε τμήματα αντίστοιχης ειδικότητας των δημοσίων και ιδιωτικών Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνικός ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας χρειάζεται απαραίτητως να διαθέτει καλή όσφρηση και γεύση, μεράκι για τη δουλειά του, συνέπεια, μεθοδικότητα και παρατηρητικότητα. Επίσης, ο τεχνικός ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας οφείλει να είναι αυστηρός στην τήρηση των προδιαγραφών και ευσυνείδητος. καθώς η ποιότητα των ποτών που διοχετεύονται στην ανοοιά έχει άμεση

αποσταγματοποιίας οφείλει να είναι αυστηρός στην τήρηση των προδιαγραφών και ευσυνείδητος, καθώς η ποιότητα των ποτών που διοχετεύονται στην αγορά έχει άμεση σχέση με την υγεία των καταναλωτών και την ικανοποίηση των προτιμήσεών τους. Τέλος, οι διοικητικές και κοινωνικές δεξιότητες, καθώς και η ικανότητα συνεργασίας, είναι σημαντικά εφόδια για τον επαγγελματία του είδους.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης για τους τεχνικούς ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας δεν εμφανίζονται ιδιαίτερα θετικές, εξαιτίας της συρρίκνωσης των μονάδων ποτοποιίας. Παρ' όλα αυτά, οι αμοιβές τους θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι τεχνικοί ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας μπορούν να εργαστούν σε συνεταιριστικές και ιδιωτικές επιχειρήσεις και σε οργανισμούς οινοποιίας-ποτοποιίας. Επίσης, μπορούν να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες και να δημιουργήσουν τη δική τους επιχείρηση παραγωγής και διάθεσης ποτών και κρασιού.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνικός ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας εργάζεται στο χώρο του αποστακτήρα, στους χώρους ζύμωσης, ωρίμανσης και παλαίωσης του ποτού και στο εργαστήριο, συνήθως όρθιος. Πολλές φορές χρειάζεται να επισκέπτεται άλλα εργαστήρια αλλά και χώρους στους οποίους ενδιαφέρεται να προωθήσει τα ποτά που παρασκευάζει και να έρχεται σε επαφή με πελάτες και συνεργάτες. Ο χρόνος και οι ρυθμοί εργασίας του αυξάνονται κατά τις περιόδους προμήθειας της πρώτης ύλης, απόσταξης και έναρξης της ζύμωσης. Στους χώρους που εργάζεται υπάρχουν πάντοτε έντονες μυρωδιές.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι τεχνικοί ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας δεν ανήκουν σε κάποιο σύλλογο ή φορέα.

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνικός ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας είναι ο ειδικός που παρακολουθεί, ελέγχει και συντονίζει τις διαδικασίες παραγωγής αλκοολούχων ποτών για την επίτευξη της καλύτερης δυνατής ποιότητας και έχει την ευθύνη για τη σωστή οργάνωση και διαχείριση μονάδων ποτοποιίας. Καλή γεύση και όσφρηση, οργανωτικές και διοικητικές ικανότητες, μεθοδικότητα και καλή τεχνική κατάρτιση στο αντικείμενο είναι τα προσόντα που χρειάζεται να διαθέτει ο τεχνικός ποτοποιίας-αποσταγματοποιίας.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM



**Ορισμός:** Ο τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM είναι ο ειδικός που αναλαμβάνει την επεξεργασία της φωτογραφίας.

Προσόντα: Ειδικότητα: Επαγγελματίας τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM με τη βοήθεια ειδικού λογισμικού, επεμβαίνει στη φωτογραφία, με σκοπό να επιφέρει αλλαγές που ικανοποιούν τον πελάτη. Μπορεί να προσθέσει ή να αφαιρέσει φως, να καλύψει ατέλειες, να προσθέσει στοιχεία για να βελτιώσει τη φωτογραφία. Μπορεί ακόμη, να δημιουργήσει ένα τελικό προϊόν εντελώς διαφορετικό από το αρχικό. Οι σημαντικότερες εργασίες που επιτελεί ο τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM, είναι η επεξεργασία φωτογραφίας σε υπολογιστή, η δημιουργία εφαρμογών πολυμέσων (multimedia) CD-ROM και ο σχεδιασμός ιστοσελίδων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί κανείς ως τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM αποτελεί νέα επαγγελματική ειδικότητα. Μαθήματα πάνω στο αντικείμενο αυτό διδάσκονται στο Τ.Ε.Ι. Φωτογραφίας, στα Ι.Ε.Κ και στα Τ.Ε.Ε σε ανάλογες ειδικότητες.

**Σπουδαιότητα:** Ο επαγγελματίας χρειάζεται να διαθέτει επικοινωνιακές δεξιότητες, αφού συνεργάζεται καθημερινά με πολλούς και διαφορετικούς ανθρώπους, καθώς και να είναι σε θέση να δέχεται παρατηρήσεις από τον πελάτη πάνω στη δουλειά του, να έχει υπομονή και συνέπεια.

Είναι απαραίτητο επίσης, να έχει γνώσεις υπολογιστών και φωτογραφίας και έφεση για καλλιτεχνική δημιουργία. Το αισθητικό κριτήριο, η ικανότητα αντίληψης του χώρου, η κριτική σκέψη, η επινοητικότητα και η φαντασία, θεωρούνται απαραίτητα χαρακτηριστικά του επαγγελματία.

Είναι επίσης σημαντικό για τον επαγγελματία να γνωρίζει πολύ καλά τη χρήση υπολογιστών και να εξαντλεί τις δυνατότητες συγκεκριμένων προγραμμάτων που αφορούν την επεξεργασία εικόνας. Ακόμη, η πρόσβαση στις εξελίξεις της τεχνολογίας της φωτογραφίας διευκολύνεται σημαντικά, όταν ο επαγγελματίας γνωρίζει σε ικανοποιητικό επίπεδο ξένες γλώσσες και κυρίως την αγγλική. Για να μπορεί να κάνει καλύτερα τη δουλειά του και να επεξεργαστεί καλύτερα τα χρώματα, το φόντο της φωτογραφίας, τα ειδικά εφέ και την εικόνα στο CD-ROM χρειάζεται να έχει αρκετά καλή και δυνατή όραση.

**Μέλλον:** Στην αγορά εργασίας φαίνεται να υπάρχει αυξημένη ζήτηση για αντίστοιχους επαγγελματίες. Προβλέπεται ότι και στο μέλλον θα υπάρχει ανάλογη ζήτηση. Πολλές θέσεις εργασίας σήμερα καλύπτονται από άτομα συναφών ειδικοτήτων, όπως αποφοίτους πληροφορικής. Υπάρχει, επομένως, ανάγκη εξειδίκευσης. Το επάγγελμα είναι καλά αμειβόμενο για τον ειδικευμένο τεχνικό, αναλόγως βέβαια με το είδος της έργου που αναλαμβάνει, την επιχείρηση ή το φορέα στον οποίο απασχολείται.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Μπορεί να εργαστεί σε υπηρεσίες δημοσίων σχέσεων του ιδιωτικού και του δημόσιου τομέα, όπως στο Υπουργείο Πολιτισμού ή Παιδείας για την προώθηση πολιτιστικών και εκπαιδευτικών θεμάτων, σε εφημερίδες, περιοδικά, εκδοτικούς οργανισμούς και διαφημιστικά γραφεία, σε εφαρμογές MME ή σε γραφιστικά-δημιουργικά γραφεία.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το αντικείμενο εργασίας του τεχνικού ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM, παρουσιάζει ενδιαφέρον και εναλλαγές, δίνοντας τη δυνατότητα στον επαγγελματία να εκφραστεί δημιουργικά. Εργάζεται ομαδικά, όταν για παράδειγμα δημιουργεί ένα CD-ROM, ή ατομικά, όταν επεξεργάζεται φωτογραφίες. Υπάρχουν φάσεις στη δουλειά του, όπως κατά τη συλλογή υλικού προς επεξεργασία.

παράδειγμα δημιουργεί ένα CD-ROM, ή ατομικά, όταν επεξεργάζεται φωτογραφίες. Υπάρχουν φάσεις στη δουλειά του, όπως κατά τη συλλογή υλικού προς επεξεργασία, όπου είναι αναγκαία η μετάβασή του και σε εξωτερικούς χώρους. Ο τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM εργάζεται σε κλειστό χώρο γραφείου ή εργαστηρίου, περνώντας τις περισσότερες ώρες του μπροστά σε υπολογιστή. Η πολύωρη καθιστική εργασία και η διαρκής χρήση υπολογιστή είναι κουραστική, τόσο για το σώμα όσο και για τα μάτια του.

### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Η δημιουργική φαντασία, η καλλιτεχνική διάθεση, η λεπτομερής εργασία και η παρατηρητικότητα, είναι στοιχεία που χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία τεχνικό ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM.

Ο τεχνικός ψηφιακής φωτογραφίας και CD-ROM, λόγω της εξειδίκευσης που έχει, μπορεί να δραστηριοποιηθεί σε πολλούς τομείς στην αγορά εργασίας.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνίτης αδαμαντοκοπής μαρμάρων



**Ορισμός:** Ο τεχνίτης αδαμαντοκοπής μαρμάρων ασχολείται με την κοπή πλακών μαρμάρου που τοποθετούνται σε διάφορα κτίρια, πάρκα, πλατείες και μνημεία.

**Περιγραφή:** Η διαδικασία κοπής ενός όγκου μαρμάρου ξεκινάει στο σχιστήριο ή στο τελάρο, το οποίο είναι ένα μεγάλο μεταλλικό πλαίσιο στην κορυφή του οποίου είναι αναρτημένες αδαμαντοφόρες λάμες. Εκεί τοποθετείται ο ακατέργαστος όγκος και κόβεται σε ξεχωριστές πλάκες. Στη συνέχεια, ο τεχνίτης αδαμαντοκοπής βάζει τις σχισμένες πλάκες μαρμάρου στον κόφτη, ο οποίος αποτελείται από ένα κινητό βαγόνι και ένα σταθερό αδαμαντοφόρο δίσκο. Ανάλογα με την παραγγελία που έχει ο τεχνίτης από εργολάβους ή μαρμαράδες, κάνει τις απαραίτητες μετρήσεις και τέλος, κόβει τις πλάκες στις επιθυμητές διαστάσεις, μετακινώντας το βαγόνι εμπρός-πίσω, επάνω στο τραπέζι κοπής.

Τα μηχανήματα τα οποία χρησιμοποιεί ο τεχνίτης είναι ο κόφτης με ηλεκτροκινητήρα 12-15 ίππων και ο αδαμαντοφόρος δίσκος διαμέτρου 30-40 εκατοστών, καθώς και το βαγόνι (τραπέζι με κενά για τη μεταφορά και το κόψιμο των πλακών).

### Προϋποθέσεις άσκησης:

### Χαρακτηριστικά:

### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Δεν χρειάζονται σπουδές για το επάγγελμα αυτό. Όποιος θέλει να το μάθει. Ξεκινάει ως βοηθός δίπλα σε κάποιον τεχνίτη κοπής και μαθαίνει τη δουλειά

**Εκπαίδευση:** Δεν χρειάζονται σπουδές για το επάγγελμα αυτό. Όποιος θέλει να το μάθει, ξεκινάει ως βοηθός δίπλα σε κάποιον τεχνίτη κοπής και μαθαίνει τη δουλειά εμπειρικά. Ο τεχνίτης κοπής μαθαίνει να χειρίζεται σωστά το μάρμαρο, να ξεχωρίζει από ποιά πλευρά πρέπει να αρχίσει το κόψιμο της πλάκας, ώστε να βγάλει περισσότερα κομμάτια και να ελαχιστοποιήσει τις φθορές.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί καλή φυσική κατάσταση και σωματική δύναμη για τη μεταφορά και το χειρισμό των πλακών μαρμάρου, καθώς και καλή γνώση του υλικού από τον τεχνίτη, για να ξεχωρίζει, αν υπάρχουν, ελαττώματα στο μάρμαρο. Επιπλέον, ο τεχνίτης αδαμαντοκοπής μαρμάρου πρέπει να είναι πολύ προσεκτικός, να έχει επιδεξιότητα στις κινήσεις, να διαθέτει μηχανική και υπολογιστική ικανότητα.

**Μέλλον:** Στον κλάδο παρατηρείται σήμερα κάποια στατικότητα, λόγω της χρησιμοποίησης ποικίλων δομικών υλικών, που έχουν ανταγωνιστική σύνθεση, εμφάνιση και τιμή.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνίτης αδαμαντοκοπής μαρμάρου εργάζεται σε ιδιωτικές μονάδες κοπής και επεξεργασίας μαρμάρων, ή σε δημόσιους οργανισμούς που εκτελούν εργασίες με μάρμαρο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα είναι χειρωνακτικό. Ο τεχνίτης αδαμαντοκοπής μαρμάρων εργάζεται ομαδικά συνήθως μαζί με άλλον ένα τεχνίτη κοπής και ένα βοηθό, για τη μεταφορά των πλακών. Επειδή σε όλες τις εργασίες κοπής χρησιμοποιούνται νερά και οι τεχνίτες είναι υποχρεωμένοι να σηκώνουν μεγάλα βάρη κατά τη μεταφορά των πλακών, οι συνθήκες δουλειάς θεωρούνται ανθυγιεινές. Επίσης, η χρησιμοποίηση μηχανημάτων κοπής καθιστά την εργασία αρκετά επικίνδυνη, γι' αυτό απαιτείται ιδιαίτερη προσοχή κατά την εκτέλεσή της. Ο τεχνίτης αδαμαντοκοπής μαρμάρου εργάζεται συνήθως σε στεγασμένους, αλλά ανοιχτούς χώρους, που ανάλογα με την επιχείρηση μπορεί να είναι επιμελημένοι, με θέρμανση και καλό φωτισμό, ή να είναι πρόχειρα και ανθυγιεινά υπόστεγα.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνίτης κοπής μαρμάρου ασκεί ένα χρήσιμο επάγγελμα, που επιτρέπει τη μετέπειτα εφαρμογή και επεξεργασία του μαρμάρου για τις ανάγκες των επενδύσεων επιφανειών στο χώρο της κατασκευής κατοικιών, επαγγελματικών χώρων, κλιμακοστασίων, κλπ.

Η πολύ καλή γνώση του υλικού του μαρμάρου, η επιδεξιότητα χειρισμού μηχανημάτων, η προσεκτική και υπεύθυνη εργασία, χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία τεχνικό κοπής μαρμάρου.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνίτης Δερματίνων Ειδών (Άλλα  
Επαγγέλματα Κλωστοϋφαντουργίας, Ένδυσης και Υποδησης)**





**Ορισμός:** Πρόκειται για τεχνικά επαγγέλματα, τα οποία εντάσσονται στο πλαίσιο μιας αλυσίδας εργασίας, με στόχο την ταχύτερη και αποδοτικότερη παραγωγή και προετοιμασία για πώληση υφασμάτων-ενδυμάτων, υποδημάτων και δερμάτινων ειδών.

**Περιγραφή:** Ο τεχνίτης δερμάτινων ειδών κατασκευάζει τσάντες, παπούτσια, ζώνες, βαλίτσες και κάθε είδος δερμάτινων ειδών που υπάρχει στο εμπόριο. Αφού επιλέξει τα σχέδια που προτιμούν οι πελάτες, σχεδιάζει τα πρότυπα σχέδια πάνω σε χαρτόνι. Στη συνέχεια, επιλέγει το δέρμα που θα χρησιμοποιήσει, ανάλογα με το είδος που θέλει να κατασκευάσει και το κόβει στο σχήμα του προτύπου με το ψαλίδι ή με ένα ειδικό εργαλείο ή με την πρέσα. Κατόπιν, καθαρίζει το δέρμα, ρεγουλάρει και λεπταίνει τα άκρα του με τη βοήθεια ενός ειδικού μαχαιριού ή με τη μηχανή, ώστε να μην είναι σκληρό στα σημεία σύνδεσης. Αφού δώσει οριστικό χρώμα στο δέρμα, λειαίνει και στιλβώνει την επιφάνειά του.

Μετά από αυτή την προετοιμασία, τα κομμάτια του δέρματος είναι έτοιμα για να συναρμολογηθούν και να ραφτούν. Το ράψιμο γίνεται συνήθως στη μηχανή ή μερικές φορές στο χέρι με λαβίδες, σουβλιά και γάντζους. Τέλος, ο τεχνίτης ενσωματώνει στο είδος που κατασκευάζει τα διάφορα εξαρτήματά, δηλαδή λαβές, φερμουάρ, φόδρες, κλειδαριές, χαρτόνια και τα εσωτερικά τελειώματα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την εξάσκηση των παραπάνω επαγγελματιών δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί μπορούν να ειδικευτούν σε δημόσια ή ιδιωτικά ΙΕΚ, σε σχολές μαθητείας του ΟΑΕΔ, στο Ελληνικό Κέντρο Δέρματος του ΕΟΜΜΕΧ ή να μάθουν εμπειρικά την τέχνη εργαζόμενοι δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

**Σπουδαιότητα:** Οι επαγγελματίες των κλάδων αυτών πρέπει να έχουν ηρεμία, υπομονή και σωματική αντοχή. Χρειάζεται ακόμα να είναι συνεργάσιμοι, συνεπείς υπεύθυνοι και προσεκτικοί στην εργασία τους για την αποφυγή πιθανών ατυχημάτων. Απαραίτητα στοιχεία για την ενασχόληση με τα παραπάνω επαγγέλματα είναι, επίσης, η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανών, η αισθητική αντίληψη, η ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και η ικανότητα αντίληψης των σχημάτων.

**Μέλλον:** Πρόκειται για ιδιαίτερα χρήσιμα επαγγέλματα στον κλάδο της παραγωγής. Η μαζική, όμως, εισαγωγή έτοιμων ενδυμάτων και δερμάτινων ειδών από άλλες χώρες έχει δημιουργήσει κρίση στον κλάδο και απαιτείται αναδιάρθρωση των ελληνικών επιχειρήσεων για να αντιμετωπίσουν το διεθνή ανταγωνισμό και να προσφέρουν νέες θέσεις εργασίας.

Γενικότερα, οι αμοιβές για τα επαγγέλματα αυτά θεωρούνται χαμηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής ανάλογα με την ειδικότητά τους, μπορούν να απασχοληθούν σε επιχειρήσεις και εργοστάσια παραγωγής ενδυμάτων, κατασκευής υποδημάτων και άλλων δερμάτινων ειδών ως μισθωτοί, ή ακόμη και να ανοίξουν δική τους επιχείρηση (βιοτεχνία ή κατάστημα) αναλαμβάνοντας εργασίες για λογαριασμό άλλων καταστημάτων, εταιρειών ή και ιδιωτών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής χρησιμοποιούν εργαλεία και μηχανές και εργάζονται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους. Στους χώρους αυτούς υπάρχει έντονος θόρυβος και υυρωδιές από τα δέουατα. Ζέστη. ατιοί.

εργαλεία και μηχανές και εργάζονται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους. Στους χώρους αυτούς υπάρχει έντονος θόρυβος και μυρωδιές από τα δέρματα, ζέστη, ατμοί, χνούδι από τα υφάσματα κ.λ.π.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Πρόκειται για δημιουργικά επαγγέλματα, άγνωστα στο ευρύ κοινό, τα οποία, όμως, είναι άκρως απαραίτητα στον κλάδο παραγωγής, προκειμένου να φτάσουν στα χέρια του καταναλωτή έτοιμα τα διάφορα είδη ένδυσης και δερμάτινα είδη.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνίτης φαρμάκων-καλλυντικών**



**Ορισμός:** Ο τεχνικός φαρμάκων-καλλυντικών ασχολείται με την παρασκευή φαρμάκων-καλλυντικών και γενικότερα εκτελεί όλες τις παραγωγικές δραστηριότητες στις βιομηχανίες φαρμάκων και καλλυντικών ως ειδικευμένος τεχνίτης.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο τεχνικός φαρμάκων - καλλυντικών ελέγχει ποιοτικά και ποσοτικά τις πρώτες ύλες, τις οποίες συσκευάζει και αποθηκεύει. Εξασφαλίζει την εφαρμογή των θεσμοθετημένων κανονισμών και προδιαγραφών για τη σωστή σύνθεση των προϊόντων, φροντίζει για την ασφάλεια και την υγιεινή του χώρου εργασίας και ασχολείται με τη συντήρηση του εξοπλισμού που χρησιμοποιείται στο παρασκευαστικό στάδιο. Ακόμη, καταγράφει τα είδη των προϊόντων και τις δοσολογίες τους, τα κοστολογεί και επιλέγει προσφορές και προμήθειες των αναλώσιμων υλικών.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται αντίστοιχη άδεια, η οποία χορηγείται από το Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας.

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνικός φαρμάκων - καλλυντικών είναι απόφοιτος δημοσίων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. ή Εργαστηρίων Ελευθέρων Σπουδών αντίστοιχης ειδικότητας. Ο τεχνικός φαρμάκων - καλλυντικών θα πρέπει, επίσης, να έχει γνώσεις αγγλικής γλώσσας και χρήσης ηλεκτρονικού υπολογιστή.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνικός φαρμάκων - καλλυντικών οφείλει να είναι πολύ προσεκτικός στη δουλειά του και να επιδεικνύει υπευθυνότητα, αφού το αντικείμενο εργασίας του έχει άμεση σχέση με την υγεία των πολιτών. Ένα λάθος στην παρασκευή των πρώτων υλών μπορεί να έχει πολύ σοβαρές συνέπειες. Απαιτείται ακρίβεια και αυστηρός έλεγχος σε όλα τα στάδια της παραγωγικής διαδικασίας. Η υπομονή, η επιμονή και η μεθοδικότητα είναι απαραίτητες ικανότητες για τον επαννελιατία του

αυστηρός έλεγχος σε όλα τα στάδια της παραγωγικής διαδικασίας. Η υπομονή, η επιμονή και η μεθοδικότητα είναι απαραίτητες ικανότητες για τον επαγγελματία του είδους, όπως επίσης και η ικανότητα συνεργασίας με άλλους επαγγελματίες. Ιδιαίτερα στην περίπτωση που ο τεχνικός φαρμάκων-καλλυντικών εργάζεται στον τομέα των πωλήσεων είναι απαραίτητο να διαθέτει κοινωνική δεξιότητα, άνεση λόγου και να είναι φιλικός και υπομονετικός με τους πελάτες.

Ο τεχνικός φαρμάκων - καλλυντικών χρειάζεται να γνωρίζει τους κανονισμούς για την τήρηση των προδιαγραφών ασφάλειας και υγιεινής κατά την παρασκευή των προϊόντων και να διαθέτει περιβαλλοντική ευαισθησία. Επίσης, χρειάζεται να παρακολουθεί τις εξελίξεις στους τομείς που σχετίζονται με το αντικείμενό του.

**Μέλλον:** Πρόκειται για ένα σύγχρονο επάγγελμα για το οποίο οι προοπτικές εμφανίζονται θετικές, λόγω του αυξανόμενου ενδιαφέροντος για τη βελτίωση της αισθητικής εμφάνισης των ατόμων και της ύψιστης σημασίας του θέματος της υγείας τους.

Οι αμοιβές των τεχνικών φαρμάκων - καλλυντικών θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνικός φαρμάκων - καλλυντικών μπορεί να απασχοληθεί σε νοσοκομεία, στον Εθνικό Οργανισμό Φαρμάκων, σε Ερευνητικά Κέντρα και Ινστιτούτα, σε φαρμακευτικές βιομηχανίες, βιοτεχνίες καλλυντικών, εργαστήρια καλλυντικών - φαρμακευτικών προϊόντων, σε φαρμακεία ή να δημιουργήσει δικό του εργαστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνικός φαρμάκων - καλλυντικών εργάζεται σε εργαστηριακούς χώρους, σε συνθήκες που μερικές φορές χαρακτηρίζονται ανθυγιεινές, ιδιαίτερα όταν ασχολείται με την παρασκευή φαρμάκων εξαιτίας των παραγόμενων αναθυμιάσεων. Είναι υποχρεωμένος, λοιπόν, να φροντίζει για την τήρηση των κανόνων ασφάλειας και υγιεινής του χώρου εργασίας του, του εξοπλισμού που χρησιμοποιεί αλλά και για την προσωπική του υγιεινή και προστασία, καθώς έρχεται σε επαφή με χημικές πρώτες ύλες και παρασκευάσματα που μπορεί να προκαλέσουν δερματικές παθήσεις ή αλλεργικές αντιδράσεις.

Όταν εργάζεται στο δημόσιο τομέα, το ωράριο εργασίας του είναι συγκεκριμένο, ενώ όταν εργάζεται στον ιδιωτικό τομέα καθορίζεται από τη λειτουργία του χώρου και τις ανάγκες της εργασίας του.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Υπευθυνότητα, προσοχή, παρατηρητικότητα, αντιληπτική και υπολογιστική ικανότητα είναι απαραίτητα προσόντα για τον επαγγελματία τεχνικό φαρμάκων-καλλυντικών.

Ο τεχνικός φαρμάκων- καλλυντικών χρειάζεται να είναι επιδέξιος στο χειρισμό του εργαστηριακού εξοπλισμού για την παρασκευή φαρμάκων ή καλλυντικών.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνίτης ψάθας-καλαθοποιίας**







**Ορισμός:** Ο τεχνίτης ψάθας - καλαθοποιίας ασχολείται με την κατασκευή ψάθινων ειδών και επίπλων

**Περιγραφή:** Ο επαγγελματίας τεχνίτης ψάθας κατασκευάζει ή επισκευάζει ψάθινα έπιπλα, όπως καθίσματα, έπιπλα μπαμπού, είδη εξοχής και βεράντας και έπιπλα εσωτερικού χώρου ή άλλα μικροαντικείμενα όπως καπέλα, τσάντες κλπ. Οι δραστηριότητες του τεχνίτη ψάθας περιλαμβάνουν την επιλογή και αγορά απαραίτητων πρώτων υλών, την επιλογή σχεδίων και την υλοποίησή τους, την ενημέρωση στις τάσεις της αγοράς και τέλος, τη δραστηριοποίηση στον τομέα των πωλήσεων και προώθησης των παραγόμενων προϊόντων. Απαραίτητα εργαλεία για την εκτέλεση του επαγγέλματος είναι οι σφήνες, τα σουβλιά, τα αεροπίστολα βαφής, οι κόλλες και τα ψαλίδια.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Δεν απαιτούνται ούτε παρέχονται ιδιαίτερες γνώσεις από κάποια σχολή για την ενασχόληση με το επάγγελμα. Όποιος θέλει να ασχοληθεί με αυτό το επάγγελμα, ξεκινάει μαθητεύοντας δίπλα σε ένα έμπειρο τεχνίτη.

**Σπουδαιότητα:** Ο επαγγελματίας του είδους χαρακτηρίζεται από δημιουργική διάθεση, επινοητικότητα, ευσυνειδησία, συνέπεια, καλή αισθητική αντίληψη και ικανότητα αντίληψης του χώρου.

**Μέλλον:** Η βιομηχανοποίηση της κατασκευής και η ως εκ τούτου μαζικότητα της παραγωγής των ειδών, περιορίζει τη δυνατότητα ανάπτυξης μικρών επιχειρήσεων, με συνέπεια να μη διαφαίνονται ιδιαίτερα θετικές οι προοπτικές εξέλιξης του επαγγέλματος αυτού. Οι μηνιαίες αποδοχές των επαγγελματιών αυτών φτάνουν σε μεσαία επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνίτης ψάθας, απασχολείται σε βιοτεχνίες ή βιομηχανίες ψάθινων ειδών και ως ελεύθερος επαγγελματίας σε δικό του κατάστημα ή εργαστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνίτης ψάθας εργάζεται σε κλειστό χώρο. Οι συνθήκες δουλειάς χαρακτηρίζονται ως ανθυγιεινές και η εργασία είναι αρκετά κουραστική γιατί απαιτεί ορθοστασία αρκετών ωρών την ημέρα. Οι μετακινήσεις είναι δυνατόν να απαιτηθούν, αν κληθεί για επισκευές μακριά από την έδρα του καταστήματός του. Εργάζεται ατομικά ή ομαδικά, στην περίπτωση που απασχολείται σε βιοτεχνία ή βιομηχανία ψάθινων ειδών.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του τεχνίτη ψάθας είναι ένα δημιουργικό επάγγελμα, που χρειάζεται ιδιαίτερη δεξιότητα και φαντασία, προκειμένου ένα πρωτογενές υλικό, να πάρει σχήμα και μορφή και να παραχθούν έπιπλα ή άλλα μικροαντικείμενα που στολίζουν όμορφα τα σπίτια.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνίτης ψηφιδωτών



**Ορισμός:** Ο τεχνίτης ψηφιδωτών συνθέτει διακοσμητικές παραστάσεις από μικρά κομμάτια γυαλιού, σμάλτου, μαρμάρου ή πηλού που τοποθετούνται σε πατώματα, τοίχους, χωρίσματα, τραπέζια ή διακοσμητικές επιφάνειες.

**Περιγραφή:** Για να κατασκευάσει ένα ψηφιδωτό ο συγκεκριμένος τεχνίτης επιλέγει αρχικά το σχέδιο που θα χρησιμοποιήσει. Στη συνέχεια, μεταφέρει το σχέδιο που έχει επιλέξει ή σχεδιάσει ο ίδιος, περνώντας με κόλλα την επιφάνεια ενός στρατσόχαρτου, πάνω στο οποίο έχουν σχεδιαστεί αντίστροφα τα κομμάτια του σχεδίου στις κανονικές τους διαστάσεις.

Ξεκινά την κατασκευή του ψηφιδωτού, επιλέγοντας το χρώμα και τον τύπο του κομματιού που ταιριάζει σε κάθε μία συγκεκριμένη θέση σύμφωνα με το σχέδιο. Στη συνέχεια, κόβει ή σπάει ψηφίδες από το υλικό που χρησιμοποιεί, στο κατάλληλο σχήμα και μέγεθος, χρησιμοποιώντας κόπτη και σφυρί. Τοποθετεί την κάθε ψηφίδα με την μπροστινή της επιφάνεια προς το στρατσόχαρτο που είναι καλυμμένο με κόλλα, χρησιμοποιώντας τα δάχτυλά του ή τσιμπιδάκι. Τοποθετεί τα μέρη του σχεδίου που έχουν ολοκληρωθεί στην επιφάνεια που θα διακοσμήσουν, την οποία προηγουμένως έχει καλύψει με τσιμέντο και αφαιρεί το στρατσόχαρτο. Τέλος, καλύπτει με χρωματιστό τσιμεντοκονίαμα τους αρμούς μεταξύ των ψηφίδων και καθαρίζει την επιφάνεια με ένα υγρό πανί. Το ολοκληρωμένο έργο χρειάζεται κάποιες μέρες για να στεγνώσει και να στερεοποιηθεί.

Η συντήρηση ψηφιδωτών είναι μια δουλειά που συχνά αναλαμβάνει ένας τεχνίτης ψηφιδωτών και στην περίπτωση αυτή εργάζεται σύμφωνα με τις ανάγκες συντήρησης ή επαναφοράς του συγκεκριμένου έργου.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την ειδικότητα του τεχνίτη ψηφιδωτών δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνίτης ψηφιδωτών μπορεί να είναι απόφοιτος των Σχολών Καλών Τεχνών που έχει εξειδικευτεί στην κατασκευή και τη συντήρηση ψηφιδωτών. Επίσης, μπορεί να εκπαιδευτεί στη συντήρηση ψηφιδωτών σε Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης (Ι.Ε.Κ.), ή και να μαθητεύσει κοντά σε έμπειρους τεχνίτες.

**Σπουδαιότητα:**

**Μέλλον:** Οι αμοιβές του επαγγελματία τεχνίτη ψηφιδωτών, θεωρούνται ικανοποιητικές, ειδικά αν έχει αποκτήσει φήμη στο χώρο του.

Πηγή: [www.ipe.gov.gr](http://www.ipe.gov.gr)

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επαγγελματίες που ασχολούνται με τα ψηφιδωτά απασχολούνται σε εργαστήρια συντήρησης και κατασκευής ψηφιδωτών ή στο δικό τους εργαστήριο ως ελεύθεροι επαγγελματίες. Αρκετές από τις παραγγελίες που δέχονται προέρχονται από εκκλησιαστικούς χώρους αλλά και από αρχιτέκτονες και διακοσμητές, που χρησιμοποιούν τα ψηφιδωτά στα οικοδομήματα που κατασκευάζουν. Η συντήρηση ψηφιδωτών ευρημάτων αποτελεί έναν πιθανό χώρο απασχόλησης των ειδικών, συνδέεται όμως άμεσα με τους αρχαιολογικούς και ιστορικούς χώρους όπου βρίσκονται τα ευρήματα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνίτης ψηφιδωτών πρέπει να εργάζεται σε καλά φωτισμένο εργαστήριο. Δουλεύει συνήθως μόνος του, με προσήλωση και αφιερώνει πολύ χρόνο εκτελώντας λεπτές και ακριβείς κινήσεις των χεριών. Ο τεχνίτης ψηφιδωτών είναι μια δημιουργική, καλλιτεχνική απασχόληση.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι απόφοιτοι των Σχολών Καλών Τεχνών που εργάζονται ως κατασκευαστές ψηφιδωτών είναι μέλη του Καλλιτεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδος.

**Γενικά σχόλια:** Με υπομονή και προσοχή, ακρίβεια, επιδεξιότητα και φαντασία, ο τεχνίτης ψηφιδωτών δημιουργεί ανάγλυφες παραστάσεις από ψηφίδες, συνδυάζοντας αρμονικά, υλικά, χρώματα και σχέδια.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος ακτινολογίας



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος ακτινολογίας - ραδιολογίας χειρίζεται ραδιολογικά και ακτινολογικά μηχανήματα για την εκτύπωση ακτινογραφιών, που συμβάλλουν στη διάγνωση ασθενειών και στη χάραξη της θεραπευτικής αγωγής για αρρώστους.

**Περιγραφή:** Οι συνήθεις εργασίες του τεχνολόγου ακτινολογίας-ραδιολογίας είναι η προετοιμασία του ασθενή για τη λήψη της ακτινογραφίας, η χορήγηση ύστερα από υπόδειξη του γιατρού ειδικών φαρμάκων που βοηθούν στην ακτινοσκόπηση, η κατάλληλη τοποθέτηση του ασθενή στο ακτινολογικό μηχάνημα μπροστά στη μηχανή λήψης και η ρύθμιση της έντασης της ακτινοβολίας του ακτινογραφικού ή ραδιολογικού μηχανήματος.

Επιπλέον, ο ακτινολόγος μετά τη λήψη της ακτινογραφίας εμφανίζει το φιλμ και το τοποθετεί στο αρχείο των ασθενών. Ακόμη, φροντίζει να διατηρούνται τα ακτινολογικά μηχανήματα σε καλή κατάσταση.

Κατά την άσκηση της εργασίας του χρησιμοποιεί φάρμακα και οξέα. Επειδή εργάζεται μέσα σε ακτινολογικά εργαστήρια, πρέπει να τηρεί σχολαστικά όλους τους κανόνες προφύλαξης και προστασίας από τις ακτινοβολίες.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για το επάγγελμα του τεχνολόγου ακτινολογίας - ραδιολογίας χρειάζεται πτυχίο του τμήματος Ακτινολογίας - Ραδιολογίας των Τ.Ε.Ι., ή απολυτήριο Τ.Ε.Ε. ή δίπλωμα Ι.Ε.Κ. στο αντικείμενο των ιατρικών συσκευών απεικονίσεων ή ακτινοθεραπείας.

Απαραίτητα είναι η γνώση ξένων γλωσσών και κυρίως της αγγλικής, αφού στα περισσότερα ιατρικά μηχανήματα οι οδηγίες αναγράφονται στη γλώσσα αυτή.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνολόγος ακτινολογίας - ραδιολογίας οφείλει να είναι άτομο υπεύθυνο και προσεκτικό για το σωστό και ασφαλή χειρισμό μηχανημάτων με ακτινοβολία. Χρειάζεται να έχει υπομονή και δεξιότητες επικοινωνίας με τους συνεργάτες του καθώς και με τους ασθενείς.

Ακόμη, οφείλει να συναισθάνεται τον κίνδυνο από τις ακτινοβολίες και τις συνέπειές τους στον ανθρώπινο οργανισμό για να προστατεύει τον εαυτό του, τους συνεργάτες του, όπως και τους ασθενείς. Χρειάζεται να διαθέτει τεχνικές γνώσεις και δεξιότητες, ώστε να μπορεί να χειρίζεται πολύπλοκα μηχανήματα. Καθώς το συγκεκριμένο επάγγελμα περιλαμβάνει τη χρήση οργάνων υψηλής τεχνολογίας, που διαρκώς εξελίσσονται και ανανεώνονται, ο τεχνολόγος αυτής της ειδικότητας, οφείλει να ενημερώνεται για τις εξελίξεις και να εκπαιδεύεται στα μηχανήματα νέας τεχνολογίας και στις εναλλακτικές μεθόδους που αναπτύσσονται.

**Μέλλον:** Υπάρχουν αρκετές ευκαιρίες για εξεύρεση εργασίας στο χώρο αυτό και με τις νέες εφαρμογές στην ιατρική τεχνολογία και θεραπευτική αναμένεται να δημιουργηθούν ακόμα περισσότερες θέσεις εργασίας.

Οι αμοιβές των ακτινολόγων - ραδιολόγων είναι σχετικά καλές, ιδιαίτερα για όσους γνωρίζουν τη λειτουργία των μηχανημάτων αξονικής τομογραφίας και ραδιοϊσοτόπων. Οι απασχολούμενοι στον κλάδο των πωλήσεων μπορούν να πετύχουν πολύ υψηλές αποδοχές, όταν αμείβονται με ποσοστά για τις πωλήσεις. Στην περίπτωση αυτή, το επάγγελμα περιλαμβάνει και πολλές μετακινήσεις και εξειδικευμένη γνώση, όχι μόνο σε σχέση με το αντικείμενο, αλλά και με την προώθηση ανάλογων προϊόντων στην αγορά.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Στον πτυχιούχο ακτινολογίας - ραδιολογίας Τ.Ε.Ι. χορηγείται άδεια άσκησης επαγγέλματος από τη Νομαρχία. Το επάγγελμα εκπροσωπείται από την ΠΟΕΔΗΝ.

Οι πτυχιούχοι ακτινολογίας - ραδιολογίας μπορούν να εργαστούν σε εργαστήρια απεικονίσεων, υπολογιστικής τομογραφίας, πυρηνικής ιατρικής, ακτινοθεραπείας και υπερηχογραφίας νοσοκομείων, κλινικών και ασφαλιστικών ιδρυμάτων, σε βιοτεχνίες ή βιομηχανίες κατασκευής ή συναρμολόγησης ιατρικών μηχανημάτων, σε αντιπροσωπείες ιατρικών μηχανημάτων, στην εκπαίδευση νέων επαγγελματιών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του τεχνολόγου ακτινολογίας - ραδιολογίας είναι απαιτητική όσον αφορά το χειρισμό και τη συντήρηση ή την επισκευή πολύπλοκων μηχανημάτων. Ο τεχνολόγος που εργάζεται σε περιβάλλον εργαστηρίου, έρχεται σε καθημερινή επαφή με μηχανήματα που εκπέμπουν ραδιενέργεια. Παρά τα μέτρα ασφαλείας που υποχρεωτικά λαμβάνονται, το επάγγελμα καθίσταται ανθυγιεινό μετά από μερικά χρόνια εργασίας σε αυτό.

Ο τεχνολόγος ακτινολογίας - ραδιολογίας εργάζεται ατομικά, συνήθως κατά τη διάρκεια της ημέρας, χωρίς να αποκλείονται οι νυχτερινές βάρδιες σε νοσοκομεία ή κλινικές.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

## Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Σοβαρή, υπεύθυνη και απαιτητική είναι η εργασία του τεχνολόγου ακτινολογίας ραδιολογίας. Με τις τεχνικές του γνώσεις και τους κατάλληλους χειρισμούς των μηχανημάτων, εκτυπώνει ακτινογραφίες διαφόρων ειδών, που βοηθούν το γιατρό στη διάγνωση ασθενειών, οργανικών προβλημάτων και στην πορεία της θεραπευτικής αγωγής που θα ακολουθήσει ο ασθενής.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού ασχολείται με τη σχεδίαση βιομηχανικών προϊόντων (ιατρικά μηχανήματα, σκεύη, εξαρτήματα).

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού αρχικά συζητά με τον πελάτη για το προϊόν που πρόκειται να αναλάβει να δημιουργήσει και τις ιδιαιτερότητές του. Παράλληλα, ενημερώνεται για τις προτιμήσεις και τις ανάγκες του πελάτη του, καθώς και για το οικονομικό πλαίσιο μέσα στο οποίο θα πρέπει να κινηθεί.

Στη συνέχεια, δημιουργεί τα προσχέδια και τα παρουσιάζει στον πελάτη. Ο πελάτης επιλέγει το προσχέδιο που τον ικανοποιεί περισσότερο, το οποίο κατόπιν σχεδιάζεται και αποτυπώνεται με μοντελιστικές τεχνικές σε τρισδιάστατη μορφή στον ηλεκτρονικό υπολογιστή.

Ο τεχνικός βιομηχανικού σχεδιασμού παρακολουθεί και επιβλέπει την κατασκευή των παραγόμενων προϊόντων και, αν απαιτηθεί, προχωρά σε τροποποιήσεις του αρχικού σχεδίου.

Κατά την άσκηση της εργασίας του χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή με ανάλογο λογισμικό για τα τρισδιάστατα σχέδια, καθώς και διάφορα υλικά σχεδιασμού.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια. Αξίζει να σημειωθεί, όμως, ότι μπορούν να πάρουν άδεια από το Καλλιτεχνικό Επιμελητήριο ως σχεδιαστές.

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

#### Εκπαίδευση:

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού είναι απαραίτητο να διαθέτει δημιουργική φαντασία και υψηλό αισθητικό κριτήριο, ώστε να είναι σε θέση να αντιλαμβάνεται τις νέες αισθητικές τάσεις ή τις ανάγκες που διαμορφώνονται και να τις καλύπτει με τις δημιουργίες του. Επίσης, χρειάζεται να διαθέτει επιμονή, υπομονή και παρατηρητικότητα.

καλύπτει με τις δημιουργίες του. Επίσης, χρειάζεται να διαθέτει επιμονή, υπομονή και παρατηρητικότητα.

Η υπολογιστική και μηχανική ικανότητα, η επιδεξιότητα στα χέρια, η ικανότητα αντίληψης του χώρου και των μορφών, η ικανότητα σχεδιαστικής έκφρασης και η οξεία αντίληψη της ισορροπίας των όγκων και των χρωμάτων είναι βασικά προσόντα που πρέπει να διαθέτει ο επαγγελματίας του είδους. Τέλος, ο τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού χρειάζεται να είναι δραστήριος και να διαθέτει ικανότητες επικοινωνίας και πειθούς.

**Μέλλον:** Πρόκειται για καινούργιο επάγγελμα στην αγορά εργασίας, για το οποίο οι προοπτικές απασχόλησης διαγράφονται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι τεχνολόγοι βιομηχανικού σχεδιασμού μπορούν να εργαστούν σε βιομηχανίες και σε επιχειρήσεις, καθώς και ως ελεύθεροι επαγγελματίες διατηρώντας δικό τους γραφείο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού συχνά εργάζεται κάτω από συνθήκες πίεσης, έντασης και άγχους. Όταν πρόκειται να παραδώσει κάποιο έργο, το ωράριο εργασίας του συχνά υπερβαίνει το τυπικό οχτάωρο. Δουλεύει ατομικά ή σε συνεργασία με άλλους ειδικούς. Στις δραστηριότητές του περιλαμβάνονται και οι συχνές επαφές με πελάτες και στελέχη βιομηχανιών, ενώ απαραίτητη είναι η συνεχής ενημέρωση για τις εξελίξεις στο αντικείμενο εργασίας του. Γίνεται κατανοητό, λοιπόν, ότι οι μετακινήσεις είναι αναγκαίες. Ο τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού, όταν σχεδιάζει, εργάζεται σε περιβάλλον γραφείου. Όταν επιβλέπει την εφαρμογή των σχεδίων κατασκευής βιομηχανικών προϊόντων, βρίσκεται συνήθως στους χώρους παραγωγής. Γενικότερα, το περιβάλλον εργασίας του μπορεί να χαρακτηριστεί υγιές και χωρίς κινδύνους.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Δεν υπάρχει επαγγελματικό επιμελητήριο ή σύλλογος για τους επαγγελματίες τεχνολόγους βιομηχανικού σχεδιασμού.

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνολόγος βιομηχανικού σχεδιασμού χρειάζεται να διαθέτει απαραίτητως δημιουργική φαντασία καθώς ικανότητα αποτύπωσης των ιδεών του σε ολοκληρωμένα σχέδια.

Η σχεδιαστική ικανότητα και η ευχέρεια στη χρησιμοποίηση ειδικών προγραμμάτων βιομηχανικού σχεδίου σε ηλεκτρονικό υπολογιστή είναι απαραίτητα προσόντα για τον επαγγελματία τεχνολόγο βιομηχανικού σχεδιασμού.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος ενεργειακής τεχνικής**



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος ενεργειακής τεχνικής ασχολείται με το σχεδιασμό, την κατασκευή, τη λειτουργία, τη συντήρηση, την επισκευή και την εποπτεία του μηχανολογικού και του ηλεκτρολογικού μέρους της παραγωγής, μεταφοράς και διανομής ηλεκτρικής ενέργειας.

μηχανολογικού και του ηλεκτρολογικού μέρους της παραγωγής, μεταφοράς και διανομής ηλεκτρικής ενέργειας.

**Περιγραφή:** Στις δραστηριότητες του τεχνολόγου ενεργειακής τεχνικής περιλαμβάνονται οι επιμετρήσεις (υπολογισμοί για να καθοριστεί η ποσότητα των υλικών που χρειάζονται για μια κατασκευή), η δημιουργία σκαριφημάτων (προσχεδίων), η επίβλεψη ηλεκτρομηχανολογικών έργων (κλιματισμός, ύδρευση, θέρμανση, αποχέτευση), καθώς και η εκπόνηση μελετών και οι ενέργειες για την έκδοση αδειών για τη λειτουργία των συστημάτων παραγωγής, μεταφοράς και διανομής ηλεκτρικής ενέργειας. Στο πλαίσιο της εργασίας του ο τεχνολόγος ενεργειακής τεχνικής χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή, μετρωταίνιες και είδη σχεδίασης.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του τεχνολόγου ενεργειακής τεχνικής απαιτείται η έκδοση αντίστοιχης άδειας, η οποία χορηγείται από τη Διεύθυνση Βιομηχανίας.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνολόγος ενεργειακής τεχνικής είναι απόφοιτος του τμήματος Ενεργειακής Τεχνικής των Τ.Ε.Ι. Κατά τη διάρκεια των σπουδών στο τμήμα αυτό, δίνεται η δυνατότητα στους φοιτητές να ειδικευτούν στην Ενεργειακή Μηχανολογία ή στην Ενεργειακή Ηλεκτρολογία, ανάλογα με τα μαθήματα που θα επιλέξουν. Δεν υπάρχει, όμως, κάποια διαφοροποίηση στο πτυχίο που αποκτούν οι απόφοιτοι.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνολόγος ενεργειακής τεχνικής χρειάζεται να διαθέτει ευσυνειδησία, υπευθυνότητα, δυναμισμό, συνέπεια και ηρεμία. Επίσης, απαραίτητη είναι η δεξιότητα στο σχεδιασμό μέσω ηλεκτρονικού υπολογιστή, η μεθοδικότητα και η τάξη κατά την εκτέλεση των εργασιών. Ακόμη, ο τεχνολόγος ενεργειακής τεχνικής χρειάζεται να γνωρίζει τη νομοθεσία που αναφέρεται στα δημόσια και ιδιωτικά έργα, αλλά και να παρακολουθεί τις αλλαγές που γίνονται κατά καιρούς. Η γνώση ξένων γλωσσών μπορεί να συμβάλει στην επαγγελματική του ανέλιξη.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης για τους τεχνολόγους ενεργειακής τεχνικής εμφανίζονται θετικές, ενώ οι αποδοχές τους μπορούν να χαρακτηριστούν ικανοποιητικές. Όταν εργάζονται στο δημόσιο τομέα λαμβάνουν επιδόματα (θέσης, απασχόλησης, κίνησης), ενώ στον ιδιωτικό τομέα συνήθως εργάζονται και με ποσοστά.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι τεχνολόγοι ενεργειακής τεχνικής μπορούν να εργαστούν στα σχετικά υπουργεία και οργανισμούς, σε δήμους, σε τεχνικές υπηρεσίες δημόσιων υπηρεσιών, σε εργοληπτικές εταιρείες συντήρησης και κατασκευής ηλεκτρικών δικτύων ή ως ελεύθεροι επαγγελματίες. Επίσης, μπορούν να εργαστούν στην εκπαίδευση ως καθηγητές (μετά από φοίτηση στην ΠΑΤΕΣ/ΣΕΛΕΤΕ).

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνολόγος ενεργειακής τεχνικής έχει την ευθύνη για το σχεδιασμό, τη λειτουργία και την εποπτεία των έργων που αναλαμβάνει. Εργάζεται κυρίως ατομικά στο γραφείο του αλλά και σε εργοτάξιο. Από το πρόγραμμα του δε λείπουν οι μετακινήσεις, αφού συχνά χρειάζεται να επισκεφθεί διάφορες υπηρεσίες του δημοσίου για τις ανάγκες των έργων που αναλαμβάνει. Εξάλλου, οι μετακινήσεις είναι απαραίτητες, όταν αναλαμβάνει έργα μακριά από τον τόπο διαμονής του. Οι συνθήκες και το ωράριο εργασίας του ποικίλουν ανάλογα με το χώρο απασχόλησής του.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο φορέας που εκπροσωπεί τους τεχνολόγους ενεργειακής τεχνικής είναι η Επιστημονική Ένωση Τεχνολογικής Εκπαίδευσης Μηχανικών (Ε.Ε.Τ.Ε.Μ.).

**Γενικά σχόλια:** Η συνεχής ενημέρωση στις νέες ενεργειακές τεχνικές, καθώς και η ευχέρεια στη χρήση σχεδιαστικών προγραμμάτων μέσω Η/Υ, θεωρούνται σημαντικά προσόντα για τον επαγγελματία Τεχνολόγο ενεργειακής τεχνικής.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος Ιατρικών Οργάνων



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος ιατρικών οργάνων έχει ως αντικείμενο εργασίας τον έλεγχο, τη συντήρηση και επισκευή των ιατρικών οργάνων και συσκευών διάγνωσης και θεραπείας με στόχο την ασφαλή και αξιόπιστη λειτουργία τους.

**Περιγραφή:** Οι κυριότερες εργασίες του τεχνολόγου ιατρικών οργάνων είναι η συναρμολόγηση όλων των ιατρικών οργάνων και των συσκευών διάγνωσης και θεραπείας, ο προληπτικός έλεγχος και συντήρηση των μηχανημάτων, η επισκευή των οργάνων και η αξιολόγηση των νέων τεχνολογιών για την ανανέωση του τεχνολογικού εξοπλισμού. Επίσης, η σύνταξη προδιαγραφών για προκήρυξη μειοδοτικών διαγωνισμών που αφορά προμήθεια ιατρικών οργάνων, η προώθηση της διαδικασίας, η παραλαβή και ο ποιοτικός έλεγχος μηχανημάτων. Στα πλαίσια της εργασίας του τεχνολόγου περιλαμβάνονται ακόμη η εκπαίδευση νέων επαγγελματιών και η ενημέρωση και προώθηση των πωλήσεων ιατρικών μηχανημάτων των εμπορικών εταιρειών.

Οι αντίστοιχοι επαγγελματίες ειδικεύονται σε διαφορετικές κατηγορίες ιατρικών μηχανημάτων, ενώ οι χειριστές ιατρικών οργάνων ή οι προμηθευτές τους, κάνουν ανάλογες εργασίες για τον έλεγχο και τη συντήρηση των μηχανημάτων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Στον τεχνολόγο ιατρικών οργάνων Τ.Ε.Ι., χορηγείται άδεια άσκησης επαγγέλματος από τη Νομαρχία όπου εργάζεται.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνολόγος ιατρικών οργάνων είναι απόφοιτος του τμήματος Τεχνολογίας Ιατρικών Οργάνων των Τ.Ε.Ι. Ειδίκευση και κατάρτιση στο αντικείμενο αυτό, παρέχεται και από τα Ι.Ε.Κ. και τα Τ.Ε.Ε.

**Σπουδαιότητα:** Η εργασία αυτή απαιτεί ακρίβεια, υπευθυνότητα και προσοχή, καθώς ο επαννελευατίας έδεται σε επαφή με υνννήματα που εκπέμπουν ακτινοβολία.



**Σπουδαιότητα:** Η εργασία αυτή απαιτεί ακρίβεια, υπευθυνότητα και προσοχή, καθώς ο επαγγελματίας έρχεται σε επαφή με μηχανήματα που εκπέμπουν ακτινοβολία. Χρειάζεται να διαθέτει καλή αντίληψη, κριτικό πνεύμα, επιδεξιότητα, καλή σωματική υγεία και αντοχή.

Το επάγγελμα του τεχνολόγου ιατρικών οργάνων απαιτεί ακόμα, ιδιαίτερη τεχνική κατάρτιση και επιδεξιότητα στα χέρια. Η ευχέρεια στις δημόσιες σχέσεις διευκολύνει όσους απασχολούνται στον κλάδο των πωλήσεων. Χρήσιμο ακόμα είναι για τον επαγγελματία, να ενημερώνεται συνεχώς για τις εξελίξεις στο αντικείμενό του, καθώς η ραγδαία ανάπτυξη της τεχνολογίας καθιστά πολλές φορές αναγκαία την αντικατάσταση των μηχανημάτων με άλλα νεότερης γενιάς.

Επίσης, ο τεχνολόγος ιατρικών οργάνων χρειάζεται να έχει πολύ καλή γνώση ξένων γλωσσών και κυρίως της αγγλικής, αφού τα περισσότερα ιατρικά μηχανήματα εισάγονται από χώρες του εξωτερικού και οι οδηγίες χειρισμού και επισκευής τους είναι στην αγγλική γλώσσα.

**Μέλλον:** Η ραγδαία ανάπτυξη της ιατρικής τεχνολογίας δίνει μεγάλα περιθώρια ανάπτυξης στο συγκεκριμένο επάγγελμα, ενώ δεν υπάρχει μεγάλη προσφορά ειδικών που θα καλύψουν άμεσα τις ανάλογες θέσεις εργασίας.

Οι αμοιβές των επαγγελματιών που απασχολούνται με την πώληση-προώθηση ιατρικών μηχανημάτων είναι γενικά καλές. Μπορεί να φθάσουν σε υψηλά επίπεδα όταν οι τεχνολόγοι αμείβονται με ποσοστά επί των πωλήσεων.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Για τον τεχνολόγο ιατρικών οργάνων υπάρχει η δυνατότητα απασχόλησης σε διάφορους χώρους εργασίας, όπως νοσοκομεία, κλινικές και ιατρικά κέντρα, βιοτεχνίες ή βιομηχανίες ιατρικών μηχανημάτων, αντιπροσωπείες ιατρικών μηχανημάτων και τέλος στα Τ.Ε.Ε. και Ι.Ε.Κ., ως καθηγητής στον τομέα της ειδικότητάς του μετά από φοίτηση ενός έτους στην Παιδαγωγική Σχολή ΠΑΤΕΣ/ΣΕΛΕΤΕ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνολόγος ιατρικών οργάνων εργάζεται κυρίως σε κλειστούς υπόγειους χώρους νοσοκομείων ή κλινικών, όπου κατά κανόνα είναι εγκατεστημένος ο τεχνολογικός εξοπλισμός της ειδικότητάς τους. Οι συνθήκες εργασίας μπορεί να γίνουν επικίνδυνες και ανθυγιεινές, στις περιπτώσεις συντήρησης ή επισκευής συσκευών κοβαλτίου και ραδίου. Για το λόγο αυτό, απαιτείται σχολαστική τήρηση όλων των μέτρων ασφαλείας. Ο τεχνολόγος ιατρικών οργάνων εργάζεται με συγκεκριμένο ωράριο εργασίας, το οποίο μπορεί να παραταθεί σε περιπτώσεις επείγουσας επισκευής, ή άλλων αναγκών που μπορεί να προκύψουν. Οι επαγγελματίες της ειδικότητας που απασχολούνται στον τομέα των πωλήσεων, έχουν συχνές μετακινήσεις για την προώθηση των μηχανημάτων στην αγορά, έρχονται σε επαφή με κόσμο και το ωράριο εργασίας τους εξαρτάται από τις ανάγκες της επιχείρησης όπου εργάζονται.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Το επάγγελμα εκπροσωπείται από την ΠΟΕΔΗΝ.

**Γενικά σχόλια:** Οι τεχνολόγοι ιατρικών μηχανημάτων χρειάζεται να παρακολουθούν συνεχώς τις εξελίξεις της τεχνολογίας στο χώρο τους, να ενημερώνονται και να εκπαιδεύονται πάνω στις νέες τεχνολογίες και στα καινούργια μηχανήματα που κατασκευάζονται.

Η πολύ καλή τεχνική κατάρτιση σε συνδυασμό με την επιδεξιότητα, την υπευθυνότητα και την προσοχή, χαρακτηρίζουν τον επαγγελματία τεχνολόγο ιατρικών μηχανημάτων.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος Ιχθυοκαλλιέργειας**



**Ορισμός:** Ασχολείται με την πραγματοποίηση χημικών αναλύσεων στους υδρότοπους, όπου εκτρέφονται ψάρια ή άλλα θαλασσινά, ή με την εκπόνηση μελετών για τις περιβαλλοντικές επιπτώσεις από τις υδατοκαλλιέργειες.

**Περιγραφή:** Ο τεχνολόγος ιχθυολόγος ασκώντας το επάγγελμα του αναπτύσσει ποικιλία δραστηριοτήτων, όπως είναι η εκπόνηση μελετών περιβαλλοντικών επιπτώσεων για μονάδες εκτροφής ψαριών, ο σχεδιασμός και παρακολούθηση της παραγωγικής διαδικασίας στη μονάδα ιχθυοκαλλιέργειας, το τάισμα των ψαριών δυο φορές την ημέρα, ο καθαρισμός δεξαμενών και διχτύων των κλωβών, οι χημικές αναλύσεις για τον προσδιορισμό συστατικών της σάρκας των ψαριών, οι βακτηριολογικές αναλύσεις ψαριών και τέλος, η επαφή με τους πελάτες για την προώθηση των ψαριών στην αγορά.

Στη δουλειά του χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή, εργαλεία συλλογής ψαριών (δίχτυα, απόχες), όργανα για χημικές, βιολογικές και βακτηριολογικές εξετάσεις.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Ο Πανελλήνιος Σύλλογος Τεχνολόγων Ιχθυολόγων έχει εκδώσει τον κώδικα δεοντολογίας του επαγγέλματος, που κατοχυρώνεται από το ΠΔ.109/1989.

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνολόγος ιχθυοκαλλιέργειας μπορεί να έχει σπουδάσει στο Τ.Ε.Ι. αντίστοιχης ειδικότητας ή σε άλλο ίδρυμα της αλλοδαπής. Μετεκπαίδευση στο εξωτερικό δεν είναι απαραίτητη, είναι όμως επιθυμητή στη σύγχρονη αγορά εργασίας.

**Σπουδαιότητα:** Η εργατικότητα, η επιμέλεια, η ευσυνειδησία και η καλή φυσική κατάσταση αποτελούν απαραίτητα χαρακτηριστικά για την άσκηση του επαγγέλματος. Στα χαρακτηριστικά αυτά θα πρέπει να προστεθούν η επινοητικότητα, η αυτάρκεια, ο δυναμισμός, η κοινωνική επιδεξιότητα, η υπολογιστική και μηχανική ικανότητα, η ικανότητα αντίληψης του χώρου και η ικανότητα διεκπεραίωσης εργασιών γραφείου.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα τελευταία έχει εμφανίσει τάσεις ζήτησης σε μια μάλλον δύσκολη αγορά εργασίας, αλλά σε περιοχές εκτός αστικών κέντρων. Οι μέσες μηνιαίες αποδοχές κυμαίνονται σε μέτρια προς υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνολόγος ιχθυολόγος απασχολείται σε ερευνητικά κέντρα, σε εκπαιδευτικά ιδρύματα, σε επιχειρήσεις υδατοκαλλιέργειών, σε γραφεία επιχειρήσεων υδατοκαλλιέργειών, σε εργαστήρια υδατοκαλλιέργειας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνολόγος ιχθυοκαλλιέργειας εργάζεται εντός και εκτός γραφείου ή εργαστηρίου. Η εργασία του στην παραγωγή είναι αρκετές φορές σκληρή και ανθυγιεινή, λόγω της υγρασίας που υπάρχει στο χώρο. Απαιτείται καθημερινή φροντίδα για τα ψάρια, που δεν επιτρέπει μετακινήσεις. Το ωράριο στην παραγωγή, είναι συνήθως πρωινό.

Αν εργάζεται ως ελεγκτής σε δημόσιο φορέα δημιουργούνται ανάγκες μετακίνησης εκτός έδρας για τη λήψη δεινυμάτων ή τη διεξάνωνή επιτόπιας ανάλυσης των νεοών.

Αν εργάζεται ως ελεγκτής σε δημόσιο φορέα δημιουργούνται ανάγκες μετακίνησης εκτός έδρας για τη λήψη δειγμάτων ή τη διεξαγωγή επιτόπιας ανάλυσης των νερών.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνολόγος ιχθυοκαλλιέργειας είναι υπεύθυνος για τη μελέτη των ιχθυοκαλλιεργειών, τη σωστή εκτροφή ψαριών-θαλασσινών και τη προώθησή τους στην αγορά.

Η δουλειά του τεχνολόγου ιχθυοκαλλιέργειας χρειάζεται υπευθυνότητα, τεχνογνωσία, αφοσίωση και προσοχή προκειμένου να πετύχει τη καλύτερη δυνατή ποιοτική παραγωγή.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος ορυχείων**



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος ορυχείων συντονίζει και εποπτεύει τη διαδικασία εξόρυξης και αξιοποίησης μεταλλευμάτων και πετρωμάτων σε ορυχεία και μεταλλεία.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο τεχνολόγος ορυχείων φροντίζει για τη στελέχωση των τμημάτων και ελέγχει το προσωπικό των ορυχείων. Ενημερώνει τους χειριστές των κινητών μηχανημάτων (φορτωτές, οδηγούς οχημάτων, προωθητές γαιών, ισοπεδωτές γαιών), για τη θέση και το είδος της εργασίας που θα εκτελέσουν. Επιβλέπει την όρυξη των διατρημάτων, τη γόμωση και την πυροδότηση τους. Κατευθύνει τους γομωτές ως προς την ποσότητα και τον τύπο της εκρηκτικής ύλης που θα χρησιμοποιήσουν. Μετά την ανατίναξη, ελέγχει τα μέτωπα που έγινε η πυροδότηση και τα αποθέματα εκρηκτικών υλών.

Ακόμη, επιλέγει τα μέτωπα εξόρυξης και ενημερώνει τους υπόλοιπους εργαζόμενους σε θέματα ασφαλείας κατά την εξόρυξη των μετώπων. Επιτηρεί τους χώρους απόθεσης διαφόρων υλικών μεταλλευμάτων στους χώρους του μεταλλείου. Τέλος, προσδιορίζει την ποιότητα και την ποσότητα του μεταλλεύματος με την οποία πρόκειται να τροφοδοτηθεί το συγκρότημα θραύσεων και κοκκομετρικής διαλογής και εποπτεύει το συγκρότημα αυτό.

Κατά την εργασία του χρησιμοποιεί ατομικά μέσα ασφαλείας (κράνος, γάντια, μάσκες με φίλτρα, ωτοασπίδες), φορητό ασύρματο (CB) για επικοινωνία με το κέντρο τροφοδοσίας και τα κινητά μηχανήματα, ή το αυτοκίνητο της εταιρίας για τις ανάγκες μετακίνησης εντός και εκτός του μεταλλείου.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

Επιμέλεια: Μανώλης Μανώλης, Διευθυντής Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Τ.Ε.Ε. Π.Ε.Ε.

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση του τεχνολόγου ορυχείων, παρέχεται στα Τ.Ε.Ι., στο Τμήμα Γεωτεχνολογίας και Περιβάλλοντος. Η πρακτική άσκηση είναι απαραίτητη στο πλαίσιο της τυπικής εκπαίδευσης.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνολόγος ορυχείων χρειάζεται να εργάζεται με τάξη, ηρεμία, υπευθυνότητα, συνέπεια και ακρίβεια, καθώς επίσης και να διαθέτει καλή φυσική και ψυχολογική κατάσταση. Υπάρχουν ειδικές απαιτήσεις, όταν χρειάζεται να γίνει μια συγκεκριμένη εργασία που δεν έχει ξαναγίνει και λείπει η απαιτούμενη εμπειρία. Σε αυτές τις περιπτώσεις, η επινοητικότητα και η κριτική σκέψη παίζουν πρωταρχικό ρόλο. Η κοινωνική επιδεξιότητα, η ευσυνειδησία, καθώς και οι ικανότητες στην οργάνωση και στο συντονισμό εργασιών, θεωρούνται χρήσιμα εφόδια για τον επαγγελματία.

Χρειάζεται επίσης, η ικανότητα αντίληψης χώρου και σχημάτων, η επιδεξιότητα στο χειρισμό μηχανημάτων, η υπολογιστική και μαθηματική ικανότητα, καθώς και η αναλυτική σκέψη.

**Μέλλον:** Η κρίση που διέρχεται τα τελευταία χρόνια η ελληνική μεταλλευτική βιομηχανία, δημιουργεί έντονα προβλήματα στην εξέλιξη του επαγγέλματος του τεχνολόγου ορυχείων, με αβέβαιες προοπτικές για το άμεσο μέλλον. Οι αποδοχές του τεχνολόγου ορυχείων είναι μέτριες. Λαμβάνει επίδομα ανθυγιεινής εργασίας, ενώ υπάρχουν νυχτερινές ή υπερωριακές προσαυξήσεις στις αποδοχές του.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνολόγος ορυχείων εργάζεται σε μεταλλευτικές και λατομικές επιχειρήσεις, σε τεχνικές εταιρείες για κατασκευές έργων οδοποιίας, σε τεχνικές εταιρείες για κατασκευές κτιρίων και σε ερευνητικά ιδρύματα που ερευνούν αποθέματα μεταλλευμάτων και γεωλογικών σχηματισμών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνολόγος ορυχείων εργάζεται σε συνεργασία με τους υπόλοιπους εργαζόμενους στα ορυχεία και μεταλλεία. Εργάζεται κυρίως κατά τη διάρκεια της ημέρας, αλλά μπορεί να χρειαστεί να εργαστεί και κατά τη διάρκεια της νύχτας. Οι μετακινήσεις είναι απαραίτητες, όταν χρειάζονται να γίνουν μεταλλευτικές έρευνες και γεωτρήσεις εκτός μεταλλείου. Οι μεταθέσεις είναι πιθανές, κυρίως όταν η μεταλλευτική εταιρεία έχει και άλλες θυγατρικές εταιρείες με παρόμοιο αντικείμενο. Η εργασία γίνεται κυρίως σε υπόγειο χώρο, ορυχεία, μεταλλεία, ή σε γραφείο αν χρειαστεί επεξεργασία στοιχείων. Προβλήματα μπορεί να δημιουργηθούν από τις καιρικές συνθήκες που ενδέχεται να μειώσουν τον ρυθμό εργασίας. Εργάζεται σε χώρο με πολύ θόρυβο και σκόνη και είναι υπεύθυνος για τον έλεγχο των κανόνων ασφαλείας κατά τη διάρκεια ανατινάξεων. Εργάζεται σύμφωνα με το ωράριο του φορέα απασχόλησής του.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ψ Ο τεχνολόγος ορυχείων ασκεί μια υπεύθυνη δουλειά, για την οποία απαιτείται σοβαρότητα, ευελιξία και επινοητικότητα για τις περιπτώσεις που αντιμετωπίζονται απρόβλεπτες δυσκολίες κατά την εκτέλεση της εργασίας.

Ψ Οι συντονιστικές οργανωτικές ικανότητες είναι χρήσιμες κατά την άσκηση του επαγγέλματος, αφού η εργασία εκτελείται κατά κύριο λόγο σε συνεργασία με άλλους εργαζόμενους του χώρου.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος Πετρελαίου**



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος πετρελαίου ασχολείται με την έρευνα, την παραγωγή & την επεξεργασία του πετρελαίου του φυσικού αερίου κ.τ.λ. & με κάθε άλλη παραγωγική διαδικασία που εντάσσεται στην ευρύτερη χημική βιομηχανία & στην εκμετάλλευση φυσικών ενεργειακών πόρων

**Περιγραφή:** Ο τεχνολόγος πετρελαίου, σε συνεργασία με άλλους ειδικούς, διεξάγει έρευνες για τον εντοπισμό κοιτασμάτων πετρελαίου και λοιπών υδρογονανθράκων. Ως επικεφαλής, επιβλέπει την εργασία που γίνεται με τα γεωτρήματα για τον εντοπισμό των υδρογονανθράκων.

Εργάζεται στα διυλιστήρια, όπου επιβλέπει όλα τα στάδια της διύλισης του αργού πετρελαίου και της επεξεργασίας των παραγώγων του (βενζίνη, κηροζίνη, πετρέλαιο, παραφίνη, λιπαντικά έλαια), καθώς επίσης και στο ραφινάρισμα και τον έλεγχο όλων των υποπροϊόντων του πετρελαίου. Ελέγχει τους τρόπους μεταφοράς του πετρελαίου και των παραγώγων του. Φροντίζει και μεριμνά για την ασφάλεια του εργατικού προσωπικού στον τόπο της εργασίας κατά την εξόρυξη, διύλιση και επεξεργασία του πετρελαίου. Παρακολουθεί τις διαδικασίες εξόρυξης, διύλισης και επεξεργασίας του πετρελαίου με στόχο τον περιορισμό και την αποφυγή των κινδύνων και των ατυχημάτων. Τέλος, φροντίζει για την αποφυγή και μείωση της ρύπανσης του περιβάλλοντος.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του τεχνολόγου πετρελαίου δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνολόγος πετρελαίου είναι απόφοιτος του τμήματος Τεχνολογίας Πετρελαίου των Τ.Ε.Ι. Στους αποφοίτους του τμήματος αυτού δίνεται η δυνατότητα να συμμετάσχουν σε κατατακτήριες εξετάσεις προκειμένου να καταταγούν στο τμήμα Χημικών Μηχανικών των ΑΕΙ.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνολόγος πετρελαίου χρειάζεται να διαθέτει υπευθυνότητα και παρατηρητικότητα και να εργάζεται με προσοχή και ακρίβεια, αφού από ένα σφάλμα του μπορεί να κινδυνεύσει τόσο η δική του ζωή όσο και η ζωή των άλλων εργαζομένων. Απαραίτητο είναι, επίσης, να διαθέτει τεχνική αντίληψη, καλή υγεία και σωματική αντοχή.

**Μέλλον:** Τα τελευταία χρόνια οι ανάγκες για ειδικευμένο προσωπικό στο αντικείμενο αυτό αυξάνονται συνεχώς, ιδιαίτερα στις βιομηχανικές περιοχές. Οι αμοιβές των τεχνολόγων πετρελαίου θα μπορούσαν να χαρακτηριστούν ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνολόγος πετρελαίου μπορεί να απασχοληθεί σε υπηρεσίες του Υπουργείου Βιομηχανίας, Ενέργειας και Τεχνολογίας, καθώς και σε σχετικές υπηρεσίες άλλων υπουργείων, σε δημόσιους οργανισμούς, σε κρατικά και ιδιωτικά διυλιστήρια, σε γεωλογικά εργαστήρια, σε μονάδες παραγωγής πετρελαίου και φυσικών αερίων. στη Δημόσια Επιχείρηση Πετρελαίου. σε βιομηχανίες

ιδιωτικά διυλιστήρια, σε γεωλογικά εργαστήρια, σε μονάδες παραγωγής πετρελαίου και φυσικών αερίων, στη Δημόσια Επιχείρηση Πετρελαίου, σε βιομηχανίες πετροχημικών, σε μονάδες κατεργασίας πλαστικών και ελαστικών υλών και σε μονάδες μεταφοράς και αποθήκευσης καυσίμων. Επίσης, μπορεί να απασχοληθεί ως καθηγητής στην εκπαίδευση και στην κατάρτιση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας του τεχνολόγου πετρελαίου, τόσο στα εργαστήρια όσο και στα εργοτάξια, εμπειρικλείουν δυσκολίες και χαρακτηρίζονται επικίνδυνες και ανθυγιεινές. Για το λόγο αυτό, ο τεχνολόγος πετρελαίου πρέπει να τηρεί σχολαστικά όλα τα μέτρα ασφάλειας και υγιεινής. Μεγάλο μέρος της εργασίας του γίνεται στο ύπαιθρο, όπου πολλές φορές εκτίθεται σε δυσμενείς καιρικές συνθήκες. Γενικότερα, πρόκειται για δύσκολο και κουραστικό επάγγελμα.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνολόγος πετρελαίου χρησιμοποιεί τις εξειδικευμένες γνώσεις του για την έρευνα, την παραγωγή και την επεξεργασία του πετρελαίου και των παραγώγων του.

Ο τεχνολόγος πετρελαίου πρέπει να επιδεικνύει υπευθυνότητα και να τηρεί σχολαστικά τους κανόνες ασφαλείας, προστασίας και υγιεινής στο χώρο εργασίας του.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος Τηλεϊατρικής**



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής αξιοποιεί τις δυνατότητες της πληροφορικής, των τηλεπικοινωνιών και του ιατρικού εξοπλισμού για την υποστήριξη της παροχής ιατρικών υπηρεσιών από απόσταση.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής εγκαθιστά, εξασφαλίζει τη λειτουργική ετοιμότητα και χειρίζεται τον τεχνικό εξοπλισμό (Η/Υ, δίκτυα και ιατρικό εξοπλισμό) που χρησιμοποιείται για την εξέταση, τη διάγνωση τη θεραπεία και την παρακολούθηση ασθενών από απόσταση. Επίσης, εξασφαλίζει τη διασύνδεση του ιατρικού εξοπλισμού με το σύστημα τηλεϊατρικής, φροντίζει για την ασφάλεια του συστήματος και την προστασία του εξοπλισμού, καθώς και του προσωπικού που τον χρησιμοποιεί. Διευκολύνει τη διασύνδεση της μονάδας τηλεϊατρικής με τις μονάδες υποστήριξης, φροντίζει για τη συντήρηση και την καλή λειτουργία του εξοπλισμού και του λογισμικού και εντοπίζει και αποκαθιστά βλάβες. Ακόμη, είναι σε θέση να μετέχει σε διαδικασίες αναβάθμισης του εξοπλισμού και του λογισμικού και να εκπαιδεύει γιατρούς, νοσηλευτές, διοικητικό και τεχνικό προσωπικό στη χρήση του ηλεκτρονικού εξοπλισμού.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Μέχρι σήμερα, για να εργαστεί κάποιος ως τεχνολόγος τηλεϊατρικής, δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος. Μπορεί, όμως, κάτι τέτοιο να ισχύσει στο άμεσο μέλλον.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής είναι απόφοιτος αντίστοιχης ειδικότητας των ΙΕΚ.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής είναι απαραίτητο να διαθέτει επίγνωση της σημαντικότητας του έργου του, ευαισθησία, επινοητικότητα, ευσυνειδησία, συνέπεια και δυναμισμό. Κατά τη διάρκεια της εργασίας του χρειάζεται να είναι συγκεντρωμένος στο έργο του. Ακόμη, πολύ σημαντικό είναι να διαθέτει κοινωνική δεξιότητα και να επιδεικνύει σεβασμό στους ανθρώπους με τους οποίους συνεργάζεται αλλά και στους ασθενείς.

Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής χρειάζεται, επίσης, να διαθέτει ευχέρεια στο χειρισμό και πολύ καλή γνώση των βασικών αρχών λειτουργίας του ηλεκτρονικού υπολογιστή, των επικοινωνιακών δικτύων και του ψηφιακού ιατρικού εξοπλισμού. Απαραίτητη είναι, επίσης, η πολύ καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας. Τέλος, η επιδεξιότητα σε λεπτές κινήσεις των χεριών και η υπολογιστική και μηχανική ικανότητα είναι σημαντικά εφόδια για τον επαγγελματία του είδους.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης για τους τεχνολόγους τηλεϊατρικής εμφανίζονται θετικές για το μέλλον, αφού οι υπηρεσίες τηλεϊατρικής βρίσκονται ακόμη σε πρώιμο στάδιο στη χώρα μας και παράλληλα αναμένεται ανάπτυξη. Οι αποδοχές τους θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής μπορεί να εργαστεί σε νοσοκομεία, κέντρα υγείας, καθώς και σε διαγνωστικά κέντρα του δημόσιου και του ιδιωτικού τομέα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής συνεργάζεται στενά με τους γιατρούς, τους νοσηλευτές, το διοικητικό και το τεχνικό προσωπικό. Όσο ο γιατρός ασχολείται με τον ασθενή, μπορεί να βρίσκεται στον ίδιο χώρο και να χειρίζεται τον Η/Υ και τις άλλες συσκευές. Συχνά εργάζεται κάτω από συνθήκες έντασης, ιδιαίτερα σε περιπτώσεις επειγόντων περιστατικών κατά τις οποίες απαιτείται ταχύτητα για την αποκατάσταση της επικοινωνίας με τις μονάδες υποστήριξης. Ταυτόχρονα, όμως, η ικανοποίηση που λαμβάνει, συμβάλλοντας στην αντιμετώπιση των προβλημάτων των ασθενών και πολλές φορές στη σωτηρία ανθρώπινων ζωών, είναι μεγάλη. Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής εργάζεται σε κλειστούς χώρους, οι οποίοι είναι συνήθως άνετοι. Ωστόσο, η πολύωρη έκθεση του στην ακτινοβολία που εκπέμπουν οι οθόνες των υπολογιστών μπορεί να προκαλέσει προβλήματα όρασης κ.λπ. Έχει συγκεκριμένο ωράριο εργασίας και συγκεκριμένες ημέρες αργίας, αλλά θα πρέπει να είναι διατεθειμένος να εργαστεί και εκτός ωραρίου, όταν υπάρχει ανάγκη.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής χειρίζεται με επιδεξιότητα, επιβλέπει τη λειτουργία και αποκαθιστά βλάβες του ιατρικού ηλεκτρονικού εξοπλισμού, που χρησιμοποιείται για την παροχή ιατρικών υπηρεσιών από απόσταση .

Ο τεχνολόγος τηλεϊατρικής χρειάζεται να είναι συνεπής, υπεύθυνος και απόλυτα αφοσιωμένος στο έργο του, ενώ πολύ σημαντικό είναι να διαθέτει επίγνωση της σημαντικότητας της συμβολής του στον τομέα της υγείας.

σημαντικότητας της συμβολής του στον τομέα της υγείας.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τεχνολόγος τροφίμων



**Ορισμός:** Ο τεχνολόγος τροφίμων ασχολείται με την επεξεργασία, τη συσκευασία, τη μεταφορά, την αποθήκευση και τον έλεγχο της ποιοτικής κατάστασης των τροφίμων.

**Περιγραφή:** Ο τεχνολόγος τροφίμων επιβλέπει τις εργασίες για την επεξεργασία των πρώτων υλών φυτικής ή ζωικής προέλευσης από το στάδιο της συλλογής τους ως τη δημιουργία του τελικού προϊόντος που διατίθεται προς κατανάλωση. Φροντίζει, ακόμα, για τον ποιοτικό έλεγχο των παραγομένων τροφίμων, την τυποποίησή τους και τη δημιουργία νέων ειδών.

Μικροσκόπια, αεριοχρωματογράφοι, ηλεκτρονικός υπολογιστής, σπεκτοφωτόμετρα, φαρινογράφοι, κλίβανοι και γενικά ειδικός μηχανολογικός και εργαστηριακός εξοπλισμός είναι απαραίτητα εργαλεία για τον τεχνολόγο τροφίμων.

Όταν ο τεχνολόγος τροφίμων εργάζεται σε εργοστάσιο, εποπτεύει το χειρισμό των συσκευών με τις οποίες γίνεται η βιομηχανική επεξεργασία των τροφίμων, μελετά τους τρόπους και τα μέσα συσκευασίας τους για τη βέλτιστη διατήρησή τους, εποπτεύει τις μηχανές συσκευασίας και διατηρεί αρχείο των εργασιών που αφορούν την επεξεργασία των τροφίμων. Επίσης, ο τεχνολόγος τροφίμων έχει την ευθύνη για την εκπαίδευση και το συντονισμό των εργασιών των ατόμων που εργάζονται στον τομέα του.

Όταν ο τεχνολόγος τροφίμων εργάζεται σε εργαστήριο προβαίνει σε φυσικές, μικροβιολογικές και οργανοληπτικές δοκιμές για τον έλεγχο των πρώτων υλών των τροφίμων, καθώς και των τελικών προϊόντων, αναζητά τρόπους για τη βελτίωση των προϊόντων που υπάρχουν και προσπαθεί να δημιουργήσει νέα προϊόντα.

Όταν ο τεχνολόγος τροφίμων εργάζεται εκτός εργαστηρίου, επιθεωρεί τους τόπους παραγωγής και τυποποίησης τροφίμων, δίνει οδηγίες για τον έλεγχο της ποιότητας και της υγιεινής των προϊόντων και επιβλέπει τη μεταφορά και αποθήκευση των τροφίμων, ώστε να μη διατρέχουν κίνδυνο αλλοίωσης.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος τεχνολόγος τροφίμων θα πρέπει να σπουδάσει στα τμήματα τεχνολογίας τροφίμων των Τ.Ε.Ι. Σπουδές και τεχνική κατάρτιση σε επίπεδο βοηθού τεχνολόγου μπορούν να αποκτηθούν σε αντίστοιχα τμήματα των Τ.Ε.Ε. ή των Ι.Ε.Κ.



Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Ο τεχνολόγος τροφίμων χρειάζεται να είναι μεθοδικός και προσεκτικός κατά την εκτέλεση της εργασίας του και να έχει τεχνική αντίληψη. Επίσης, σημαντικό είναι να διαθέτει διοικητικές ικανότητες και να μπορεί να εργάζεται ατομικά αλλά και ομαδικά. Πρόκειται για επάγγελμα που σχετίζεται με τον πολύ ευαίσθητο τομέα της δημόσιας υγείας. Για το λόγο αυτό θα πρέπει ο τεχνολόγος τροφίμων να έχει πλήρη συναίσθηση της ευθύνης του. Τέλος, χρειάζεται να διαθέτει ευχέρεια στη χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή και να γνωρίζει τουλάχιστον μια ξένη γλώσσα.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης για τους τεχνολόγους τροφίμων διαγράφονται θετικές, καθώς οι υπηρεσίες αυτού του είδους είναι απαραίτητες στη σημερινή εποχή. Οι αποδοχές των τεχνολόγων τροφίμων σε αρκετές περιπτώσεις είναι πολύ υψηλές. Στις αμοιβές τους περιλαμβάνονται επιδόματα ανθυγιεινής εργασίας, διαχειριστικών λαθών, μεταπτυχιακών σπουδών και υπευθυνότητας (στην περίπτωση που είναι υπεύθυνοι ή προϊστάμενοι τμήματος).

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τεχνολόγος τροφίμων μπορεί να εργαστεί σε υπηρεσίες των Υπουργείων Γεωργίας, Εμπορίου, στο Γενικό Χημείο του Κράτους, σε υπηρεσίες αγορανομίας και ελέγχου τροφίμων, σε βιοτεχνίες και βιομηχανίες τροφίμων ως υπεύθυνος τμημάτων παραγωγής, ή τμημάτων ποιοτικού ελέγχου των προϊόντων. Επίσης, μπορεί να εργαστεί και σε μονάδες αποθήκευσης και συντήρησης τροφίμων. Ακόμα, ο τεχνολόγος τροφίμων μπορεί να εργαστεί στο χώρο του εμπορίου, στη διακίνηση πρώτων υλών απαραίτητων για την παραγωγή και τυποποίηση των τροφίμων. Τέλος, μπορεί να εργαστεί ως υπεύθυνος σε μονάδες μαζικής σίτισης, φοιτητικές ή μαθητικές εστίες, κατασκηνώσεις, οικοτροφεία, ξενοδοχεία ή οργανισμούς μεταφορών. Ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να αναλάβει μελέτες εγκατάστασης, οργάνωσης και λειτουργίας βιομηχανιών τροφίμων.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Πρόκειται για επάγγελμα με πολλές ευθύνες και αρμοδιότητες, αφού ο τεχνολόγος τροφίμων είναι υπεύθυνος για την ποιότητα του προϊόντος που θα δοθεί για κατανάλωση στο ευρύ κοινό. Όταν ο τεχνολόγος τροφίμων κάνει δειγματοληψία, έλεγχο πρώτων υλών και τελικών προϊόντων, εργάζεται είτε στον κλειστό χώρο του εργαστηρίου. Όταν εποπτεύει τους εργάτες και ελέγχει τη λειτουργία των μηχανών επεξεργασίας τροφίμων, εργάζεται στους χώρους του εργοστασίου, κάτω από δύσκολες συνθήκες εξαιτίας του θορύβου, του τεχνητού φωτισμού και των έντονων οσμών.

Αρκετές φορές ο τεχνολόγος τροφίμων εργάζεται στο ύπαιθρο, επιθεωρώντας τους χώρους παραγωγής των γεωργικών προϊόντων που χρησιμεύουν ως πρώτες ύλες παρασκευής τροφίμων. Στην περίπτωση αυτή εκτίθεται στις καιρικές συνθήκες και η σωματική κόπωση είναι μεγάλη.

Το ωράριο και οι αποδοχές του εξαρτώνται από τον τομέα στον οποίο εργάζεται (ιδιωτικός, δημόσιος). Όταν εργάζεται ως ελεύθερος επαγγελματίας το ωράριο καθορίζεται από το φόρτο εργασίας.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του τεχνολόγου τροφίμων απαιτεί μεγάλη υπευθυνότητα, αφού αφορά τον έλεγχο της ποιότητας των τροφίμων από το πρώτο στάδιο παραγωγής τους ως την τελική φάση πριν από τη διάθεσή τους στην κατανάλωση.

Ο τεχνολόγος τροφίμων μπορεί να εργαστεί σε βιομηχανίες τροφίμων, σε υπηρεσίες του δημοσίου, σε μονάδες μαζικής σίτισης, στο εμπόριο.

Ο τεχνολόγος τροφίμων ειδικεύεται είτε σε προϊόντα ζωικής προέλευσης είτε σε προϊόντα φυτικής προέλευσης.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τζακάς (Επαγγέλματα Οικοδομής)



**Ορισμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για την κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων οικοδομικών κατασκευών.

**Περιγραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και επισκευές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες δημόσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, οργανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην οικοδομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες αναλαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα.

Ειδικότερα ο τζακάς ασχολείται με την κατασκευή, τοποθέτηση και διακόσμηση τζακιών στο εσωτερικό των κατοικιών ή των επαγγελματικών χώρων.

Για να κατασκευάσει ένα τζάκι, φροντίζει αρχικά να επιλέξει το σωστό προσανατολισμό του στο χώρο. Μετά βρίσκει το σημείο από το οποίο θα περάσει η καμινάδα πάνω από τη στέγη και κάνει ένα σκελετό και μια βάση με τούβλα στο σημείο τοποθέτησης. Στη συνέχεια, χτίζει τα πυρότουβλα γύρω από την εστία του τζακιού. Αφού τοποθετήσει την καμινάδα, διαμορφώνει την εξωτερική όψη χτίζοντας το τζάκι με κοινά τούβλα, ώστε να του δώσει το τελικό σχήμα. Στο τέλος, σοβατίζει το τζάκι ή το επενδύει με κάποιο διακοσμητικό υλικό, όπως μάρμαρο, ξύλο ή πέτρα για να έχει καλαίσθητη εμφάνιση.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για τα επαγγέλματα οικοδομής δε λειτουργεί σε μόνιμη βάση ειδική σχολή όπου θα μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Μέχρι τώρα, οι ανάγκες στον τομέα αυτό καλύπτονται με σχολές ταχύρυθμης εκπαίδευσης που λειτουργούν κατά περιόδους στον ΟΑΕΔ.

**Σπουδαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, επιδεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες αυτοί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς και την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται ακόμη, να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και συνέπεια στη δουλειά τους.

**Μέλλον:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική δραστηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός όμως αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από κοινοτικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη αγορά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω ειδικοτήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών και επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν να εξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των συνεργατών τους.

Οι αποδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση ανάλογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς τεχνίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, μαθητευόμενων εργατών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες οικοδομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται σε δύσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, εξωτερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές χρειάζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά σε άλλον τόπο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά είναι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**Γενικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες μετρούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το απαιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν.

Το πνεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη-επαγγελματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους πελάτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους αρχιτέκτονες και τους μηχανικούς.

Η υπευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στην κατασκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και μπορούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τζαμάς (Επαγγέλματα Οικοδομής)



**Ορισμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που

**Ορισμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για την κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων οικοδομικών κατασκευών.

**Περιγραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και επισκευές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες δημόσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, οργανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην οικοδομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες αναλαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα.

Ειδικότερα ο τζαμάς κατασκευάζει και τοποθετεί στοιχεία από τζάμι, καθρέπτη ή κρύσταλλο. Συγκεκριμένα, με κατάλληλα μηχανήματα και εργαλεία κόβει, εφαρμόζει και τοποθετεί τζάμια, κρύσταλλα και καθρέπτες σε παράθυρα, πόρτες, βιτρίνες ή και άλλα πλαίσια.

Για την εκτέλεση της εργασίας του αρχικά μετρά με μεγάλη ακρίβεια και προσοχή τις επιφάνειες όπου θέλει να τοποθετήσει τζάμια, τα κόβει με κατάλληλα εργαλεία και λειαίνει τις άκρες. Στη συνέχεια, καθαρίζει την εσοχή του πλαισίου μέσα στην οποία θα τοποθετηθούν τα τζάμια και προχωρά στην προσεκτική τοποθέτησή τους. Υπάρχουν διάφοροι τρόποι τοποθέτησης και σταθεροποίησης τζαμιών, με στόκο, κόλλα, πλαστικές ή μεταλλικές λουρίδες.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για τα επαγγέλματα οικοδομής δε λειτουργεί σε μόνιμη βάση ειδική σχολή όπου θα μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Μέχρι τώρα, οι ανάγκες στον τομέα αυτό καλύπτονται με σχολές ταχύρυθμης εκπαίδευσης που λειτουργούν κατά περιόδους στον ΟΑΕΔ.

**Σπουδαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, επιδεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες αυτοί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς και την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται ακόμη, να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και συνέπεια στη δουλειά τους.

**Μέλλον:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική δραστηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός όμως αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από κοινοτικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη αγορά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω ειδικοτήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών και επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν να εξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των συνεργατών τους.

Οι αποδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση ανάλογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς τεχνίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, μαθητευόμενων εργατών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες οικοδομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται σε δύσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, εξωτερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές χρειάζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά σε άλλον τόπο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά είναι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**Γενικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες μετρούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το απαιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν.

Το πνεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη-επαγγελματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους πελάτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους αρχιτέκτονες και τους μηχανικούς.

Η υπευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στην κατασκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και μπορούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τηλεπαρουσιαστής



**Ορισμός:** Είναι το άτομο που ανακοινώνει το ημερήσιο πρόγραμμα και παρουσιάζει τις εκπομπές γενικού ενδιαφέροντος σε ένα τηλεοπτικό σταθμό.

**Περιγραφή:** Ο τηλεπαρουσιαστής ενημερώνει τους τηλεθεατές σχετικά με το πρόγραμμα ενός τηλεοπτικού καναλιού. Πολύ συχνά ο τηλεπαρουσιαστής εκφωνεί το δελτίο ειδήσεων ή τους σύντομους τίτλους των ειδήσεων.

Αναλυτικότερα, το έργο του τηλεπαρουσιαστή περιλαμβάνει την προετοιμασία και μελέτη του κειμένου που θα εκφωνήσει, την ανακοίνωση του τηλεοπτικού προγράμματος, την εκφώνηση σύντομου δελτίου ειδήσεων, την ανάγνωση των σύντομων τίτλων ειδήσεων, την ανακοίνωση έκτακτων γεγονότων, ή τέλος, την παρουσίαση εκπομπών γενικού ενδιαφέροντος - ποικίλης ύλης (μουσικές, κοσμικές, tv-shows κλπ.).

Ο βασικός μηχανολογικός - ηλεκτρονικός εξοπλισμός που χρησιμοποιεί ο τηλεπαρουσιαστής είναι το μικρόφωνο και τα ακουστικά.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

Μεταφρασμένο κείμενο

## **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται κάποια συγκεκριμένη εκπαίδευση. Επιθυμητή βέβαια είναι η κατάρτιση σε κάποια ιδιωτική σχολή πρακτικής μέσω μαζικής ενημέρωσης, ή κάποια σχολή ορθοφωνίας. Πολύ συχνά ο τηλεπαρουσιαστής είναι παράλληλα και δημοσιογράφος, οπότε κατέχει και την ανάλογη εκπαίδευση.

**Σπουδαιότητα:** Απαραίτητο προσόν για το επάγγελμα θεωρείται η καλή ποιότητα φωνής, καθώς και η καλή εμφάνιση. Επίσης, ο τηλεπαρουσιαστής χρειάζεται να είναι άτομο ήρεμο, υπομονετικό, να έχει ικανότητα μεγάλης συγκέντρωσης και προσοχής στο έργο του έτσι ώστε τη στιγμή που βρίσκεται στον αέρα να εκφράζεται ορθά, με σταθερή φωνή και να μη νοιώθει νευρικότητα. Η άνεση στη σωματική κίνηση σε συνδυασμό με τη φωτογένεια, θεωρούνται επίσης θετικά χαρακτηριστικά για την άσκηση του επαγγέλματος, κυρίως για την παρουσίαση εκπομπών ποικίλης ύλης ψυχαγωγικού χαρακτήρα. Η σοβαρότητα, η ορθοφωνία και η ευχέρεια λόγου είναι απαιτούμενα χαρακτηριστικά για τον τηλεπαρουσιαστή ειδήσεων. Τέλος, ο επαγγελματίας είναι απαραίτητο να χαρακτηρίζεται από κοινωνικότητα και πνεύμα συνεργασίας, καθώς η εργασία του εκτελείται σε στενή συνεργασία με την ομάδα του τηλεοπτικού συνεργείου.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης δεν φαίνονται ιδιαίτερα θετικές κυρίως εξαιτίας της πληθώρας των ατόμων που θέλουν να εργαστούν ως τηλεπαρουσιαστές. Οι αποδοχές του τηλεπαρουσιαστή κυμαίνονται σε μεσαία επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τηλεπαρουσιαστής μπορεί να εργαστεί σε διάφορους τηλεοπτικούς σταθμούς, δημόσιους ή ιδιωτικούς.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του τηλεπαρουσιαστή πραγματοποιείται συνήθως μέσα στο χώρο του τηλεοπτικού studio κάτω από καλές συνθήκες περιβάλλοντος. Ο τηλεπαρουσιαστής εργάζεται ομαδικά σε συνεργασία με τους υπεύθυνους της εκπομπής που παρουσιάζει, τηλεσκηνοθέτες, μακιγιέρ, τεχνικούς κ.ά. Το ωράριο εργασίας του καθορίζεται από το είδος της εργασίας που αναλαμβάνει κάθε φορά να παρουσιάσει και τη σύμβαση που έχει υπογράψει με τον τηλεοπτικό σταθμό. Εκτός από την ώρα της παρουσίασης του προγράμματος, ο τηλεπαρουσιαστής χρειάζεται να ασχολείται αρκετές ώρες πριν με την προετοιμασία της εκπομπής του. Χρειάζεται να μελετά τα κείμενά του, ή να κάνει αρκετές τεχνικές δοκιμές για την καλύτερη παρουσίαση του θέματός του.

## **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του τηλεπαρουσιαστή απαιτεί ετοιμότητα, καλή προετοιμασία, σοβαρότητα, υπευθυνότητα και συνέπεια. Ο τηλεπαρουσιαστής χρειάζεται να διαθέτει ευχέρεια λόγου, καλή ποιότητα φωνής, προσεγμένη εμφάνιση, ήρεμο χαρακτήρα και να είναι σε θέση να αντιμετωπίζει με ψυχραιμία και ετοιμότητα δύσκολες περιπτώσεις που μπορεί να συμβούν εκτάκτως την ώρα παρουσίασης του προγράμματός του.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τηλεφωνητής**



**Ορισμός:** Είναι ο υπάλληλος που εργάζεται σε τηλεφωνικό κέντρο και μεριμνά για τη διεξαγωγή της τηλεφωνικής σύνδεσης και επικοινωνίας.

**Περιγραφή:** Ο τηλεφωνητής δέχεται όλες τις τηλεφωνικές κλήσεις που γίνονται στο τηλεφωνικό κέντρο και τις προωθεί στον τελικό αποδέκτη τους. Οι κλήσεις μπορεί να είναι αστικές- υπεραστικές- διεθνείς ή ακόμη κλήσεις από πλοία που ταξιδεύουν. Οι αρμοδιότητες και τα καθήκοντα του τηλεφωνητή εξαρτώνται από το χώρο εργασίας του. Αν εργάζεται στον ιδιωτικό τομέα, παρέχει πληροφορίες, συνδέει το άτομο που καλεί με το άτομο με το οποίο θέλει να μιλήσει και φροντίζει για την αποστολή και λήψη τηλεομοιοτυπιών (φαξ). Αν εργάζεται στον τομέα των δημοσίων υπηρεσιών τηλεφωνίας, παρέχει πληροφορίες καταλόγων, συνδέει το άτομο που καλεί με το άτομο με το οποίο θέλει να μιλήσει και δέχεται κλήσεις για βλάβες και παράπονα και τις προωθεί στο αρμόδιο τμήμα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται απολυτήριο λυκείου και η γνώση μιας τουλάχιστον ξένης γλώσσας.

**Σπουδαιότητα:** Ο τηλεφωνητής είναι απαραίτητο να διαθέτει εγκαρδιότητα, φιλικότητα, κριτική σκέψη, συναισθηματική ωριμότητα, ευσυνειδησία, επινοητικότητα, κοινωνική δεξιότητα και ευχέρεια λόγου. Επίσης, χρειάζεται να είναι αυτάρκης, συνεπής και να διαθέτει υπομονή, αντοχή και ψυχραιμία, ώστε να μπορεί να αντιμετωπίζει ανυπόμονους ή δύστροπους συνομιλητές. Απαραίτητη είναι, ακόμη, η επιδεξιότητα και η ταχύτητα στο χειρισμό του τηλεφωνικού κέντρου, ενώ πολύ σημαντικό είναι να μπορεί να ανταποκριθεί σε δουλειές γραφείου.

**Μέλλον:** Στη σημερινή εποχή, εξαιτίας της αυτοματοποίησης της τηλεφωνίας, της κινητής τηλεφωνίας και των εξελίξεων της τεχνολογίας, η ζήτηση για τηλεφωνητές στην αγορά εργασίας έχει περιοριστεί. Οι αμοιβές των τηλεφωνητών κινούνται σε μέτρια επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τηλεφωνητής απασχολείται σε τηλεφωνικά κέντρα επιχειρήσεων και οργανισμών, σε εταιρίες παροχής υπηρεσιών κινητής τηλεφωνίας ή σε δημόσιες υπηρεσίες τηλεφωνίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τηλεφωνητής εργάζεται ατομικά σε κλειστό χώρο γραφείου, συχνά κάτω από συνθήκες άγχους και έντασης, αφού οι κλήσεις είναι συνεχείς. Η καθημερινή απρόσωπη επαφή με τους συνομιλητές και οι επαναληπτικές κινήσεις πολλές φορές κουράζουν και επιφέρουν ανία. Ο τηλεφωνητής εργάζεται σχεδόν απομονωμένος από τους υπόλοιπους εργαζόμενους, καθώς δεν μπορεί να μετακινηθεί από τη θέση του χωρίς κάποιος να τον αντικαταστήσει. Στον ιδιωτικό τομέα το ωράριο εργασίας του εξαρτάται από τη λειτουργία και τις ανάγκες της επιχείρησης. ενώ στο δημόσιο τομέα είναι συνήθως κυλιόμενο με απαιτήσεις

τομέα το ωράριο εργασίας του εξαρτάται από τη λειτουργία και τις ανάγκες της επιχείρησης, ενώ στο δημόσιο τομέα είναι συνήθως κυλιόμενο με απαιτήσεις νυχτερινής απασχόλησης και σπάνια περιλαμβάνει υπερωρίες.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο τηλεφωνητής χρειάζεται να διαθέτει υπομονή, φιλικότητα, προθυμία, καθώς και κοινωνική δεξιότητα προκειμένου να αντεπεξέλθει στις καθημερινές απαιτήσεις του επαγγέλματός του.

Πολύ σημαντικά προσόντα για τον τηλεφωνητή θεωρούνται η ετοιμότητα λόγου, η ταχύτητα ενεργειών και η ικανότητα άμεσης αντίληψης και κατανόησης των θεμάτων που αιτούνται μέσω κάθε κλήσης.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τουριστικός πράκτορας**



**Ορισμός:** Ο τουριστικός πράκτορας αναλαμβάνει το σχεδιασμό, την οργάνωση και την πραγματοποίηση των μετακινήσεων των πελατών του για επαγγελματικούς ή ψυχαγωγικούς λόγους. Εξασφαλίζει τα εισιτήρια, τη μεταφορά, τη διαμονή και την ασφάλειά των πελατών.

**Περιγραφή:** Ο τουριστικός πράκτορας συζητά με τους πελάτες και τους ενημερώνει για τα προγράμματα διακοπών που μπορεί να τους προσφέρει αλλά και για μεμονωμένα ταξίδια που μπορεί να ενδιαφέρουν τους ίδιους. Αν επιθυμούν να κάνουν ένα συγκεκριμένο ταξίδι, ο πράκτορας ψάχνει να βρει αν υπάρχουν θέσεις στο μέσο που επιθυμούν να ταξιδεύσουν χρησιμοποιώντας τον ηλεκτρονικό υπολογιστή ή το τηλέφωνο. Αν δεν υπάρχουν, αναζητά εναλλακτική λύση για τον πελάτη. Επίσης, συμβουλεύει τους ταξιδιώτες για θέματα συναλλάγματος και πιστωτικών καρτών, για θέματα ασφάλειας κατά τη διάρκεια του ταξιδιού, για εκδρομές που θα μπορούσαν να οργανωθούν στον τόπο επίσκεψης, για ενοικιάσεις αυτοκινήτων, για το νόμισμα της χώρας την οποία θα επισκεφθούν, για τις βίζες εισόδου, για ειδικές περιπτώσεις μεταφοράς, για το κόστος της διαμονής, για τα διαθέσιμα ξενοδοχεία κ.λπ.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο τουριστικός πράκτορας προκειμένου να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας είναι απαραίτητο να διαθέτει άδεια ασκήσεως επαγγέλματος, η οποία χορηγείται από τον Ε.Ο.Τ.

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τουριστικός πράκτορας είναι απόφοιτος του τμήματος Στελεχών Τουριστικών Γραφείων της Σχολής Τουριστικών Επανελευμάτων των Τ.Ε.Ι. ή δημοσίων



**Εκπαίδευση:** Ο τουριστικός πράκτορας είναι απόφοιτος του τμήματος Στελεχών Τουριστικών Γραφείων της Σχολής Τουριστικών Επαγγελματιών των Τ.Ε.Ι. ή δημοσίων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. ανάλογης ειδικότητας.

**Σπουδαιότητα:** Απαραίτητη προϋπόθεση για την ενασχόληση με το επάγγελμα είναι ικανότητα συναλλαγής με πολλούς και διαφορετικούς ανθρώπους και γενικότερα η κοινωνική δεξιότητα, καθώς επίσης και η γνώση ξένων γλωσσών. Ο τουριστικός πράκτορας θα πρέπει να έχει τη διάθεση να ακούει τις ανάγκες των πελατών του, αλλά και να μπορεί να δίνει ακριβείς και σαφείς πληροφορίες. Πολύ σημαντικό είναι, επίσης, να είναι ευγενής, υπομονετικός, να έχει ευχάριστη διάθεση και ικανότητα πειθούς. Ακόμη, ο τουριστικός πράκτορας χρειάζεται να διαθέτει ικανότητα ανάληψης πρωτοβουλιών, οργανωτικές, διοικητικές και συντονιστικές ικανότητες, ιδιαίτερα στην περίπτωση που διατηρεί το δικό του τουριστικό πρακτορείο, καθώς και ευελιξία, ιδίως όταν χρειάζεται να ενεργήσει για να λύσει προβλήματα που μπορεί να προκύψουν, όπως π.χ. απώλεια ταξιδιωτικών εγγράφων ή ασθένεια ενός ταξιδιώτη. Επιπλέον, ο τουριστικός πράκτορας πρέπει να παρακολουθεί και να ενημερώνεται συνεχώς για τις εξελίξεις και τις τάσεις που διαμορφώνονται στη διεθνή τουριστική αγορά.

**Μέλλον:** Η αγορά εργασίας για τους τουριστικούς πράκτορες εμφανίζεται περισσότερο δυναμική στις τουριστικές περιφέρειες της χώρας, όπου όμως ο κύκλος εργασιών συνήθως δεν ξεπερνά τους έξι μήνες. Ο κλάδος θεωρείται έντασης εργασίας. Για το λόγο αυτό και η όποια ανοδική του εξέλιξη, είναι ευθέως ευεργετική για την απασχόληση. Οι αμοιβές των τουριστικών πρακτόρων είναι αρκετά ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τουριστικός πράκτορας μπορεί να απασχοληθεί στον Ελληνικό Οργανισμό Τουρισμού, σε ξενοδοχεία και μεγάλα τουριστικά συγκροτήματα, σε κρουαζιερόπλοια, πρακτορεία ταξιδίων και σε κάθε είδους τουριστικές επιχειρήσεις, όπου μπορεί να προαχθεί έως το βαθμό του διευθυντή της επιχείρησης. Επίσης, μπορεί να διατηρεί δικό του τουριστικό πρακτορείο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο τουριστικός πράκτορας εργάζεται σε σύγχρονο περιβάλλον γραφείου, όπου υπάρχει συνήθως μεγάλη κίνηση πελατών, και χειρίζεται Η/Υ, τηλέφωνο και FAX. Μερικές φορές χρειάζεται να κινείται εκτός γραφείου για να τακτοποιήσει εκκρεμότητες ή για να πραγματοποιήσει διάφορες συναντήσεις για τις ανάγκες της δουλειάς του. Σε περιόδους έντονης τουριστικής κίνησης, προκειμένου να εξυπηρετηθεί ταυτόχρονα μεγάλος αριθμός πελατών και να κινηθεί σύμφωνα με τις ανάγκες και επιθυμίες του, ο φόρτος εργασίας είναι μεγάλος, πράγμα που συνεπάγεται άγχος και κούραση.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι τουριστικοί πράκτορες εκπροσωπούνται από το Σύνδεσμο Υπαλλήλων Γραφείων Ταξιδίων και Τουρισμού.

**Γενικά σχόλια:** Ο τουριστικός πράκτορας είναι απαραίτητο να διαθέτει οργανωτικές και διοικητικές ικανότητες, καθώς και ικανότητες συντονισμού και συνεργασίας, ώστε να μπορεί να συνδιαλέγεται με ευχέρεια με επαγγελματίες διαφόρων ειδικοτήτων προκειμένου για την εξυπηρέτηση των πελατών του. Επίσης, ο τουριστικός πράκτορας χρειάζεται να διαθέτει ευελιξία, ώστε να είναι σε θέση να αντιμετωπίζει απρόβλεπτες καταστάσεις, καθώς και ικανότητες πειθούς, ώστε να προβαίνει σε συμφέρουσες συμφωνίες. Οι ρυθμοί εργασίας του τουριστικού πράκτορα εντατικοποιούνται την καλοκαιρινή περίοδο και τις περιόδους των εορτών, κατά τις οποίες οι περισσότεροι άνθρωποι αποφασίζουν να ταξιδέψουν.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τραγουδιστής



**Ορισμός:** Ο τραγουδιστής είναι ο καλλιτέχνης που ερμηνεύει φωνητικά μουσικά κομμάτια.

**Περιγραφή:** Ο τραγουδιστής ερμηνεύει τραγούδια που έχουν γράψει στιχουργοί και έχουν επενδυθεί μουσικά από μουσικοσυνθέτες. Για να επιτύχει το επιθυμητό κάθε φορά αποτέλεσμα ως προς την ερμηνεία των τραγουδιών, κάνει πολλές πρόβες. Συγκεκριμένα, ο τραγουδιστής συνεργάζεται με τους συνθέτες και τους στιχουργούς των τραγουδιών που ερμηνεύει και μετά από πολλές δοκιμές, είτε μόνος του είτε μαζί με τους μουσικούς που τον συνοδεύουν, επιτυγχάνει την καλύτερη δυνατή ερμηνεία τους. Στο πρόγραμμα δραστηριοτήτων του περιλαμβάνονται ασκήσεις φωνητικής, ενώ πολλές φορές χρειάζεται να δίνει συνεντεύξεις σε δημοσιογράφους της τηλεόρασης, του ραδιοφώνου ή του τύπου. Επίσης, τις βραδινές ώρες συνήθως τραγουδάει σε κέντρα διασκέδασης, ενώ συχνά δίνει συναυλίες.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τραγουδιστής χρειάζεται να έχει γνώσεις μουσικής και ορθοφωνίας, καθώς και γνώσεις σχετικά με την κίνηση πάνω στη σκηνή και την εκφραστικότητα, τις οποίες μπορεί να αποκτήσει φοιτώντας σε ανάλογες σχολές ή από έμπειρους επαγγελματίες που δραστηριοποιούνται στο χώρο. Γενικότερα, γνώσεις μουσικής μπορεί να αποκτήσει κανείς σπουδάζοντας στα τμήματα Μουσικών Σπουδών των Α.Ε.Ι. και σε κρατικά και ιδιωτικά ωδεία και μουσικές σχολές.

Πολλοί τραγουδιστές, όμως, είναι αυτοδίδακτοι ή έχουν μαθητεύσει κοντά σε έμπειρους τραγουδιστές. Εξάλλου, αρκετοί είναι εκείνοι που παρακολουθούν μαθήματα αφού έχουν ήδη αρχίσει την επαγγελματική τους καριέρα.

**Σπουδαιότητα:** Ο τραγουδιστής είναι απαραίτητο να διαθέτει καλή φωνή, μουσικότητα, αίσθηση του μουσικού μέτρου και του ρυθμού, κοινωνικότητα, ευσυνειδησία, ευαισθησία, συνέπεια, αλλά και δυναμισμό. Επίσης, σημαντικά προσόντα θεωρούνται η καλή σκηνική παρουσία και η εν γένει εμφάνιση του καλλιτέχνη, η εκφραστικότητα κινήσεων και προσώπου κατά την ερμηνεία, καθώς επίσης και η ικανότητα συνεργασίας με τα υπόλοιπα μέλη της ομάδας που στηρίζουν την ερμηνεία του τραγουδιστή.

**Μέλλον:** Στην αγορά εργασίας υπάρχουν αρκετοί τραγουδιστές και ο ανταγωνισμός είναι έντονος. Ταυτόχρονα, όμως, υπάρχει σταθερή ζήτηση. Προκειμένου να εισέλθει κανείς στο επάγγελμα αυτό αλλά και να έχει μια ανοδική πορεία απαιτείται υπομονή.

είναι έντονος. Ταυτόχρονα, όμως, υπάρχει σταθερή ζήτηση. Προκειμένου να εισέλθει κανείς στο επάγγελμα αυτό αλλά και να έχει μια ανοδική πορεία απαιτείται υπομονή, επιμονή και επικοινωνιακές δεξιότητες. Παράλληλα, η δημοτικότητα και η εξέλιξη ενός τραγουδιστή εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από τη ζήτηση του μουσικού είδους που εκπροσωπεί, τις φωνητικές και πολλές φορές και τις χορευτικές του δυνατότητες και την εν γένει σκηνική του παρουσία.

Οι αμοιβές των καταξιωμένων τραγουδιστών είναι πολύ υψηλές και το κοινωνικό τους γόητρο μεγάλο.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι τραγουδιστές εργάζονται σε κέντρα διασκέδασης διαφόρων τύπων, δίνουν συναυλίες και συνεργάζονται με δισκογραφικές εταιρείες για τις ανάγκες δημιουργίας μουσικών οπτικών δίσκων. Ακόμη, συχνά εμφανίζονται στην τηλεόραση και λαμβάνουν μέρος σε ραδιοφωνικές εκπομπές. Αρκετοί, εξάλλου, είναι εκείνοι που λαμβάνουν μέρος σε τηλεοπτικές ή κινηματογραφικές εκπομπές ως ηθοποιοί παίζοντας μικρούς ρόλους ή και ως παρουσιαστές, όσον αφορά στην τηλεόραση, αναλαμβάνοντας π.χ. την παρουσίαση μουσικών εκπομπών. Επίσης, κάποιοι τραγουδιστές ασχολούνται και με τη στιχουργική ή ακόμα και με τη σύνθεση των τραγουδιών που ερμηνεύουν.

Οι τραγουδιστές μπορεί να ηγούνται μιας ομάδας μουσικών-συνεργατών ή να είναι μέλη μουσικών συγκροτημάτων. Πολλοί καταξιωμένοι τραγουδιστές έχουν τη δική τους μόνιμη καλλιτεχνική στέγη.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Πρόκειται για καλλιτεχνική δραστηριότητα, με αρκετές δυσκολίες, πιέσεις και άγχη. Επιπλέον, η εργασία του τραγουδιστή απαιτεί πολύωρη ορθοστασία, συνεχή φωνητική άσκηση και μετακινήσεις σε άλλες πόλεις ή και χώρες προκειμένου να δώσει συναυλίες.

Τις περισσότερες φορές ο τραγουδιστής εργάζεται σε κλειστούς χώρους (κέντρα διασκέδασης). Κατά τους θερινούς μήνες, βέβαια, οι χώροι εργασίας είναι συνήθως ανοικτοί (καλοκαιρινά κέντρα διασκέδασης ή και ύπαιθρο). Οι συνθήκες εργασίας του επιβαρύνονται εξαιτίας των δυνατών ήχων, της κλειστής ατμόσφαιρας αλλά και του νυχτερινού ωραρίου. Εξάλλου, ο τραγουδιστής είναι υποχρεωμένος να εργάζεται ακόμη και τις αργίες και τις ημέρες των εορτών αλλά και τους καλοκαιρινούς μήνες. Στο καθημερινό πρόγραμμα του τραγουδιστή περιλαμβάνεται πλήθος δραστηριοτήτων, όπως πολύωρη μελέτη και φωνητική άσκηση, πρόβες, εγγραφές δίσκων, επαγγελματικές επαφές, συνεργασίες με άτομα του χώρου, δραστηριότητες που αφορούν στην ατομική εμφάνιση και παρουσία του καλλιτέχνη, βραδινές εμφανίσεις σε νυχτερινά κέντρα κ.λπ. Για το λόγο αυτό δεν έχει συγκεκριμένο ωράριο εργασίας.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το ταλέντο και η ποιότητα φωνής είναι βασικές προϋποθέσεις για να ασχοληθεί κάποιος επαγγελματικά με το τραγούδι.

Στο καθημερινό πρόγραμμα του τραγουδιστή περιλαμβάνεται πλήθος δραστηριοτήτων, με αποτέλεσμα ο προσωπικός του χρόνος να είναι πολύ περιορισμένος.

Ο τραγουδιστής είναι απαραίτητο να αφιερώνει πολύ χρόνο και κόπο σε πρόβες και φωνητικές ασκήσεις, καθώς επίσης και αρκετά χρήματα για τη συχνή ανανέωση της γκαρνταρόμπας που χρησιμοποιεί στις εμφανίσεις του και τη φροντίδα της προσωπικής του εμφάνισης.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Τυπογράφος**



**Ορισμός:** Ο τυπογράφος ασχολείται με τη στοι-χειοθέτηση και την εκτύπωση διαφόρων ειδών εντύπων με τη βοήθεια τυπογρα-φικών μηχανημάτων.

**Περιγραφή:** Ο τυπογράφος παραλαμβάνει κείμενα και φροντίζει να γίνουν οι στοιχειοθεσίες, δηλαδή η σύνθεση των λέξεων και των στίχων του κειμένου που θα εκτυπωθεί με την τοποθέτηση των κατάλληλων κινητών τυπογραφικών στοιχείων, και στη συνέχεια προχωρεί στην εκτύπωση τους. Οι εργασίες αυτές μπορούν να γίνουν με τη χρησιμοποίηση παλαιότερων μεθόδων (κινητά ψηφία) ή πιο προηγμένης τεχνολογίας (μηχανές offset και Η/Υ).

Πολλές από τις παλιότερες μεθόδους και τεχνικές της τυπογραφικής τέχνης (λινοτυπία, μονοτυπία) έχουν αντικατασταθεί από νέες, όπως η φωτοσύνθεση, η ηλεκτρονική σελιδοποίηση κ.ά., για τις οποίες απαιτείται ειδική κατάρτιση.

Οι παραδοσιακές μέθοδοι και τεχνικές εφαρμόζονται πλέον σε ελάχιστα τυπογραφεία. Στα σύγχρονα τυπογραφεία ο τυπογράφος παραλαμβάνει από τη φωτοσύνθεση (μέθοδος μηχανικής στοιχειοθεσίας) τα κείμενα σε φιλμ, τα μεταφέρει σε τσίγκο (ειδική πλάκα ψευδαργύρου) και προχωρεί στην εκτύπωσή τους στο πιεστήριο.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να μπορέσει κάποιος να εργαστεί ως τυπογράφος απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος που χορηγεί το Υπουργείο Βιομηχανίας

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο τυπογράφος είναι απόφοιτος αντίστοιχων ειδικοτήτων των δημοσίων και ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. και Τ.Ε.Ε. Σημαντική, ωστόσο, είναι και η πρακτική εμπειρία που μπορεί να αποκτήσει κάποιος δουλεύοντας στο πλευρό παλαιότερων επαγγελματιών.

**Σπουδαιότητα:** Ο τυπογράφος πρέπει να διαθέτει δεξιότητες και ταχύτητα στις κινήσεις των χεριών του, καθώς και ικανότητα για εργασίες που απαιτούν προσοχή, αυτοσυγκέντρωση και υπευθυνότητα. Για να αντεπεξέλθει στις ιδιαίτερες συνθήκες του επαγγέλματός του, είναι απαραίτητο να διαθέτει καλή υγεία και σωματική αντοχή. Σημαντικά είναι, επίσης, το αισθητικό κριτήριο και η ευχέρεια στον χειρισμό μηχανημάτων τυπογραφίας και ηλεκτρονικών υπολογιστών. Ακόμη, χρήσιμη είναι και η γνώση μιας ξένης γλώσσας.

**Μέλλον:** Η αγορά εμφανίζεται δυναμική για τους τυπογράφους. Ιδιαίτερα ευνοϊκές είναι οι συνθήκες για τις μεγάλες τυπογραφικές μονάδες, οι οποίες μπορούν να αναλάβουν μεγάλο όγκο τυπογραφικών εργασιών. Η εξέλιξη, ωστόσο, της τεχνολογίας τείνει προς τον περιορισμό της ανθρώπινης συμμετοχής στη φάση της εκτύπωσης, οπότε το μέλλον διαγράφεται αβέβαιο.

Οι αποδοχές των τυπογράφων είναι ικανοποιητικές και ποικίλλουν ανάλογα με τη φύση και την ποιότητα της δουλειάς τους.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τυπογράφος εργάζεται σε μικρές ή μεγάλες μονάδες εκτύπωσης βιβλίων, περιοδικών ή άλλων εντύπων με σχέση εξαρτημένης εργασίας είτε ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δικό του τυπογραφείο.

είτε ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δικό του τυπογραφείο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας του τυπογράφου είναι δύσκολες και κουραστικές, παρά τις διευκολύνσεις που προσφέρει η τεχνολογική εξέλιξη. Πολλές φορές εργάζεται κάτω από συνθήκες έντασης και πίεσης, αφού χρειάζεται να προλάβει τις προθεσμίες εκτύπωσης ή να αναλάβει τη βασική συντήρηση ή την επισκευή των μηχανημάτων εκτύπωσης.

Ο χώρος εργασίας του έχει πολύ θόρυβο και αρκετοί τυπογράφοι αναγκάζονται να φορούν ωτοασπίδες για προστασία. Επιπλέον, οι μυρωδιές στο χώρο είναι έντονες εξαιτίας των υλικών που χρησιμοποιούνται. Οι χώροι των τυπογραφείων είναι κλειστοί και μερικές φορές, ιδιαίτερα στις μικρές επιχειρήσεις, έχουν υγρασία και κακό φωτισμό.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Μια από τις σημαντικές παραδοσιακές τέχνες είναι αυτή του τυπογράφου. Κομμάτι-κομμάτι, ο τυπογράφος συνθέτει και δημιουργεί όμορφες και πολύπλοκες σελίδες κειμένων & εικόνων χρησιμοποιώντας τις ειδικές γνώσεις του και το αισθητικό του κριτήριο.

Ο τυπογράφος χρειάζεται να παρακολουθεί τις εξελίξεις της τεχνολογίας στο χώρο του και να προσαρμόζεται σ' αυτές, για να μπορεί να είναι παραγωγικός και ανταγωνιστικός.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Υαλουργός**



**Ορισμός:** Ο υαλουργός είναι ο τεχνίτης που ασχολείται με την κατασκευή και την επεξεργασία του γυαλιού

**Περιγραφή:** Το γυαλί είναι από τα πιο εύπλαστα υλικά. Με το γυαλί μπορεί κανείς να κατασκευάσει από απλά τζάμια για παράθυρα, μέχρι κρυστάλλινους πολυελαίους, χρωματιστά ασύμμετρα βάζα, αλλά και επιστημονικά όργανα και συσκευές. Το βασικό συστατικό του γυαλιού είναι το πυρίτιο, που υπάρχει συνήθως με τη μορφή της άμμου. Το γυαλί σχηματίζεται, όταν το μείγμα της άμμου και της ποτάσας θερμαίνεται σε υψηλή θερμοκρασία μέχρι να λιώσει. Για να γίνει η κατάλληλη επεξεργασία του γυαλιού και να πάρει το επιθυμητό σχήμα, χρειάζεται το υλικό να είναι ζεστό. Καθώς αυτό κρυσώνει, διατηρεί το σχήμα που του έδωσε ο υαλουργός.

Ο υαλουργός κατασκευάζει και διακοσμεί γυάλινα αντικείμενα, χρησιμοποιώντας διάφορες τεχνικές.

Το πρώτο βήμα για την κατασκευή ενός γυάλινου αντικείμενου είναι να τοποθετήσει ο υαλουργός ένα κομμάτι γυαλιού στο μπαστούνι φυσήματος. Στη συνέχεια, με την τσιμπίδα του δίνει στρογγυλό σχήμα. Το γυαλί είναι έτοιμο πια για να το φυσήξει ο υαλουργός και να του δώσει το σχήμα και το μέγεθος που θέλει. Στο τέλος, ο υαλουργός βάζει το επεξεργασμένο γυαλί σε ειδικό φούρνο όπου και το αφήνει να κρυσώσει αργά για δώδεκα περίπου ώρες.

Το γυαλί είναι ένα από τα υλικά που ανακυκλώνονται. Συχνά τα μπουκάλια κατασκευάζονται με ανακυκλωμένο νυαλί. Ο υαλουονός δουλεύει πολύ με

Το γυαλί είναι ένα από τα υλικά που ανακυκλώνονται. Συχνά τα μπουκάλια κατασκευάζονται με ανακυκλωμένο γυαλί. Ο υαλοργός δουλεύει πολύ με ανακυκλωμένο γυαλί που το λιώνει μόνος του και το ξαναπλάθει. Μπορεί ακόμα να το καλουπώσει και να του δώσει όποιο χρώμα επιθυμεί.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο υαλοργός δε χρειάζεται να αποκτήσει άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος υαλοργός χρειάζεται να φοιτήσει στα Τεχνικά Επαγγελματικά Εκπαιδευτήρια ( ΤΕΕ ) ή στα Ινστιτούτα Επαγγελματικής Κατάρτισης ( ΙΕΚ ). Εμπειρία στο επάγγελμα μπορεί να αποκτήσει ο υαλοργός δουλεύοντας δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

**Σπουδαιότητα:** Ο υαλοργός με δημιουργικότητα και φαντασία προσπαθεί να δημιουργήσει όμορφα γυάλινα αντικείμενα από μη επεξεργασμένο υλικό. Η καλλιτεχνική ευαισθησία και η επιδεξιότητα στα χέρια είναι ένα άλλο γνώρισμα του υαλοργού ο οποίος διαθέτει επίσης επινοητικότητα, για να βρίσκει τις διάφορες εφαρμογές του υλικού και τον τρόπο που θα το επεξεργαστεί, ώστε το έργο του να είναι μοναδικό. Είναι απαραίτητο να είναι συνεπής και ευσυνείδητος, για να μπορεί να παραδίδει τις παραγγελίες παραγωγής μέσα στα καθορισμένα χρονικά όρια. Χρειάζεται ακόμη να έχει ιδιαίτερη επιδεξιότητα με το στόμα του, γιατί συνέχεια φυσάει το γυαλί προκειμένου να του δώσει σχήμα.

**Μέλλον:** Στην Ελλάδα λειτουργούν δύο εργοστάσια υαλοργίας και διάφορες βιοτεχνίες γυάλινων αντικειμένων. Τα αντικείμενα από γυαλί καλύπτουν άμεσες ανάγκες του πληθυσμού σε ευρύ πεδίο και χρησιμοποιούνται στη διακόσμηση χώρων. Παρόλα αυτά το επάγγελμα του υαλοργού δεν έχει μεγάλη ζήτηση.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Απασχολείται αποκλειστικά στον ιδιωτικό τομέα, σε εργοστάσια και σε εργαστήρια υαλοργίας, ή ακόμη και ως ελεύθερος επαγγελματίας, διατηρώντας δικό του εργαστήριο υαλοργίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο υαλοργός εργάζεται σε κλειστό χώρο, συχνά κάτω από ιδιαίτερες συνθήκες. Το επάγγελμα θεωρείται ανθυγιεινό, γιατί η κατεργασία του γυαλιού γίνεται σε πολύ υψηλές θερμοκρασίες και παράγονται αναθυμιάσεις. Το ωράριο του υαλοργού είναι συνήθως σταθερό, με πιθανές υπερωρίες σε περίπτωση που δεν έχει ολοκληρωθεί η παραγωγή. Συλλογικό όργανο που εκπροσωπεί τον επαγγελματικό αυτό κλάδο είναι το Σωματείο Υαλοργών.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο υαλοργός με την ιδιαίτερη τεχνική του, τη δημιουργική του φαντασία, το μεράκι και το γούστο του, μπορεί να φτιάξει μικρά ή μεγάλα γυάλινα αντικείμενα, δημιουργήματα ορισμένες φορές, απaráμιλλης αισθητικής και τέχνης, που μπορούν να στολίσουν οποιοδήποτε χώρο.

Ο τεχνίτης υαλοργός είναι χρήσιμο να παρακολουθεί τις τάσεις της εποχής στον τομέα της διακόσμησης, να παίρνει μέρος σε εκθέσεις του είδους και να ενημερώνεται για την εξέλιξη της τεχνολογίας στον τομέα κατασκευής του γυαλιού.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Υδραυλικός



**Ορισμός:** Ο υδραυλικός τοποθετεί, συναρμολογεί, συντηρεί και επιδιορθώνει τα δίκτυα ύδρευσης και αποχέτευσης, καθώς επίσης και τα βοηθητικά τους μέρη.

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα ο υδραυλικός όταν τοποθετεί δίκτυο ύδρευσης, υπολογίζει τα είδη και την ποσότητα των υλικών που θα χρησιμοποιήσει. Ανοίγει οπές στα τοιχώματα ή στα δάπεδα με ειδικά εργαλεία ή τρυπάνια για να περάσουν από εκεί οι σωληνώσεις. Κόβει σωλήνες, δημιουργεί «βόλτες» για το βίδωμα. Λυγίζει τους σωλήνες όπου χρειάζεται και στεγανοποιεί τις ενώσεις των σωλήνων.

Στις εγκαταστάσεις αποχέτευσης αναλαμβάνει το σκάψιμο των τοιχωμάτων ή των δαπέδων όπου θα περάσουν οι ειδικοί αποχετευτικοί σωλήνες, τοποθετεί τα υλικά (σωλήνες, εξαρτήματα ενώσεων, κλπ.), κάνει τις απαραίτητες κολλήσεις και συνδέσεις και κλείνει τα κανάλια που είχε ανοίξει.

Εκτός από την τοποθέτηση των δικτύων ο υδραυλικός είναι υπεύθυνος για τη σύνδεση, τη συναρμολόγηση, τη συντήρηση και την επιδιόρθωση των υδραυλικών εγκαταστάσεων και των ειδών υγιεινής (μπάνια, θερμοσίφωνες, λουτήρες). Επίσης, μπορεί να αναλαμβάνει την εγκατάσταση, τον έλεγχο, τη δοκιμή και λειτουργία των διαφόρων συστημάτων ψύξης και θέρμανσης (κλιματιστικά, ηλιακούς θερμοσίφωνες, καλοριφέρ).

Ο υδραυλικός για την εργασία του χρησιμοποιεί ειδικό εξοπλισμό, όπως τσιμπίδες σύσφιξης, κατσαβίδια, πένσες, μηχανή ηλεκτροκόλλησης, ειδική αλοιφή για συγκόλληση χαλκών και άλλα.

Ο υδραυλικός μπορεί να ειδικευτεί στην εγκατάσταση κεντρικής θέρμανσης (θερμοϋδραυλικός) ή μόνο στην εγκατάσταση δικτύων ύδρευσης και αποχέτευσης (υδραυλικός εγκαταστάτης).

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται άδεια που χορηγείται μετά από τρία χρόνια πρακτικής άσκησης και εξετάσεις.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** ΣΠΟΥΔ.: Ο υδραυλικός μπορεί να έχει εκπαιδευτεί στα Μηχανολογικά Τμήματα των Τ.Ε.Ε., στις Σχολές Μαθητείας και στις Σχολές Ταχύρυθμης Εκπαίδευσης του Ο.Α.Ε.Δ. ή μπορεί να έχει μαθητεύσει δίπλα σε κάποιον έμπειρο τεχνίτη.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα αυτό απαιτεί αρκετή σωματική αντοχή, προσοχή και ευσυνειδησία καθώς επίσης ευστροφία και ικανότητα αναζήτησης λύσεων. Ο υδραυλικός οφείλει να κάνει ευσυνειδήτα την δουλειά του και να δείχνει μεγάλη προσοχή, αφού από η ποιότητα της δουλειάς του μπορεί να επηρεάσει την υγιεινή, την ασφάλεια και γενικά, την ομαλή λειτουργία των χώρων ή των εγκαταστάσεων των πελατών του. Ο επαγγελματίας χρειάζεται να έχει μαθηματική και μηχανική ικανότητα, επιδεξιότητα στις κινήσεις των γεριών για τον χειρισμό των διαφόρων ερναλειών.

πελατών του. Ο επαγγελματίας χρειάζεται να έχει μαθηματική και μηχανική ικανότητα, επιδεξιότητα στις κινήσεις των χεριών για τον χειρισμό των διαφόρων εργαλείων, καθώς και τη δυνατότητα αρμονικής συνεργασίας με άλλους τεχνίτες, προμηθευτές και πελάτες.

**Μέλλον:** Ο υδραυλικός βρίσκεται πάντα σε πρώτη ζήτηση στον τομέα της κατασκευής κατοικίας, επισκευής, συντήρησης και αντικατάστασης ειδών ύδρευσης, θέρμανσης και υγιεινής. Οι προοπτικές απασχόλησης του επαγγέλματος είναι ιδιαίτερα θετικές για όσους δραστηριοποιούνται στον ιδιωτικό τομέα ή ως ελεύθεροι επαγγελματίες. Οι καλοί και συνεπείς τεχνίτες του χώρου έχουν υψηλή ζήτηση στην αγορά εργασίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Απασχολείται σε τεχνικά γραφεία ή συνεργεία που ασχολούνται με εγκαταστάσεις ύδρευσης, θέρμανσης και αποχέτευσης, σε οικοδομικές και τεχνικές εταιρίες, σε οργανισμούς δημόσιους ή τοπικής αυτοδιοίκησης. Ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρεί ατομική επιχείρηση υδραυλικών εγκαταστάσεων, στην οποία μπορεί επίσης να ασχολείται στην πώληση υδραυλικών υλικών, ειδών ψύξης, θέρμανσης και ειδών υγιεινής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του υδραυλικού είναι χειρωνακτική και εκτελείται στους ανοιχτούς ή κλειστούς χώρους των οικοδομών. Οι συνθήκες εργασίας του είναι αρκετά δύσκολες, ενώ συχνά εκτίθεται σε διάφορες καιρικές συνθήκες. Όταν εργάζεται σε οικοδομή, χρειάζεται να είναι προσεκτικός γιατί αντιμετωπίζει τον κίνδυνο ατυχημάτων. Το ωράριο απασχόλησής του δεν είναι συγκεκριμένο, γιατί αυτό εξαρτάται από το έργο που έχει αναλάβει και το χρόνο παράδοσής του, καθώς και από τη πρόοδο εργασιών των άλλων τεχνιτών, όταν δουλεύουν πολλά συνεργεία παράλληλα. Σε περίπτωση που ασχολείται με τη συντήρηση και επισκευή οικιακών υδραυλικών εγκαταστάσεων ή ειδών υγιεινής, είναι πιθανό να δουλεύει με ακατάστατο ωράριο, ανάλογα με την ιδιαιτερότητα της περίπτωσης.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ε.Ο.: Ο υδραυλικός ανήκει στο Σύνδεσμο Υδραυλικών Ελλάδας

**Γενικά σχόλια:** Η καλή επικοινωνία και συνδιαλλαγή με τον πελάτη, η προσεκτική δουλειά, η ευελιξία του πάνω στα θέματα δουλειάς και η συνέπεια, είναι στοιχεία που μπορεί να κάνουν τον υδραυλικό να εξελιχθεί και να ξεχωρίσει στον τομέα που δραστηριοποιείται.

Για τον υδραυλικό θεωρούνται απαραίτητες οι γνώσεις σχεδίου και τεχνολογίας των σχετικών υλικών και συσκευών.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Υλοτόμος



**Ορισμός:** Ο υλοτόμος ασχολείται με την κοπή δέντρων από το δάσος, προκειμένου



**Ορισμός:** Ο υλοτόμος ασχολείται με την κοπή δέντρων από το δάσος, προκειμένου αυτά να μετατραπούν σε ξυλεία. Αναλαμβάνει επίσης και τη μετατόπιση των κορμών των δέντρων από το χώρο υλοτόμησής τους, στο σημείο φόρτωσης, για τη μεταφορά τους στις μονάδες επεξεργ

**Περιγραφή:** Ο υλοτόμος ασχολείται με την κοπή δέντρων από το δάσος, προκειμένου αυτά να μετατραπούν σε ξυλεία. Αναλαμβάνει επίσης και τη μετατόπιση των κορμών των δέντρων από το χώρο υλοτόμησής τους, στο σημείο φόρτωσης, για τη μεταφορά τους στις μονάδες επεξεργασίας.

Οι κύριες εργασίες του υλοτόμου είναι η κοπή των δέντρων, η μετατόπιση και μεταφορά τους από το σημείο κοπής, στο δρόμο, για μεταφορά τους προς το χώρο επεξεργασίας, καθώς επίσης, η μεταφορά των κορμών στους χώρους επεξεργασίας με τη βοήθεια αγροτικών μηχανημάτων και φορτηγών και η διαλογή των κομματιών των ξύλων.

Για να κόψει τα δέντρα ο υλοτόμος, χρησιμοποιεί αλυσοπρίονο ή τσεκούρι. Ακόμα, χειρίζεται γερανούς και άλλα μηχανικά μέσα, για να σηκώσει και να μεταφέρει τα κομμένα δέντρα σε σημείο που έχουν πρόσβαση αγροτικά μηχανήματα, ή φορτηγά.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται ειδική άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Το επάγγελμα κατοχυρώνεται νομικά από το Π.Δ. 126/86.

**Εκπαίδευση:** Ο υλοτόμος δεν χρειάζεται να έχει κάποιες ειδικές γνώσεις πέρα από την υποχρεωτική εκπαίδευση. Οι περισσότεροι υλοτόμοι, αναπτύσσουν τις δεξιότητες που απαιτούνται δουλεύοντας μαζί με έμπειρους επαγγελματίες του χώρου, έτσι σταδιακά μαθαίνουν το χειρισμό των μηχανημάτων και του εξοπλισμού, αλλά και πώς να αποφεύγουν τους πιθανούς κινδύνους του επαγγέλματος και του περιβάλλοντος όπου εργάζονται.

Ορισμένα Δασαρχεία, διοργανώνουν σεμινάρια Διαχείρισης και Εκμετάλλευσης Δασών, που περιλαμβάνουν και κατάρτιση στις υλοτομικές εργασίες, ενώ το Υπουργείο Γεωργίας επιδοτεί σεμινάρια κατάρτισης δασεργατών.

**Σπουδαιότητα:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα, χρειάζεται να είναι υγιής για να μπορεί να δουλεύει στο ύπαιθρο. Η κοπή δέντρων απαιτεί φυσική αντοχή και μυϊκή δύναμη. Για να αντεπεξέλθει στις υποχρεώσεις του επαγγέλματος, χρειάζεται να είναι υπομονετικός, ψύχραιμος, επιδέξιος, προσεκτικός και να έχει καλή κρίση, γιατί χρειάζεται αρκετά συχνά να παίρνει γρήγορες και έξυπνες αποφάσεις καθώς το περιβάλλον εργασίας του είναι επικίνδυνο (πτώσεις δέντρων, κλαδιών, χειρισμός μηχανημάτων). Μέσα στα προσόντα του επαγγελματία συμπεριλαμβάνονται ακόμα, οι διοικητικές ικανότητες, καθώς και το πνεύμα συνεργασίας και επικοινωνίας που είναι απαραίτητο για να συνεννοείται με τους ανειδίκευτους εργάτες που συχνά εποπτεύει. Επιπλέον, χρειάζεται να διαθέτει υπολογιστική ικανότητα, ικανότητα αντίληψης χώρου, καθώς και μηχανική ικανότητα, γιατί πολλές φορές χρειάζεται να συντηρεί και να επισκευάζει ο ίδιος τα μηχανήματα που χειρίζεται.

**Μέλλον:** Δεν είναι ιδιαίτερα θετικές οι προοπτικές του επαγγέλματος, καθώς οι δασικές εκτάσεις συνεχώς μειώνονται και η εκμετάλλευση όσων υπάρχουν στην Ελλάδα δεν είναι αρκετά αποδοτική.

Γενικά, το επάγγελμα δεν θεωρείται ιδιαίτερα προσοδοφόρο και δεν υπάρχει ανάλογη εξέλιξη στην ιεραρχία. Στις πάγιες αμοιβές του επαγγελματία, προστίθεται επίδομα επικινδυνότητας και ανθυγιεινής εργασίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο υλοτόμος εργάζεται ως υπάλληλος κάποιου Δασαρχείου, Δασικού Συνεταιρισμού, της Δ.Ε.Η., του Ο.Τ.Ε. ή του Ο.Σ.Ε., ως υπάλληλος εταιρειών που έχουν αναλάβει την εκμετάλλευση δασών για ξυλεμπορία, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας αναλαμβάνοντας διάφορες υλοτομικές εργασίες.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Συνήθως δουλεύει ομαδικά και συνεργάζεται με άλλους εξειδικευμένους εργάτες για να αφαιρέσει τα κλαδιά των δέντρων και να τεμαχίσει τους κορμούς. Η εργασία που πραγματοποιεί είναι βαριά και χειρωνακτική. Συχνά, χρειάζεται να διανύσει μεγάλες αποστάσεις και ο τόπος εργασίας του δεν είναι σταθερός, αφού μετακινείται συνεχώς σε δάση που μπορεί να βρίσκονται και σε διαφορετικό νομό από τον τόπο διαμονής του. Επίσης η εργασία του μπορεί να είναι εποχιακή, ανάλογα με τη ζήτηση που υπάρχει, και οι ώρες καθημερινής εργασίας του να είναι πολλές.

Ο υλοτόμος βρίσκεται συνεχώς στο ύπαιθρο, εκτεθειμένος σε δυσμενείς καιρικές συνθήκες και μερικές φορές σε πολύ απομονωμένες περιοχές. Οι συνθήκες εργασίας του χαρακτηρίζονται επικίνδυνες. Η πτώση δέντρων και κλαδιών, αποτελεί μια διαρκή απειλή, όπως και οι κίνδυνοι που σχετίζονται με το χειρισμό των μηχανημάτων. Επίσης, ορισμένες φορές, το γλιστερό και λασπώδες έδαφος του δάσους, όχι μόνο μπορεί να μειώσει την αποδοτικότητα στην εργασία του, αλλά αποτελεί και ένα επιπρόσθετο κίνδυνο ατυχήματος, κατά τη διάρκεια λειτουργίας των γερανών και άλλων μηχανημάτων. Οι δυνατοί άνεμοι απαιτούν επίσης πολλή προσοχή και σε ορισμένες περιπτώσεις μάλιστα, διακόπτεται κάθε υλοτομική εργασία για λόγους ασφάλειας.

Ο υλοτόμος οφείλει να παίρνει όλα τα απαραίτητα μέτρα προφύλαξης, να φοράει κράνος, μπότες και ειδικό ρουχισμό, για να αποφεύγει τους τραυματισμούς. Η διαρκής έκθεσή του στον υψηλό θόρυβο των μηχανημάτων που χρησιμοποιεί, είναι δυνατό να επιβαρύνει τη λειτουργία της ακοής του.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η αγάπη για τη φύση, ο δυναμισμός, η σωματική δύναμη και αντοχή, χαρακτηρίζουν τον υλοτόμο.

Η Το ξύλο, σαν υλικό, πρωταγωνιστεί στο χώρο των εσωτερικών και εξωτερικών κατασκευών και ο υλοτόμος εργάζεται κάτω από δύσκολες συνθήκες, για να δώσει στην παραγωγή αυτή τη χρήσιμη πρώτη ύλη.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Υπάλληλος τράπεζας**



**Ορισμός:** Ο τραπεζικός υπάλληλος εξυπηρετεί τους πελάτες μιας τράπεζας εκτελώντας μια σειρά από χρηματοοικονομικές εργασίες.

**Περιγραφή:** Συγκεκριμένα, μπορεί να ασχολείται με την υποδοχή του πελάτη και την ενημέρωσή του για τις υπηρεσίες που προσφέρει η τράπεζα, την προετοιμασία τραπεζικών εννοάφων, την καταχώρηση των συναλλαγών και την ενημέρωση

ενημέρωσή του για τις υπηρεσίες που προσφέρει η τράπεζα, την προετοιμασία τραπεζικών εγγράφων, την καταχώρηση των συναλλαγών και την ενημέρωση λογαριασμών, τον έλεγχο τίτλων στην κίνηση των λογαριασμών, την είσπραξη ή πληρωμή ποσών, την αγορά-πώληση μετοχών ή τη μελέτη στατιστικών δεδομένων. Οι δραστηριότητές του ποικίλουν ανάλογα με την ειδικότητά του και τη θέση που κατέχει. Για παράδειγμα, αν εργάζεται στο τμήμα καταθέσεων, παρακολουθεί την κίνηση ατομικών λογαριασμών και έχει μεγάλη επαφή με το κοινό. Αν εργάζεται στο τμήμα πίστης, έρχεται σε επαφή με το κοινό ή με επιχειρηματίες για τη χορήγηση δανείων. Αν εργάζεται στο ταμείο, ασχολείται με την είσπραξη, πληρωμή, καταμέτρηση, φύλαξη χρηματικών ποσών, ενώ αν εργάζεται στο τμήμα κίνησης αξιών, αγοράζει και πωλεί αξίες (μετοχές, ομόλογα) για λογαριασμό της τράπεζας. Αν εργάζεται στο τμήμα εξυπηρέτησης εντολών εμπορίου και χρηματοδότησης, εξυπηρετεί εμπόρους για τη μεταφορά χρημάτων, την είσπραξη συναλλαγματικών και την παροχή πιστώσεων για εισαγωγές εμπορευμάτων. Αν εργάζεται στο τμήμα μελετών, διενεργεί μελέτες οικονομικών φαινομένων και γεγονότων. Τέλος, αν εργάζεται στο τμήμα πληροφοριών, συλλέγει πληροφορίες για την οικονομική και εμπορική δραστηριότητα των πελατών της τράπεζας, ενώ αν εργάζεται στο τμήμα επιθεωρητών, ασχολείται με τον έλεγχο των εργασιών των καταστημάτων, των υποκαταστημάτων και των παραρτημάτων της τράπεζας. Στο πλαίσιο της εργασίας του χρησιμοποιεί εξοπλισμό γραφείου (τηλέφωνα, φαξ, αριθμομηχανές) και ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Το απολυτήριο λυκείου είναι το ελάχιστο απαραίτητο προσόν για την κατάληψη μιας διοικητικής θέσης σε κάποια τράπεζα. Για την κάλυψη κατώτερων θέσεων (π.χ. θέσης κλητήρα) μπορούν να προσληφθούν και άτομα με απολυτήριο γυμνασίου.

Για την κάλυψη ανώτερων ιεραρχικά θέσεων απαιτείται πτυχίο οικονομικών σπουδών ή σπουδών ειδίκευσης στα τραπεζικά συστήματα ή στα χρηματοοικονομικά ή σπουδών στατιστικής-ασφαλιστικής επιστήμης ή λογιστικής αντίστοιχων τμημάτων των ΑΕΙ και των ΤΕΙ.

Πολλές τράπεζες καταρτίζουν προγράμματα επιμόρφωσης προσωπικού και διαθέτουν ειδικές τραπεζικές σχολές, όπου εκπαιδεύουν τους νεοπροσληφθέντες υπαλλήλους ή επιμορφώνουν το ήδη υπάρχον προσωπικό σε νέα τραπεζικά συστήματα ή σε νέο εξοπλισμό.

**Σπουδαιότητα:** Ο τραπεζικός υπάλληλος, ιδιαίτερα όταν συναλλάσσεται με τον κόσμο, χρειάζεται να διαθέτει κοινωνική δεξιότητα, προθυμία, ευγένεια και υπομονή. Επίσης, είναι απαραίτητο να είναι ευσυνείδητος, εχέμυθος, έντιμος, συνεπής και να εργάζεται με μεθοδικότητα, τάξη και ακρίβεια. Επιπλέον, σημαντικά εφόδια θεωρούνται η υπολογιστική και μαθηματική ικανότητα, η ευχέρεια στη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών και η ικανότητα για δουλειές γραφείου. Τέλος, απαραίτητη θεωρείται η καλή γνώση της αγγλικής γλώσσας.

**Μέλλον:** Στην αγορά εργασίας υπάρχει αυξανόμενη ζήτηση τραπεζικών υπαλλήλων, παράλληλα, όμως, υπάρχει και μεγάλη προσφορά ειδικευμένων στελεχών από εκπαιδευτικά ιδρύματα όλων των επιπέδων.

Οι προαγωγές και οι μισθολογικές προσαυξήσεις των τραπεζικών υπαλλήλων εξαρτώνται από τα χρόνια προϋπηρεσίας τους και την πολιτική που ακολουθεί στο θέμα αυτό η τράπεζα στην οποία εργάζονται.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τραπεζικός υπάλληλος μπορεί να απασχοληθεί σε κρατικές ή ιδιωτικές τράπεζες.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο τραπεζικός υπάλληλος μπορεί να απασχοληθεί σε κρατικές ή ιδιωτικές τράπεζες.

Για ορισμένες θέσεις οι προσλήψεις γίνονται κατόπιν διαγωνισμού, όπου οι υποψήφιοι εξετάζονται στην έκθεση, στη λογιστική, στα μαθηματικά και σε ξένη γλώσσα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Εργάζεται κυρίως ατομικά αλλά και σε συνεργασία με άλλους συναδέλφους του, όταν είναι απαραίτητο. Ανάλογα με το τμήμα στο οποίο εργάζεται, έρχεται σε μεγαλύτερη ή μικρότερη επαφή με το κοινό. Σε ώρες και ημέρες αιχμής εργάζεται κάτω από συνθήκες πίεσης και άγχους προκειμένου να διεκπεραιώσει κατά το δυνατόν συντομότερα τις εργασίες του.

Ο τραπεζικός υπάλληλος εργάζεται σε σύγχρονο περιβάλλον γραφείου. Η συνεχής χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή κουράζει τα μάτια και τα χέρια. Επίσης, σε πολλές περιπτώσεις ο τραπεζικός υπάλληλος ασχολείται με επαναλαμβανόμενες εργασίες ρουτίνας. Το ωράριο εργασίας του είναι το τυπικό οχτάωρο, το οποίο σε περιπτώσεις φόρτου εργασίας μπορεί να παραταθεί.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι τραπεζικοί υπάλληλοι εκπροσωπούνται από την Ομοσπονδία Τραπεζοϋπαλληλικών Οργανισμών Ελλάδος (ΟΤΟΕ). Ο κώδικας δεοντολογίας του κλάδου προέρχεται από την Ένωση Ελληνικών Τραπεζών.

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του τραπεζοϋπαλλήλου προσφέρει κύρος και προσελκύει πολλούς νέους που επιθυμούν μια σταθερή εργασία σε σύγχρονο περιβάλλον γραφείου και τους αρέσει η καθημερινή συναναστροφή και οι συναλλαγές με ανθρώπους.

Ο τραπεζικός υπάλληλος έρχεται καθημερινά σε επαφή με πολλούς ανθρώπους. Για το λόγο αυτό χρειάζεται να διαθέτει υπομονή, κατανόηση, φιλικότητα και προθυμία να εξυπηρετεί.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Υπαξιωματικός Ενόπλων Δυνάμεων**



**Ορισμός:** Οι υπαξιωματικοί ασχολούνται με τη διοίκηση & την εκπαίδευση των εφέδρων ή του κατώτερου στρατιωτικού προσωπικού των ενόπλων δυνάμεων, καθώς και με τη χρήση και συντήρηση οπλομηχανημάτων, οχημάτων και στρατιωτικών μηχανημάτων και εξοπλισμού γενικά.

**Περιγραφή:** Οι υπαξιωματικοί είναι μόνιμοι υπάλληλοι των ενόπλων δυνάμεων και έχουν σε γενικές γραμμές τα εξής καθήκοντα: Επιβλέπουν την εκτέλεση των καθηκόντων από το κατώτερο στρατιωτικό προσωπικό και τους έφεδρους στρατευμένους, εκτελούν τις διαταγές των αξιωματικών σύμφωνα με το καθηκοντολόγιο, πραγματοποιούν το εκπαιδευτικό πρόγραμμα των στρατευμένων σε φυσικές ασκήσεις, χειρισμό όπλων και τεχνική κατάρτιση, χειρίζονται και συντηρούν οπλομηχανήματα, οχήματα και άλλου είδους στρατιωτικό υλικό και όπλα. Συμμετέχουν

φυσικές ασκήσεις, χειρισμό όπλων και τεχνική κατάρτιση, χειρίζονται και συντηρούν οπλομηχανήματα, οχήματα και άλλου είδους στρατιωτικό υλικό και όπλα, συμμετέχουν σε πολεμικές ασκήσεις ή επιφυλακές και σε στρατιωτικές επιχειρήσεις σε εμπόλεμες περιόδους.

Τα υλικά μέσα που χειρίζονται οι υπαξιωματικοί είναι τα όπλα, οπλικά συστήματα, μηχανήματα, ηλεκτρονικός εξοπλισμός, οχήματα, στρατιωτικά εφόδια, εκπαιδευτικό και εποπτικό υλικό για τις ανάγκες της εκπαίδευσης του προσωπικού και πολλά άλλα.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κανείς υπαξιωματικός, πρέπει μετά το λύκειο, να φοιτήσει σε μία από τις τρεις στρατιωτικές σχολές υπαξιωματικών, δηλαδή τη Σχολή Μονίμων Υπαξιωματικών του Στρατού Ξηράς, (ΣΜΥ), τη Σχολή Μονίμων Υπαξιωματικών Ναυτικού (ΣΜΥΝ) ή τη Σχολή Τεχνικών Υπαξιωματικών Αεροπορίας (ΣΤΥΑ).

**Σπουδαιότητα:** Για να σταδιοδρομήσει κανείς ως υπαξιωματικός, απαιτείται πειθαρχία, ευσυνειδησία, δυναμισμός, θάρρος, αυτάρκεια, επινοητικότητα και κατανόηση. Επιπλέον, είναι απαραίτητο να διαθέτει πολύ καλή υγεία, σωματική αντοχή και φυσική κατάσταση, ικανότητα αντίληψης χώρου, μηχανική, υπολογιστική ικανότητα, καθώς και διοικητικά προσόντα. Όσοι αναλαμβάνουν την εκπαίδευση των στρατευμένων χρειάζεται να έχουν μεταδοτικότητα και υπομονή.

**Μέλλον:** Οι θέσεις εργασίας είναι σταθερές, αλλά με τον περιορισμό του αριθμού των στρατευμένων, το θεσμό των αμειβόμενων στρατιωτών πενταετούς θητείας και τις νέες τεχνολογίες στα διοικητικά και οπλικά συστήματα, απειλούνται με συρρίκνωση. Παράλληλα, υπάρχει αρκετή προσφορά ανθρώπινου δυναμικού, ιδιαίτερα για το Πολεμικό Ναυτικό και την Πολεμική Αεροπορία. Οι δυνατότητες εξέλιξης των υπαξιωματικών είναι προσδιορισμένες, αλλά δεν φτάνουν ψηλά στη στρατιωτική ιεραρχία. Οι αποδοχές τους είναι σχετικά καλές, ενώ έχουν τη δυνατότητα διατροφής σε στρατιωτικές λέσχες ή αγορών ρουχισμού και τροφίμων από στρατιωτικά καταστήματα με χαμηλές τιμές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι υπαξιωματικοί μπορούν να απασχοληθούν σε όλα τα όπλα και σώματα και τους τρεις κλάδους των Ενόπλων Δυνάμεων. Συγκεκριμένα, μπορούν να εργαστούν σε στρατόπεδα, διοικητικές υπηρεσίες, μονάδες εκστρατείας, αεροπορικές βάσεις, στρατιωτικές σχολές, κέντρα εκπαίδευσης, ναύσταθμους και πλοία.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία είναι δύσκολη και συνεπάγεται μεγάλη ευθύνη, γιατί ο υπαξιωματικός είναι άμεσα υπεύθυνος για την εφαρμογή των διαταγών των αξιωματικών, είτε αυτές αφορούν την εκπαίδευση και την εύρυθμη λειτουργία του στρατεύματος στην ειρήνη, είτε την εκτέλεση των σχεδίων μάχης σε πολεμικές επιχειρήσεις.

Ο υπαξιωματικός, μπορεί να διεξάγει χειρωνακτική εργασία (να χειρίζεται ένα πυροβόλο), φυσική εργασία (να συμμετέχει σε πορείες ή ασκήσεις), ή εργασία γραφείου ως υπάλληλος διοίκησης. Η εργασία του είναι συνήθως ομαδική με κανονικό ωράριο, αλλά και έκτακτες απασχολήσεις ή βάρδιες για διάφορες ανάγκες της υπηρεσίας. Οι μετακινήσεις και οι μεταθέσεις, είναι υποχρεωτικές μέσα στο πλαίσιο του επαγγέλματος.

Ανάλογα με την ειδικότητα, η εργασία του μπορεί να είναι επικίνδυνη ή ανθυγιεινή, αν χειρίζεται οπλικά συστήματα και πυρομαχικά ή και σχετικά ξεκούραστη, αν αναλαμβάνει καθήκοντα υπαλληλικά ή εκπαιδευτικά.

χειρίζεται οπλικά συστήματα και πυρομαχικά ή και σχετικά ξεκούραστη, αν αναλαμβάνει καθήκοντα υπαλληλικά ή εκπαιδευτικά.

Εργάζεται είτε σε ανοικτούς, είτε σε κλειστούς χώρους των στρατιωτικών εγκαταστάσεων γενικά. Οι χώροι αυτοί μπορεί να είναι κλειστοί, όπως στρατιωτικοί θάλαμοι, γραφεία στρατοπέδου, αποθήκες, χώροι συντήρησης οχημάτων οπλικών συστημάτων και σκαφών, υπόστεγα αεροσκαφών ή και υπαίθριοι, όπως γήπεδα ασκήσεων, πεδία βολής.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Οι ένοπλες δυνάμεις, αποτελούν ένα χώρο που έλκει τα δυναμικά άτομα που αρέσκονται στην πειθαρχία και την τάξη και σέβονται την ιεραρχία. Οι υπαξιωματικοί Ε.Δ., χρειάζεται να διαθέτουν διοικητικές και επικοινωνιακές ικανότητες, καθώς και να μπορούν να διαχειρίζονται με ευχέρεια τα υλικοτεχνικά μέσα και το στρατιωτικό υλικό, για τις ανάγκες της εργασίας τους.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων**



**Ορισμός:** Ο υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων είναι υπεύθυνος για την εικόνα μιας επιχείρησης, ενός οργανισμού, ενός σωματείου κ.λπ. προς την εγχώρια ή διεθνή κοινή γνώμη ή προς τους πελάτες και το ειδικότερο κοινό στο οποίο απευθύνονται.

**Περιγραφή:** Πιο συγκεκριμένα, ο υπεύθυνος δημοσίων σχέσεων φροντίζει για τη δημιουργία ευνοϊκής εικόνας και γενικότερα για την προβολή της επιχείρησης, του οργανισμού κ.λπ. που εκπροσωπεί προς το ευρύ ή ειδικό κοινό στο οποίο απευθύνονται. Καθώς η εικόνα μιας επιχείρησης διαμορφώνεται από το σύνολο των δραστηριοτήτων της, ο ειδικός δημοσίων σχέσεων πρέπει να γνωρίζει άριστα όλο το φάσμα των ενεργειών της και την άποψη του κοινού για αυτές. Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του διερευνά (μέσα από δημοσκοπήσεις - σφυγμομετρήσεις) την κοινή γνώμη για τον πελάτη του και ανάλογα με τα στοιχεία που συγκεντρώνει προτείνει την πολιτική που πρέπει να ακολουθήσει για τη βελτίωση της εικόνας του, την προβολή του κ.λπ. Αφού λάβει τη σύμφωνη γνώμη του πελάτη του, προχωρά στην κατάρτιση συγκεκριμένου σχεδίου επικοινωνιακής πολιτικής, παρακολουθεί την εκτέλεσή του και αξιολογεί τα αποτελέσματά του. Στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων του πολλές φορές περιλαμβάνεται και η παρουσίαση της πολιτικής της επιχείρησης και η αιτιολόγηση των αποφάσεων που λαμβάνει και των στρατηγικών που ακολουθεί προς το ευρύτερο κοινό. Επιπλέον, στις αρμοδιότητές του και προκειμένου για την επίτευξη των στόχων επικοινωνιακής πολιτικής που θέτει αναλαμβάνει τη διοργάνωση εκδηλώσεων για την προβολή της εταιρείας (συμμετοχή σε εκθέσεις, παρουσιάσεις κ.λπ.), καθώς επίσης και την επιμέλεια διαφημιστικών φυλλαδίων, τη σύνταξη δελτίων τύπου και τις επαφές με τα μέσα μαζικής ενημέρωσης. Στο πλαίσιο της εργασίας του χρησιμοποιεί ηλεκτρονικό υπολογιστή και γενικότερα όλα τα μέσα που προσφέρονται σε σύγχρονα περιβάλλοντα γραφείου.

όλα τα μέσα που προσφέρονται σε σύγχρονα περιβάλλοντα γραφείου.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Τη δυνατότητα να εργαστεί στο χώρο των δημοσίων σχέσεων μπορεί κανείς να την αποκτήσει σπουδάζοντας στο τμήμα Δημοσίων Σχέσεων και Επικοινωνίας των ΤΕΙ.

Οι παραπάνω σπουδές δεν είναι μονόδρομος για την είσοδο στο συγκεκριμένο χώρο. Με το αντικείμενο των δημοσίων σχέσεων μπορούν να ασχοληθούν απόφοιτοι και άλλων σχολών, όπως Επιχειρησιακής Έρευνας και Μάρκετινγκ, Διεθνών και Ευρωπαϊκών Σπουδών και Επικοινωνίας και Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης, οικονομικών, ψυχολογίας, κοινωνιολογίας κ.λπ. των Α.Ε.Ι., καθώς και τμήματα Διοίκησης Επιχειρήσεων, Εμπορίας και Διαφήμισης και Διεθνούς Εμπορίου των Τ.Ε.Ι., αλλά και σε αντίστοιχα τμήματα δημόσιων και ιδιωτικών Ι.Ε.Κ. ή σε Κέντρα Ελευθέρων Σπουδών.

Σε ορισμένες, βέβαια, περιπτώσεις, μπορεί να απαιτηθούν ειδικές σπουδές και προσόντα, όπως για παράδειγμα για την ενασχόληση με το χώρο της χημικής βιομηχανίας, της ιατρικής βιομηχανίας, της βιομηχανίας των ηλεκτρονικών υπολογιστών. Πρέπει, επίσης, να σημειωθεί ότι για την ενασχόληση με το επάγγελμα είναι απαραίτητη η γνώση ξένων γλωσσών.

**Σπουδαιότητα:** Ο ειδικός δημοσίων σχέσεων χρειάζεται απαραίτητως να διαθέτει κοινωνική δεξιότητα και δυναμισμό. Ακόμα, πολύ σημαντικό είναι να διαθέτει ικανότητες πειθούς, ευελιξίας και προσαρμοστικότητας και να είναι επινοητικός και συνεπής. Τέλος, απαραίτητο είναι να μπορεί να χειρίζεται καλά το λόγο τόσο σε προφορικό όσο και σε γραπτό επίπεδο και να έχει προσεγμένη εμφάνιση.

**Μέλλον:** Στη σημερινή πραγματικότητα υπάρχουν ευνοϊκές προϋποθέσεις για την ενασχόληση με το επάγγελμα του ειδικού των δημοσίων σχέσεων. Παρ' όλα αυτά ο ανταγωνισμός στο χώρο είναι έντονος. Σε γενικές γραμμές το επάγγελμα προσφέρει σημαντικές δυνατότητες οικονομικής και κοινωνικής ανέλιξης.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ειδικός δημοσίων σχέσεων μπορεί να εργαστεί σε οργανισμούς και επιχειρήσεις του δημοσίου τομέα, σε κυβερνητικές θέσεις και πολιτικά κόμματα, σε τμήματα δημοσίων σχέσεων ιδιωτικών εταιρειών, φορέων και οργανισμών και σε επιχειρήσεις που έχουν ως αντικείμενο την παροχή υπηρεσιών δημοσίων σχέσεων σε τρίτους. Ακόμα, μπορούν να εργαστούν και ως ελεύθεροι επαγγελματίες ανοίγοντας δικά τους γραφεία και να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους σε ιδιώτες, ιδιωτικούς φορείς κ.λπ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του ειδικού δημοσίων σχέσεων περιλαμβάνει συνεχείς επαφές με άλλα άτομα και σημαντικό αριθμό μετακινήσεων για συμμετοχή σε διάφορες εκδηλώσεις - συναντήσεις. Συνήθως εργάζεται πρωινές ώρες, πολλές φορές όμως στις υποχρεώσεις του περιλαμβάνεται και το να παρευρεθεί σε κάποια εκδήλωση, δεξίωση κ.λπ. κατά τις βραδινές ώρες. Πρόκειται για εργασία με γρήγορους και πιεστικούς ρυθμούς, πράγμα που συχνά συνεπάγεται πνευματική και σωματική κόυραση αλλά και άγχος.

Εργάζεται σε σύγχρονο περιβάλλον γραφείου με όλες τις προδιαγραφές ασφάλειας και ποιότητας.

## Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Η εξοικείωση με τις νέες μορφές επικοινωνίας, το χώρο της διαφήμισης και τα σύγχρονα ηλεκτρονικά μέσα καθιστούν τον ειδικό δημοσίων σχέσεων απαραίτητο στέλεχος των σημερινών επιχειρήσεων. Πρόκειται για ένα σύγχρονο επάγγελμα, η ενασχόληση με το οποίο προϋποθέτει δυναμισμό, άνεση στις κοινωνικές επαφές και δημιουργικότητα .



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Υπεύθυνος προμηθειών και διαχείρισης αποθήκης



**Ορισμός:** Ο Υπ. Διαχείρισης Αποθήκης επιβλέπει & τηρεί όλες εκείνες τις διαδικασίες, ενέργειες & ελέγχους οι οποίοι απαιτούνται για τη σωστή διεύθυνση, τακτοποίηση, φύλαξη & διακίνηση όλων των υλικών/προϊόντων που φυλάσσονται και διακινούνται στην αποθήκη.

**Περιγραφή:** Ο υπεύθυνος διαχείρισης αποθήκης έχει ως έργο τη διακίνηση, ενημέρωση, και ασφάλεια των υλικών της αποθήκης. Οι δραστηριότητες του υπεύθυνου διαχείρισης αποθήκης είναι ο καταμερισμός εργασιών στους υπαλλήλους της αποθήκης, η παραλαβή των εμπορευμάτων της αποθήκης, η τροφοδοσία του καταστήματος με προϊόντα και η εξυπηρέτηση των πελατών, ο έλεγχος του stock της αποθήκης, καθώς και η επαφή με πωλητές άλλων εταιρειών και η διενέργεια παραγγελιών. Για την ορθή λειτουργία του επαγγέλματος απαιτούνται ξύλινες παλέτες και clark για τη μεταφορά των παλετών, μεγάλα καρότσια για τη μεταφορά κιβωτίων και ράφια (ξύλινα ή μεταλλικά) για την τακτοποίηση των εμπορευμάτων. Επίσης, τα τελευταία χρόνια ο υπεύθυνος διαχείρισης αποθήκης χρειάζεται να χειρίζεται τα ειδικά προγράμματα διαχείρισης αποθήκης μέσω Η/Υ .

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος. Δεν απαιτείται προϋπηρεσία ή ειδική πρακτική άσκηση.

#### Χαρακτηριστικά:

#### Νομοθετική κατοχύρωση:

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος απαιτείται η λήψη σχετικού πτυχίου από Τ.Ε.Ι. Συνήθως το απολυτήριο μέσης εκπαίδευσης είναι επαρκές, εκτός εάν η αποθήκη είναι μηχανογραφημένη οπότε η γνώση και εξοικείωση με ηλεκτρονικούς υπολογιστές είναι ανανκαία. Σχετικές γνώσεις και κατάρτιση υποοούν να αποκτηθούν



αποθήκη είναι μηχανογραφημένη οπότε η γνώση και εξοικείωση με ηλεκτρονικούς υπολογιστές είναι αναγκαία. Σχετικές γνώσεις και κατάρτιση μπορούν να αποκτηθούν μετά από φοίτηση σε ανάλογες ειδικότητες των ιδιωτικών ή δημοσίων Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Απαιτούμενα χαρακτηριστικά για τον υπεύθυνο διαχείρισης αποθήκης είναι η κριτική σκέψη, η ευσυνειδησία, ο δυναμισμός και η συνέπεια.

Ο επαγγελματίας χρειάζεται να διαθέτει επίσης υπολογιστική ικανότητα αντίληψης χώρου, οργανωτικές και συντονιστικές ικανότητες για να μπορεί να κατευθύνει και να οργανώνει το χώρο και τους εργαζόμενους στην αποθήκη.

**Μέλλον:** Το ενδιαφέρον (από πλευράς ζήτησης και προσφοράς) για το επάγγελμα αυτό είναι αρκετά μεγάλο λόγω της αύξησης των επιχειρήσεων που λειτουργούν στον εμπορικό τομέα. Επίσης, με την ανάπτυξη του εμπορίου και την αύξηση των μεταφερομένων προϊόντων, οι προοπτικές του επαγγέλματος διαφαίνονται θετικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τις περισσότερες φορές ο εργαζόμενος ξεκινά ως υπάλληλος της επιχείρησης.

Ο συγκεκριμένος επαγγελματίας μπορεί να απασχοληθεί στον ιδιωτικό αλλά και το δημόσιο τομέα σε επιχειρήσεις και οργανισμούς που λειτουργούν μεγάλες αποθήκες αναλωσίμων κυρίως υλικών, όπως supermarket, αυτοκινητοβιομηχανίες, εμπορικές επιχειρήσεις καταναλωτικών προϊόντων, κ.λ.π.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο υπεύθυνος διαχείρισης αποθήκης εργάζεται σε κλειστούς κυρίως χώρους ιδιωτικής ή δημόσιας επιχείρησης. Η εργασία είναι υπεύθυνη και ο επαγγελματίας πρέπει να διασφαλίζει καλή συνεργασία με τους υπαλλήλους της αποθήκης. Η εργασία απαιτεί κάποια επίπεδα μυϊκής δύναμης για τη μεταφορά και τακτοποίηση των εμπορευμάτων όποτε αυτό χρειαστεί.

Ο επαγγελματίας ακολουθεί το ωράριο εργασίας που καθορίζεται από το φορέα απασχόλησής του, όμως αρκετά συχνά απαιτείται να εργαστεί υπερωριακά όταν υπάρχει φόρτος εργασίας.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο υπεύθυνος διαχείρισης αποθήκης κρατά μια σημαντική θέση για την επιχείρηση που εργάζεται, γιατί από τη συνέπεια, την υπευθυνότητά του, τη σωστή οργάνωση και διαχείριση των εμπορευμάτων που διακινούνται στην αποθήκη, εξαρτάται κατά μεγάλο ποσοστό η καλή πορεία των εργασιών της επιχείρησης.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φαρμακοποιός**



**Ορισμός:** Ο φαρμακοποιός είναι ο επιστήμονας που γνωρίζει τη σύνθεση, τις

**Ορισμός:** Ο φαρμακοποιός είναι ο επιστήμονας που γνωρίζει τη σύνθεση, τις ιδιότητες, τις επιδράσεις & τη χρήση των φαρμάκων & τα διαθέτει στην αγορά σύμφωνα με τις ιατρικές συνταγές. Μπορεί επίσης να ασχολείται με την έρευνα στον τομέα παρασκευής φαρμάκων.

**Περιγραφή:** Ο φαρμακοποιός είναι υπεύθυνος για την πώληση των φαρμάκων και των φαρμακευτικών προϊόντων σύμφωνα με τις συνταγές του γιατρού. Παρέχει ταυτόχρονα συμβουλές για τη δοσολογία και τον τρόπο χρήσης των φαρμάκων. Μπορεί να παρασκευάζει και ο ίδιος ορισμένα φάρμακα ύστερα από ιατρική συνταγή ή να διαθέτει στους πελάτες του φάρμακα χωρίς συνταγή. Ακόμη, στο φαρμακείο του διαθέτει καλλυντικά ή άλλα είδη υγιεινής, ιατρικό και ορθοπεδικό υλικό. Πολλές φορές στο πλαίσιο του επαγγέλματός του προσφέρει απλές ιατρικές υπηρεσίες, όπως μετράει την πίεση των πελατών, κάνει εμβόλια, ή ακόμα φροντίζει απλά τραύματα. Κατά την εργασία του ο φαρμακοποιός χρησιμοποιεί διάφορα όργανα, όπως ζυγαριά, αναμίκτη, δυναμοποιητές για ομοιοπαθητικά φάρμακα, δοσομετρητές, κλπ. Οι δραστηριότητες του φαρμακοποιού μπορεί να ποικίλουν και να εξειδικεύονται ανάλογα με το χώρο απασχόλησής του:

Στο φαρμακείο του ο φαρμακοποιός φροντίζει την τοποθέτηση και ταξινόμηση φαρμάκων και φαρμακευτικών προϊόντων καθώς και τη συντήρησή τους, ώστε να μην υποστούν αλλοιώσεις. Ένα μέρος του χρόνου του το αφιερώνει σε κάποιες γραφειοκρατικές εργασίες. Υποβάλλει καταστάσεις στα ταμεία, τηρεί καταστάσεις συνταγών, τοξικών παρασκευασμάτων, ναρκωτικών κλπ.

Ως ερευνητής ασχολείται κυρίως με την παρασκευή νέων φαρμάκων ή τη βελτίωση της σύστασης των υπαρχόντων. Κατά τη διάρκεια της έρευνας συνεργάζεται με το γιατρό και το χημικό με στόχο τον εντοπισμό των αιτίων που δημιουργούν τις διάφορες παθήσεις και την ανακάλυψη δραστικών ουσιών που καταπολεμούν τα αίτια αυτά. Σε μεγάλα νοσηλευτικά ιδρύματα ο φαρμακοποιός διαχειρίζεται τα αποθέματα φαρμάκων και φροντίζει για την ανανέωσή τους.

Στις φαρμακευτικές εταιρείες καθοδηγεί τους εμπορικούς αντιπροσώπους και τους ιατρικούς επισκέπτες, πραγματοποιεί απλές αναλύσεις και ελέγχει την αποτελεσματικότητα των παρασκευασμάτων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του φαρμακοποιού είναι απαραίτητη η άδεια μετά από ετήσια πρακτική άσκηση και τρίμηνη μεταπτυχιακή εξάσκηση σε φαρμακείο. Την άδεια χορηγεί το Κεντρικό Συμβούλιο Υγείας (ΚΕΣΥ).

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του φαρμακοποιού απαιτούνται σπουδές στο τμήμα Φαρμακευτικής της Σχολής Επιστημών Υγείας των Πανεπιστημίων. Επίσης, σπουδές και κατάρτιση στην ειδικότητα του βοηθού φαρμακείου και του τεχνικού φαρμάκων-καλλυντικών-αρωματοποιίας, παρέχονται από τα Τ.Ε.Ε. και τα Ι.Ε.Κ. αντίστοιχα.

**Σπουδαιότητα:** Ο φαρμακοποιός χρειάζεται να διαθέτει καλές γνώσεις βιοχημείας, χημείας και βιολογίας, καθώς κατά την άσκηση του επαγγέλματός του είναι πιθανόν να ασχολείται και με την παρασκευή φαρμάκων. Είναι απαραίτητο να έχει δυνατή μνήμη, ευσυνειδησία, οξυδέρκεια, ακρίβεια και υπευθυνότητα επειδή διαχειρίζεται φαρμακευτικά προϊόντα και ειδικά παρασκευάσματα, που έχουν άμεση σχέση με τη δημόσια υγεία.

Στην περίπτωση που ο φαρμακοποιός διατηρεί δικό του φαρμακείο εκτός από τα προηγούμενα χαρακτηριστικά, χρειάζεται ορισμένα επιπρόσθετα προσόντα, όπως το να διαθέτει υπομονή, να είναι εξυπηρετικός, πρόθυμος, ευγενικός και κοινωνικός με τους πελάτες του. Η μεγάλη προσοχή, η υπευθυνότητα και η φροντίδα για την πιστή εκτέλεση των ιατρικών συνταγών περιλαμβάνονται στα καθήκοντα του επαννέλιματος

τους πελάτες του. Η μεγάλη προσοχή, η υπευθυνότητα και η φροντίδα για την πιστή εκτέλεση των ιατρικών συνταγών περιλαμβάνονται στα καθήκοντα του επαγγέλματος και θεωρούνται προαπαιτούμενα χαρακτηριστικά για τον επαγγελματία φαρμακοποιό. Στα προσόντα του επίσης περιλαμβάνονται, η ικανότητα στις πωλήσεις και στην επιλογή των προϊόντων που μπορούν να διακινηθούν μέσω του καταστήματος του σε συνδυασμό με τη ζήτηση στην περιοχή, καθώς επίσης, οι δεξιότητες οργάνωσης, διαχείρισης και λειτουργίας αποθήκης.

Επιπρόσθετα, οι φαρμακοποιοί που ασχολούνται με τη διαχείριση των φαρμάκων στα νοσηλευτικά ιδρύματα, χρειάζεται να διαθέτουν οργανωτικές διαχειριστικές ικανότητες μεγάλων αποθεμάτων, ενώ οι φαρμακοποιοί που ασχολούνται με την προώθηση φαρμάκων μέσω εμπορικών αντιπροσώπων, είναι χρήσιμο να διαθέτουν διοικητικές, οργανωτικές ικανότητες και επιχειρηματικό πνεύμα.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα του φαρμακοποιού παρουσιάζει σήμερα μια δυσκολία στην απορρόφηση των πτυχιούχων. Θεωρείται αρκετά κορεσμένο, ιδιαίτερα στις μεγάλες πόλεις, όπου υπάρχει πληθώρα φαρμακείων. Οι θέσεις εργασίας στις βιομηχανίες φαρμάκων είναι περιορισμένες.

Οι αμοιβές των φαρμακοποιών θεωρούνται ικανοποιητικές και μπορούν να φτάσουν σε υψηλά επίπεδα, όταν οι φαρμακοποιοί διατηρούν δικό τους φαρμακείο.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο φαρμακοποιός μπορεί να εργαστεί ως υπάλληλος σε φαρμακείο, σε νοσοκομεία, σε ασφαλιστικά ταμεία, σε φαρμακεία θεραπευτηρίων και σε βιομηχανίες παρασκευής φαρμάκων ή καλλυντικών. Ακόμα, μπορεί να δραστηριοποιηθεί ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δικό του φαρμακείο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας στο φαρμακείο είναι καλές με εξαίρεση την πολύωρη ορθοστάσια και την επικινδυνότητα κατά τη διάρκεια της διανυκτέρευσης, από τυχόν διαρρήκτες ή χρήστες ναρκωτικών. Ο φαρμακοποιός εργάζεται με ωράριο καταστημάτων, ενώ είναι υποχρεωμένος να διανυκτερεύει ή να διημερεύει ορισμένες μέρες κάθε μήνα. Οι εφημερίες, όπως και οι διανυκτερεύσεις, ρυθμίζονται και ανακοινώνονται από τον τοπικό φαρμακευτικό σύλλογο. Μερικές φορές ο φαρμακοποιός μετακινείται από το φαρμακείο του και επισκέπτεται διάφορα ασφαλιστικά ταμεία ( Ι.Κ.Α., Δημόσιο Ταμείο κλπ ) για να εισπράξει οφειλές. Οι συνθήκες εργασίας στις μεγάλες βιομηχανίες φαρμάκων θεωρούνται ανθυγιεινές και μπορεί να προκαλέσουν αλλεργικές αντιδράσεις και αναπνευστικά προβλήματα. Το ωράριο εργασίας στις βιομηχανίες φαρμάκων καθορίζεται από τη σύμβαση και από τις ανάγκες της εργασίας.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι φορείς που εκπροσωπούν το επάγγελμα είναι ο Φαρμακευτικός Σύλλογος κάθε Νομού και ο Πανελλήνιος Φαρμακευτικός Σύλλογος.

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του φαρμακοποιού απαιτεί ιδιαίτερη υπευθυνότητα και προσοχή. Ο φαρμακοποιός πρέπει να εκτελεί προσεκτικά κάθε ιατρική συνταγή που του προσκομίζεται, καθώς και να δίνει υπεύθυνα συμβουλές για τη δοσολογία και τον τρόπο χρήσης κάθε φαρμάκου στους πελάτες του.

Όταν ασκεί ελεύθερο επάγγελμα χρειάζεται να είναι υπομονετικός, ευγενικός, πρόθυμος και να έχει άνεση στις επαφές του με τους ανθρώπους.

Ο φαρμακοποιός οφείλει να παρακολουθεί και να ενημερώνεται συνεχώς για την πρόοδο της έρευνας και για τα νέα σκευάσματα που κυκλοφορούν.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φιλολόγος**



**Ορισμός:** Ο φιλόλογος μελετάει διαχρονικά τη σπουδή της γλώσσας και τους κανόνες χρήσης της σε συνδυασμό και με άλλες επιστήμες όπως την Ιστορία και την Τέχνη.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο φιλόλογος ασχολείται με την επιστημονική έρευνα της εξέλιξης ενός λαού και του πολιτισμού του με βάση κυρίως τη γλώσσα και τα γραπτά του μνημεία. Μελετάει όλα εκείνα τα δεδομένα τα οποία διαμορφώνουν μια γλώσσα. Ασχολείται με την κατανόηση της λογοτεχνίας και κάθε άλλης γραπτής εκδήλωσης του ανθρώπου.

Ο ερευνητής φιλόλογος ασχολείται με την επιλογή και συγκέντρωση των κειμένων, τη μελέτη τους και την επιλογή των μεθόδων που θα χρησιμοποιήσει για την ερμηνεία τους.

Ο εκπαιδευτικός φιλόλογος ασχολείται με τη διδασκαλία αρχαίων ή σύγχρονων μορφών της γλώσσας, την ανάλυση των κανόνων χρήσης της γλώσσας, τη διδασκαλία και ερμηνεία συγκεκριμένων λογοτεχνικών κειμένων, την εκμάθηση τρόπων προφορικής ή γραπτής γλωσσικής έκφρασης, τη διόρθωση εργασιών των εκπαιδευόμενων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο φιλόλογος είναι απόφοιτος των τμημάτων Φιλολογίας ή Φιλολογίας Ξένων Γλωσσών, των Α.Ε.Ι. Μπορεί να εξειδικευτεί μετά τις βασικές του σπουδές, λαμβάνοντας μεταπτυχιακό τίτλο σπουδών σε διάφορα γνωστικά αντικείμενα.

**Σπουδαιότητα:** Στα χαρακτηριστικά της προσωπικότητας του φιλόλογου, περιλαμβάνονται η κριτική αναλυτική και συνθετική σκέψη, η παρατηρητικότητα και η μεθοδικότητα. Αναγκαία για το επάγγελμα κρίνεται η σωστή χρήση της γλώσσας την οποία διδάσκει. Στην περίπτωση της ενασχόλησης με τη διδασκαλία της γλώσσας, η μεταδοτικότητα, η υπομονή και η κατανόηση θεωρούνται απαραίτητα προσόντα, όπως επίσης και η ευγένεια, η προσήνεια, η ικανότητα επικοινωνίας, αλλά και το πνεύμα ομαδικότητας και συνεργασίας.

Η γνώση ξένων γλωσσών και η χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών (ιδιαίτερα η χρήση του διαδικτύου), θεωρούνται σήμερα χρήσιμα εφόδια για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Ο μεγάλος αριθμός των πτυχιούχων φιλολόγων δημιουργεί δυσκολία στην απορρόφησή τους στην εκπαίδευση.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο φιλόλογος μπορεί να εργαστεί ως ερευνητής ή σύμβουλος, σε ερευνητικά κέντρα, μουσεία και βιβλιοθήκες, ως μεταφραστής ή επιμελητής κειμένων σε εκδοτικούς οίκους, ως διορθωτής σε εφημερίδες, περιοδικά και διάφορα έντυπα, ως εκπαιδευτικός στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση και κατάρτιση ή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση μετά τη λήψη διδακτορικού διπλώματος.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο φιλόλογος ως ερευνητής, εργάζεται σε χώρο γραφείου με καλές συνθήκες εργασίας, συνήθως ατομικά. Η εργασία είναι πνευματική και μπορεί να διεξάγεται σε ποικίλους χώρους, όπως σε βιβλιοθήκες, σε γραφεία ακαδημαϊκών χώρων, ή στην κατοικία του, σε ωράρια που καθορίζει ο ίδιος.

Ο εκπαιδευτικός φιλόλογος εργάζεται κυρίως σε σχολεία της μέσης εκπαίδευσης, με ωράριο που καθορίζεται από τη λειτουργία του σχολείου.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η αγάπη για τη μελέτη των λαών, του πολιτισμού τους, της γλώσσας και της ιστορίας τους χαρακτηρίζουν το φιλόλογο.

Η καλή χρήση της γλώσσας, του γραπτού και προφορικού λόγου, θεωρούνται απαραίτητα χαρακτηριστικά για το φιλόλογο.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φοντοποιός (΄λλα Επαγγέλματα Κλωστοϋφαντουργίας, Ένδυσης και Υποδησης)**



**Ορισμός:** Πρόκειται για τεχνικά επαγγέλματα, τα οποία εντάσσονται στο πλαίσιο μιας αλυσίδας εργασίας, με στόχο την ταχύτερη και αποδοτικότερη παραγωγή και προετοιμασία για πώληση υφασμάτων-ενδυμάτων, υποδημάτων και δερμάτινων ειδών.

**Περιγραφή:** Ο φοντοποιός ξεκινά την εργασία του με το ρεφυλάρισμα των κομματιών του δέρματος και της φόδρας που θα χρησιμοποιήσει. Στη συνέχεια, προετοιμάζει τα κομμάτια για τη ραφή του φοντιού (το επάνω μέρος του υποδήματος) και περνάει τη φακαρόλα (λάστιχο), την ταινία, το γύρισμα και αλείφει με κόλλα. Κατόπιν, συναρμολογεί τα κομμάτια του δέρματος και τα ράβει για τη δημιουργία του φοντιού. Για την εργασία του χρησιμοποιεί γαζωτικές μηχανές διαφόρων τύπων, ρεφυλαριστική μηχανή, γυριστική δερμάτων, σχιστική, σφυρί ρέγουλας, ψαλίδι και πινέλα.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την εξάσκηση των παραπάνω επαγγελμάτων δεν απαιτείται αντίστοιχη άδεια.

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι επαγγελματίες αυτοί μπορούν να ειδικευτούν σε δημόσια ή ιδιωτικά ΙΕΚ, σε σχολές μαθητείας του ΟΑΕΔ, στο Ελληνικό Κέντρο Δέρματος του ΕΟΜΜΕΧ ή να μάθουν εμπειρικά την τέχνη εργαζόμενοι δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

να μάθουν εμπειρικά την τέχνη εργαζόμενοι δίπλα σε έμπειρους επαγγελματίες.

**Σπουδαιότητα:** Οι επαγγελματίες των κλάδων αυτών πρέπει να έχουν ηρεμία, υπομονή και σωματική αντοχή. Χρειάζεται ακόμα να είναι συνεργάσιμοι, συνεπείς υπεύθυνοι και προσεκτικοί στην εργασία τους για την αποφυγή πιθανών ατυχημάτων. Απαραίτητα στοιχεία για την ενασχόληση με τα παραπάνω επαγγέλματα είναι, επίσης, η επιδεξιότητα στο χειρισμό εργαλείων και μηχανών, η αισθητική αντίληψη, η ικανότητα συνδυασμού χρωμάτων και η ικανότητα αντίληψης των σχημάτων.

**Μέλλον:** Πρόκειται για ιδιαίτερα χρήσιμα επαγγέλματα στον κλάδο της παραγωγής. Η μαζική, όμως, εισαγωγή έτοιμων ενδυμάτων και δερμάτινων ειδών από άλλες χώρες έχει δημιουργήσει κρίση στον κλάδο και απαιτείται αναδιάρθρωση των ελληνικών επιχειρήσεων για να αντιμετωπίσουν το διεθνή ανταγωνισμό και να προσφέρουν νέες θέσεις εργασίας. Γενικότερα, οι αμοιβές για τα επαγγέλματα αυτά θεωρούνται χαμηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής ανάλογα με την ειδικότητά τους, μπορούν να απασχοληθούν σε επιχειρήσεις και εργοστάσια παραγωγής ενδυμάτων, κατασκευής υποδημάτων και άλλων δερμάτινων ειδών ως μισθωτοί, ή ακόμη και να ανοίξουν δική τους επιχείρηση (βιοτεχνία ή κατάστημα) αναλαμβάνοντας εργασίες για λογαριασμό άλλων καταστημάτων, εταιρειών ή και ιδιωτών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι επαγγελματίες της ομάδας αυτής χρησιμοποιούν εργαλεία και μηχανές και εργάζονται ατομικά ή ομαδικά σε κλειστούς χώρους. Στους χώρους αυτούς υπάρχει έντονος θόρυβος και μυρωδιές από τα δέρματα, ζέστη, ατμοί, χνούδι από τα υφάσματα κ.λ.π.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Πρόκειται για δημιουργικά επαγγέλματα, άγνωστα στο ευρύ κοινό, τα οποία, όμως, είναι άκρως απαραίτητα στον κλάδο παραγωγής, προκειμένου να φτάσουν στα χέρια του καταναλωτή έτοιμα τα διάφορα είδη ένδυσης και δερμάτινα είδη.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φύλακας ασφαλείας**



**Ορισμός:** Ο φύλακας ασφαλείας είναι ο υπεύθυνος για τη φύλαξη εργοστασίων, εγκαταστάσεων και υπηρεσιών, δημόσιων κτιρίων, τραπεζών, σχολείων, κέντρων διασκέδασης και κάθε είδους χώρου.

Παραπομπή: (Για περισσότερα στοιχεία σχετικά με το επάγγελμα αυτό, δείτε τον παραπομπή στον

**Περιγραφή:** Έργο του φύλακα είναι η προστασία της ζωής και της περιουσίας των ατόμων από κλοπές, εγκληματικές ενέργειες, απειλές, εκβιασμούς, συμπλοκές, δολιοφθορές.

Ο φύλακας ασφάλειας μπορεί να παραμένει σε ένα συγκεκριμένο σημείο και να ελέγχει οποιοδήποτε πλησιάζει ή περνάει από αυτό. Σε άλλες περιπτώσεις είναι υποχρεωμένος να κάνει περιπολίες πεζός ή με όχημα και να ελέγχει περιμετρικά ή και εσωτερικά τις εγκαταστάσεις που έχει αναλάβει να παρακολουθεί.

Τα υλικά μέσα που χρησιμοποιούν οι φύλακες ασφάλειας είναι οχήματα περιπολίας, όπλα, οθόνες παρακολούθησης, ανιχνευτές μετάλλων, κινητά τηλέφωνα, ασύρματοι, φακοί, προβολείς.

Σε κάποιες περιπτώσεις ο φύλακας μπορεί να αναλάβει την προστασία και υπεράσπιση της ζωής δημόσιων προσώπων (σωματοφύλακας), είτε κατά τη παραμονή τους στο σπίτι είτε κατά τη διάρκεια μετακίνησής τους σε δημόσιους χώρους.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος φύλακας ασφάλειας απαιτείται μόνο η ολοκλήρωση της υποχρεωτικής εκπαίδευσης. Η προϋπηρεσία δεν είναι υποχρεωτική, αλλά σε ορισμένες περιπτώσεις είναι επιθυμητή. Δεν υπάρχουν ειδικές σχολές ή ιδρύματα όπου μπορεί να σπουδάσει κάποιος για να απασχοληθεί στο συγκεκριμένο επάγγελμα. Αρκετοί φύλακες όμως μπορεί να είναι απόφοιτοι στρατιωτικών ή αστυνομικών σχολών ή να έχουν ασχοληθεί με διάφορα πολεμικά ή επικίνδυνα αθλήματα.

**Σπουδαιότητα:** Ο φύλακας χρειάζεται να είναι δυναμικός, γυμνασμένος, με εύρωστη σωματική διάπλαση και αρκετά ευκίνητος. Στα χαρακτηριστικά του φύλακα περιλαμβάνονται η ετοιμότητα, η εγρήγορση, η υπομονή, καθώς και το αίσθημα ευθύνης για τη δουλειά του. Τα γρήγορα αντανakλαστικά, η ψυχραιμία και η τόλμη, είναι ορισμένα άλλα χαρακτηριστικά τα οποία αξιολογούνται ως θετικά στοιχεία για την άσκηση του επαγγέλματος.

Οι ικανότητες που απαιτούνται για να γίνει κάποιος φύλακας ασφάλειας είναι η ικανότητα επιβολής, αντίληψης του χώρου και ταχείας αντίδρασης σε απρόβλεπτες καταστάσεις.

**Μέλλον:** Σήμερα, η ανάγκη προστασίας και φύλαξης ανθρώπων και περιουσιών, γίνεται ολοένα και μεγαλύτερη. Υπάρχουν αρκετές ευκαιρίες απασχόλησης, αλλά δεν υπάρχει μεγάλη σιγουριά για τη διατήρηση της εργασίας, εκτός αν ο φύλακας έχει προσληφθεί ως μόνιμος υπάλληλος σε δημόσια ή ιδιωτική υπηρεσία.

Οι αμοιβές του φύλακα δεν είναι ιδιαίτερα υψηλές. Καλύτερες αποδοχές φαίνεται ότι έχει στη περίπτωση της προστασίας υψηλών προσώπων, όπου ο μισθός του μπορεί να προσαυξάνεται με ειδικά πριμ, επιδόματα εκτός έδρας, ή διάφορα δώρα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο φύλακας ασφάλειας μπορεί να εργαστεί σε κρατικές ή ιδιωτικές τράπεζες, σε υπουργεία, πρεσβείες και άλλες δημόσιες υπηρεσίες, σε αεροδρόμια, δημόσιους χώρους, πάρκα, σταθμούς αυτοκινήτων - τρένων, καταστήματα, ξενοδοχεία, κέντρα διασκέδασης, καζίνο, κατοικίες, σχολεία, εργοστάσια και επιχειρήσεις. Επίσης, μπορεί να προσληφθεί ως υπάλληλος σε κάποια εταιρεία που αναλαμβάνει τη φύλαξη χώρων, ή την εκτέλεση χρηματοπιστολών για λογαριασμό τρίτων. Ακόμη, μπορεί να ασχοληθεί αποκλειστικά με την προστασία προσώπων (υπουργικά στελέχη, προέδρους τοαπεζών, μεναλοεπιχειρηματίες, κλπ.).

λογαριασμό τρίτων. Ακόμη, μπορεί να ασχοληθεί αποκλειστικά με την προστασία προσώπων (υπουργικά στελέχη, προέδρους τραπεζών, μεγαλοεπιχειρηματίες, κλπ.), ή να δραστηριοποιηθεί σε ανάλογο τομέα, παρέχοντας τις υπηρεσίες του ως ελεύθερος επαγγελματίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του φύλακα απαιτεί ευθύνη και συνεχή εγρήγορση. Οι κίνδυνοι που αντιμετωπίζει ο φύλακας κατά την άσκηση των καθηκόντων του είναι πολλοί, λόγω της αύξησης των λησθειών και των άλλων εγκληματικών ενεργειών. Εργάζεται όρθιος ή καθιστός μπροστά στην οθόνη παρακολούθησης, ή στο σημείο ελέγχου. Το ωράριο εργασίας του περιλαμβάνει κυλιόμενες βάρδιες. Συνήθως ο φύλακας εργάζεται νυκτερινές ώρες. Εργάζεται μόνος του ή σε συνεργασία με άλλα άτομα σε ανοικτούς ή κλειστούς χώρους. Ο φύλακας αναγκάζεται να μετακινείται πολύ συχνά όταν εργάζεται ως σωματοφύλακας, καθώς συνοδεύει το πρόσωπο που προστατεύει, σε όλες του τις μετακινήσεις, εντός ή εκτός έδρας. Το ωράριο εργασίας εξαρτάται αποκλειστικά από τη σύμβαση, καθώς και από το πρόγραμμα ή τις έκτακτες υποχρεώσεις του εργοδότη του.

### Επαγγελματικές οργανώσεις:

**Γενικά σχόλια:** Ο υπεύθυνος ασφάλειας χρειάζεται να βρίσκεται σε συνεχή ετοιμότητα και εγρήγορση, να διαθέτει γρήγορα αντανακλαστικά, ευκινησία, ψυχραιμία, αποφασιστικότητα.

Τα ηλεκτρονικά μέσα όπως οι κάμερες, τα κινητά τηλέφωνα, οι ασύρματοι, οι ανιχνευτές μετάλλων διευκολύνουν αρκετά την εργασία του φύλακα ασφάλειας.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φυσικός



**Ορισμός:** Ο φυσικός μελετά και ερευνά τα φυσικά φαινόμενα και τους νόμους που τα διέπουν.

**Περιγραφή:** Ο φυσικός ως επιστήμονας, παρατηρεί, διενεργεί πειράματα και αναλύει τη δομή ή τις ιδιότητες της ύλης και τον τρόπο με τον οποίο μετατρέπεται σε ενέργεια. Διενεργεί εργαστηριακές μετρήσεις για να διαπιστώσει τις ιδιότητες διαφόρων υλικών. Επιλύει προβλήματα στην παραγωγή μηχανημάτων, ιατρικών συσκευών και υλικών. Ακόμη, συγκεντρώνει και επεξεργάζεται επιστημονική βιβλιογραφία και ασχολείται με την προετοιμασία και διεξαγωγή διαλέξεων και μαθημάτων, όταν αναλαμβάνει εκπαιδευτικά καθήκοντα.

Ο φυσικός χειρίζεται τον ειδικό εξοπλισμό ενός εργαστηρίου φυσικής που περιλαμβάνει συσκευές μετρήσεων μάζας, συσκευές λέιζερ, τηλεσκόπια, ηλεκτρονικά μικροσκόπια, εξαρτήματα φυσικών και χημικών πειραμάτων, μικρό μηχανουργείο και ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

Προηγούμενα θέματα: Φυσική Β



**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο φυσικός είναι απόφοιτος των τμημάτων Φυσικής των Α.Ε.Ι..

**Σπουδαιότητα:** Στα προσόντα του φυσικού περιλαμβάνονται η ικανότητα παραγωγής ιδεών και η πρωτοτυπία σκέψης, η καλή μνήμη, καθώς και η επιδεξιότητα στους χειρισμούς των διαφόρων οργάνων, η γλωσσική, μαθηματική και μηχανική ικανότητα. Επίσης, μέσα στα πλαίσια του επαγγέλματος, περιλαμβάνεται η παρατηρητικότητα, η επιστημονική περιέργεια και ενδιαφέρον, η ερευνητική διάθεση, καθώς και η δεξιότητα στην επίλυση προβλημάτων.

**Μέλλον:** Σήμερα, παρόλη τη χρησιμότητα του επαγγέλματος, οι προοπτικές του θεωρούνται μέτριες, γιατί υπάρχει μεγάλος αριθμός πτυχιούχων και περιορισμένος αριθμός θέσεων εργασίας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο φυσικός μπορεί να απασχοληθεί στα τμήματα ερευνών και παραγωγής βιομηχανικών μονάδων, στις τηλεπικοινωνιακές εταιρείες, στη μετεωρολογική υπηρεσία (Ε.Μ.Υ.), στα δημόσια ή ιδιωτικά γυμνάσια και λύκεια και σε ιδιωτικά εκπαιδευτήρια και φροντιστήρια. Ακόμη, σε γραφεία περιβαλλοντολογικών ερευνών και σε γραφεία τεχνολογικών εφαρμογών.

Μετά από μεταπτυχιακές σπουδές επιπέδου διδακτορικού, μπορεί επίσης να απασχοληθεί ως καθηγητής στην Τριτοβάθμια Εκπαίδευση (Α.Ε.Ι.), ή ως ερευνητής σε ερευνητικά κέντρα, (Δημόκριτος). Επίσης, με την αποφοίτησή του από το μεταπτυχιακό πρόγραμμα σπουδών στη Ραδιοηλεκτρολογία, ο φυσικός μπορεί να απασχοληθεί στον Ο.Τ.Ε., στη Δ.Ε.Η. και στην Ε.Ρ.Τ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο φυσικός εργάζεται κυρίως σε κλειστό χώρο και ειδικότερα σε περιβάλλον εργαστηρίου, μηχανουργείου και γραφείου. Σε ανοιχτό χώρο βρίσκεται, όταν διεξάγει παρατηρήσεις και κάνει μετρήσεις διαφόρων φαινομένων. Όταν εργάζεται σε εργαστήρια πυρηνικής φυσικής, έρχεται σε επαφή με ραδιενεργά υλικά και ακτινοβολία, γι' αυτό χρειάζεται να τηρεί τα απαραίτητα μέτρα ατομικής προστασίας και ασφάλειας.

Η εργασία του φυσικού είναι κυρίως πνευματική και ερευνητική. Ο φυσικός δουλεύει ατομικά και ομαδικά με άλλα μέλη της επιστημονικής ομάδας του, χωρίς συγκεκριμένο ωράριο εργασίας. Ανάλογα με το ερευνητικό έργο μετακινείται σε τοποθεσίες εργαστηρίων, μετρήσεων ή πειραμάτων. Χρειάζεται να παρακολουθεί επίσης συχνά σεμινάρια και συνέδρια σε Ελλάδα και εξωτερικό.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι φυσικοί εκπροσωπούνται συλλογικά από την Ένωση Φυσικών, ενώ οι καθηγητές φυσικοί εκπροσωπούνται από την Ο.Λ.Μ.Ε..

**Γενικά σχόλια:** Ο φυσικός μελετά και ερευνά τη δομή, τις ιδιότητες της ύλης και τον τρόπο που αυτή μετασχηματίζεται σε ενέργεια και καταλήγει σε χρήσιμα συμπεράσματα, που αφορούν στην επίλυση βασικών προβλημάτων σε ένα ευρύ πεδίο εφαρμογών.

Ο φυσικός χρησιμοποιεί για τις μελέτες του την παρατήρηση και το πείραμα, που διεξάγονται σε φυσικό ή τεχνητό περιβάλλον.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φυσιοθεραπευτής



**Ορισμός:** Ο φυσιοθεραπευτής εφαρμόζει τεχνικές και φυσικές μεθόδους για την αποκατάσταση της φυσιολογικής λειτουργίας των οργάνων και των μερών του ανθρώπινου σώματος και την ανακούφιση από τον πόνο.

**Περιγραφή:** Ο φυσιοθεραπευτής συνεργάζεται με το γιατρό για τη θεραπευτική αγωγή του πελάτη με σκοπό την κινητοποίηση και ανάπτυξη των άλλων υγιών μυϊκών δυνάμεών του, ώστε να αποκατασταθεί κατά το δυνατόν η κινητικότητά του. Συζητά με τον ασθενή τις ιδιαιτερότητες της πάθησής του και τον στηρίζει καθόλη τη διάρκεια της θεραπείας. Διδάσκει και βοηθά τον πελάτη στην εκτέλεση των ασκήσεων, στη χρήση βοηθητικών συσκευών ή τεχνητών μελών. Τέλος, καθοδηγεί τον ασθενή και τους συγγενείς του για τη συνέχεια της θεραπευτικής αγωγής στο σπίτι. Ο φυσιοθεραπευτής χρησιμοποιεί στο έργο του διάφορες τεχνικές όπως το μασάζ, τα θεραπευτικά λουτρά και άλλα.

Ορισμένοι φυσιοθεραπευτές προσφέρουν γενικές υπηρεσίες στο αντικείμενο τους, ενώ άλλοι εξειδικεύονται σε διάφορες θεραπείες για ασθενείς με χρόνιες ή προσωρινές παθήσεις ή άτομα με ειδικές ανάγκες. Οι φυσιοθεραπευτές εργάζονται ακόμα για τη βελτίωση της φυσικής κατάστασης ατόμων και κυρίως αθλητών ή χορευτών.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Στους πτυχιούχους Τ.Ε.Ι χορηγείται άδεια άσκησης επαγγέλματος από τη Νομαρχία εγκατάστασής τους.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να ασκήσει κάποιος το επάγγελμα του φυσιοθεραπευτή πρέπει να έχει πτυχίο του τμήματος Φυσικοθεραπείας των Τ.Ε.Ι. ή ως βοηθός, μπορεί να είναι διπλωματούχος Ι.Ε.Κ. ή απόφοιτος Τ.Ε.Ε. Οι πτυχιούχοι του τμήματος Φυσικοθεραπείας των Τ.Ε.Ι. μπορούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε Α.Ε.Ι., όπως για παράδειγμα στα τμήματα Ιατρικής ή Τ.Ε.Φ.Α.Α. κ.ά., αφού επιτύχουν στις κατατακτήριες εξετάσεις του αντίστοιχου τμήματος.

**Σπουδαιότητα:** Ο φυσιοθεραπευτής χρειάζεται να έχει υπομονή και επιμονή, καλή υγεία, σωματική αντοχή και επιδεξιότητα στα χέρια. Ακόμη, να έχει την ικανότητα της επικοινωνίας προκειμένου να εξηγήσει τη θεραπευτική αγωγή στον ασθενή, να τον συμβουλεύσει και να κερδίσει τη συνεργασία και την εμπιστοσύνη του. Απαραίτητο είναι να έχει οργανωτικές ικανότητες, ώστε να αναπροσαρμόζει κατάλληλα τη θεραπευτική αγωγή με τη συνεργασία του θεράποντα γιατρού.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα έχει ικανοποιητική ανάπτυξη στη χώρα μας τις τελευταίες δεκαετίες. Ο αριθμός των θέσεων ενοασίας που προσφέρονται είναι ικανοποιητικός και

**Μέλλον:** Το επάγγελμα έχει ικανοποιητική ανάπτυξη στη χώρα μας τις τελευταίες δεκαετίες. Ο αριθμός των θέσεων εργασίας που προσφέρονται είναι ικανοποιητικός και οι επαγγελματίες αμείβονται με καλές αποδοχές, ιδιαίτερα στην περίπτωση που διατηρούν ιδιωτικό φυσιοθεραπευτήριο.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο φυσιοθεραπευτής μπορεί να εργαστεί σε εργαστήρια φυσικοθεραπείας, σε νοσοκομεία, κλινικές, ιδρύματα και ασφαλιστικούς φορείς, σε ινστιτούτα αισθητικής, σε αθλητικά σωματεία και αθλητικά κέντρα. Επίσης, σε ιδρύματα για άτομα με ειδικές ανάγκες, σε οίκους ευγηρίας ή σε γυμναστήρια.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το αντικείμενο εργασίας του φυσιοθεραπευτή απαιτεί κατά περίπτωση διαφορετικούς χειρισμούς και προϋποθέτει γνώσεις, εμπειρία και υπευθυνότητα. Συχνά ο φυσιοθεραπευτής χρειάζεται να είναι όρθιος και να χρησιμοποιεί δύναμη στα χέρια του. Επίσης, η συνεχής καθημερινή επαφή με τους ανθρώπους που αντιμετωπίζουν δύσκολα προβλήματα, μπορεί να προκαλέσει ψυχική καταπόνηση. Στα νοσοκομεία δουλεύει με συνεχές ωράριο, ενώ όταν διατηρεί δικό του φυσιοθεραπευτήριο διαμορφώνει ο ίδιος τις συνθήκες και το ωράριο εργασίας του.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο φορέας που τους εκπροσωπεί είναι η ΠΟΕΔΗΝ.

**Γενικά σχόλια:** Ο φυσιοθεραπευτής πρέπει να έχει καλές γνώσεις ανατομίας, φυσιολογίας και ψυχολογίας. Να διαθέτει σωματική αντοχή, μυϊκή δύναμη και δεξιότητα στις κινήσεις των χεριών, αλλά και υπομονή, ευγένεια καθώς και ανεκτικότητα στις καθημερινές επαφές με τους πελάτες-ασθενείς του. Ο τεχνολογικός εξοπλισμός είναι απαραίτητος στην εργασία του φυσιοθεραπευτή. Ο φυσιοθεραπευτής χρειάζεται να ενημερώνεται συχνά για τις τεχνολογικές εξελίξεις που συμβαίνουν στον κλάδο του και να τις ενσωματώνει στη δουλειά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φωτογράφος



**Ορισμός:** Η επιλογή, η προετοιμασία και η αποτύπωση ενός θέματος με τη φωτογραφική μηχανή, αποτελεί το κύριο έργο του φωτογράφου.

**Περιγραφή:** Ο φωτογράφος ανάλογα με το θέμα και το είδος της φωτογραφίας που θέλει να βγάλει, επιλέγει την κατάλληλη μηχανή, το φακό και το φιλμ που θα χρησιμοποιήσει. Ελέγχει το φωτισμό ανάλογα με το θέμα και τους χώρους φωτογράφισης, εσωτερικούς ή εξωτερικούς και επιμελείται το σκηνικό ή το πλαίσιο λήψης της φωτογραφίας. Καθορίζει τη γωνία λήψης και την πανοραμική εικόνα του φωτογραφικού θέματος. Ανάλογα με το φιλμ, το φως και το θέμα της φωτογραφίας, επιλέγει το διάφραγμα και την ταχύτητα του φωτοφράκτη (κλείστρου) και ρυθμίζει το φακό λήψης.

Εκτός από τη λήψη της φωτογραφίας ασχολείται με την εμφάνιση, την εκτύπωση και μεγέθυνση των φωτογραφιών που έβγαλε, αν και οι περισσότεροι φωτογράφοι δίνουν τα φιλμ να εμφανιστούν σε ειδικά ερναστήρια. Επιμελείται, καθαρίζει, συντηρεί τις

μεγέθυνση των φωτογραφιών που έβγαλε, αν και οι περισσότεροι φωτογράφοι δίνουν τα φιλμ για εμφάνιση σε ειδικά εργαστήρια. Επιμελείται, καθαρίζει, συντηρεί τις μηχανές και τον εξοπλισμό του και τέλος, φροντίζει να ενημερώνεται για τις εξελίξεις στον τομέα του, παρακολουθώντας τα ειδικά έντυπα και τις εργασίες των συναδέλφων του.

Οι φωτογράφοι χρησιμοποιούν σχεδόν τον ίδιο εξοπλισμό, παρόλο που τα θέματα της φωτογράφισης παρουσιάζουν μεγάλη ποικιλία: το πιο σημαντικό εργαλείο τους είναι η φωτογραφική μηχανή με τους φακούς και τα άλλα εξαρτήματα, οι εκτυπωτές και τα εμφανιστήρια.

Ο φωτογράφος με τη βοήθεια της σύγχρονης τεχνολογίας και των ηλεκτρονικών υπολογιστών, είναι σε θέση να επεξεργαστεί τη φωτογραφία πριν την τελική της εκτύπωση και να επέμβει στο μέγεθος, το χρώμα, τα είδωλα, ακόμη και να προσθέσει ειδικά εφέ, βασιζόμενος στην δημιουργική του φαντασία ή τις ιδιαιτερότητες του έργου που έχει αναλάβει.

Οι φωτογραφίες χρησιμοποιούνται στην ενημέρωση ως πληροφοριακό υλικό σε έντυπα, βιβλία, φυλλάδια, αφίσες κτλ, για καλλιτεχνικούς σκοπούς, στη διαφήμιση και την ειδησεογραφία.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος δεν απαιτείται ειδική άδεια.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο φωτογράφος μπορεί να έχει σπουδάσει στα αντίστοιχα Τμήματα των Τ.Ε.Ι., καθώς και στις ανάλογες ειδικότητες των δημόσιων ή ιδιωτικών Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Η καλλιτεχνική ευαισθησία, η δημιουργικότητα, το ταλέντο και η παρατηρητικότητα, είναι αναγκαία προσόντα για την επαγγελματική ενασχόληση με τη φωτογραφία. Επιπρόσθετο προσόν θεωρείται η γνώση χρήσης των ειδικών λογισμικών και των νέων τεχνολογικών μέσων επεξεργασίας εικόνας και φωτογραφίας. Ο φωτογράφος χρειάζεται να έχει μεγάλη υπομονή και επιμονή, σχολαστική ακρίβεια και συνέπεια. Ακόμη, να διαθέτει καλλιτεχνική παιδεία, επιδεξιότητα, σταθερότητα στις κινήσεις του και καλή αντίληψη του περιβάλλοντος χώρου. Στη δουλειά του χρησιμεύουν και η γνώση γλωσσών, η άνεση στην κοινωνική επαφή και η ικανότητα επικοινωνίας, εφόσον συνεργάζεται συχνά με άλλους επαγγελματίες και χρειάζεται να έχει πολλές γνωριμίες στο χώρο της αγοράς.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης του επαγγέλματος κινούνται σε σταθερά μέτρια επίπεδα. Για τους αναγνωρισμένους καλλιτέχνες φωτογράφους και όσους συμμετέχουν σε ειδικές αποστολές για περιοδικά και εφημερίδες, η ζήτηση και οι αποδοχές είναι υψηλότερες.

Οι αποδοχές του επαγγελματία φωτογράφου, γενικά χαρακτηρίζονται ως ικανοποιητικές και είναι ανάλογες με τα προσόντα, τη φήμη και τη δραστηριότητα του ως επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Εργάζεται σε εφημερίδες, περιοδικά, τηλεόραση, διαφημιστικές εταιρείες, φωτογραφικά στούντιο, οίκους μόδας, τηλεοπτικούς σταθμούς αλλά και ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δικό του εργαστήριο, ή κατάστημα πώλησης φωτογραφικών ειδών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας του φωτογράφου, ποικίλλουν ανάλογα με το είδος και το χώρο της απασχόλησής του. Όταν ασχολείται με την εμφάνιση των φωτογραφιών στο εργαστήριο (σκοτεινός θάλαμος), ο φωτογράφος χρειάζεται να είναι προσεκτικός, γιατί έρχεται σε επαφή με διάφορα χημικά υγρά που μπορεί συχνά να προκαλέσουν αλλεργικές αντιδράσεις στο δέρμα ή στα μάτια. Ο καλλιτέχνης φωτογράφος, εργάζεται σε εσωτερικούς χώρους (στούντιο φωτογράφισης), ή σε διάφορους εξωτερικούς χώρους, ανάλογα με τις ανάγκες των πελατών και τις απαιτήσεις της μόδας ή της διαφήμισης. Η φωτογράφιση σε εργαστηριακό χώρο, γίνεται κάτω από άνετες συνθήκες, σε ευχάριστο περιβάλλον και με τον απαραίτητο εξοπλισμό. Στους εξωτερικούς όμως χώρους, ο φωτογράφος βρίσκεται αντιμέτωπος με τις καιρικές και φυσικές συνθήκες που επικρατούν την ώρα της φωτογράφισης.

Μια άλλη κατηγορία φωτογράφων, οι φωτοδημοσιογράφοι, (καλύπτουν ειδικά θέματα φωτογράφισης για δημοσιογραφικούς σκοπούς), έχουν δυσκολότερες συνθήκες εργασίας, μετακινούνται συνεχώς και μπορεί να αντιμετωπίσουν ιδιαίτερες δυσκολίες και κινδύνους για την προσωπική τους ασφάλεια, με αποστολές σε απομακρυσμένες, ταραχώδεις ή εμπόλεμες περιοχές.

Τόσο οι καλλιτέχνες φωτογράφοι, όσο και οι φωτοδημοσιογράφοι, δεν έχουν σταθερό ωράριο ούτε καθορισμένες ημέρες εργασίας, καθώς η αποτύπωση των θεμάτων τους σε φωτογραφία, πρέπει να γίνει τη συγκεκριμένη στιγμή που θεωρείται κατάλληλη από τον φωτογράφο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Οι επαγγελματίες εγγράφονται στο Επιμελητήριο Εικαστικών Τεχνών.

**Γενικά σχόλια:** Τα άτομα που ασχολούνται επαγγελματικά με την φωτογραφία, είναι συνήθως άτομα δραστήρια, δυναμικά, τολμηρά, ανήσυχια, με φαντασία, καλλιτεχνικό γούστο και αισθητικό κριτήριο.

Η τεχνολογία και ο εξοπλισμός στο χώρο της φωτογραφίας συνεχώς αλλάζει. Ο φωτογράφος οφείλει να ενημερώνεται για τις εξελίξεις και τις αλλαγές που πραγματοποιούνται και να τις ενσωματώνει στη δουλειά του, προκειμένου να εξελιχθεί επαγγελματικά με επιτυχία.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Φωτομοντέλο-Μανεκέν**



**Ορισμός:** Το φωτομοντέλο παρουσιάζει και διαφημίζει ρούχα ή καταναλωτικά προϊόντα, τονίζοντας με την προσωπική του παρουσία ή φωτογράφησή του, ορισμένα χαρακτηριστικά τους.

**Περιγραφή:** Το φωτομοντέλο διαφημίζει ρούχα ή διάφορα αξεσουάρ. Παρουσιάζει, επίσης, με ελκυστικό τρόπο προϊόντα ή υπηρεσίες. Οι κύριες δραστηριότητες αυτού του επαγγέλματός είναι η δοκιμή (πρόβα) για τη διαφήμιση του προϊόντος, η φωτογράφιση για τα έντυπα ή ηλεκτρονικά μέσα μαζικής ενημέρωσης, η συμμετοχή σε επιδείξεις μόδας. Στο πλαίσιο του επανέλευτος, το φωτομοντέλο συμμαχτεί και σε

φωτογράφιση για τα έντυπα ή ηλεκτρονικά μέσα μαζικής ενημέρωσης, η συμμετοχή σε επιδείξεις μόδας. Στο πλαίσιο του επαγγέλματος, το φωτομοντέλο συμμετέχει και σε διάφορες άλλες δραστηριότητες, όπως είναι η άσκηση, η γυμναστική και η φροντίδα για τη διατήρηση και περιποίηση του σώματος, οι δημόσιες σχέσεις με ανθρώπους του καλλιτεχνικού και επιχειρηματικού κόσμου, ή οι συνεντεύξεις σε περιοδικά ή στο ραδιόφωνο και οι εμφανίσεις στην τηλεόραση.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Δεν χρειάζονται ειδικές γνώσεις για την άσκηση του επαγγέλματος του φωτομοντέλου εκτός από κάποιες γενικές γνώσεις λυκείου, τεχνικές κίνησης σώματος και στοιχειώδους υποκριτικής. Αυτό που χρειάζεται οπωσδήποτε, είναι η γνώση ξένων γλωσσών λόγω των συνεργασιών που γίνονται με εταιρείες του εξωτερικού.

**Σπουδαιότητα:** Το βασικό προσόν που απαιτείται από το επάγγελμα είναι η εμφάνιση σύμφωνα με τις αισθητικές τάσεις της εποχής. Το φωτομοντέλο χρειάζεται να διαθέτει φωτογένεια, καλαίσθητα φυσικά χαρακτηριστικά, καλλίγραμμο σώμα, σωστή κίνηση σώματος και νεαρή ηλικία. Ο ενθουσιασμός, ο αυθορμητισμός, η κοινωνικότητα, η άνεση στο χώρο και ο δυναμισμός, είναι απαραίτητα στοιχεία για το επάγγελμα. Ακόμα, η αισθητική αντίληψη γύρω από το ντύσιμο και την εμφάνιση καθώς και η δεξιότητα στις δημόσιες σχέσεις είναι προσόντα που βοηθούν το φωτομοντέλο στην επαγγελματική του σταδιοδρομία.

**Μέλλον:** Με τη βαρύτητα που δίνεται στη διαφήμιση από τις επιχειρήσεις, το επάγγελμα αυτό έχει αυξανόμενη ζήτηση. Παράλληλα υπάρχει και μεγάλη προσφορά νέων φωτομοντέλων, με αποτέλεσμα να δημιουργούνται προβλήματα απορρόφησης λόγω του έντονου ανταγωνισμού. Στο επάγγελμα αυτό προτιμούνται άτομα νεαρής ηλικίας και σε λίγα χρόνια οι μεγαλύτεροι σε ηλικία αναγκάζονται να αποσυρθούν.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τα φωτομοντέλα συνεργάζονται με πρακτορεία μοντέλων, τα οποία τους εξασφαλίζουν εργασία και συνεργασίες, ή συνεργάζονται επίσης με οίκους μόδας ή άλλες επιχειρήσεις καταναλωτικών ειδών. Μπορούν ακόμα να εργαστούν στην κρατική ή στην ιδιωτική τηλεόραση ή να συνεργάζονται με περιοδικά μόδας ή γενικού ενδιαφέροντος. Συχνά, εργάζονται και ως παρουσιαστές τηλεοπτικών προγραμμάτων ή αναλαμβάνουν μικρούς ρόλους σε κινηματογραφικές ή τηλεοπτικές ταινίες ή στο θέατρο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα του φωτομοντέλου είναι πολύ κουραστικό, διότι απαιτεί διαρκή κίνηση και ορθοστασία. Ασκείται σε ειδικά διαμορφωμένους για τις ανάγκες της παρουσίασης χώρους ή σε εξωτερικό περιβάλλον ανάλογα με το είδος της διαφήμισης. Το φωτομοντέλο συνήθως αντιμετωπίζει δύσκολες και πιεστικές συνθήκες κατά τις φωτογραφίσεις ή τα γυρίσματα διαφημίσεων σε εξωτερικούς χώρους, με πολύωρες δοκιμές και επαναλήψεις. Το επάγγελμα δεν ακολουθεί τα τυπικά ωράρια εργασίας και τις αργίες. Περιλαμβάνει ακόμα αρκετή ένταση και άγχος, καθώς το άτομο εκτίθεται καθημερινά στο ευρύ κοινό και απαιτείται να έχει άψογη εμφάνιση. Στο φωτομοντέλο προσφέρεται επίσης η δυνατότητα για ταξίδια εντός και εκτός της χώρας.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα αυτό ταιριάζει σε νέους, νέες, με φιλοδοξίες, που αρέσκονται στη δημοσιότητα και προβολή. Το μοντέλο χρειάζεται να ακολουθεί ένα συγκεκριμένο τρόπο ζωής με συνεχή άσκηση.

αρέσκονται στη δημοσιότητα και προβολή.

Το μοντέλο χρειάζεται να ακολουθεί ένα συγκεκριμένο τρόπο ζωής με συνεχή άσκηση, λιτή διατροφή, καθώς και συχνή φροντίδα και περιποίηση του σώματος.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χαράκτης



**Ορισμός:** Ο χαράκτης ασχολείται με την κατασκευή επιγραφών και σφραγίδων για λογαριασμό των πελατών του.

**Περιγραφή:** Η εργασία του χαράκτη περιλαμβάνει τη συνεννόηση και την παραλαβή συγκεκριμένης εργασίας από τον πελάτη, την κοστολόγηση της εργασίας, την αγορά υλικών για την εργασία και την κατασκευή της επιγραφής ή της σφραγίδας.

Ο χαράκτης στη δουλειά του χρησιμοποιεί διάφορα εργαλεία, όπως παντογράφο, τρυπάνι, φρέζα, ηλεκτρονικό παντογράφο, κοπτικό πλότερ, χαρακτηριστικό λείζερ και ηλεκτρονικό υπολογιστή.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο χαράκτης πρέπει να έχει γνώσεις εφαρμοστού μηχανουργείου και γνώσεις χρήσης συγκεκριμένων προγραμμάτων ηλεκτρονικού υπολογιστή, οι οποίες μπορούν να αποκτηθούν με πρακτική άσκηση δίπλα σε κάποιον άλλο τεχνίτη.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα αυτό απαιτεί ακρίβεια, ηρεμία και υπομονή. Ο χαράκτης χρειάζεται να διαθέτει αντίληψη του χώρου και των σχημάτων, επιδεξιότητα με τις κατασκευές και τη χρήση λεπτών εργαλείων, να γνωρίζει τη χρήση των χρωμάτων, να είναι λεπτολόγος, να διαθέτει καλό γούστο και αισθητική αντίληψη.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα αυτό σήμερα δεν έχει μεγάλη ζήτηση στην αγορά εργασίας και η προσφορά ανάλογων τεχνιτών υπερκαλύπτει τις υπάρχουσες ανάγκες.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Οι χαρακτες παραγωγής μπορούν να απασχοληθούν σε ιδιωτικές επιχειρήσεις κατασκευής πινακίδων, ή ως ελεύθεροι επαγγελματίες σε δικό τους εργαστήριο.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του χαράκτη είναι χειρωνακτική, καθιστική και κουραστική. Ο χαράκτης εργάζεται με κανονικό ημερήσιο ωράριο ατομικά ή και ομαδικά.

Εργάζεται σε κλειστό χώρο εργαστήριο, ή σε ανοιχτό χώρο για τοποθετήσεις επιτοίχιων ή πινακίδων. Χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή κατά την εκτέλεση της ενασχόλησης.

Εργάζεται σε κλειστό χώρο εργαστήριο, ή σε ανοιχτό χώρο για τοποθετήσεις επιγραφών ή πινακίδων. Χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή κατά την εκτέλεση της εργασίας για την αποφυγή ατυχημάτων.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η εργασία του χαρακτή απαιτεί προσοχή, ακρίβεια, λεπτομέρεια και επιδέξιους χειρισμούς των ειδικών εργαλείων που χρησιμοποιούνται για τη χάραξη.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χειριστές Βαρέων Μηχανημάτων και Αγροτικών Μηχανημάτων**



**Ορισμός:** Ο χειριστής βαρέων μηχανημάτων ασχολείται με το χειρισμό καθώς και με τη συντήρηση ειδικών μηχανημάτων, όπως είναι οι εκσκαφείς.

**Περιγραφή:** Ο χειριστής βαρέων μηχανημάτων αναλαμβάνει εργασίες για τη διαμόρφωση αγροτεμαχίων ή καλλιεργειών, εκσκαφές για τη διαμόρφωση δρόμων ή δημόσιων έργων, για τη μεταφορά διαφόρων ειδών.

Για την εκτέλεση των παραπάνω εργασιών, ο χειριστής βαρέων μηχανημάτων, χρησιμοποιεί μηχανήματα εκτέλεσης τεχνικών έργων, είτε με θερμική μηχανή (βενζινοκίνητα-πετρελαιοκίνητα), είτε ηλεκτροκίνητα. Αυτά διακρίνονται ανάλογα με το είδος του μηχανήματος και την ιπποδύναμη. Μερικά από αυτά είναι οι γερανοί, αντλίες-πρέσες μπετόν, τρυπανοφόρα οχήματα, οδοστρωτήρες, εκχιονιστικά μηχανήματα και άλλα. Επίσης, χρησιμοποιεί εργαλεία, είδη λιπαντηρίου και μέσα μεταφοράς του χειριστή και των καυσίμων για το έργο. Τέλος, αναλαμβάνει και τη συντήρηση των μηχανημάτων αυτών.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος, εκτός από την προϋπηρεσία, απαιτείται δίπλωμα οδήγησης Γ΄ κατηγορίας καθώς και πτυχίο χειριστού μηχανήματος από το Υπουργείο Βιομηχανίας.

#### **Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:** Το επάγγελμα κατοχυρώνεται νομικά με το Π.Δ. 31/90.

**Εκπαίδευση:** Η εκπαίδευση ενός χειριστή βαρέων μηχανημάτων, γίνεται μόνο δίπλα σε έμπειρο χειριστή (απαιτούνται τουλάχιστον 600 ημερομίσθια).

**Σπουδαιότητα:** Ο επαγγελματίας απαιτείται να έχει καλή υγεία, φυσική δύναμη και σταθερότητα στα χέρια και στα πόδια. Η εργασία του απαιτεί συντονισμό κινήσεων και επιδεξιότητα. Είναι επίσης σημαντικό να διαθέτει μηχανική ικανότητα καθώς και



σταθερότητα στα χέρια και στα πόδια. Η εργασία του απαιτεί συντονισμό κινήσεων και επιδεξιότητα. Είναι επίσης σημαντικό να διαθέτει μηχανική ικανότητα καθώς και ικανότητα αντίληψης χώρου.

**Μέλλον:** Στο συγκεκριμένο επάγγελμα υπάρχει ζήτηση που διατηρείται σταθερή, λόγω της χρησιμότητας του επαγγέλματος για τη λειτουργία βιομηχανιών ή κατασκευαστικών επιχειρήσεων.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο χειριστής βαρέων μηχανημάτων απασχολείται σε βιομηχανίες ή επιχειρήσεις δημόσιες ή ιδιωτικές, σε κατασκευαστικές εταιρείες, σε δήμους, ή ως ελεύθερος επαγγελματίας.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο χειριστής βαρέων μηχανημάτων εργάζεται πάντα σε ανοικτούς χώρους, είτε ατομικά, είτε ως μέλος ομάδας. Τα προβλήματα που αντιμετωπίζει μπορεί να σχετίζονται με τις καιρικές συνθήκες, καθώς και με το γενικότερο εργασιακό περιβάλλον (χώμα, σκόνη, καυσαέριο). Το ωράριο του είναι σταθερό. Συχνά όμως απαιτείται, ο χειριστής βαρέων μηχανημάτων, να εργάζεται υπερωρίες ιδιαίτερα κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών μηνών, όταν αναλαμβάνει ειδικές εργασίες.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Υπάρχει μεγάλο πεδίο εφαρμογής του επαγγέλματος και ο χειριστής, μπορεί να εξειδικευτεί στη χρήση ενός συγκεκριμένου μηχανήματος, όπως γερανός (είτε σε ξηρά, είτε σε θάλασσα), αντλίες-πρέσες μπετόν, καλαθοφόρα οχήματα, τρυπανοφόρα οχήματα, γκρείντερ, ανυψωτικά μηχανήματα, οδοστρωτήρες, εκχιονιστικά μηχανήματα, μηχανήματα διαγραμμίσεων οδών και αεροδρομίων, φρέζες και πολλά άλλα.

Ο χειρισμός βαρέων μηχανημάτων απαιτεί αυτοσυγκέντρωση, υπευθυνότητα, συγχρονισμό και συντονισμό μυαλού και χεριών, προκειμένου να γίνουν έγκαιρα και επιδέξια οι κατάλληλοι χειρισμοί.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χειριστής μηχανημάτων κοπής ξύλου**



**Ορισμός:** Ο χειριστής επαγγελματικών μηχανημάτων ξύλου έχει ως αντικείμενο εργασίας την επεξεργασία και την καμπύλωση συμπαγούς ξύλου και κόντρα πλακέ.

**Περιγραφή:** Η εργασία του χειριστή επαγγελματικών μηχανημάτων ξύλου περιλαμβάνει την επιλογή υλικών και τον σχεδιασμό της εργασίας που έχει αναλάβει, την αγορά πρώτων υλών, την κατασκευή καλουπιών, την εφαρμογή του ξύλου στα μηχανήματα και την επεξεργασία του. Στη δουλειά του περιλαμβάνονται η επικοινωνία με πελάτες και προμηθευτές, καθώς και η οικονομική και διαχειριστική οργάνωση της επιχείρησής του, όταν ο επαννενυατίας είναι και ιδιοκτήτης του ερναςπτοίου.

με πελάτες και προμηθευτές, καθώς και η οικονομική και διαχειριστική οργάνωση της επιχείρησής του, όταν ο επαγγελματίας είναι και ιδιοκτήτης του εργαστηρίου. Κατά την εργασία του ο χειριστής μηχανημάτων ξύλου, χρησιμοποιεί ειδικές πρέσες, κλασσικά ξυλουργικά εργαλεία, τυρολέζα, ψαλίδια και συρραπτικό καπλαμάδων, ξεγυριστικά, αντιγραφική φρέζα κ.λπ

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Υπάρχει η δυνατότητα σπουδών και εξειδίκευσης στο αντικείμενο στην Διπλάρειο Σχολή καθώς και σε δημόσια ή ιδιωτικά Ι.Ε.Κ., που προσφέρουν την ειδικότητα Ξυλουργών.

**Σπουδαιότητα:** Ο επαγγελματίας χειριστής μηχανημάτων ξύλου χαρακτηρίζεται από ευσυνειδησία, επινοητικότητα, δυναμισμό, συνέπεια και ενδιαφέρον για την επιχείρηση και την δουλειά του. Επίσης, του χρειάζονται η μηχανική ικανότητα, η επιδεξιότητα, η υπολογιστική ικανότητα και η ικανότητα αντίληψης του χώρου.

**Μέλλον:** Οι αμοιβές του ανέρχονται σε μεσαία προς υψηλά επίπεδα και εξαρτώνται από ύψος και το είδος των παραγγελιών που αναλαμβάνει.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο χειριστής ξυλουργικών μηχανημάτων απασχολείται κατά κύριο λόγο σε ιδιωτικές επιχειρήσεις κατασκευής εντοιχιζόμενων επίπλων και ξυλουργικών εργασιών, σε μεγάλους οργανισμούς όπως νοσοκομεία, συγκροτήματα κατοικιών, σχολικών κτιρίων, πανεπιστημίων κ.α

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο χώρος εργασίας του χειριστή ξυλουργικών μηχανημάτων είναι το εργαστήριο της επιχείρησης όπου δουλεύει: τα εργοστάσια κατασκευής επίπλων, τα εργαστήρια προμήθειας κι επεξεργασίας ξύλου, οι βιοτεχνίες κατασκευής και συναρμολόγησης εντοιχιζόμενων κουζινών.

Το ωράριο εργασίας του εξαρτάται από το ωράριο λειτουργίας της επιχείρησης όπου εργάζεται. Πολλές φορές ίσως χρειασθεί να εργάζεται και επιπρόσθετες ώρες, λόγω φόρτου δουλειάς ή λόγω εποχικότητας του παραγομένου προϊόντος. Το επάγγελμα είναι αρκετά κουραστικό λόγω της ορθοστασίας που απαιτείται, ενώ οι συνθήκες εργασίας θεωρούνται ανθυγιεινές, γιατί στο εργαστήριο υπάρχει αρκετός θόρυβος, σκόνη και πριονίδια από τα ξύλα που τεμαχίζονται.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο χειριστής επαγγελματικών μηχανημάτων ξύλου, χρειάζεται να διαθέτει επιδεξιότητα στο χειρισμό μηχανημάτων, δυνατότητα αυτοσυγκέντρωσης, προσοχή κατά την εκτέλεση της εργασίας του και τέλος, καλή γνώση των διαφόρων ειδών ξύλου ως προς την ποιότητα και την αντοχή τους, καθώς και των υλικών που χρησιμοποιεί για την επεξεργασία τους.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χημικός**



**Ορισμός:** Είναι ο επιστήμονας που ασχολείται με τη μελέτη και έρευνα της δομής και σύνθεσης και των μετασχηματισμών της οργανικής και ανόργανης ύλης.

**Περιγραφή:** Ο χημικός ασχολείται με τον καθορισμό της χημικής σύστασης και των χημικών ιδιοτήτων, τόσο της οργανικής όσο και της ανόργανης ύλης. Χρησιμοποιεί τις θεωρητικές γνώσεις από την έρευνα για πρακτικές εφαρμογές στη βιομηχανία, την παραγωγή με σκοπό τη βελτίωση των προϊόντων.

Ο χημικός αναλύει και μελετά στο εργαστήριό του κάτω από ορισμένες συνθήκες και με τη βοήθεια οργάνων, ουσίες και ενώσεις. Επίσης ερευνά τις διάφορες μεταβολές που γίνονται στη χημική δομή της ύλης και τους παράγοντες που επενεργούν ή προκαλούν αυτές τις μεταβολές.

Ασκεί επίσης, τον εργαστηριακό έλεγχο σε προϊόντα, για να διαπιστώσει, εάν έχουν τις κατάλληλες ιδιότητες για τον άνθρωπο και εάν η σύνθεσή τους είναι σύμφωνη με τις νόμιμες προδιαγραφές. Ελέγχει τις πρώτες ύλες και παρακολουθεί τις χημικές διαδικασίες από τις οποίες παράγονται διάφορα προϊόντα, όπως τρόφιμα, ποτά έλαια, είδη αρτοποιίας, πετρελαιοειδή, πλαστικά, απορρυπαντικά, συνθετικές ίνες, χρώματα, φάρμακα, τσιμέντα, μεταλλουργικά είδη, εκρηκτικές ύλες, οξέα, άλατα, διαλύτες και άλλα. Ειδικότερα, ο χημικός συλλέγει δείγματα για τις εργαστηριακές χημικές αναλύσεις, αξιολογεί τα αποτελέσματα, ενημερώνεται από την αντίστοιχη βιβλιογραφία, σχεδιάζει και βελτιώνει τα εργαστηριακά προγράμματα.

Τα μέσα που χρησιμοποιεί είναι αναλυτικά όργανα υψηλής τεχνολογίας, εργαστηριακές συσκευές, αντιδραστήρες και ηλεκτρονικοί υπολογιστές.

Ως χημικός παραγωγής ασχολείται σε πρώτο στάδιο με το ζύγισμα των πρώτων υλών. Στη συνέχεια επιβλέπει την ανάμιξη των πρώτων υλών για την παραγωγή των προϊόντων, ελέγχει διάφορες χημικές παραμέτρους (συμπύκνωση, σκληρότητα) στα ενδιάμεσα στάδια της παραγωγής του προϊόντος και αποστέλλει δείγματα της κάθε παρτίδας για τον ποιοτικό έλεγχο.

Ως χημικός ποιοτικού ελέγχου, ασχολείται με τον έλεγχο των πρώτων υλών, στέλνει την κύρια ουσία στο χημικό παραγωγής, ελέγχει δειγματοληπτικά κάθε παρτίδα και το τελικό προϊόν.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Το πτυχίο του χημικού δίνει ταυτόχρονα και άδεια άσκησης του επαγγέλματος (Νόμος του 1927).

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο χημικός είναι απόφοιτος των τμημάτων Χημείας των Α.Ε.Ι. Εργαστηριακοί βοηθοί χημικοί, μπορούν να έχουν σπουδάσει σε ανάλογες ειδικότητες των Τ.Ε.Ε. και των Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα του χημικού απαιτεί παρατηρητικότητα, μεθοδικότητα, προσοχή και υπευθυνότητα. Ο χημικός, εκτός από τις καλές γνώσεις φυσικής και χημείας, χρειάζεται να διαθέτει μεγάλη επιδεξιότητα και σταθερό χέρι στη χρήση του εργαστηριακού εξοπλισμού. Απαραίτητες ακόμη, είναι οι γνώσεις ηλεκτρονικού υπολογιστή και αγγλικής γλώσσας.

\*\*\*

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης στο συγκεκριμένο επάγγελμα είναι περιορισμένες, καθώς υπάρχει μεγαλύτερη προσφορά ειδικών, σε σχέση με την πραγματική ζήτηση.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο χημικός μπορεί να εργαστεί ως εργαστηριακός χημικός σε εργαστήρια πανεπιστημίων, ερευνητικών κέντρων, (Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών, Ινστιτούτο Παστέρ, Δημόκριτος, ΕΚΘΕ), στο Χημείο του Κράτους και σε Νοσοκομεία. Ως χημικός παραγωγής μπορεί να εργαστεί στη βιομηχανία, σε επιχειρήσεις επεξεργασίας και παραγωγής χημικών προϊόντων (εργοστάσια παρασκευής τροφίμων, ποτών, φαρμακευτικών προϊόντων, καλλυντικών, πλαστικών, λιπασμάτων, πετρελαίου, χάρτου και άλλα). Ως επιστήμονας ελέγχου και μελετών ή ως επιστημονικός σύμβουλος, μπορεί να εργαστεί στο Υπουργείο Εμπορίου, Γεωργίας, Βιομηχανίας, στο ΥΠΕΧΩΔΕ και άλλους δημόσιους οργανισμούς. Επίσης, μπορεί να εργαστεί σε αντιπροσωπείες ως πωλητής προώθησης εργαστηριακών οργάνων και αναλωσίμων ή συσκευών. Ως ελεύθερος επαγγελματίας μπορεί να διατηρεί ιδιωτικό χημικό εργαστήριο για απλές αναλύσεις διαφόρων προϊόντων ή για την πώληση χημικών ουσιών. Τέλος, μπορεί να εργαστεί σε όλες τις βαθμίδες της εκπαίδευσης ως καθηγητής.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο χημικός στο εργαστήριο εργάζεται ατομικά ή ομαδικά, με ωράριο ανάλογο των απαιτήσεων της εργασίας του. Μικρό μέρος του χρόνου του αφιερώνει στο γραφείο όπου γράφει και αξιολογεί τα αποτελέσματα των εργαστηριακών αναλύσεων και παρακολουθεί τη βιβλιογραφία. Όταν απαιτείται η συλλογή δειγμάτων, εργάζεται έξω από το εργαστήριο. Οι συνθήκες εργασίας του πολλές φορές είναι ανθυγιεινές, λόγω της τοξικότητας και της καρκινογενούς δράσης πολλών χημικών ουσιών.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο κώδικας δεοντολογίας του επαγγέλματος ρυθμίζεται από την Ένωση Ελλήνων Χημικών στην οποία υποχρεωτικά εγγράφονται όλοι οι πτυχιούχοι χημικοί.

**Γενικά σχόλια:** Ο χημικός αναλύει και μελετά ουσίες και ενώσεις και ερευνά τις διάφορες μεταβολές που γίνονται στη χημική δομή της ύλης και τους παράγοντες που επιδρούν σ' αυτές.

Η παρατηρητικότητα, η επιδεξιότητα στο χειρισμό του ειδικού εξοπλισμού και η μεθοδικότητα, είναι προσόντα απαραίτητα για τον χημικό. Η συνεχής ενημέρωση για τις πρώτες ύλες και τα νέα προϊόντα που κυκλοφορούν στην αγορά είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την άσκηση του επαγγέλματος του χημικού.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χημικός Μηχανικός



**Ορισμός:** Ο χημικός μηχανικός ασχολείται με το σχεδιασμό, τη λειτουργία, την

**Ορισμός:** Ο χημικός μηχανικός ασχολείται με το σχεδιασμό, τη λειτουργία, την παρακολούθηση χημικών εγκαταστάσεων και την παραγωγή των αντίστοιχων προϊόντων σε βιομηχανική βάση.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο χημικός μηχανικός επεξεργάζεται νέες βελτιωμένες τεχνικές για την παραγωγή χημικών προϊόντων και ερευνά για τον εντοπισμό χημικών συνθέσεων που θα δώσουν νέα βελτιωμένα προϊόντα, ελέγχει και παρακολουθεί την παραγωγή των χημικών προϊόντων σε όλα τα στάδια της παραγωγικής διαδικασίας. Εφαρμόζει χημικές και μηχανικές μεθόδους για τη βελτίωση της ποιότητας και της ποσότητας των παραγόμενων προϊόντων σύμφωνα με τις απαιτήσεις της σύγχρονης τεχνολογίας και επιστήμης, ασχολείται με το σχεδιασμό, τη μελέτη και την επίβλεψη των εργασιών της κατασκευής, συναρμολόγησης, τοποθέτησης και λειτουργίας των εγκαταστάσεων που χρησιμοποιούν οι βιομηχανίες παραγωγής χημικών προϊόντων και πραγματοποιεί μελέτες για την εγκατάσταση σύγχρονων συστημάτων αντιρρύπανσης σε διάφορες βιομηχανικές μονάδες.

Κατά την εκτέλεση της εργασίας του χρησιμοποιεί θερμομέτρα, μανόμετρα, βάνες, στρεπτό εξοπλισμό (αντλίες, συμπιεστές) και ηλεκτρονικούς υπολογιστές.

Ο χημικός μηχανικός συνεργάζεται με το χημικό και το μηχανολόγο μηχανικό στην έρευνα, το σχεδιασμό, την παραγωγή και τη διάθεση νέων προϊόντων και από την άποψη αυτή λειτουργεί και ως στέλεχος προώθησης πωλήσεων.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί ο χημικός μηχανικός πρέπει να λάβει άδεια άσκησης επαγγέλματος από το ΤΕΕ μετά από εξετάσεις. Τέσσερα χρόνια μετά την απόκτηση της άδειας, μπορεί να υποβάλει αίτηση στη Γενική Γραμματεία Δημόσιων Έργων, προκειμένου να αποκτήσει το πτυχίο μελετητή και έτσι να έχει το δικαίωμα να ασχοληθεί με χημικές και χημικοτεχνικές μελέτες. Εάν θέλει να ασχοληθεί επιχειρηματικά με έργα καθαρισμού και επεξεργασίας του νερού ή άλλων υγρών, στερεών και αερίων αποβλήτων, πρέπει, τρία χρόνια μετά την άδεια άσκησης επαγγέλματος να υποβάλει τα χαρτιά του για την απόκτηση του πτυχίου εργολήπτη.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο χημικός μηχανικός είναι απόφοιτος του τμήματος Χημικών Μηχανικών των Πολυτεχνείων. Βοηθοί τεχνολόγοι εργαστηρίων ανάλογης ειδικότητας, μπορεί να έχουν αποφοιτήσει από ειδικότητες των Τ.Ε.Ε. ή Ι.Ε.Κ.

**Σπουδαιότητα:** Η εργασία του χημικού μηχανικού απαιτεί οργάνωση, μέθοδο και υπευθυνότητα, ιδιαίτερα όταν αυτός ασκεί ποιοτικό έλεγχο σε προϊόντα ευρείας κατανάλωσης. Σημαντικά προσόντα επίσης, είναι η ομαδικότητα και οι διοικητικές ικανότητες, εφόσον συχνά αποτελεί μέλος ή ηγείται μιας ομάδας τεχνικών. Ακόμη, χρήσιμες είναι η ικανότητα εκτέλεσης μικροσκοπικών ελέγχων, η δεξιοτεχνία στη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών, η μηχανική, υπολογιστική ικανότητα και οι καλές γνώσεις χημείας, φυσικής και μαθηματικών. Τέλος, αν ο χημικός μηχανικός εργάζεται στην προώθηση των πωλήσεων, χρειάζεται να διαθέτει ικανότητα συνεργασίας, επικοινωνίας και άνεση στην κοινωνική επαφή, σε συνδυασμό με γνώσεις οικονομίας, μάρκετινγκ και διαφήμισης.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα του χημικού μηχανικού είναι απαραίτητο στην παραγωγή και στην έρευνα για βελτίωση των προϊόντων, όμως η αύξηση του αριθμού πτυχιούχων, αυτή τη στιγμή έχει δημιουργήσει πρόβλημα στην επαγγελματική αποκατάσταση των νέων.

Οι αμοιβές του χημικού μηχανικού θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο χημικός μηχανικός μπορεί να εργαστεί στα Υπουργεία Δημοσίων Έργων, Γεωωνίας, Βιομηχανίας Ενέργειας και Φυσικών Πόρων, στη ΔΕΗ.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο χημικός μηχανικός μπορεί να εργαστεί στα Υπουργεία Δημοσίων Έργων, Γεωργίας, Βιομηχανίας Ενέργειας και Φυσικών Πόρων, στη ΔΕΗ, ΕΥΔΑΠ, στο Γενικό Χημείο του Κράτους, σε επιχειρήσεις επεξεργασίας και παραγωγής χημικών προϊόντων, σε εργοστάσια παρασκευής τροφίμων, ποτών, φαρμακευτικών προϊόντων, καλλυντικών, πλαστικών, λιπασμάτων, πετρελαίου, χάρτου. Μπορεί ακόμα να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας για τη μελέτη και την κατασκευή βιομηχανικών εγκαταστάσεων. Τέλος, μπορεί να εργαστεί ως καθηγητής σε τεχνικές σχολές, λύκεια και εκπαιδευτήρια, εφόσον κατέχει το πτυχίο της Παιδαγωγικής Τεχνικής Σχολής της ΣΕΛΕΤΕ.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο χημικός μηχανικός έχει την ευθύνη για την ποιότητα, την ασφάλεια και την οικονομική διαχείριση της παραγωγής, γεγονός που δημιουργεί ένταση, άγχος και συχνά ακανόνιστο ρυθμό ζωής. Κατά την εργασία του αντιμετωπίζει δύσκολες συνθήκες, όπως η σωματική κόπωση, ο θόρυβος, ο τεχνητός φωτισμός, ακόμη και διάφορους κινδύνους από αναθυμιάσεις και χημικά. Όμως, με την εφαρμογή προγραμμάτων πρόληψης ατυχημάτων και την τήρηση των κανόνων ασφαλείας, οι κίνδυνοι είναι δυνατόν να μειωθούν στο ελάχιστο. Κατά την εργασία του χρειάζεται να ταξιδεύει για εκπαιδευτικούς και επαγγελματικούς λόγους και να μετακινείται συχνά στους χώρους εγκατάστασης και επιδιόρθωσης των εξοπλισμών. Εργάζεται συνήθως ομαδικά, σε συνεργασία με προσωπικό διαφόρων ειδικοτήτων, αλλά και ατομικά και σε βιομηχανικούς χώρους.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο χημικός μηχανικός πρέπει να είναι ικανός να μελετά, να σχεδιάζει και να εποπτεύει την κατασκευή βιομηχανικών μονάδων, έτσι ώστε να εξασφαλίζεται η καλή λειτουργία τους, να παράγονται ποιοτικά και ανταγωνιστικά προϊόντα και ταυτόχρονα, να εξοικονομείται ενέργεια και να μη ρυπαίνεται το περιβάλλον. Ο χημικός μηχανικός δουλεύει με σύστημα και οργάνωση και διαθέτει δεξιότητες στο χειρισμό ειδικών οργάνων για ελέγχους, καθώς και στη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χορευτής**



**Ορισμός:** Είναι ο καλλιτέχνης που χορεύει παραδοσιακούς, κλασσικούς ή μοντέρνους χορούς, ή αποδίδει μια συγκεκριμένη χορογραφία ατομικά ή ομαδικά.

**Περιγραφή:** Ο χορευτής συνεργάζεται άμεσα με το χορογράφο που έχει δημιουργήσει τη χορογραφία, κάνει πρόβες και δίνει παραστάσεις. Οι κύριες δραστηριότητες ενός χορευτή είναι η πρόβα για το χορό ή τη χορογραφία που δημιουργεί ο χορογράφος και η βελτίωση των σημείων που υπάρχει πρόβλημα σε συνεργασία με το χορογράφο. Επίσης κάνει συνεχή άσκηση και προπόνηση πάνω στο είδος του χορού με το οποίο ασχολείται και δίνει παραστάσεις σε κέντρα, τηλεόραση και θέατρα.

ασχολείται και δίνει παραστάσεις σε κέντρα, τηλεόραση και θέατρα.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

### **Χαρακτηριστικά:**

### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του κλασσικού χορευτή απαιτούνται επαγγελματικές γνώσεις χορού, που μπορούν να αποκτηθούν στην κρατική σχολή ορχηστρικής τέχνης καθώς και από ιδιωτικές σχολές. Για τη λήψη του πτυχίου απαιτούνται εξετάσεις στο Υπουργείο Πολιτισμού και το πτυχίο που εκδίδεται είναι ισότιμο με τα πτυχία των Τ.Ε.Ι. Οι υπόλοιποι χορευτές, μπορεί να εκπαιδευτούν και σε ιδιωτικές σχολές χορού, σχολές Δήμων ή Πολιτιστικών Συλλόγων ή άλλων φορέων.

**Σπουδαιότητα:** Προαπαιτούμενα χαρακτηριστικά για την άσκηση του επαγγέλματος, είναι οι γνώσεις μουσικής και η άριστη αίσθηση του ρυθμού, καθώς και η ευλυγισία, η καλή κίνηση του σώματος και τα κατάλληλα σωματικά χαρακτηριστικά. Στα προσόντα του επαγγελματία χορευτή περιλαμβάνονται επίσης ο ενθουσιασμός, η ευσυνειδησία, η καλλιτεχνική ευαισθησία, η συνέπεια και η αισθητική αντίληψη. Ακόμα, χρειάζεται επινοητικότητα και δυναμισμός, γενική και καλλιτεχνική μόρφωση και συναισθηματική ωριμότητα.

**Μέλλον:** Είναι ένα επάγγελμα με αστάθεια και προσωρινότητα. Πολλοί το ασκούν ως δεύτερη ή ερασιτεχνική απασχόληση, καθώς δεν έχει πάντοτε μεγάλη ζήτηση.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του χορευτή δεν απαιτείται κάποια άδεια άσκησης επαγγέλματος, εκτός από την περίπτωση των καθηγητών χορού. Για τη λήψη άδειας άσκησης επαγγέλματος στην περίπτωση του καθηγητή χορού, απαιτείται προϋπηρεσία πέντε χρόνων. Οι χορευτές μπορούν ανάλογα την εξειδίκευσή τους σε κάποιο είδος χορού, να απασχοληθούν σε διάφορους χώρους, όπως, σε παραστάσεις όπερας, στην Εθνική Λυρική Σκηνή, ως χορευτές σε διάφορα μπαλέτα, ή σε χορευτικές ομάδες που συμμετέχουν σε θεατρικές παραστάσεις ή άλλες πολιτιστικές εκδηλώσεις σύγχρονου ή παραδοσιακού χορού στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό. Ακόμα, οι χορευτές μοντέρνων ή ελληνικών χορών μπορούν να εργαστούν και σε κέντρα διασκέδασης, ή μπορούν να εργαστούν ως δάσκαλοι χορού στο είδος τους.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Είναι μια εργασία δύσκολη και κουραστική που περιλαμβάνει πολύ κίνηση. Η εργασία του χορευτή συνήθως ασκείται ομαδικά σε συνεργασία με τους υπόλοιπους χορευτές της ομάδας, εκτός αν πρόκειται για χορογραφία που εκτελείται από ένα άτομο. Το ωράριο ενός χορευτή δεν είναι σταθερό, οι πρόβες που κάνει συνήθως γίνονται πρωινές ώρες, ενώ οι παραστάσεις δίνονται βραδινές ώρες. Είναι επάγγελμα κοινωνικό και φέρνει τον χορευτή σε επαφή με πολλά άτομα ιδιαίτερα του καλλιτεχνικού χώρου. Ο χορευτής περνά τον περισσότερο χρόνο της ημέρας του σε αίθουσες χορού, όπου γυμνάζεται και εξασκείται στη χορογραφία που έχει ετοιμάσει ο χορογράφος. Οι παραστάσεις δίνονται σε κλειστούς χώρους, εκτός από τους καλοκαιρινούς μήνες που μπορεί οι παραστάσεις να είναι σε ανοικτό χώρο. Το επάγγελμα περιλαμβάνει επίσης αρκετές μετακινήσεις και ταξίδια, ανάλογα με τον τόπο που δίνονται παραστάσεις.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Η ενασχόληση με τον κλασσικό χορό αρχίζει συνήθως από μικρή ηλικία και για όσο διαρκεί σε επαγγελματικό επίπεδο, απαιτεί συνεχή άσκηση σώματος και πνεύματος. Προσεκτικό και ελεγχόμενο τρόπο ζωής.

ηλικία και για όσο διαρκεί σε επαγγελματικό επίπεδο, απαιτεί συνεχή άσκηση σώματος και πνεύματος, προσεκτικό και ελεγχόμενο τρόπο ζωής.

Ο χορευτής, χαρακτηρίζεται από μεγάλη ευλυγισία, αρμονία κινήσεων σώματος και εκφραστικότητα, καθώς και ικανότητα σύλληψης ρυθμού και μουσικής αντίληψης.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χορογράφος



**Ορισμός:** Ο χορογράφος επενδύει με επινόηση χορευτικών αρμονικών κινήσεων, ένα μουσικό κομμάτι.

**Περιγραφή:** Η εργασία του χορογράφου περιλαμβάνει συγκεκριμένες δραστηριότητες, όπως τη δημιουργία της χορογραφίας για κάποιο μουσικό κομμάτι, τη συνεργασία με χορευτές και την εκτέλεση δοκιμών πάνω στη χορογραφία, την τροποποίηση - βελτίωση των σημείων που υπάρχει πρόβλημα, την ενημέρωση πάνω στο είδος του χορού με το οποίο ασχολείται.

Ο χορογράφος στην εργασία του χρησιμοποιεί κασετόφωνο και μουσικά CD.

**Προϋποθέσεις άσκησης:**

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Οι γνώσεις που πρέπει να πάρει όποιος θέλει να ασκήσει το επάγγελμα του χορογράφου, είναι γνώσεις τεχνικής χορού. Σχολές που προσφέρουν αυτές τις γνώσεις, είναι η Κρατική Σχολή Ορχηστρικής Τέχνης, καθώς και ιδιωτικές σχολές. Για τη λήψη του πτυχίου, που είναι ισότιμο με τα πτυχία των Τ.Ε.Ι., απαιτούνται εξετάσεις στο Υπουργείο Πολιτισμού.

**Σπουδαιότητα:** Τον χορογράφο, εκτός από την απαραίτητη καλλιτεχνική παιδεία και τις σπουδές του στο χορό, τον χαρακτηρίζει η δημιουργική φαντασία, η πρωτοτυπία σκέψης και η αισθητική αντίληψη. Βασικό προσόν επίσης για το επάγγελμα, θεωρείται η ικανότητα μετάδοσης, επίβλεψης και διορθωτικής παρέμβασης προς τους χορευτές που εκτελούν τη χορογραφία. Ακόμα, τα οργανωτικά και διοικητικά προσόντα, θεωρούνται χρήσιμα, αφού ο χορογράφος χρειάζεται να συντονίζει και να ηγείται της χορευτικής ομάδας που αποδίδει την χορογραφία. Τέλος, ο αυθορμητισμός, η ευαισθησία και η συνέπεια, συμπληρώνουν το επαγγελματικό προφίλ του χορογράφου.

**Μέλλον:** Η καριέρα του χορογράφου δεν είναι ιδιαίτερα εύκολη, καθώς μόνο οι αναγνωρισμένοι επαγγελματίες έχουν εύκολη πρόσβαση στην αγορά εργασίας και καλές αμοιβές.



καλές αμοιβές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Για την άσκηση του επαγγέλματος του χορογράφου δεν απαιτείται ειδική άδεια, εκτός από την περίπτωση που ασκεί το επάγγελμα του καθηγητή χορού. Για τη λήψη άδειας άσκησης επαγγέλματος στην περίπτωση αυτή, χρειάζεται προϋπηρεσία πέντε χρόνων και πτυχίο.

Οι χορογράφοι μπορούν ανάλογα με την ειδίκευσή τους σε κάποιο είδος χορού, να απασχοληθούν σε διάφορους χώρους. Μπορούν να εργαστούν στην προετοιμασία παραστάσεων όπερας, ως συνεργάτες στην Εθνική Λυρική Σκηνή, σε χορογραφίες για μπαλέτα. Πολλοί χορογράφοι, συνεργάζονται για την πραγματοποίηση θεατρικών παραστάσεων. Με τις χορευτικές ομάδες μπορούν να δίνουν παραστάσεις χορού σε διάφορα μέρη στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό. Ακόμα, οι χορογράφοι μοντέρνων ή ελληνικών χορών, μπορούν να συνεργαστούν με ιδιοκτήτες κέντρων διασκέδασης, ή με την τηλεόραση σε παραγωγές που απαιτείται κάλυψη χορογραφίας, ή τέλος ως δάσκαλοι χορού έμμισθοι, ή ως συνεργαζόμενοι.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία του χορογράφου είναι μια εργασία που απαιτεί πνευματική προσπάθεια, αυτοσυγκέντρωση και εξάσκηση πάνω στις χορευτικές κινήσεις που εμπνεύστηκε. Ο χορογράφος εργάζεται συνήθως στο γραφείο του, ή στην αίθουσα χορού, προκειμένου να δημιουργήσει τη χορογραφία, σε μη καθορισμένα ωράρια. Οι πρόβες με το χορευτικό συγκρότημα γίνονται σε αίθουσες χορού, συνήθως πρωινές ώρες. Οι χορευτικές παραστάσεις στις οποίες απαιτείται να είναι και ο χορογράφος, δίνονται σε κέντρα διασκέδασης, σε θέατρα ή τους θερινούς μήνες σε εξωτερικούς χώρους και συνήθως βραδινές ώρες. Πρόκειται για εργασία ομαδική, που απαιτεί καλή συνεργασία του χορογράφου με τους χορευτές που εκτελούν τη χορογραφία.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Ο χορογράφος, με οδηγό την έμπνευσή του και το ρυθμό της μουσικής, δημιουργεί τη χορογραφία λαμβάνοντας υπόψη του το γενικότερο ύψος και τις συνθήκες κάτω από τις οποίες θα εκτελεστεί αυτή.

Ο χορογράφος, εκτός από δημιουργική φαντασία, διαθέτει πολύ καλή γνώση του χορού, μουσική αντίληψη, καθώς και άριστη αίσθηση του ρυθμού και της κίνησης.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χρηματιστής**



**Ορισμός:** Είναι το πρόσωπο που επενδύει στο χρηματιστήριο για λογαριασμό άλλων ατόμων, εκτελώντας τις εντολές τους για αγορά ή πώληση μετοχών.

**Περιγραφή:** Σκοπός του χρηματιστή είναι να συμβουλεύσει κατάλληλα τους πελάτες του ώστε να αποκομίσουν το μεγαλύτερο κέρδος από την αγορά και την πώληση μετοχών. Συγκεκριμένα, εξηγεί τον τρόπο λειτουργίας του χρηματιστηρίου στον πελάτη του. Εννηνεώνει από αυτόν για τις επενδυτικές επιθυμίες και την οικονομική του

μετοχών. Συγκεκριμένα, εξηγεί τον τρόπο λειτουργίας του χρηματιστηρίου στον πελάτη του. Ενημερώνεται από αυτόν για τις επενδυτικές επιθυμίες και την οικονομική του δυνατότητα, ώστε να βρεθούν οι καλύτερες μετοχές για αγορά ή να πωληθούν άλλες την κατάλληλη στιγμή. Στέλνει την εντολή αγοράς ή πώλησης στο χώρο αγοραπωλησιών του χρηματιστηρίου, με τηλέφωνο ή ηλεκτρονικό υπολογιστή. Ενημερώνει τον πελάτη για το κέρδος ή τη ζημιά, παραδίδει τις μετοχές στον πελάτη και διεκπεραιώνει τις γραφειοκρατικές διαδικασίες

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Για να εργαστεί κάποιος ως χρηματιστής πρέπει να έχει άδεια άσκησης επαγγέλματος από το ΧΑΑ.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Τα προσόντα που θα πρέπει να έχει είναι ηλικία άνω των 25 ετών, να είναι πτυχιούχος Α.Ε.Ι. ή Τ.Ε.Ι., να έχει εκπληρωμένες στρατιωτικές υποχρεώσεις ή νόμιμη απαλλαγή. Ακόμη, να μην έχει καταδικαστεί για αδίκημα που αποτελεί κώλυμα διορισμού σε θέση δημοσίου υπαλλήλου και να έχει αποδεδειγμένη επαγγελματική απασχόληση μίας τριετίας. Η επαγγελματική απασχόληση αποδεικνύεται με βεβαίωση του οικείου ασφαλιστικού φορέα ή της εφορίας και συστατική επιστολή εργοδότη. Επειδή ο χρηματιστής χρησιμοποιεί πολύ τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές στη δουλειά του, θα πρέπει να είναι εξοικειωμένος με τη χρήση τους. Οι περισσότερες χρηματιστηριακές εταιρίες θέλουν τα στελέχη τους να έχουν χρηματοοικονομικές ή οικονομικές γνώσεις. Το επάγγελμα έχει τη δική του ορολογία.

**Σπουδαιότητα:** Ο χρηματιστής χρειάζεται να διαθέτει αριθμητική και υπολογιστική ικανότητα, καθώς και οργανωτικές ικανότητες, ώστε να έχει τη δυνατότητα να ανταποκρίνεται σε προθεσμίες και να εργάζεται κάτω από συνθήκες χρονικής πίεσης. Χρειάζεται να ενημερώνεται διαρκώς για την οικονομική κατάσταση των επιχειρήσεων του χρηματιστηρίου, ώστε να δίνει τις καλύτερες δυνατές συμβουλές στους πελάτες του. Οι γνώσεις αγγλικών και ηλεκτρονικών υπολογιστών, όπως και η καλή μνήμη είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την ενασχόληση με το επάγγελμα.

**Μέλλον:** Η στροφή πολλών επενδυτών στο χρηματιστήριο δημιουργεί καλές προϋποθέσεις ανάπτυξης του επαγγέλματος. Από την πορεία του χρηματιστηρίου εξαρτάται και η εξέλιξη του επαγγέλματος του χρηματιστή. Οι αποδοχές των χρηματιστών διαφέρουν πολύ. Πολλές φορές εκτός από το μισθό τους, λαμβάνουν και προμήθεια από τις αγορές ή πωλήσεις που έκαναν. Έτσι, οι αποδοχές τους διαφοροποιούνται ανάλογα με τον αριθμό των πελατών που έχουν και τα ποσά που επενδύουν. Όταν είναι νέοι στο επάγγελμα οι αποδοχές τους είναι σχετικά μικρές, αργότερα που οι πελάτες τους αυξάνουν, οι αποδοχές τους μπορεί να φτάσουν σε πολύ υψηλά επίπεδα.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο χρηματιστής μπορεί να εργαστεί ως υπάλληλος σε χρηματιστηριακές εταιρείες, τράπεζες ή ασφαλιστικές εταιρείες. Μπορεί επίσης να εξειδικευτεί και να μην αναλαμβάνει την αγοραπωλησία των μετοχών, αλλά να συμβουλεύει απλώς τους πελάτες. Μπορεί ακόμη να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας, βρίσκοντας μόνος του πελάτες και επενδύοντας για αυτούς. Αρκετές επιχειρήσεις του δημοσίου και κυρίως τράπεζες και ασφαλιστικές εταιρείες απασχολούν εξειδικευμένους χρηματιστές. Παράλληλα, και επιχειρήσεις του δημοσίου που οι μετοχές τους αποτελούν αντικείμενο διαπραγμάτευσης στο χρηματιστήριο απασχολούν χρηματιστές για την παρακολούθηση των μετοχών και την εκτέλεση εντολών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Το επάγγελμα δημιουργεί άγχος και ένταση. Είναι πολυσύνθετο και για το λόγο αυτό απαιτεί αρκετή εμπειρία. Ασκείται ατομικά, αλλά προϋποθέτει τη συναλλαγή με πολλά άτομα. Ο χρηματιστής εργάζεται τις ώρες που είναι ανοικτό το χρηματιστήριο και όσο επιπλέον χρόνο χρειάζεται για τις γραφειοκρατικές διαδικασίες. Εργάζεται σε γραφεία με ευχάριστο περιβάλλον, ενώ πολύ μεγάλο μέρος του χρόνου του τον περνά στο τηλέφωνο ή μπροστά στον ηλεκτρονικό υπολογιστή.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του χρηματιστή είναι ένα σύγχρονο και δυναμικό επάγγελμα, για δραστήρια άτομα που διαθέτουν χρηματοοικονομικές γνώσεις και καλή γνώση της αγοράς. Απαιτεί από τον επαγγελματία να διαθέτει οξεία αντίληψη των καταστάσεων, ικανότητα συνδυασμού στοιχείων και πρόβλεψης μελλοντικών συνθηκών, ορθές εκτιμήσεις, αποφασιστικότητα και άνεση στις επικοινωνίες.



### **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

#### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χρηματοοικονομικός σύμβουλος**



**Ορισμός:** Ο χρηματοοικονομικός σύμβουλος παρέχει συμβουλές για επενδύσεις κεφαλαίων, έναντι αμοιβής.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο χρηματοοικονομικός σύμβουλος παρακολουθεί την ελληνική και ξένη χρηματαγορά και κεφαλαιαγορά, καταγράφει τις απαιτήσεις και τους χρηματοοικονομικούς στόχους του πελάτη, συλλέγει πληροφορίες για την οικονομική του κατάσταση και σχηματίζει το επενδυτικό του προφίλ. Τέλος, καταρτίζει το χρηματοοικονομικό επενδυτικό σχέδιο του πελάτη και του παρέχει συμβουλές κατά τη διάρκεια υλοποίησης της επένδυσης. Ο χρηματοοικονομικός σύμβουλος συμμετέχει καθημερινά σε συναντήσεις με διευθυντές και συναδέλφους του προκειμένου να καταρτίσει προγράμματα επενδύσεων. Επίσης, διεκπεραιώνει συναντήσεις με πελάτες είτε εντός είτε εκτός γραφείου. Ο εξοπλισμός του γραφείου περιλαμβάνει ηλεκτρονικό υπολογιστή, συσκευές γραφείου, (τηλέφωνα, φαξ), έντυπα χρηματιστηριακής αγοράς, ερωτηματολόγια πελατών.

#### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

Επιμέλεια: Οργανισμός Επαγγελματικού Προσανατολισμού

**Εκπαίδευση:** Ο χρηματοοικονομικός σύμβουλος είναι απόφοιτος των κλάδων οικονομικών, χρηματοοικονομικών και λογιστικής των Α.Ε.Ι.. Σπουδές για βοηθούς χρηματοοικονομικών συμβούλων, παρέχονται ακόμα, από Τ.Ε.Ι. και Ι.Ε.Κ.. Οι ίδιες οι εταιρείες συμβούλων μπορούν επίσης να προωθήσουν ειδικά σεμινάρια για τους υπαλλήλους τους.

**Σπουδαιότητα:** Η εργασία που ασκεί ο χρηματοοικονομικός σύμβουλος, απαιτεί ευσυνειδησία, ανεξαρτησία, οξεία αντίληψη των οικονομικών καταστάσεων και συνθηκών, αποφασιστικότητα και ευχέρεια στην επικοινωνία. Η εργασία του απαιτεί επίσης υπολογιστική-μαθηματική ικανότητα και ικανότητα διεκπεραίωσης εργασιών γραφείου. Ακόμα, σημαντική είναι για τον χρηματοοικονομικό σύμβουλο η δεξιότητα και ευχέρεια στη χρήση ηλεκτρονικών υπολογιστών, ανάλογων χρηματοοικονομικών πακέτων λογισμικού, καθώς και η γνώση της αγγλικής γλώσσας.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα αυτό έχει μεγάλη ζήτηση στην αγορά εργασίας, ιδιαίτερα για όσους έχουν εμπειρία.

Η μηνιαία αμοιβή του συμβούλου γενικά είναι υψηλή και συμπληρώνεται από απολαβές (επιμίσθια) επί των πωλήσεων ή των συναλλαγών της εταιρείας.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο χρηματοοικονομικός σύμβουλος εργάζεται σε εταιρείες παροχής χρηματοοικονομικών υπηρεσιών, σε εταιρείες επενδύσεων και χρηματιστηριακές, σε εταιρείες παροχής συμβούλων, σε τραπεζικούς, ασφαλιστικούς, ή δημόσιους οργανισμούς.

Μπορεί να δουλέψει επίσης, ως ελεύθερος επαγγελματίας προσφέροντας επενδυτικές συμβουλές χωρίς να χρειάζεται άδεια άσκησης επαγγέλματος. Η επιτροπή κεφαλαιαγοράς παρέχει τον κώδικα δεοντολογίας για την εξάσκηση του επαγγέλματος.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο χρηματοοικονομικός σύμβουλος εργάζεται κυρίως σε σύγχρονο περιβάλλον γραφείου. Αρκετά συχνά μετακινείται και εκτός γραφείου για να συναντήσει πελάτες. Εκτός από το τυπικό ωράριο που καθορίζει η επιχείρηση, εργάζεται αρκετές φορές και επιπρόσθετα, καθώς οι ανάγκες της δουλειάς του εξαρτώνται από το συγκεκριμένο πρόγραμμα επένδυσης.

Στο επάγγελμά του ο σύμβουλος, έχει να αντιμετωπίσει πίεση χρόνου, άγχος και πολλές φορές ιδιότροπους και απαιτητικούς πελάτες. Δουλεύει κυρίως ατομικά και όχι ανεξάρτητα από τις κατευθύνσεις της εταιρείας συμβούλων στην οποία εργάζεται.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Το επάγγελμα του χρηματοοικονομικού συμβούλου είναι ένα σύγχρονο, δυναμικό επάγγελμα για δραστήριους ανθρώπους με γνώσεις και πείρα στη διαχείριση κεφαλαίων.

Ο επαγγελματίας χρηματοοικονομικός σύμβουλος χαρακτηρίζεται από διορατικότητα και οξεία αντίληψη της αγοράς, σωστές εκτιμήσεις και ταχύτατες αντιδράσεις.

Η συνεχής ενημέρωση για την ελληνική και ξένη χρηματαγορά-κεφαλαιαγορά, καθώς και τις τάσεις ή τις μεταβολές που υφίσταται αυτή είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την άσκηση του επαγγέλματος.



**Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό  
Επαγγελματικού Προσανατολισμού  
Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Χτίστης (Επαγγέλματα  
Δικοδομής)**



**Ορισμός:** Οι επαγγελματίες του κλάδου αυτού είναι εξειδικευμένοι τεχνίτες, που εργάζονται για την κατασκευή, συντήρηση ή ανακαίνιση κτιρίων, οικιστικών συγκροτημάτων και άλλων οικοδομικών κατασκευών.

**Περιγραφή:** Όσοι ασκούν τα επαγγέλματα οικοδομής απασχολούνται σε κατασκευές και επισκευές κτιρίων, σε δημόσια και ιδιωτικά δομικά έργα που πραγματοποιούνται από διάφορες δημόσιες υπηρεσίες και την τοπική αυτοδιοίκηση (νοσοκομεία, σχολεία, υπουργεία, οργανισμούς), σε κατασκευαστικές και τεχνικές εταιρίες, σε εργοστάσια, βιομηχανίες, στην οικοδομή, ή ακόμη μπορεί να εργάζονται ανεξάρτητα ως ελεύθεροι επαγγελματίες αναλαμβάνοντας μικρά ή μεγαλύτερα έργα.

Ειδικότερα ο χτίστης αναλαμβάνει το κτίσιμο των τοίχων, αφού αφαιρεθούν τα καλούπια από το σκελετό της οικοδομής. Χρησιμοποιεί λάσπη με τσιμέντο, τούβλα, τσιμεντόλιθους, κατεργασμένες ή απελέκητες πέτρες, καθώς και άλλα σύγχρονα ή παραδοσιακά δομικά και μονωτικά υλικά.

Τοποθετεί τα υλικά με διάφορους τρόπους που υπαγορεύονται από τις ειδικές ανάγκες της οικοδομής και σύμφωνα πάντα με τις οδηγίες και τα σχέδια του μηχανικού. Για τη σωστή δόμηση, χρησιμοποιεί διάφορα όργανα και εργαλεία, όπως είναι το ζύγι, το αλφάδι, το μυστρί.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για τα επαγγέλματα οικοδομής δε λειτουργεί σε μόνιμη βάση ειδική σχολή όπου θα μπορούσε να φοιτήσει ο ενδιαφερόμενος. Μέχρι τώρα, οι ανάγκες στον τομέα αυτό καλύπτονται με σχολές ταχύρυθμης εκπαίδευσης που λειτουργούν κατά περιόδους στον ΟΑΕΔ.

**Σπουδαιότητα:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα απαιτούν σωματική αντοχή, καλή υγεία, επιδεξιότητα στις κινήσεις, σωματική δύναμη και αντοχή στις καιρικές συνθήκες. Οι τεχνίτες αυτοί πρέπει να έχουν σωστή αντίληψη του χώρου, μεράκι, καλαισθησία και λεπτότητα, καθώς και την ανάλογη πείρα για να μπορέσουν να ολοκληρώσουν μια σωστή κατασκευή. Χρειάζεται ακόμη, να είναι συνεργάσιμοι, προσεκτικοί, ακριβείς και σχολαστικοί, με αίσθημα ευθύνης και συνέπεια στη δουλειά τους.

**Μέλλον:** Τα επαγγέλματα αυτά συνδέονται με την οικοδομική και κατασκευαστική δραστηριότητα της χώρας μας, που μέχρι πρόσφατα παρουσίαζε ύφεση. Ο προγραμματισμός όμως αρκετών δημόσιων έργων και τα αναπτυξιακά προγράμματα που χρηματοδοτούνται από κοινοτικούς πόρους, δημιουργούν αισιόδοξες προοπτικές απασχόλησης. Στην ελεύθερη αγορά, πάντοτε υπάρχει η ανάγκη για καλούς και έμπειρους τεχνίτες των παραπάνω ειδικοτήτων στους τομείς της εξ ολοκλήρου κατασκευής, ανακαίνισης ή διακόσμησης κατοικιών και επαγγελματικών χώρων. Οι τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν να εξελιχθούν επαννελιαστικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των συνενονατών

τεχνίτες που διακρίνονται για τη σωστή δουλειά τους μπορούν να εξελιχθούν επαγγελματικά και οικονομικά μέσω της υποστήριξης των πελατών ή των συνεργατών τους.

Οι αποδοχές τους είναι ικανοποιητικές, αλλά μπορεί να παρουσιάσουν μεγάλη διακύμανση ανάλογα με τα προσόντα και τη δραστηριότητα του κάθε επαγγελματία.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Τα επαγγέλματα αυτά ασκούνται συνήθως από εμπειρικούς τεχνίτες, γύρω από τους οποίους απασχολείται ένας μεγάλος αριθμός ανειδίκευτων, μαθητευόμενων εργατών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Η εργασία των επαγγελματιών που απασχολούνται στις εργασίες οικοδομής είναι χειρωνακτική, κουραστική, σκληρή και σχετικά επικίνδυνη. Συχνά εργάζονται σε δύσκολες ή και επικίνδυνες ακόμα συνθήκες σε ανοικτό χώρο (οικοδομή, σκαλωσιές, εξωτερικοί χώροι) και είναι εκτεθειμένοι σε απρόβλεπτες καιρικές καταστάσεις. Μερικές φορές χρειάζεται να μετακινηθούν από τον τόπο κατοικίας τους, όταν αναλαμβάνουν κάποια δουλειά σε άλλον τόπο.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί τα επαγγέλματα αυτά είναι το Συνδικάτο Οικοδόμων.

**Γενικά σχόλια:** Τα οικοδομικά επαγγέλματα είναι βασικά χειρωνακτικά, αλλά οι τεχνίτες μετρούν, υπολογίζουν, ελέγχουν κι ακόμη, προτείνουν ή επινοούν ιδέες όταν χρειάζεται ή το απαιτεί η φύση του έργου που αναλαμβάνουν.

Το πνεύμα συνεργασίας κι ομαδικής δουλειάς πρέπει να χαρακτηρίζει τον τεχνίτη-επαγγελματία, αφού κατά τη διάρκεια της εργασίας του έρχεται σε επικοινωνία με τους πελάτες, τους υπόλοιπους τεχνίτες, τους προμηθευτές υλικών, τους εργολάβους, τους αρχιτέκτονες και τους μηχανικούς.

Η υπευθυνότητα, η συνέπεια, η καλαισθησία, η σημασία στη λεπτομέρεια και η ακρίβεια στην κατασκευή του τεχνίτη-επαγγελματία είναι στοιχεία που αναγνωρίζονται από τους πελάτες και μπορούν να τον προωθήσουν στο επάγγελμά του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ψαράς



**Ορισμός:** Ο επαγγελματίας ψαράς εργάζεται σε βάρκα ή ειδικά εξοπλισμένο σκάφος και με διάφορα σύνεργα αλιεύει ψάρια, μαλάκια ή οστρα-κοειδή, με σκοπό την πώληση τους.

**Περιγραφή:** Με το ψάρεμα ασχολούνται επαγγελματίες, αλλά και πολλοί ερασιτέχνες, ιδιαίτερα σε νησιωτικές και παραθαλάσσιες περιοχές. Στην Ελλάδα οι περισσότεροι επαγγελματίες ψαρεύουν στη θάλασσα και μικρός αριθμός τους σε λίμνες ή σε ποτάμια. Για ορισμένα είδη ψαρέματος συγκροτούνται οργανωμένες και πολύ κερδοφόρες επιχειρήσεις, όπως για το ψάρεμα τόνου ή αστακού.

Όταν ο ψαράς χρησιμοποιεί δίχτυα, τα τακτοποιεί ώστε να μη μπερδευτούν, όταν τα ούνει. Ποιν ξημερώνει τα μαζεύει με τα χέρια του. είτε συνηθέστερα με τη χούση

Όταν ο ψαράς χρησιμοποιεί δίχτυα, τα τακτοποιεί ώστε να μη μπερδευτούν, όταν τα ρίχνει. Πριν ξημερώσει, τα μαζεύει, με τα χέρια του, είτε συνηθέστερα με τη χρήση μηχανημάτων και κάνει διαλογή των ψαριών ανάλογα με το είδος τους. Επιστρέφει στη στεριά, συνήθως τα ξημερώματα, και πουλάει το εμπόρευμα του.

Όταν το ψάρεμα γίνεται με αλιευτικά σκάφη, στην ανοικτή θάλασσα, τότε πρέπει να γίνουν κατάλληλες προετοιμασίες για πολυήμερο ταξίδι. Αρχικά φροντίζουν για τον εφοδιασμό του πλοίου με προμήθειες σε τρόφιμα και καύσιμα και την επιθεώρηση της καλής κατάστασης των δικτύων. Στη συνέχεια, εντοπίζεται με ειδικά μηχανήματα μια καλή τοποθεσία για ψάρεμα. Απλώνονται τα δίχτυα και την κατάλληλη στιγμή ο επικεφαλής, δίνει εντολή για το μάζεμα τους. Η ψαριά στη συνέχεια διαχωρίζεται κατά είδη και γίνεται κατάψυξη επάνω στο πλοίο, σε ειδικά ψυγεία. Αρκετές φορές πρέπει, πριν τη κατάψυξη, να γίνει ειδική επεξεργασία, όπως η αφαίρεση των εντοσθίων ή το κόψιμο του κεφαλιού και η εργασία αυτή πρέπει να γίνει γρήγορα από το πλήρωμα γιατί τα ψάρια είναι πολύ ευπαθή.

Το ψάρεμα με πετονιές, καμάκια, ψαροντούφεκα, παραγάδια, πυροφάνι είναι συνήθως πιο συναρπαστικό, ενώ με κλούβες και απόχες σε διβάρια, είναι πιο εύκολο και αποδοτικό.

Στο ψάρεμα χρησιμοποιούνται διάφορα αλιευτικά σύνεργα, όπως δίχτυα για βάρκες ή μηχανότρατες, παραγάδια, καμάκια, απόχες, ψαροντούφεκα, καλάθια, πετονιές με αγκίστρια, λάμπες ασετυλίνης και άλλα.

### **Προϋποθέσεις άσκησης:**

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Παλαιότερα το επάγγελμα του ψαρά, δεν απαιτούσε ιδιαίτερες γνώσεις και συνήθως οι ψαράδες μάθαιναν από τους γονείς ή συγγενείς τα μυστικά του. Σήμερα, παρόλο που η εμπειρία δεν υποκαθίσταται, οι μεγάλες ψαρόβαρκες έχουν όλα τα μοντέρνα συστήματα πλοήγησης όπως, αυτόματα συστήματα εντοπισμού θέσης, ασυρμάτους και άλλα. Πολλές φορές χρειάζεται να έχει κάποιος αποφοιτήσει από τις Ακαδημίες Εμπορικού Ναυτικού όπου η φοίτηση είναι τριετής, με ενδιάμεσες χρονικές περιόδους πρακτικής άσκησης. Τυπικά πάντως, δεν απαιτείται κάποιο πτυχίο πέρα από την εννιάχρονη υποχρεωτική εκπαίδευση.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα του ψαρά είναι παραδοσιακό και πολλοί το ακολουθούν, συνεχίζοντας τη δουλειά των γονιών τους. Είναι σημαντικό, όταν κάποιος θέλει να γίνει ψαράς, να του αρέσει η θάλασσα και η φύση. Η πατροπαράδοτη εμπειρία είναι χρήσιμη, ώστε να γνωρίζει κάποιος τον κατάλληλο τρόπο, το χρόνο και το χώρο αλιείας κάθε είδους ψαριού. Οι γνώσεις πλοήγησης, η χειρωνακτική επιδεξιότητα και η ικανότητα χρήσης μηχανών, είναι επίσης απαραίτητες. Ακόμη, η ικανότητα αντίληψης χώρου για την επιλογή της κατάλληλης περιοχής, θεωρείται σημαντικό προσόν για την άσκηση του επαγγέλματος.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές απασχόλησης είναι αρκετά θετικές, ιδιαίτερα για όσους έχουν εμπειρία, κατάλληλα σκάφη και επαρκή αλιευτικά εργαλεία. Το επάγγελμα, παρ' όλες τις δυσκολίες του, θεωρείται αρκετά επικερδές, ιδιαίτερα για τους δραστήριους και εργατικούς αυτοαπασχολούμενους.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ψαράς απασχολείται ως μέλος πληρώματος σε αλιευτικό σκάφος, ενώ, αν το αλιευτικό είναι ιδιόκτητο, αυτοαπασχολείται και αρκετές φορές εμπορεύεται ο ίδιος τα αλιεύματα.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ψαράς έχει, γενικά, να αντιμετωπίσει το υγρό στοιχείο με πολλούς κινδύνους, ιδιαίτερα σε κακές ή άστατες καιρικές συνθήκες. Ανάλογα με το είδος του ψαρέματος, οι συνθήκες μπορεί να μεταβληθούν αρκετά. Για παράδειγμα, το

με πολλούς κινδύνους, ιδιαίτερα σε κακές ή άστατες καιρικές συνθήκες. Ανάλογα με το είδος του ψαρέματος, οι συνθήκες μπορεί να μεταβληθούν αρκετά. Για παράδειγμα, το ψάρεμα γαρίδας ή τόνου ή ακόμα και η αλιεία σφουγγαριών, γίνεται στην ανοικτή θάλασσα και το πλήρωμα μπορεί να λείπει για αρκετά μεγάλο χρονικό διάστημα από το σπίτι του. Στις περισσότερες περιπτώσεις το ψάρεμα γίνεται κατά τις νυχτερινές ώρες, με επιστροφή τα ξημερώματα. Το κρύο, η υγρασία, ο ήλιος ταλαιπωρούν συχνά τους ψαράδες.

Ανεξάρτητα από τον τρόπο ψαρέματος, πολλές φορές απαιτείται σωματική δύναμη για την ανέλκυση των δίχτυων, το καμάκιασμα των ψαριών ή τη διαλογή τους. Ακόμη, τις περισσότερες φορές ο ψαράς πρέπει να ανέχεται τη δυσσομία που προέρχεται από τα ψάρια και γίνεται εντονότερη όταν η επεξεργασία τους γίνεται επάνω στο πλοίο.

### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** ν Το ψάρεμα, ένα παραδοσιακό επάγγελμα, απαιτεί ιδιαίτερο τρόπο άσκησης από ανθρώπους που αγαπούν τη θάλασσα, την παράδοση και αντέχουν στις δύσκολες συνθήκες και τη σκληρή δουλειά.

ν Οι ψαράδες, γνωρίζουν πολύ καλά τα μυστικά της θάλασσας και του πλούτου της, σέβονται τη φύση και χειρίζονται με επιδεξιότητα τα σκάφη, τα ειδικά εργαλεία και μηχανήματα αλιείας.



## **Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου**

### **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ψυκτικός**



**Ορισμός:** Ο ψυκτικός τοποθετεί, συντηρεί και επισκευάζει συστήματα και μηχανήματα ψύξης και κλιματισμού σε σπίτια, γραφεία, βιομηχανίες, νοσοκομεία και άλλες κτιριακές εγκαταστάσεις.

**Περιγραφή:** Ειδικότερα, ο ψυκτικός μελετά τα σχέδια, τις προδιαγραφές και τις σχετικές οδηγίες των μηχανημάτων πριν κάνει μια εγκατάσταση. Σημειώνει τις θέσεις που θα τοποθετηθούν τα μηχανήματα και οι συσκευές. Εγκαθιστά μηχανήματα όπως ψυγεία, κλιματιστικές συσκευές, παγομηχανές και συνδέει τα διάφορα τμήματα των σωληνώσεων. Δοκιμάζει και ελέγχει τη στεγανότητα και την καλή λειτουργία της όλης εγκατάστασης και τέλος, συντηρεί και επιδιορθώνει τα οικιακά ή επαγγελματικά ψυγεία, τις κεντρικές εγκαταστάσεις κλιματισμού και κάθε είδους ψυκτικές συσκευές.

Για την εργασία του ο ψυκτικός χρησιμοποιεί μανόμετρο, φιάλες με φρέον, χαλκοσωλήνες, αντλία κένωσης αέρα και ψυκτικό έλαιο.

Οι ψυκτικοί συχνά εξειδικεύονται είτε σε κλιματιστικά είτε σε ψυκτικά μηχανήματα. Σε ορισμένες περιπτώσεις απασχολούνται σε συγκεκριμένους τύπους μηχανημάτων και συσκευών ή εγκαταστάσεων, ανάλογα με την εταιρεία όπου εργάζονται. Οι ελεύθεροι επαγγελματίες αναλαμβάνουν κάθε είδους εγκατάσταση ή επισκευή.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ο ψυκτικός για να εργαστεί απαιτείται άδεια άσκησης του επαγγέλματος από το Υπουργείο Εργασίας. Για την απόκτηση της άδειας απαιτείται προϋπηρεσία δύομισι ετών, εκτός από την περίπτωση των ανειδίκευτων που γοιιάζονται προϋπηρεσία τεσσάρων ετών.



προϋπηρεσία δυόμισι ετών, εκτός από την περίπτωση των ανειδίκευτων που χρειάζονται προϋπηρεσία τεσσάρων ετών.

#### **Χαρακτηριστικά:**

#### **Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ψυκτικός είναι απόφοιτος του μηχανολογικού τομέα των Τεχνικών και Επαγγελματικών Εκπαιδευτηρίων και των σχολών ταχύρυθμης εκπαίδευσης του Ο.Α.Ε.Δ. Ως ψυκτικοί, μπορούν να εργαστούν και ανειδίκευτα άτομα, τα οποία έχουν αποκτήσει εμπειρία στην πράξη κοντά σε ειδικευμένους τεχνικούς.

**Σπουδαιότητα:** Το επάγγελμα απαιτεί επιδεξιότητα, σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών, ευλυγισία, καλή υγεία και σωματική αντοχή. Επίσης απαιτείται υπολογιστική και μηχανική ικανότητα για τη χρήση ειδικών εργαλείων και μηχανών, καθώς και ικανότητα αντίληψης του χώρου και παρατηρητικότητα. Πολλές φορές κατά τη διάρκεια της εργασίας του, χρειάζεται να παίρνει πρωτοβουλία σε δύσκολες εργασίες και ακόμα, να έχει αντιληπτική ικανότητα, επινοητικότητα και δυνατότητα εξεύρεσης εναλλακτικών λύσεων. Τέλος, απαραίτητη είναι η συχνή ενημέρωση για τα νέα συστήματα που κυκλοφορούν στην αγορά, καθώς και η στενή παρακολούθηση των νέων εξελίξεων στην ψυκτική τεχνολογία.

**Μέλλον:** Οι προοπτικές του επαγγέλματος είναι θετικές με την αυξανόμενη χρήση των ψυκτικών και κλιματιστικών μηχανημάτων στη χώρα μας και οι αποδοχές του επαγγελματία είναι αρκετά υψηλές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ψυκτικός μπορεί να εργαστεί σε μικρές ή μεγάλες επιχειρήσεις κατασκευής, εγκατάστασης και επισκευής ψυκτικών συσκευών και μηχανημάτων. Μπορεί ακόμα να ανοίξει το δικό του εργαστήριο ή επιχείρηση και να σταδιοδρομήσει ως ελεύθερος επαγγελματίας. Ο ψυκτικός είναι μέλος του Συλλόγου Ψυκτικών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ψυκτικός δουλεύει σκυμμένος ή ανεβασμένος σε σκάλα, ανάλογα με το μέρος που κάνει τις εγκαταστάσεις ή τις επισκευές. Η εργασία του είναι χειρωνακτική και η σωματική κόπωση αρκετά μεγάλη. Συνεργάζεται πολλές φορές με τους βοηθούς του για την τοποθέτηση των μηχανημάτων και των σωληνώσεων.

Στη δουλειά του χρησιμοποιεί πολλά εργαλεία, απλά ή σύνθετα, όπου απαιτείται προσοχή κατά το χειρισμό τους και σε όλη τη διάρκεια της εργασίας του. Στις επιχειρήσεις κατασκευής και συντήρησης ψυκτικών εγκαταστάσεων και μηχανημάτων, εργάζεται συχνά σε περιβάλλον με πολύ θόρυβο και υγρασία. Ως ελεύθερος επαγγελματίας εργάζεται σε εσωτερικούς, αλλά και εξωτερικούς χώρους, όπου υπάρχουν ψυκτικές συσκευές, σε σπίτια, επιχειρήσεις, καταστήματα, κτίρια γραφείων, νοσοκομεία, εργοστάσια και άλλα κτίρια. Οι συνθήκες εργασίας που αντιμετωπίζει εξαρτώνται κάθε φορά από τον χώρο εργασίας, το είδος της εγκατάστασης ή ακόμα και τις καιρικές συνθήκες, όταν επισκευάζει ή τοποθετεί σωληνώσεις στο εξωτερικό μέρος των κτιρίων.

#### **Επαγγελματικές οργανώσεις:**

**Γενικά σχόλια:** Τα μηχανήματα ψύξης και κλιματισμού εξελίσσονται και απαιτείται συνεχής παρακολούθηση της τεχνολογίας.

Ο ψυκτικός χρειάζεται να έχει και καλές επικοινωνιακές ικανότητες, γιατί καθημερινά συνεργάζεται με πελάτες στο χώρο της εργασίας του.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΤΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ψυχολόγος



**Ορισμός:** Ο ψυχολόγος, ασχολείται με τη μελέτη, την κατανόηση και την ερμηνεία των ψυχικών φαινομένων και τις εκδηλώσεις φυσιολογικής ή παρεκκλίνουσας συμπεριφοράς, τόσο των ατόμων όσο και των κοινωνικών ομάδων.

**Περιγραφή:** Ο ψυχολόγος είναι ο επιστήμονας ο οποίος ασχολείται με τη πρόγνωση, τη διάγνωση και την αντιμετώπιση ψυχολογικών προβλημάτων. Η ειδικότερη αντιμετώπιση των προβλημάτων αυτών, αφορά ένα συγκεκριμένο άτομο, αλλά και το σύνολο των ανθρώπων, ανεξάρτητα από την ύπαρξη ψυχοπαθολογικών καταστάσεων. Οι επιστημονικές μέθοδοι και οι εξειδικεύσεις κάθε επαγγελματία ψυχολόγου, διαφοροποιούνται.

Το επάγγελμα ρυθμίζεται από αυστηρή δεοντολογία, που αναφέρεται σε βασικά ζητήματα και περιλαμβάνει κανόνες που αφορούν τις σχέσεις μεταξύ ψυχολόγου και συμβουλευόμενου, το ήθος του ίδιου του ψυχολόγου, τις σχέσεις με τους συναδέλφους του, τις υποχρεώσεις που απορρέουν από την άσκηση του επαγγέλματος σε οποιαδήποτε μορφή.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Ύδεια άσκησης επαγγέλματος παρέχεται από το Υπουργείο Υγείας και Πρόνοιας και απαιτείται για όλες τις ειδικότητες ψυχολόγων.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Ο ψυχολόγος σπουδάζει στα πανεπιστημιακά τμήματα ψυχολογίας. Η πλήρης εξειδίκευση προϋποθέτει μεταπτυχιακές σπουδές και βιωματικές ασκήσεις, όπως στην περίπτωση της ψυχανάλυσης, ή άλλης μορφής ψυχοθεραπείας που αναλαμβάνει η Ελληνική Ψυχαναλυτική Εταιρεία.

**Σπουδαιότητα:** Ο ψυχολόγος, για να σπουδάσει και να ασκήσει το επάγγελμα, πρέπει να έχει αληθινό σεβασμό και ουσιαστικό ενδιαφέρον για τον άνθρωπο, τις ανάγκες και ιδιομορφίες του. Οφείλει να κρίνει αντικειμενικά -χωρίς προκαταλήψεις- και να έχει υπομονή, ψυχραιμία, πειθώ και επικοινωνιακές ικανότητες, ώστε να γίνεται αποδεκτός από τους ανθρώπους που ζητούν τις υπηρεσίες του. Η υπευθυνότητα και η εχεμύθεια, αποτελούν επίσης απαραίτητα προσωπικά χαρακτηριστικά. Οι γνώσεις και δεξιότητες που απαιτούνται για την άσκηση του επαγγέλματος αυτού, καθορίζονται στο σύνολο τους από τον Κώδικα Ηθικής και Δεοντολογίας των επαγγελματιών ψυχολόγων. Βασικότερα αρχές, είναι ο σεβασμός προς τον άνθρωπο, η τήρηση του απορρήτου, η ακεραιότητα καθώς και η επάρκεια, δηλαδή, η αποσαφήνιση των ορίων στην παροχή των υπηρεσιών του κάθε ψυχολόγου, ανάλογα με την ειδικότητά του.

\*\*\*

**Μέλλον:** Παρά τις αυξημένες ανάγκες, η αξιοποίηση των ψυχολόγων πραγματοποιείται με αργούς ρυθμούς, ενώ υπάρχει πληθώρα αποφοίτων τμημάτων ψυχολογίας, με αποτέλεσμα οι προοπτικές απασχόλησης να είναι μέτριες για τους επαγγελματίες.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Το επάγγελμα του ψυχολόγου τα τελευταία χρόνια έχει αρχίσει να βρίσκει τη θέση του στην ελληνική κοινωνία, καθώς έχουν προκύψει ανάγκες υποστήριξης και συμβουλευτικής σε διάφορους τομείς, λόγω της αύξησης των ψυχοκοινωνικών και οικονομικών αδιεξόδων της σύγχρονης εποχής. Έτσι, οι ψυχολόγοι μπορούν να εργαστούν ως στελέχη στο δημόσιο ή στον ιδιωτικό τομέα, σε κέντρα συμβουλευτικής, ψυχικής υγιεινής, αποκατάστασης Α.Μ.Ε.Α., σε θεραπευτικές κοινότητες, σε ερευνητικά κέντρα, σε νοσοκομεία, σχολεία και ψυχοπαιδαγωγικά κέντρα, στην τοπική αυτοδιοίκηση, αλλά και ως σύμβουλοι σε επιχειρήσεις. Επίσης, μπορούν να εργαστούν ως ελεύθεροι επαγγελματίες διατηρώντας δικό τους γραφείο. Οι απόφοιτοι των τομέων Ψυχολογίας των τμημάτων Φιλοσοφίας- Παιδαγωγικής- Ψυχολογίας των Φιλοσοφικών Σχολών, μπορούν να εργαστούν και ως καθηγητές στη τριτοβάθμια εκπαίδευση.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Οι συνθήκες εργασίας του ψυχολόγου, παρουσιάζουν συχνά κάποιες δυσκολίες λόγω της συχνής επαφής του με άτομα που έχουν ψυχικά ή άλλα προβλήματα υγείας, ή λόγω του χώρου εργασίας που μπορεί να είναι νοσοκομείο ή ίδρυμα. Ως ελεύθερος επαγγελματίας, μπορεί να έχει ένα δικό του γραφείο όπου δέχεται τους πελάτες του. Το ωράριο εργασίας του Ψυχολόγου καθορίζεται και εξαρτάται από το χώρο μέσα στον οποίο εργάζεται, συνήθως είναι αυστηρά καθορισμένο μια και επικοινωνεί με τους πελάτες του σε προγραμματισμένες ώρες. Ωστόσο ο ψυχολόγος, εργάζεται και αρκετές ώρες μόνος του στο γραφείο του, προκειμένου να συμβουλευτεί τα βιβλία του, τις σημειώσεις του, να μελετήσει γενικά τη περίπτωση που αναλαμβάνει και να προγραμματίσει τις ενέργειές του.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Τα συλλογικά όργανα που εκπροσωπούν τους ψυχολόγους, είναι κυρίως ο Σύλλογος Ελλήνων Ψυχολόγων (Σ.Ε.Ψ.) και ο Πανελλήνιος Ψυχολογικός Σύλλογος που έχουν κάνει αρκετές προσπάθειες για τη νομοθετική κατοχύρωση του επαγγέλματος του ψυχολόγου.

**Γενικά σχόλια:** Η βαθιά γνώση της επιστήμης της ψυχολογίας, η συνεχής ενημέρωση, η επιστημονική αναζήτηση και μελέτη και του ανθρώπινου νου και συμπεριφοράς, καταξιώνουν τους επαγγελματίες επιστήμονες στο χώρο.



## Εκπαιδευτικό, πληροφοριακό και υποστηρικτικό υλικό Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ηλεκτρονικοί Οδηγοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

### ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΟΣ: Ωρολογοποιός



**Ορισμός:** Ο ωρολογοποιός ασχολείται με την επιδιόρθωση, τον καθαρισμό και τη ρύθμιση μηχανικών, αυτόματων ή ηλεκτρονικών ρολογιών.

Προσοχή: Ο παρών οδηγός αφορά τον επαγγελματία ωρολογοποιό και όχι τον μηχανικό ρολογιών.

**Περιγραφή:** Ο ωρολογοποιός με τη βοήθεια λεπτών εργαλείων, αποσυναρμολογεί το μηχανισμό του ρολογιού και τον εξετάζει για να διαπιστώσει την αιτία της βλάβης, επιδιορθώνει ή αν χρειαστεί, αντικαθιστά τα ελαττωματικά εξαρτήματα, καθαρίζει και ρυθμίζει τα ρολόγια που έχουν χαλάσει. Επίσης, κατασκευάζει, μερικές φορές, το εξάρτημα ενός ρολογιού και το τοποθετεί στη θέση του φθαρμένου.

Για την εκτέλεση των παραπάνω εργασιών χρησιμοποιεί μεγεθυντικούς φακούς, ειδική βενζίνη και ψήκτρα, βολτόμετρο, λίμες, λαβίδες, πένσες, καθώς και ειδικό λάδι.

**Προϋποθέσεις άσκησης:** Δεν απαιτείται ειδική άδεια άσκησης επαγγέλματος.

**Χαρακτηριστικά:**

**Νομοθετική κατοχύρωση:**

**Εκπαίδευση:** Για να γίνει κάποιος ωρολογοποιός χρειάζεται να εκπαιδευτεί στα Τ.Ε.Ε. του Υπουργείου Παιδείας και του Ο.Α.Ε.Δ.

Ορισμένοι τεχνίτες μαθητεύουν κοντά σε ειδικευμένους τεχνίτες.

**Σπουδαιότητα:** Ο ωρολογοποιός χρειάζεται να έχει μεράκι, υπομονή και ακρίβεια στις λεπτές εργασίες που εκτελεί. Απαιτείται να διαθέτει μηχανική ικανότητα, δεξιότητα στα δάκτυλα, σταθερότητα στις κινήσεις των χεριών, καλή όραση και ακοή. Τέλος, πρέπει να είναι συνεπής και ευγενικός με τους πελάτες και τους συνεργάτες του.

**Μέλλον:** Το επάγγελμα σήμερα παρουσιάζει ύφεση και οι επαγγελματίες ασχολούνται με την επισκευή, συντήρηση, αλλά περισσότερο με τη διάθεση των ρολογιών.

Οι αποδοχές των επαγγελματιών αυτών θεωρούνται ικανοποιητικές.

**Περιβάλλον ενασχόλησης:** Ο ωρολογοποιός μπορεί να εργαστεί ως ελεύθερος επαγγελματίας διατηρώντας δικό του εργαστήριο επισκευής και διάθεσης ρολογιών, καθώς και ως ειδικευμένος τεχνίτης - μισθωτός σε επιχειρήσεις διάθεσης ή επιδιόρθωσης ρολογιών.

**Επαγγελματικές συνθήκες:** Ο ωρολογοποιός εργάζεται για πολλές ώρες σκυμμένος πάνω σε ειδικό πάγκο. Η εργασία του είναι χειρωνακτική και απαιτεί λεπτούς χειρισμούς. Δουλεύει ατομικά, αλλά συχνά χρειάζεται να έρχεται σε επαφή με τους πελάτες. Εργάζεται σε χώρο εργαστηρίου, με καλό φωτισμό, χωρίς υγρασία και σκόνη. Στη συναρμολόγηση, ρύθμιση ή επιδιόρθωση, χρησιμοποιεί λεπτά, απλά και εύκολα στη χρήση τους εργαλεία.

**Επαγγελματικές οργανώσεις:** Ο συλλογικός φορέας που εκπροσωπεί το συγκεκριμένο επάγγελμα είναι η Πανελλήνια Ομοσπονδία Βιοτεχνών Κοσμηματοπωλών- Ωρολογοποιών.

**Γενικά σχόλια:** Μικροσκοπικοί ηλεκτρονικοί μηχανισμοί που απαιτούν λεπτότατες ρυθμίσεις, επιδέξιους χειρισμούς και σταθερότητα χεριών και ακρίβεια, είναι το αντικείμενο εργασίας του ωρολογοποιού.



